

## سید و تبصرہ

تالیف: مولانا حکیم ابوالبرکات عبدالرزاق صاحب  
 داتا پوری - سائز ۲۶ × ۲۰

اصح الیسر فی ہدی نیر اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

صفحات ۶۸۰ کاغذ و طباعت اعلیٰ - خوبصورت گروپوش - قیمت جلد: ۱۰/- روپے

ناشر: نذر محمد اصح المطابع کارخانہ تجارت کتب، آرام باغ، کراچی۔

۱۸۵۶ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزی ریاست نے ہندوستان (غیر منقسم) میں مسیحیت کو فروغ دینے کے لئے دو طریقے اختیار کئے پہلا یہ کہ یورپ سے دس لاکھ لاکھ کے پانچ ایک نظام تعلیم رائج کر دیا۔ دوسرا یہ کہ ملک کے اس سرے سے اس سرے تک مسیحی مثنوی پھیلا دیئے تاکہ اسلام کے خلاف زہر چھانی کیا کریں۔ مقصد اس سے اس عقیدت کو ختم کرنا یا کمزور کرنا تھا۔ جو ہر مسلمان کو سرور و در علم صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

مثنوی اگر آپ کی ذات ستودہ صفات پر اعتراضات کرتے اور ہدف مطاعن بناتے تھے تو جدید تعلیم سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی معاشرت، تہذیب، تمدن اور ثقافت سے مسلمان نوجوانوں کو نفرت پیدا ہو جاتی تھی۔

مقصد اس سے بھی یہ تھا کہ عیسائیت کے خلاف مسلمانوں کے پختہ عقائد اور اسلامی تعصب اور صحیحی حمت کو کمزور کیا جاسکے، اور یہ دوسرا کام ایک ذہین مسلمان سرسید احمد خاں سے کرایا جا رہا تھا!۔ اس صورت حال سے عہدہ برآ ہونے کے لئے اللہ تعالیٰ نے علماء کرام کو ہی توفیق دی، انہوں نے نہ صرف کہ پادریوں کے گمراہ کن مغالطوں اور شرار انگیز اعتراضات کے دنیائے شکن جوابات ہی دیئے بلکہ ایجابی طور پر بھی رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پاکیزہ میرتہ کی تدوین شروع کر دی۔ تاکہ مسلمان براہ راست آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یادگارت ذات سے واقف ہو کر کسی بود یا گندے کے شکار نہ ہوں اور جدید انگریزی تعلیم جو محبوب و مفلحان کو کمزور کر رہی ہے میرتہ زہر کے مطالعہ کی بدولت اس کے زہر سے محفوظ ہو کر اپنی معاشرت

ہندیب اور عقائد و اعمال کو اس کی روشنی میں استوار رکھ سکیں۔ واقعات شاہدین کے علماء کی جماعتی بہت کا دنیا ثابت ہوئی۔ اس ضرورت کو محسوس کر کے سب سے پہلے جس فقیر منشی بزرگ نے سیرت محمدیہ کو مرتب کرنے کا تہیہ کیا وہ جماعت اہل حدیث کے مشہور فاضل محقق مولانا قاضی محمد سلیمان صاحب رحمۃ اللہ علیہ میشن حج سابق ریاست پٹیالہ (پنجاب) تھے۔ اس عاشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) نے رحمۃ للعالمین عیسیٰ علی اور شہرہ آفاق سیرت تالیف فرمائی جسے ہر علمی حلقے سے سند قبولیت حاصل ہوئی و اللہ الحمد یہ رتبہ بلند بلا جس کو مل گیا!

رحمۃ للعالمین کے بعد مولانا شبلی صاحب کی بلند پایہ کتاب سیرۃ النبی منظر عام پر آئی یہ دوسرے رنگ کی تفصیلی سیرت ہے اور حق یہ ہے کہ اپنے انداز میں منفرد ہے بحیثیت مجموعی اس کے اکثر مباحث ایسے ہیں جو کسی دوسری جگہ بہ مشکل ہی یک جا مل سکیں گے تاہم اس میں بعض گوشوں کی طرف توجہ دی نہ جاسکی۔ علاوہ ازیں اس کے چند اہم مقامات ایسے ہیں (خصوصاً مقدمہ میں) جن میں صاحب سیرۃ النبی جاوید صحیحہ پر قائم نہیں رہ سکے اور مستشرقین اور ان کے شاگردان رشید (سرسید وغیرہ) سے مرعوبیت کا پہلو لٹے ہوئے ہیں۔

ہمارے خیال میں اس سلسلہ کی تیسری اہم تالیف زیر تبصرہ کتاب اصح السیرے جو بلاشبہ اہم باہمی اور حقائق واقعیہ اور نتائج صحیحہ پر مشتمل ہے۔ ابتدا میں آٹھ صفحہ پر پیش لفظ ہے جس میں مصنف نے اس تالیف کی ضرورت اور انبیا زیات وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ جو حقیقت واقعہ کا اظہار ہی ہے، مبالغہ سے کام نہیں لیا گیا۔ پھر ۲۳ صفحے تفصیلی فہرست کہہ میں جس سے کتاب کے سب مندرجات بیک نظر سامنے آجاتے ہیں۔ اس کے بعد ہم صفحات کا مقدمہ ہے جو مختصر ہے مگر پختہ اور تحقیقی ہے۔ خصوصاً چند مباحث "سیرت کی تدوین" (دس ۱۳-۱۶) "درایت اور عقل" (دس ۱۸-۲۳) "عقل کی گمراہی" (دس ۲۳-۲۸) "نصاری کا اعتراض" "عقل سلیم" (دس ۲۸-۳۱) بہت ٹھوس اور نفیس ہیں۔ یہ وہ مقام ہے جہاں مولانا شبلی نے سخت ٹھکر کھاکی ہے، اور پھر ان کی تقلید میں صحافی قسم کے مدعیان "درایت" اب تک دھکتے ہی چلے جا رہے ہیں۔

جناب مصنف نے اس نوعیت کے عامیانہ شبہات پر نافذانہ نظر ڈالی ہے اور مدلل طریقے

سے بتایا ہے کہ:-

تحقیق کی اصل چیز اسانید میں کیونکہ یہ اسانید ثقہ اور معتبر لوگوں کی شہادتیں ہیں، جو روایتیں مستند اور صحیح الاسناد ہوں ان کو قبول کرنا واجب ہے جن روایتوں کا موضوع ہونا ثابت ہو جائے ان کو رد کر دینا واجب ہے باقی وہ روایتیں جن کے اسناد معلوم نہ ہوں..... ان کے بارے میں ان علماء کے بیان پر اعتماد ضروری ہے۔ جن کو احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور سیرت نبویہ پر عبور اور ملکہ راسخہ حاصل ہے کیونکہ وہ الفاظ کی رکاکت و سخافت، طرز کلام اور دوسرے خرائن سے سمجھ سکتے ہیں، کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام ہو سکتا ہے یا نہیں ۳۲

یہ ہے اصل بات جس کو نہ سمجھنے سے سطحیت پسند لوگ غلط فہمیوں کا شکار ہوتے ہیں۔ کہ جن روایات کی سندیں ناپید ہوں وہاں مزاج شناسی رسول کو استعمال کیا جائے، نہ یہ کہ صحیحین تک کی بالاسناد احادیث صحیحہ متفقہ کو ہی "درایت" کی کلباڑی سے مجروح کرنے کی ٹھان لی جائے۔ ایک دوسرے مقام پر بر خود غلط خام عملوں کی غلطی ہائے عنایین کے نشا کی نشان دہی ان الفاظ میں کی گئی ہے۔

"غلطی یہ ہے کہ ہمارے نوجوان..... پہلے خود کسی بات کے لچھے یا برسے ہونے کا فیصلہ کر لیتے ہیں۔ اور ان کو عقل کے موافق سمجھتے ہیں تو اس کو اسلام یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ یا انہوں نے کسی فلسفی کا قول سنا یا ڈارون کی پھیوری ان کے کان میں پڑی اور پسند آگئی تو کہہ دیا کہ یہی اسلام کی بھی تعلیم ہے۔ یہ دین میں تخریف ہے۔" ۳۱

ہمارے ہاں کے اکثر روزانہ و ہفتہ وار اخبارات اور ماہ ناموں (اردو۔ انگریزی) میں مضمون نگاروں کی اکثریت جو مضامین نویسی کی مشق کرتی ہے، اور اسلامی مسائل۔ ملکیت زمین، سود، ثقافت، موسیقی، ضبط تولید، معاشی ناہمواری، حدود اللہ، اجتہاد وغیرہ۔ کو اس مشق کا ایسے حضرات تختہ نلتے ہیں کیا اس کی بنیاد ہی مغالطہ خوری نہیں ہے جس کا مؤلف اصح البیر نے ذکر کیا ہے۔

اس طرح کی بعض دوسری چیزیں بھی مقدمہ میں کام کی ہیں، اب صفحہ ۵۴ سے کتاب شروع ہو جاتی ہے اور نبی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شروع ہو کر اندراج مطہر کے مبارک تذکروں پر کتاب کا پہلا حصہ ختم ہو گیا ہے۔ جس میں بہت سے ضمنی مباحث بھی آگئے ہیں۔ کتاب کی اپیل نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں محدثین کے بیان کردہ واقعات میرت کو ایسے انداز میں پیش کیا گیا ہے جو جدید ذہن کو اپیل بھی کریں۔ اور اسلام کے بنیادی عقائد و اعمال پر آج بھی نہ آئے۔

دوسری خصوصیت یہ ہے کہ حافظ ابن القیم کی نزاد المعاد کے طرز پر غزوات و واقعات سے بعض مسائل مستنبط پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے۔ مثلاً مسئلہ تنعہ، زکوٰۃ، پردہ، مالیات، نکاح محرم وغیرہ اور لطف یہ کہ باوجود حنفی المسک ہونے کے مسائل اختلافیہ میں اعتدال کا دامن کہیں بھی ہاتھ سے پھرنے نہیں پایا ہے۔

تیسری خصوصیت یہ ہے کہ اسماء و اعلام کو ضبط کر دیا گیا ہے۔ مثلاً خزرج بفتح خاء معجم و سکون زائے معجم و فتح رائے ہملمہ و جیم۔ اس سے اردو دان حضرات کو عربی ناموں کے صحیح تلفظ میں بہت مدد مل سکتی ہے مگر افسوس ہے کہ کتابت کی بعض ناش غلطیوں نے توقف کے مقصد کو نقصان پہنچا دیا ہے۔ جیسا کہ بزاز کو متعدد جگہ بزاز لکھ دیا گیا ہے (صفحہ ۱۶۹) یا مُصَدِّف دس ۸ ۳۹ وغیرہ۔

ایک بڑی کمی اس کتاب میں البتہ یہ ہے کہ ہر چیز کا تفصیلی ماخذ نہیں بتایا گیا۔ اور ہماری دانست میں ایک محقق "اس کو بہت محسوس کرے گا۔ اگر فقید صفحات حوالے ہوتے تو کتاب کو چار چاند لگ جاتے۔ کارخانہ اصح المطابع ستحق صدی مبارک ہمارے کہ اس نے ایسی نفیس کتاب کو اچھی طباعت کے ساتھ دوسری بار زیور طبع سے آراستہ کیا۔

ہماری رائے میں عربی مدارس کے علماء و طلباء اور کالجیٹ حضرات سب کو اس کتاب کا مطالعہ کرنا چاہیے اگر توفیق نے دوسری جلد بھی لکھی ہو تو حاصل کر کے اسے بھی شائع کر دینا ضروری ہے کیونکہ وہ بقول مؤلف پیغمبر اند زندگی کی تفصیلات پر مشتمل ہوگی۔ جب کہ جلد اول اللہ زندگی کی آئینہ دار ہے۔