

اصل عبارت سے دیتے تو یقیناً زیادہ مفید ہوتا۔ اور اس کے شائع کرنے کی ایک اہم وجہ بھی بن جاتی۔

معلوم نہیں مولانا محمد صاحب کے ورثہ سے اس حصہ کے الگ شائع کرنے کی اجازت حاصل کر لی گئی یا نہیں بہر حال ۱۲۱۱ احادیث کا بزرگ جرنی الجملہ مفید ہے۔

نقش آزاد مرتبہ مولانا غلام رسول صاحب تہر۔ حجم ۲۲۶۱۸۔ صفحات ۳۶۰۔ کتابت طبعیت متوسط ناشر۔ کتاب منزل لاہور

مولانا غلام رسول صاحب تہران چند خوش قسمت لوگوں سے ہیں جن کو مولانا ابو کلام صاحب آزاد مرحوم سے دعوت الہلال کے دور سے ۱۹۵۸ء تک تعلق خاطر ہی نہیں ٹریدری کا تعلق بھی رہا ہے لطف یہ کہ سیاسی نظریوں میں متضاد سمتوں پر چلنے کے باوجود ساہا سال ارادت کا تعلق ساتھ ساتھ چلتا رہا، یعنی تہر صاحب بھی اپنے پیروم شد کی طرح طرفہ تماشاً ہی رہے! — "نقش آزاد" اسی عقیدت کیشی کا ایک علمی یا معلوماتی منظر ہے شاید فی الجملہ افادی یا ڈیپ بنانے کے لئے کتاب کے تین حصے کر دیئے گئے ہیں۔

پہلے حصے میں کم و بیش پورے دو سو کا تیب گراہی ہیں جو تہر صاحب کے امام نے ان کے نام وقتاً فوقتاً تحریر فرمائے جن میں بعض خط و لچپ ہیں۔

دوسرے حصے میں مولانا کی اہم ایسی نگارشات ہیں جو بیش قیمت علمی، ادبی اور تاریخی معلومات پر مشتمل ہونے کے علاوہ بعض واقعات اور مرحوم شخصیتوں پر چچے تلے تبصرے ہیں مثلاً شاہ عبدالعزیز صاحب پر ۱۹۱۹۔

تیسرے حصے میں مولانا ہی کے ایسے چند خطوط ہیں جو اپنے بعض معاصرین کے نام لکھے گئے اور اس طرح یہ گلہ تہا اچھا سمجھا گیا ہے جو ہیں ناقدا مورخ، ادیب سب کے لئے تفریح کا سامان فراہم ہو گیا ہے۔

سمجھ میں نہیں آیا کہ نقیہ ترجمان القرآن سے متعلق تجارتی قسم کی خط و کتابت کو منظر عام پر لانے کی کیا ضرورت تھی یہ درست ہے کہ موجودہ دور کی سوانح نویسی میں سارے پہلوؤں کا اجاگر کہنا ضروری ہونا ہے مگر اسلامی اور

اخلاقی نقطہ نظر سے مرحومین کی سیرتیں لکھنے کا مقصد اس سے بہت بلند ہے اور ہونا بھی چاہئے

جو صاحب کی بیعت میں بہت بھائی کہ انہوں نے ادب و احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے مولانا کے سامحات پر

صحیح چیز کی طرف راہنمائی کی ہے جو بعض جگہ شاید طنز بہ صورت بھی اختیار کر گئی ہو۔ مثال کے طور پر مولانا کی

تفسیر سورہ فاتحہ کے مشہور مشتبہ مقام کے متعلق جو مولانا نے وکیلانہ طرز فرمایا ہے اس پر تہر صاحب کا حاشیہ (دک)

غرض بعض باتوں سے قطع نظر نقش آزاد، مولانا مرحوم کے شیدایوں اور معیاری ادب سے دلچسپی رکھنے والوں کے مطالعہ کے لائق ہے