

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

آیت ۱۰۹ - ۱۱۰

(گزشتہ سے پیوستہ)

ملاحظہ کتاب میں حوالہ کیلئے قطعہ ہندی (پیرا گراف) میں بنیادی طور پر تین اقسام (نمبر) اختیار کئے گئے ہیں۔ سب سے پہلا دائیں طرف والا ہندسہ سورۃ کا نمبر شمار ظاہر کرتا ہے۔ اس سے آگلا (درمیانی) ہندسہ اس سورۃ کا قطعہ نمبر جو زیر مطالعہ ہے اور جو کم از کم ایک آیت پر مشتمل ہوتا ہے) ظاہر کرتا ہے۔ اس کے بعد والا (تیسرا) ہندسہ کتاب کے مباحث اور بعد (الفہم الاعراب) الرسم اور الفسط میں سے زیر مطالعہ بحث کو ظاہر کرتا ہے۔ یعنی علی الترتیب الفہم کیلئے ۱، الاعراب کیلئے ۲، الرسم کیلئے ۳ اور الفسط کیلئے ۴ کا ہندسہ لکھا گیا ہے۔ بحث الفہم میں چونکہ متعدد کلمات زیر بحث آتے ہیں اس لئے یہاں حوالہ کی مزید آسانی کے لئے نمبر کے بعد تو سین (بریکٹ) میں متعلقہ کلمہ کا ترتیبی نمبر بھی دیا جاتا ہے۔ مثلاً ۱:۵۱۲:۳ کا مطلب ہے سورۃ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں بحث الفہم کا تیسرا لفظ اور ۵۱۲:۳ کا مطلب ہے سورۃ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں بحث الرسم۔ وہاں تک۔

۱: ۶۶: ۲ الاعراب

بملاحظہ مضمون اس قطعہ کو سات جملوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے جن میں سے پہلے دو اپنے مضمون کی بناء پر دراصل ایک ہی جملہ بنتے ہیں۔ خیال رہے "الاعراب" کے بیان میں "جملہ" سے مراد کم و بیش ایک مستقل مضمون کی بناء پر باہم مربوط عبارت ہوتی ہے جس کا ایک معیار کسی علامت وقف کا استعمال ہے۔۔۔۔۔ ورنہ خالص نحوی نقطہ نظر سے تو محض ایک صیغہ فعل بھی مستقل جملہ (علیہ) ہوتا ہے۔ اس طرح ہاتھار مضمون اس عبارت کے اجزاء (جملوں) کی تقسیم اور ہر ایک کی نحوی وضاحت یوں بنتی ہے :

① وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُّدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا
[وَدَّ] فعل ماضی (واحد غائب مذکر) ہے [كثير] اس کا فاعل (مذکر) مرفوع ہے اس لئے

آخر پر تینوں رفع (۲) ہے [مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ] یہ پورا مرکب جاری (جس میں حرف الجر "مِنْ" کے بعد مہرور "اهل الكتاب" خود مرکب اضافی ہے یعنی "اهل" مضاف لہذا خفیف بھی ہے اور "الكتاب" مہرور بالاضافہ ہے) فاعل (کنیئہ) کی صفت کا کام دے رہا ہے [لَوْ] حرب تہنیٰ (تمنا) ہے جسے "لَوْ" مصدر یہ "بھی کہتے ہیں کیونکہ یہ اپنے بعد والے فعل کو مصدر مؤول کے معنی دیتا ہے۔ [یُرَدُّونَكُمْ] میں "كُم" تو ضمیر منصوب مفعول بہ ہے اور فعل "یُرَدُّونَ" مضارع کا صیغہ ہے جس میں ضمیر فاعلین "هُم" بصورت واو الجمع مستتر ہے اور یہ عبارت "لَوْ یُرَدُّونَكُمْ" فعل "رَدَّ" کا مفعول لہذا محلاً منصوب ہے۔ مصدر مؤول کی صورت میں عبارت "لَوْ یُرَدُّونَكُمْ" (گویا) "رَدَّكُمْ" (تم کو لوٹا دینا) سمجھی جائے گی یعنی "وَدَّ كُنْهَیْ" مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ رَدَّكُمْ" (ہمت سے اہل کتاب تم کو لوٹانا چاہتے ہیں) [مِنْ تَعْدٍ...] جار (میں) اور مہرور (بَعْدُ) مل کر طرف ہیں (در اصل تو "بعد" طرف زمان ہے جو مہرور بالجر ہو کر آیا ہے) اور "بعد" آگے مضاف بھی ہے (ہر طرف عموماً مضاف ہو کر ہی استعمال ہوتا ہے) [إِحْسَانِكُمْ] مرکب اضافی ہے جس میں مضاف الیہ تو ضمیر مہرور "كُم" ہے اور کلمہ "إِحْسَانٌ" جو آگے مضاف ہونے کی وجہ سے خفیف بھی ہو گیا ہے اپنے سے مانگہل طرف (بعد) کا مضاف الیہ بھی ہے، اس لئے اس کی تینوں الجمر (۳) اب صرف ایک کسوہ (۴) رہ گئی ہے۔ [كُفَّارًا] فعل "یُرَدُّونَ" کا مفعول ثانی ہے (مفعول اول "لَوْ یُرَدُّونَكُمْ" یا "رَدَّكُمْ" تھا)۔ دراصل تو فعل "رَدَّ یُرَدُّ" (لوٹا دینا) کا مفعول ایک ہی ہوتا ہے لیکن یہاں چونکہ یہ "صَّیْرَ" (بنانا یعنی..... کو..... بنا دینا) کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اس لئے اس کو دو مفعول الاث کئے جاسکتے ہیں۔ تاہم بعض نحویوں نے اس (كُفَّارًا) کو "یُرَدُّونَكُمْ" کی ضمیر مفعول (اول) کا حال قرار دیا ہے۔ اس صورت میں ترجمہ ہوگا "لوٹا دین تم کو کافر ہوتے ہوئے / لوٹا دین تم کو اس حالت میں کہ (تم) کافر ہوو" مگر اس پیچیدہ ترکیب کو اکثر نحویوں نے "ضعیف" قرار دیا ہے۔ ویسے "حال" کا اردو ترجمہ بھی فہم سے بالاتر ہی رہ جاتا ہے جبکہ مفعول ثانی کی صورت میں اردو ترجمہ بھی آسان ہے، یعنی "وہ تم کو بنانا چاہتے ہیں کافر" اور ہمارے تمام مترجمین نے معمولی فرق عبارت کے ساتھ یہی ترجمہ کیا ہے۔

۲ ﴿حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ﴾

یہ عبارت نہ تو بلحاظ مضمون ایک مستقل جملہ بنتی ہے (جو اپنا مطلب سمجھانے کے لئے کسی دوسری عبارت کا محتاج نہ ہو) اور نہ ہی نحوی اعتبار سے کوئی جملہ بنتا ہے (بلکہ نحوی لحاظ سے تو

صرف اس کا آخری حصہ ”تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ“ ہی جملہ بن سکتا ہے) دراصل یہ پوری عبارت سابقہ جملے (نمبر ۱) پر [جو بلحاظ مضمون بھی اور بلحاظ نحو بھی ایک مکمل جملہ ہے اور اسی لئے ”كُفَّازًا“ کے بعد وقف جائز کی علامت (ج) لکھی جاتی ہے] تمبرہ کی حیثیت رکھتی ہے اور اسی کے مضمون کے بعض پہلوؤں کی مزید وضاحت کرتی ہے۔ لہذا یہ نحوی اعتبار سے اسی کے ساتھ تعلق رکھتی ہے اور یوں اسی جملہ (نمبر ۱) کا ہی حصہ بنتی ہے اور اسی لئے سابقہ جملے کے آخر پر (كُفَّازًا کے بعد) علامت وقف جائز ”ج“ کے اوپر ”صلی“ (صلح) بھی لکھا جاتا ہے جس کا مطلب یہی ہے کہ اگرچہ بلحاظ مضمون ایک جملہ ختم ہوتا ہے تاہم بلحاظ ترکیب نحوی (اعراب) اس کے باہد والی عبارت بھی اسی (سابقہ جملے) سے ملی ہوئی بنتی ہے۔ اس عبارت کی وجہ اعراب کچھ یوں ہیں۔ [حَسَدًا] مفعول لاجلہ (لہ) ہے اس لئے منصوب ہے۔ علامت نصب ثنوین نصب (س) ہے اور یہ فعل ”وَدَّ“ کا مفعول لہ بھی ہو سکتا ہے اور فعل ”يُرَدُّونَ“ کا بھی۔ پہلی صورت میں ترجمہ ہوگا ”دل سے چاہتے ہیں..... اذرا وحسد“ یعنی ”ہمت سے اہل کتاب دل میں حسد رکھ کر / اپنے دل کی جلن سے / اپنے دلی حسد کی وجہ سے / یہ چاہتے ہیں“ اس میں ”حَسَدًا“ کا اصل ترجمہ تو ”حسد رکھ کر / جلن سے / حسد کی وجہ سے“ ہے۔ ہاتی ”دل میں / دل کی / دلی“ کا تعلق دراصل اگلی عبارت ”مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ“ سے ہے (چاہے ”حَسَدًا“ کو ”وَدَّ“ سے متعلق سمجھیں یا ”يُرَدُّونَ“ سے) اردو کے کم از کم تین مترجمین نے اسی طرح (یعنی ”حَسَدًا“ کو فعل ”وَدَّ“ کا مفعول لہ سمجھ کر ترجمہ کیا ہے جیسا کہ اوپر لکھا گیا ہے۔ تاہم بیشتر مترجمین نے دوسری صورت یعنی ”حَسَدًا“ کو فعل ”يُرَدُّونَ (كُفَّازًا) کا مفعول لہ سمجھ کر ترجمہ کیا ہے یعنی تم کو دوبارہ کافر بنانے کی ”کوشش“ یا ”عمل“ (جس کا مفہوم خود فعل ”رَدَّ“ میں موجود ہے) کا باعث حسد ہے۔ یہ تراجم حصہ اللغۃ [۲: ۶۶: ۱ (۳ اور ۴)] میں گزر چکے ہیں یعنی ”..... کافر بنا دیں / کر ڈالیں تم کو محض حسد کی وجہ سے / حسد کی راہ سے جو ان کے نفسوں / دلوں میں ہے / دلی حسد کی وجہ سے / دلوں کی جلن سے“ وغیرہ کی صورت میں۔۔۔۔۔ ان میں سے بعض تراجم میں ”جو“ کا استعمال ”حَسَدًا“ کے کمرہ موصوفہ ہونے کی وجہ سے ہے۔ اور ”ان کے نفسوں / دلوں / دلی / دلوں کی“ کے الفاظ کا تعلق اگلی عبارت ”مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ“ سے ہی ہے، یعنی ”حسد“ کا سرچشمہ تو ان کے نفس (دل) ہی ہیں چاہے یہ حسد ”خوہش“ (وَدَّ) کا باعث ہو یا ”کوشش / عمل“ (رَدَّ) کا باعث ہو۔

[مِنْ عِنْدِ.....] جار (مِنْ) اور مجرور (مَنْ) مضاف ”عِنْدًا“ ہیں جس کی وجہ سے ”عِنْدًا“ کی

وال کی کسو (ح) آئی ہے اور "مِنْ" یہاں ابتداء الغایۃ کے لئے ہے جسے مِنْ ابتدائی بھی کہتے ہیں۔ دیکھئے [۲:۲:۵۱]۔۔۔ یعنی یہ تائی ہے کہ اس (حد) کا نفع کہاں ہے؟۔۔۔ اور یہ [۱:۱:۲] انفسہم [۱:۲:۵] ہے۔ یہ مرکب اضافی جس میں آخری "ہُمْ" تو ضمیر مجرور ہے اور کلمہ "انفس" ساتھ ظرف (عند) کا مضاف الیہ ہونے کے باعث مجرور بھی ہے مگر آگے ("ہم" کی طرف) مضاف ہونے کے باعث اس کی تئیں الجہ (ح) ظریف ہو کر صرف کسو (ح) رہ گئی ہے۔۔۔ یوں اس پر سے مرکب جاری (مِنْ عِنْدِ انْفُسِهِمْ) کا تعلق "حَسَدًا" سے ہی ہے 'جاہے' "حَسَدًا" کا تعلق جس بھی فعل سے ہو۔ [مِنْ بَعْدِ مَا...] "مِنْ بَعْدِ" ابھی اوپر جملہ نمبر میں (مِنْ بَعْدِ اِمَّا لِكُمْ) میں) گزرا ہے اور مندرجہ بالا "مِنْ عِنْدِ" کی نحوی پوزیشن بھی وہی ہے 'یعنی حرف الجہ (مِنْ) کے بعد ظرف (بَعْدِ / عِنْدِ) مجرور اور آگے مضاف ہیں۔ البتہ یہاں (لہر مطالعہ حصہ عہدہ میں) اگلا مضاف الیہ کوئی ایک اسم یا مرکب اضافی (اِمَّا لِكُمْ / انْفُسِهِمْ کی طرح) نہیں بلکہ یہ مضاف الیہ "مَا" سے شروع ہونے والا ایک جملہ لہید ہے جس کے ساتھ یہ "مَا" مصدر یہ ہو کر اس فعل کو مصدر مؤول بھی بنا سکتا ہے۔۔۔۔۔

بعینہ اسی ترکیب (مِنْ بَعْدِ مَا...) اور اس کے "مَا" کی مصدریت کے لئے دیکھئے البقرہ: ۵۷

[۲:۲:۵۱] اور اسی چیز (ما مصدریہ) کا ذکر یہاں بھی (ابھی آگے) ہوگا۔ [تَبَيَّنَ] فعل ماضی ہے۔ [لَهُمْ] یہ مرکب جاری (لام الجہ "لِ" + ضمیر مجرور "هُم") اس فعل (تَبَيَّنَ) سے متعلق ہے۔ اس (لِ) کا اردو ترجمہ اس فعل (تَبَيَّنَ) کے ساتھ بصورت "تہ" کرنا پڑتا ہے۔۔۔ دیکھئے اوپر [۲:۲:۶۶:۱:۳] میں۔ [الْحَقُّ] فعل "تَبَيَّنَ" کا فاعل (لِذَا) مرفوع ہے۔ اصل میں اس کی سلیس عبارت "مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ الْحَقُّ لَهُمْ" بنتی ہے۔ اردو ترکیب جملہ میں اس "لَهُمْ" کا ترجمہ آخر پر بھی کر سکتے ہیں اور "مِنْ بَعْدِ مَا" کے فوراً بعد بھی اور "مَا" کو مصدریہ سمجھ لیں تو عبارت (مقدر یا مؤول) بنتی گی۔ "مِنْ بَعْدِ تَبَيَّنَ الْحَقُّ لَهُمْ" (بعد واضح ہو جانے حق کے ان پر / حق کے ان پر واضح ہو جانے کے بعد) تاہم ہمارے اکثر مترجمین نے اس (مصدریت والے) ترجمہ کو نظر انداز کرتے ہوئے "تَبَيَّنَ" کا بطور فعل (ظاہر ہو چکا / ہو گیا وغیرہ) ہی ترجمہ کیا ہے۔ صرف ایک ترجمہ بصورت "ظاہر / واضح ہوئے بیچھے" آیا ہے 'اس میں "واضح ہوئے" بظاہر "واضح ہونے" کے (مصدری) مفہوم میں ہی آیا ہے اور یہ پورا مرکب (مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ) بھی (حَسَدًا "مِنْ عِنْدِ انْفُسِهِمْ" کی طرح) یا تو فعل "وَدَّ" سے متعلق ہے 'یعنی حق واضح ہونے کے بعد بھی ازراہ حسد یہ خواہش رکھتے ہیں اور یا پھر فعل

”بُرْدُون“ سے متعلق ہے یعنی حق واضح ہونے کے بعد بھی ازراہ حسد اس کوشش میں ہیں کہ تم کو لوٹا دیں۔ اسی کوشش کے مضمون کو بعض مترجمین نے ”کسی طرح لوٹا دیں / پھیر دیں“ سے ظاہر کیا ہے۔ ”تُو“ کے ”کاش کہ“ میں بھی ”یہ کس طرح“ (کے عمل یا کوشش) کا مضمون موجود ہے۔ اور چونکہ اس پوری عبارت یا دونوں عبارتوں (حَسَدًا مِنْ عِنْدِ انْفُسِهِمْ اور مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ) کا ترجمہ جملہ نمبر کے فعل ”وَدَّ“ یا ”بُرْدُون“ سے بنتا ہے اس لئے اردو کے ایک آدھ مترجم نے عبارت کی اصل عربی ترتیب کی بجائے اجزائے جملہ کی اردو ترتیب کو مد نظر رکھتے ہوئے ترجمہ ”اکثر اہل کتاب (کثیر من اهل الكتاب) باوجودیکہ حق ان پر ظاہر ہو چکا ہے (مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ) اپنے دل حسد کی وجہ سے (حَسَدًا مِنْ عِنْدِ انْفُسِهِمْ) چاہتے ہیں (وَدَّ) کی صورت میں کیا ہے۔ مضمون تو درست ہے مگر ترجمہ میں ”مبارکے کا بیٹہ“ بھی واضح ہے۔

۲۰ فَاغْفِرُوا وَاَصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللّٰهُ بِاَمْرِهٖ

[فَاغْفِرُوا] ”اغفروا“ (فعل امر حاضر) سے پہلے والی فاء (ف) یہاں ”فاء لاصباحہ“ کے طور پر آئی۔ یعنی وہ فاء رابطہ جو کسی مقدر (فیرند کور) شرط کے جواب کے طور پر آئی ہے۔ دیکھئے البقرہ ۹۱: [۲: ۱۵۶، ۲ (۵)] میں۔ یہاں یہ مقدر شرط کچھ یوں بنتی ہے ”اذا کان امرهم كذلك فاعفوا...“ (جب ان کا معاملہ یوں ہی ہے تو...) یہاں ”كذلك“ ان کے اوپر بیان کردہ رویہ کے لئے ہے [وَاَصْفَحُوا] میں ”و“ عاطفہ ہے اور ”اصفحوا“ فعل امر حاضر ہے۔ یہاں ان دونوں افعال (اعفوا اور اصفحوا) کے مفعول محذوف ہیں۔ یعنی یہ نہیں بیان ہوا کہ ”کن“ سے اور ان کے ”کون سے“ فعل سے درگزر کرو، مگر سیاق عبارت سے ”اہل کتاب کی اکثریت کے عزم اور منصوبے“ سمجھے جاسکتے ہیں۔ [حَتَّىٰ] یہاں بطور حلوب نصب آیا ہے جس کے بعد ایک مقدر ”اَنْ“ کے باعث مضارع منصوب ہو جاتا ہے اور اسی لئے [يَأْتِيَ] فعل مضارع منصوب ہے۔ علامت نصب آخری ”ی“ (لام کلمہ) کی فتح (کے) ہے۔ اور چونکہ ”اَنْ“ (یعنی ”حتیٰ اَنْ“ والا مقدر) مصدر یہ بھی ہوتا ہے اس لئے مصدر مؤول کے ساتھ ”حَتَّىٰ“ (حرف الجزم ہو کر) ”حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللّٰهُ بِاَمْرِهٖ“ سے مقدر یا مؤول عبارت بصورت ”حَتَّىٰ اِتْيَانِ امْرِ اللّٰهِ“ (یعنی اللہ کے حکم آنے تک) بنے گی۔ تاہم یہ خواہ مخواہ کی فنی وچھیدگی اور محض فعل کا مصدر بنانے کی مشق ہے، اس لئے ہمارے کسی مترجم نے بھی اسے اختیار نہیں کیا، بلکہ سب نے سیدھا ساوہ فعل کے ساتھ ترجمہ کیا ہے۔ اس بناء پر اسم جلال [اللّٰهُ]

یہاں اس فعل (باتی) کا فاعل (لذا) مرفوع ہے۔ [ہامرہ] کی ابتدائی ہاء (ب) وہ صلہ ہے جو فعل "آتی" - آتا پر لگ کر اسے ".... کو لانا" لے آتا کے معنی دیتا ہے۔ باقی حصہ "امرہ" مرکب اضافی ہے جس میں "امر" مضاف ہے جو ہاء (ب) کی وجہ سے مجرور اور آگے مضاف ہونے کی وجہ سے خفیف بھی ہے، یعنی اس کی جوین ایک کسرہ (ـ) میں بدل گئی ہے اور آخر پر ضمیر مجرور (ہ) ہے۔ یوں یہ پورا مرکب جاری (ہامرہ) متعلق فعل "باتی" ہے اور آپ اسے اس کا مفعول (لذا محلاً منصوب) بھی کہہ سکتے ہیں۔

① إِنَّ اللّٰهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ..... بینمیں یہی جملہ سب سے پہلے البقرہ ۲۰۱ میں آیا تھا اس کے اعراب کے لئے دیکھئے [۲۱۵۱۲] کے آخر پر۔

② وَأَقِيمُوا الصَّلٰوةَ وَآتُوا الزَّكٰوةَ..... بینمیں یہی عبارت جو دو جملوں پر مشتمل ہے سب سے پہلے البقرہ ۴۳ میں گزری ہے۔ اس کی اعرابی بحث کے لئے دیکھئے [۲۱۴۹۱۲] میں جملہ نمبر ۲۔ اس کے بعد یہی عبارت البقرہ ۸۳ میں بھی آئی تھی، جس کے اعراب پر بات [۲۱۵۱۲] میں جملہ نمبر ۵ میں ہوئی تھی۔

③ وَمَا تَقَدَّمُوا لِنَفْسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللّٰهِ

[وَ] متانفہ ہے۔ یہاں سے ایک الگ مضمون شروع ہوتا ہے۔ اسی لئے اس سے پہلی عبارت کے آخر پر وقف مطلق (ط) ہے۔ [مَا] موصولہ شرطیہ ہے بمعنی "جو کچھ بھی کہ" جو یہاں اگلے فعل الشرط (تَقَدَّمُوا) کا مفعول مقدم ہو کر محل نصب میں ہے۔ جہتی ہونے کی وجہ سے "مَا" میں ظاہراً کوئی علامت نصب نہیں ہے۔ [تَقَدَّمُوا] فعل مضارع مجزوم (میدہ جمع مذکر حاضر) ہے۔ جزم کی وجہ اس سے پہلے اسم الشرط جازم (مَا) کا آنا ہے اور اس (فعل الشرط) کی علامت جزم آخری نون (اعرابی) کا گر جانا ہے۔ اب اس کے واو الجمع میں ضمیر الفاعلین "انتم" شامل ہے۔ [لِنَفْسِكُمْ] یہ مرکب جارّی جو لام الجر (ل) + انفس + کم کا مرکب ہے اور جس میں "انفسکم" مرکب اضافی ہے اور "انفس" مجرور اور آگے مضاف ہونے کے باعث خفیف بھی ہے۔ علامت جر کسرہ (ـ) ہو گئی ہے۔ یہ پورا مرکب جاری (لِنَفْسِكُمْ) فعل "تَقَدَّمُوا" سے متعلق ہے اور [مِنْ خَيْرٍ] جار (مِن) + مجرور (خَيْرٍ) مل کر اس فعل (تَقَدَّمُوا) کے مفعول مقدم (مَا) کی صفت یا تیز ہے جس میں "مِن" تبيينیہ بھی ہو سکتا ہے اور بیانیہ بھی۔ دیکھئے [۲:۲:۱۰ (۵)] یہاں تک کہ حصہ عبارت (وَمَا تَقَدَّمُوا لِنَفْسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ) کی سلیس و سادہ شکل (فعل فاعل مفعول کی عام ترتیب کے مطابق)

”وَمَا تَقْدِمُوا مِنْ خَيْرٍ لَانْفُسِكُمْ“ ہوتی۔ اب ”لَانْفُسِكُمْ“ کی تقدیم سے اس میں ”اپنی ہی جانوں کے لئے / اپنے ہی لئے“ کا مفہوم ہے۔ [تَجِدُوهُ] کی آخری ”ہ“ تو ضمیر منصوب (مفعول) ہے اور ”تَجِدُوا“ (ضمیر مفعول کے بغیر) واجم کے بعد الف الوقایہ لکھنا ضروری ہوتا ہے (فعل مضارع مجزوم ہے۔ جزم کی وجہ جواب شرط میں آنا ہے اور علامت جزم آخری نون کا گرنا ہے (در اصل صیغہ مضارع ”تَجِدُونَ“ تھا) اور واجم میں ضمیر الفاعلین ”انتم“ موجود ہے۔ یہاں فعل ”وَجَدَ بِحَدِّ“ صرف ایک مفعول کے ساتھ بمعنی ”پالینا / حاصل کرنا“ آیا ہے۔ [عِنْدَ اللَّهِ] میں ”عِنْدَ“ ظرف مکان مضاف (لِذَا) منصوب ہے، علامت نصب ”د“ کی فتح (کے) ہے اور اسم جلالۃ اس کا مضاف الیہ ہو کر مجرور ہے اور یہ مرکب ظرفی فعل ”تَجِدُوا“ سے متعلق ہے، یعنی اس میں ”کہاں / کس جگہ پاؤ گے“ کا جواب ہے۔

④ **إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ**۔۔۔۔۔ اس سے ملتا جلتا جملہ ”وَاللَّهُ بِصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ“ البقرہ: ۶۶ میں گزرا ہے جس کے اعراب یہ [۲: ۵۹: ۲] کے جملہ نمبر ۵ میں بات ہو چکی ہے۔ بہر حال یہاں جملہ [لَإِنَّ] حرف مشبہ بالفعل سے شروع ہوتا ہے اور اسم جلالۃ [اللَّهُ] اس ”اِنَّ“ کا اسم ہو کر منصوب ہے۔ [بِمَا] باء جارہ یہاں فعل (بَصُرِيہ - کو دیکھنا) کے صلہ والی ہے اور ”مَا“ اسم موصول مجرور (بِالْبَاء) ہے اور ”مَا“ جہی ہے، اس لئے اس میں ظاہراً کوئی علامت جر نہیں ہے۔ [تَعْمَلُونَ] فعل مضارع معروف صیغہ جمع مذکر حاضر ہے جس میں ضمیر فاعلین ”انتم“ شامل ہے اور یہ جملہ فاعلیہ (فعل فاعل) ہو کر موصول ہے جس میں ضمیر عائد محذوف ہے، یعنی دراصل ”تَعْمَلُونَ“ تھا۔ اور یہ صلہ موصول (مَا تَعْمَلُونَ) باء الجر کے ساتھ (بصورت ”بِمَا تَعْمَلُونَ“ متعلق خبر مقدم ہے اور [بَصِيرٌ] خبر ”اِنَّ“ (لِذَا) مرفوع ہے جملے کی سادہ نثر ”اِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ“ بنتی ہے جس میں رعایت فاصلہ کی بناء پر متعلق خبر (بِمَا تَعْمَلُونَ) کو مقدم کر دیا گیا ہے۔ خیال رہے فعل ”يَبْصُرُ“ اور صفت مشبہ ”بَصِيرٌ“ دونوں کا مطلب تو ”... کو دیکھتا / دیکھنے والا“ بنتا ہے مگر صفت مشبہ میں دوام و استمرار کا مفہوم ہے جیسا کہ حصہ ”اللغۃ“ میں بیان ہوا۔

۲ : ۶۶ : ۳ التَّسْمِ

بمطابق رسم زیر مطالعہ قطعہ میں صرف چار لفظ قابل ذکر ہیں یعنی ”الکُتُبُ“ اِیْمَانُکُمْ، الصَّلٰوۃُ اور الزَّكٰوۃُ“۔۔۔۔۔ ان میں سے ”ایمانکم“ کا رسم عثمانی مختلف فیہ ہے۔ باقی تین کا رسم متفق علیہ ہے۔ یہ چاروں الفاظ پہلے بھی گزر چکے ہیں۔۔۔ ”الکُتُبُ“ کے رسم کے لئے

دیکھئے البقرہ: ۲ [۳:۱:۲] میں نمبر ۲۔ ”ایمانکم“ کے لفظ ”ایمان“ کے رسم کے اختلاف کے لئے دیکھئے البقرہ: ۹۳ [۳:۵۷:۲] میں نمبر ۶۔ ”الصلوة“ کے رسم پر بحث کے لئے دیکھئے البقرہ: ۳ [۳:۲:۲] میں نمبر ۱ اور پھر ”الصلوة اور الزکوٰۃ“ دونوں کے رسم کے لئے دیکھئے البقرہ: ۳۳ [۳:۲۹:۲] میں نمبر ۲۔

۲: ۶۶: ۴ الضبط

اس قطعہ سے صرف بعض چیدہ الفاظ (مفرد و مرکب) کے ضبط بطور نمونہ درج ذیل ہیں۔
اکثر الفاظ پہلے متعدد بار گزر چکے ہیں یا ان کے ضبط میں صرف حرکات کی شکل کا اختلاف ہے۔
أَهْلِي الْكَيْبِ / أَهْلِي الْكَيْبِ / أَهْلِي الْكَيْبِ / كَفَّارًا / كَفَّارًا / أَنْفُسِهِمْ
أَنْفُسِهِمْ / أَنْفُسِهِمْ / تَبَيَّنَ / تَبَيَّنَ / الْحَقُّ / الْحَقُّ / فَاعْفُوا / فَاعْفُوا
فَاعْفُوا / فَاغْفُوا / وَأَصْفَحُوا / وَأَصْفَحُوا / وَأَصْبَحُوا / وَأَصْبَحُوا / أَقِيمُوا
الصَّلَاةَ / أَقِيمُوا الصَّلَاةَ / وَأَتُوا الزَّكَاةَ / وَأَتُوا الزَّكَاةَ / فَآتُوا الزَّكَاةَ /
لَا أَنْفُسِكُمْ / لَا أَنْفُسِكُمْ / لَا أَنْفُسِكُمْ۔

بقیہ : تعارف الکتاب

معجزہ جو محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کو عطا کیا گیا وہ قائم و دائم ہے، تا قیام قیامت رہنے والا ہے، بلکہ تا قیامت ہی نہیں، ابد الابد تک کے لئے ہے۔ اس لئے کہ روایات میں آتا ہے کہ اہل جنت سے اللہ تعالیٰ قرآن حکیم سنیں گے اور قرآن مجید کے پڑھنے والوں سے فرمائیں گے کہ قرآن پڑھو اور بلند سے بلند مراتب کی طرف ترقی کرتے چلے جاؤ، تمہارا آخری قیام وہ ہو گا جہاں تم قرآن مجید کی آخری آیت پڑھو گے۔ تو واقعہ یہ ہے کہ ہمیں قرآن مجید کی عظمت کو پہچانا چاہئے کہ یہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کا زندہ جاوید ثبوت ہے۔

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ○