

## سورة البقرة

آیات ۶۷-۶۸

ملاحظہ: کتاب میں حوالہ کے لیے قطعہ بندی (پیرا گرافنگ) میں بنیادی طور پر تینے ارقام (نمبر) اختیار کیے گئے ہیں۔ سب سے پہلا (دائیں طرف والا) ہندسہ سورہ کا نمبر شمار کرتا ہے اس سے اگلا (درمیانے) ہندسہ اسے سورہ کا قطعہ نمبر (جو زیر مطالعہ ہے) اور جو کم انکم ایک آیت پر مشتمل ہوتا ہے، ظاہر کرتا ہے۔ اس کے بعد والا (تیسرا) ہندسہ کتاب کے مباحث (الفہم) اللغہ الاعراب، الرمز اور الضبط) میں سے زیر مطالعہ بحث کو ظاہر کرتا ہے۔ یعنی علی الترتیب اللغہ کے لیے ۱، الاعراب کے لیے ۲، الرمز کے لیے ۳ اور الضبط کے لیے ۴ کا ہندسہ لکھا گیا ہے۔ بحث اللغہ میں چونکہ متعدد کلمات زیر بحث آتے ہیں اس لیے یہاں حوالہ کے نزدیک آسانے کے لیے نمبر کے بعد قوسین (ریکٹ) میں متعلقہ کلمہ کا ترتیبی نمبر بھی دیا جاتا ہے۔ مثلاً ۱۱:۵ (۳) کا مطلب ہے سورہ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں بحث اللغہ کا تیسرا لفظ اور ۲:۵:۳ کا مطلب ہے سورہ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں بحث الرمز۔ وکلذ۔

۴۳:۲ وَ اِذْ قَالَ مُوسٰى لِقَوْمِهٖ اِنَّ اللّٰهَ يَأْمُرُكُمْ اَنْ  
تَذْبَحُوْا بَقَرَةً ۗ قَالُوْۤا اَنْتَ خَيۡدُنَا ۗ هٰۤؤۤاۗ قَالَ اَعُوْذُ  
بِاللّٰهِ اِنْ اَكُوْنُ مِنَ الْجٰهِلِيْنَ ۝ قَالُوْا ادْعُ لَنَا  
رَبَّكَ يَبَيِّنْ لَنَا مَا هِىَ ۗ قَالَ اِنَّهٗ يَقُوْلُ اِنَّهَا  
بَقَرَةٌ ۗ لَا فَاْرِضٌ وَّلَا يَكْرُهٗ ۗ عَوَانُۙ بَيْنَ ذٰلِكَ  
فَاَفَعَلُوْۤا مَا تُوْمَرُوْنَ ۝

[وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ] اس پر سے جملہ اور اس کے تمام اجزاء (کلمات) کی شکل وضاحت، البقرہ: ۵۴ [۱۱:۳۴:۲] میں ہو چکی ہے اور الگ الگ "وَ" [۱۱:۷:۲] "إِذْ" [۱۱:۲۲:۲] میں دیکھئے۔ "قَالَ" [۲۱:۲۲:۲] "موسى" [۲۱:۳۲:۲] اور "لقومہ" [۱۱:۳۴:۲] میں دیکھئے۔ ● اس عبارت کا لفظی ترجمہ تو بنتا ہے "اور جب کہا موسیٰ نے اپنی قوم کو جس کی سلیس با محاورہ صورت ہے "جب موسیٰ نے اپنی قوم سے کہا: بعض مترجمین نے احتراؤں کا "کی بجائے" فرمایا ہے ترجمہ کیا ہے اور بعض نے "اپنی قوم سے" کی بجائے "اپنی قوم کے لوگوں سے" کی صورت میں ذرا وضاحتی ترجمہ کر دیا ہے۔ بعض نے ترجمہ کے شروع میں "اذ" کی ظرفیت کی بنا پر وہ وقت یاد کر دیا (جب) کا اضافہ کیا ہے۔

[إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ] یہ جملہ "إِنَّ" (بے شک) + "اللہ" (اللہ تعالیٰ) + "يَأْمُرُ" (حکم دیتا ہے) + "كُمْ" (تم کو) کا مرکب ہے۔ اس میں فعل "يَأْمُرُ" کا مادہ "أمر" اور وزن "يَفْعُلُ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرور (أمر یا مژدہ حکم دینا) کے باب اور معنی استعمال پر البقرہ: ۲۷ [۱۱:۲۰:۲] میں بات کی جا چکی ہے۔ اس طرح اس عبارت کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "بے شک اللہ حکم دیتا ہے تم کو۔ بعض نے "إِنَّ" کا ترجمہ لفظ و تحقیق سے کیا ہے۔ جب کہ بعض نے غالباً اردو محاورے کی بنا پر "إِنَّ" کا ترجمہ نظر انداز کرتے ہوئے ترجمہ صرف "تمہیں اللہ حکم دیتا ہے" یا اسم جلالہ (اللہ) کی بجائے فارسی میں مستعمل لفظ "خدا" استعمال کیا ہے یعنی "خدا تمہیں حکم دیتا ہے" بعض نے احتراؤں "اللہ فرماتا ہے تم کو" اور "اللہ تم سے فرماتا ہے" کو اختیار کیا ہے۔ بعض نے مزید احترام کے لیے اردو محاورے میں بصیغہ تعظیم (جمع) استعمال کیا ہے یعنی "اللہ تعالیٰ تم کو حکم دیتے ہیں" کی صورت میں ترجمہ کر دیا ہے اور بعض نے محاورہ اور اختصار کو یوں جمع کر دیا ہے "اللہ کا حکم تم کو یہ ہے"۔ ان تمام تراجم کا مفہوم ایک ہی ہے صرف الفاظ کے انتخاب کا فرق ہے۔

[۱۱:۳۳:۲] [أَنْ تَذَبَحُوا] اس میں "أَنْ" مصدریہ ناصبہ ہے جس کا اردو ترجمہ یہ کہ "یا صرف کہ" ہے۔ اس سے پہلے ایک بار (ب) محذوف ہے جو سابقہ فعل (أَمَرَ) کے دوسرے مفعول جس بات کا حکم دیا جائے یعنی "ما موربہ" کے شروع میں لگتی ہے اور اگر وہ بات "أَنْ" سے شروع ہونے والا کوئی جملہ ہو (جیسے یہاں ہے) تو یہ بار (ب) محذوف کر دی جاتی ہے "أَنْ" کے معانی و استعمالات پر البقرہ: ۲۷ [۲۱:۱۹:۲] میں بات ہوئی تھی۔ "تَذَبَحُوا" کا مادہ "ذبح" اور وزن "تَفْعَلُوا"

ہے جو دراصل نَذْبَحُونَ تھا۔ مگر شروع میں 'آن' (ناصب) لگنے سے منصوب ہو کر اس کا آفری بن گیا ہے۔

● اس مادہ سے فعل مجرد ذبح.... يَذِّحُ ذَبْحًا (باب فتح سے) آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں: ".... کا گلا کاٹ دینا" اور چونکہ اس کا مصدر ذبح "اردو میں مستعمل ہے لہذا اس کا ترجمہ... کو ذبح کرنا" بھی ہو سکتا ہے۔ ان بنیادی معنوں سے یہ فعل بعض مجازی اور محاوراتی معنوں کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے مثلاً "چاڑنا" "سوراخ کرنا" یا "گلا گھسنے کی سی کیفیت پیدا کرنا"۔ یہ فعل متعدی ہے اور اس کا مفعول بنفسہ (بغیر صلہ کے) آتا ہے۔

● قرآن کریم میں فعل صرف اپنے بنیادی معنی (ذبح کرنا۔ گلا کاٹنا) میں ہی استعمال ہوا ہے۔ اور ان معنی کے لیے اس فعل کے مختلف صیغے پانچ جگہ آئے ہیں۔ اور مزید فیہ کے باب تفعیل سے بعض صیغے تین جگہ آئے ہیں اور اس مادہ سے اسم "ذبح" (یعنی قربانی) بھی ایک جگہ (الصافات: ۱۰۷) آیا ہے ان سب پر حسب موقع بات ہوگی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

● اس طرح "آن تذبحوا" کا ترجمہ بنتا ہے "یہ کہ تم ذبح کرو یا گلا کاٹو" اکثر مترجمین نے "آن" کا ترجمہ صرف "کہ" سے کیا ہے جو زیادہ با محاورہ ہے بشرت مترجمین نے نَذْبَحُونَ کا ترجمہ "ذبح کرو" سے ہی کیا ہے۔ بعض نے اس کا ترجمہ "حلال کرو" کیا ہے جو کہ شرعی اور اصطلاحی ترجمہ ہے کیونکہ "حلال کرنا" سے خاص طریقے پر اور خاص شرائط کے ساتھ "ذبح کرنا" مراد ہوتا ہے۔ بعض نے اس کا ترجمہ صرف "کاٹو" سے کیا ہے جو لفظ سے بھی ہٹ کر ہے اور غیر مانوس بھی ہے۔

۲: ۲۳: ۲ [بَقْرَةَ] کا مادہ "ب ق ر" اور وزن "فَعَلَةٌ" ہے (عبارت میں یہ لفظ منصوب آیا ہے جس پر الاعراب "میں بات ہوگی، اس مادہ سے فعل مجرد "بَقَرْتُ.... يَبْقُرُ بَقْرًا" (نصر سے) آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں.... کو پھاڑ دینا، چیر دینا" مثلاً کہتے ہیں "بقر البطن" (اس نے پیٹ پھاڑ ڈالا)۔ پھر مجازی طور پر "بات کو واضح کرنا" آگاہی حاصل کرنا، خوب بحث کرنا کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے [اور اسی سے لفظ "الباقر" بہت زیادہ علم والا کے معنی میں شیخہ حضرات اپنے پانچویں امام کے لیے بطور لقب یا صفت استعمال کرتے ہیں]۔ تاہم قرآن کریم میں اس مادہ سے کسی قسم کا کوئی صیغہ فعل کہیں استعمال نہیں ہوا بلکہ قرآن کریم میں تو صرف یہی لفظ (بقرۃ) یا اس کی جمع "بقرات" یا اس کا اسم جنس "البقر" وغیرہ گل ۹ جگہ آئے ہیں۔

● لفظ "بقرۃ" کی آفری تار (ة) صرف تانیث کے لیے نہیں بلکہ "وحدت" کے لیے بھی ہو سکتی ہے۔ اس کی اصل لفظ "بقر" ہے جو گائے اور بھینس کی جنس (Bovine Cattle) کے لیے

استعمال ہوتا ہے (جسے عربی میں "بقریات" بھی کہتے ہیں) یعنی لفظ "بقوہ" میں "گائے بیل" جینس مذکر مؤنث اور جنگلی یا پالتو "سب شامل ہوتے ہیں۔ اس (بقوہ) پر تائے وحدت (ة) لگنے سے اس کے دو معنی ہو سکتے ہیں "ایک بیل" یا "ایک گائے"۔ اگرچہ عربی زبان میں "بیل" (مذکر) کے لیے ایک الگ لفظ "فُوْر" استعمال ہوتا ہے جس طرح جینس کے لیے ایک الگ لفظ "جَاْمُوْن" استعمال ہوتا ہے تاہم گائے (مؤنث) کے لیے لفظ "بقوہ" بھی استعمال ہے۔

● اسی بنا پر بعض مترجمین نے یہاں "بقوہ" کا ترجمہ "بیل" کیا ہے گویا انہوں نے "بقوہ" اسم جنس برائے گائے بیل) کا ایک فرد (مذکر) مراد لیا ہے۔ اگرچہ اس صورت میں "بقوہ" سے مراد اس جنس (بقوہ) کا ایک فرد (مؤنث) بھی مراد لی جاسکتی ہے۔ گویا "بقوہ" سے مراد ایک گائے" لینے کی تائید دو باتوں سے ہوتی ہے (۱) ایک تو بقوہ کی تائے وحدت (ة) ماننے سے اس لفظ کا مطلب ایک بیل" کے ساتھ ایک گائے بھی بنتا ہے (۲) دوسرے "بقوہ" عربی میں عموماً گائے کے لیے استعمال ہوتا ہے کیونکہ بیل کے لیے ایک الگ لفظ "فُوْر" موجود ہے۔ اس کے ساتھ ان آیات میں جن کا مطالعہ ہم نے اب شروع کیا ہے (اور یہ سلسلہ آگے آیت: ۱۷ تک چلے گا) ان میں ہر ضمیریں اور بعض دوسرے الفاظ استعمال ہوئے ہیں ان سے بھی (جیسا کہ آگے بیان ہوگا) "گائے" کے معنی کی تائید ہوتی ہے۔ بہر حال زیادہ مترجمین نے اس کا ترجمہ "گائے" ہی کیا ہے۔

[قَالُوا اِنَّنَا لَنَنۡحَدُّنَا] "قَالُوا" کا مادہ "ق و ل" اور وزن اصلی "فَعَلُوا" ہے جس کی اصل شکل "قَوَلُوا" اور اس میں واقع ہونے والی تعلیل صرفی اور اس فعل مجرد کے معنی وغیرہ پر البقرة: ۱۱۰ [۱۱۰:۱۱۰] میں بات ہوئی تھی "قَالُوا" کا ترجمہ تو ہے "انہوں نے کہا" اور اسی مفہوم کے لیے (اور سابقہ قصہ کے اعتبار سے محاورہ کے طور پر) بعض نے "وہ بولے" اختیار کیا ہے۔ بعض نے مزید با محاورہ بناتے ہوئے "وہ کہنے لگے" سے ترجمہ کیا ہے۔ یہاں "قَالُوا" کے بعد لفظ مخذوف ہے یعنی "اس سے" کہنے لگے"

● "اِنَّنَا لَنَنۡحَدُّنَا" کا ابتدائی "أ" (ہمزہ) استفہامیہ ہے یعنی "کیا؟" آیا؟ اور نَحَدُّنَا کی آخری ضمیر منصوب "نَا" یعنی "ہم" کو ہے اور لفظ "نَحَدُّنَا" کا مادہ "خ و ذ" اور وزن اصلی "نَفَعَلُ" ہے یعنی باب افتعال کا صیغہ مضارع ہے جو دراصل "نَأْنَحَدُّ" تھا مگر مادہ "خ و ذ" سے صرف اسی باب (افتعال) کے فعل میں ہمزہ (فارکلمہ) کو بھی "ت" میں بدل دیا جاتا ہے (جیسے مثال داوی کے باب افتعال میں "د" کو "ت" میں بدلا جاتا ہے) جس سے یہ صیغہ "نَحَدُّنَا" بنا ہے اس مادہ سے فعل مجرد کے باب و معنی کے علاوہ اس سے باب افتعال کے فعل (اِنَّنَا لَنَنۡحَدُّنَا = بچڑنا، بنا لینا) کے معنی و استعمال وغیرہ بلکہ اس

فعل کے مادہ میں اختلاف کی بھی مفصل بحث البقرة: ۵۱: [۲: ۳۳: ۱ (۵)] میں ہو چکی ہے۔

● اس طرح "أَتَخَذْنَا" کا لفظی ترجمہ تو بنتا ہے "کیا تو پکڑتا/ بناتا ہے ہم کو"۔ تاہم اس کا با محاورہ ترجمہ اس سے اگلے لفظ "هُزُوا" کو ساتھ ملائے بغیر نہیں کیا جاسکتا۔ خیال رہے کہ فعل "أَتَخَذْنَا" کے دو مفعول ہوتے ہیں۔ یہاں اس کا پہلا مفعول تو ضمیر منصوب "نَا" ہے دوسرا مفعول "هُزُوا" ہے جو لگے آ رہا ہے۔ اس لیے دونوں کو ملا کر ہی ترجمہ مکمل ہوتا ہے۔ اور محاورہ استعمال کرنے کا موقع بھی تب ہی پیدا ہوتا ہے۔ اس لیے اس کے ترجمہ پر ہم اگلے لفظ "هُزُوا" پر بحث کے بعد بات کریں گے۔

[۳: ۲۳: ۱ (۳)] کا مادہ "هزء" اور وزن (بجالت رفع) "فَعَلُّ" ہے۔ اس مہموز اللام ثلاثی مادہ سے فعل مجرد (ہِزِيٌّ يَهْزُوْنَ) دل لگی کرنا، کے باب اور استعمال پر البقرة: ۱۴: [۲: ۱۱: ۱ (۵)] میں بات ہو چکی ہے (لفظ "مستہزون" کے ضمن میں)

● زیر مطالعہ لفظ (هُزُوا) دراصل تو فعل مجرد "هِيْزِيٌّ يَهْزُوْنَ" کے مصادر (هُزُوٌّ، هُزُوٌّ، هُزُوٌّ، مَهْزَاؤٌ وغیرہ) میں سے ایک مصدر ہے۔ اور یہ دراصل "هُزُوٌّ" (آخر پر ہمزہ کے ساتھ) ہے۔ اور ماقبل مضموم ہونے کی وجہ سے "ء" کو "و" میں بدل کر (بھی) بولا اور لکھا جاتا ہے یعنی بصورت "هُزُوْ:۔" البتہ یہ صرف قرآنہ شخص عن عاصم میں (اس طرح لکھا اور پڑھا جاتا) ہے اور یہی قرآنہ تمام ایشیائی ممالک اور مصر میں رائج ہے۔ باقی قرآنوں (مثلاً ورش، قانون اور الدوری وغیرہ) میں اسے اصل ہمزہ کے ساتھ ہی لکھا اور پڑھا جاتا ہے یعنی بصورت "هُزُوا"۔ (یہاں "ء" ماقبل مضموم کی وجہ سے "و" کے اوپر ڈال لکھا گیا ہے) جس طرح ماقبل مکسور ہونے کی صورت میں ہمزہ "ی" پر لکھا جاتا ہے جیسے اوپر "هِيْزِيٌّ" میں ہے)

● یہ کلمہ (هُزُوا) اس طرح منصوب صورت میں قرآن کریم کے اندر دوں جگہ وارد ہوا ہے۔ اور ہر جگہ اسی طرح فعل "أَتَخَذْنَا" کے دوسرے مفعول کے طور پر ہی استعمال ہوا ہے۔ اور یہ لفظ (هُزُوا) جو دراصل تو مصدر ہے مگر موقع استعمال کے لحاظ سے یہ عموماً اسم مفعول یعنی "مَهْزُوٌّ رِيْبٌ" (جس سے دل لگی کی جاتے) کے معنی میں استعمال ہوتا ہے کسی صلہ کے ساتھ استعمال ہونے والے فعل کے اسم مفعول کے ساتھ بھی وہی صلہ ایک ضمیر کے ساتھ آتا ہے دیکھئے "مغضوب علیہم" کی بحث الفاتحہ: ۷ [۱: ۶: ۱ (۵)] میں)۔ اور مصدری معنی بھی لیے جاسکتے ہیں۔ جیسے اردو میں کہتے ہیں "تو نے مجھے مذاق سمجھا ہے" یعنی مذاق کی جگہ۔

● اس طرح "أَتَخَذْنَا هُزُوا" کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "کیا تو پکڑتا/ بناتا ہے ہم کو ٹھٹھا" جس کی

سلیس صورت ہے: "کیا تو ہم کو پکڑتا ہے ٹھٹھے میں"۔ یا "کیا تو ہم سے ٹھٹھا کرتا ہے"۔ اسی کو مزید با محادہ بنانے کے لیے "کیا تو ہم سے ہنسی کرتا ہے" اور "کیا تو ہم سے ہنسی کرتے ہو" سے بھی ترجمہ کیا گیا ہے اور بعض فحزید احزاناً اس کا ترجمہ "آپ ہم سے ہنسی کر رہے ہیں کیا بڑے کیا ہے۔ اسی طرح بعض نے ٹھٹھا" اور "ہنسی" کے دوسرے مترادفات استعمال کرتے ہوئے "کیا آپ ہم کو مسخرہ بناتے ہیں" اور "کیا تو ہم سے دل لگی کرتا ہے" کی صورت میں بھی ترجمہ کیا ہے۔ ان تمام با محادہ تراجم میں "اتخذ یخذ" کا اہل لفظی ترجمہ پکڑنا اپنانا "غائب ہر جاتا ہے اور" اتخذہ "ہزوا" کا مصدری ترجمہ "کسی سے ہنسی کرنا" ٹھٹھا کرنا/دل لگی کرنا یا "مسخرہ بنانا" من جاتا ہے جو اردو محاورے کا تقاضا ہے۔

۱:۲۳:۴ (۴) [ قَالَ اَعُوذُ بِاللّٰهِ ] "قال" (اس نے کہا) کے مادہ (ق و ل) اور اس سے فعل مجرد کے بابا

معنی اور تعلیل وغیرہ کے لیے البقرة: ۳۰ [۲:۲۲:۲] کی طرف رجوع کیجئے۔

"اعوذ باللہ" پر لغوی بحث "استعاذہ" میں ہوئی تھی (الغافر سے پہلے) تاہم چونکہ اس وقت قطعہ ہندی (پیرا گرافنگ) برائے حوالہ شروع نہیں کی تھی اس لیے آئندہ کسی حوالہ کے لیے ہم یہاں مختصراً اس گزشتہ بحث کا اعادہ کیے دیتے ہیں۔

● "اعوذ" کا مادہ "ع و ذ" اور وزن اصلی "افعل" ہے۔ یہ لفظ دراصل "اعوذ" تھا جس میں متحرک حرف علت (و) کی حرکت (ضم) اس سے ما قبل ساکن حرف صحیح (ع) کو دے دی جاتی ہے اور اب ما قبل ضم (م) آجانے کے باعث "و" برقرار رہتی ہے اور لفظ "اعوذ" بنتا ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد "عاذ یعوذ معاذاً" (در اصل عوذ یعوذ فعوذاً) یعنی باب نصر سے آتا ہے اور اس کے معنی ہیں: (کسی سے) اپنی حفاظت طلب کرنا، (کسی کی) پناہ مانگنا یا لینا، "فعل متعدی ہے اور اس کا مفعول نسفہ نہیں بلکہ فعل کے بعد) بار (ب) کے صلہ کے ساتھ آتا ہے۔ مثلاً کہیں گے "عاذبہ" (اس نے اس سے پناہ طلب کی) "عاذہ" کہنا غلط ہے۔ بلکہ اس مادہ سے مزید کے بعض ابواب (افعال) بتعلیل اور استفعال) سے آنے والے افعال کے ساتھ بھی "بار" (ب) کا صلہ لگتا ہے جس کی مثالیں آگے چل کر ہمارے سامنے آئیں گی۔

● اور یہ صلہ (ب) تو اس مفعول سے پہلے لگتا ہے جس کی پناہ مطلوب ہو مگر جس شخص یا چیز یا ربانی وغیرہ کے مقابلے پر یہ حفاظت اور یہ پناہ درکار ہو اس کا ذکر اس (پہلے مفعول) کے بعد اس طرح کیا جاتا ہے کہ (۱) اگر وہ کوئی اسم ہو تو اس سے پہلے "من" لگتا ہے۔ جیسے "اعوذ باللہ من الشیطن" میں ہے اور (۲) اگر وہ کسی فعل سے شروع ہونے والا جملہ ہو تو اس فعل سے پہلے "ان" ذکر لگتا ہے اور دراصل

وہ بھی "مِنْ أَنْ" ہوتا ہے مگر "مِنْ" محذوف کر دیا جاتا ہے اس کی مثال یہی زیر مطالعہ آیت ہے۔  
جس میں (آگے) "أَنْ" سے شروع ہونے والا ایک جملہ ہے۔

گویا اس فعل کا استعمال یوں ہوتا ہے: "اعوذ بـ (۱) مِنْ (۲) بِالْعُذْبِ (۱) "أَنْ" (۲) یعنی "میں  
پناہ طلب کرتا ہوں (۱) کی (۲) کے مقابلے پر یا (۳) سے بچنے کے لیے۔"

یہ لفظ (اعوذ) جو فعل مجرد سے صیغہ مضارع واحد متکلم ہے، قرآن کریم میں سات جگہ آیا ہے اور اسی  
فعل کے بعض دوسرے صیغے (عذت، يعوذون وغیرہ) اور مصدر "معاذ" اور مزید فیہ کے بعض الابواب  
سے فعل کے صیغے ۹ جگہ استعمال ہوئے ہیں۔

● اس طرح "اعوذ بالله" کا لفظی ترجمہ تو بنتا ہے "میں پناہ لیتا ہوں ساتھ اللہ کے جس کا سلیس ترجمہ  
"میں خدا کی پناہ مانگتا ہوں" کیا گیا ہے اور بعض نے اس کا ترجمہ "خدا مجھ کو اپنی پناہ میں رکھے" یا "خدا مجھے  
اس سے پناہ میں رکھے" کی صورت میں کیا ہے یہ ترجمہ اردو محاورے میں درست ہی مگر دراصل یہ "أَعَاذَنِي  
اللَّهُ" (باب افعال کے فعل) کا ترجمہ لگتا ہے۔ اسی طرح بعض حضرات نے سرے سے جملہ فعلیہ (اور اس  
کے فعل اور فاعل) کا ترجمہ نظر انداز کرتے ہوئے با محاورہ اردو ترجمہ صرف "پناہ اللہ کی، پناہ خدا کی، خدا  
کی پناہ" کی صورت میں کیا ہے ایسے موقع پر اردو محاورے میں "طلب کرتا/ مانگتا ہوں" مستدر  
(Understood) ہوتا ہے۔

[أَنْ أَكُونَ] میں "أَنْ" (یعنی "کہ") تو وہی ہے جو فعل "عَاذَ يَعُوذُ" کے استعمال میں "مِنْ" کی جگہ آتا ہے  
اور جس کا ابھی اوپر ذکر ہوا ہے اور یہ بھی دراصل "مِنْ أَنْ" یعنی "اس سے کہ" کے معنی میں ہے۔

● "أَكُونُ" کا مادہ "ك" و "ن" اور وزن "فعل" ہے جو دراصل "أَكُونُ" تھا جو اوپر بیان کر رہا تھا  
کی تعلیل کی طرح "واو" کی حرکت "ک" کو دینے سے "أَكُونُ" ہو جاتا ہے۔ اس مادہ سے فعل (کاف  
یکون - ہونا) کے باب اور معنی وغیرہ پر البقرہ: ۱۰ [۱۰: ۱۸: ۱۹] میں بات ہو چکی ہے۔  
اس طرح "أَنْ أَكُونُ" کا ترجمہ بنتا ہے "کہ میں ہوں" یعنی "میں ہو جاؤں" یا "بن جاؤں"۔

[مِنْ الْجَاهِلِينَ] (۵) [۱۱: ۳۳: ۱۲] "مِنْ" تو صرف البحر (یعنی "میں سے") ہے اور لفظ "الجاهلین"  
جو یہاں بھانسنے کے لیے برسم اطلاق لکھا گیا ہے، کا مادہ "ج" و "ل" اور وزن "لام تعریف نکال کر"  
"فَاعِلِينَ" ہے اس مادہ سے فعل مجرد "جہل" ... یجہل جہلاً وجملاً" (سبع سے) آتا ہے اور اس  
کے بنیادی معنی ہیں: ".... کا علم نہ رکھنا"، ".... کو نہ جاننا" یا ".... سے جاہل ہونا"۔ بنیادی طور پر فعل  
متحدی ہے اور اس کا مفعول بنفسہ بھی آتا ہے اور بعض صلات کے ساتھ بھی، مثلاً کہتے ہیں "جہلاً،

وجہل بہ وجہل منہ" (وہ اس سے بے خبر/ جاہل رہا)۔ ویسے عموماً اس کے ساتھ مفعول مذکور نہیں ہوتا اور اس طرح بلحاظ استعمال یہ فعل لازم کی طرح "جاہل ہونا، نادان ہونا" کے معنی دیتا ہے۔

● گویا فعل "جہل" ہر طرح "علم" (جاننا) کی ضد (المت) ہے۔ اگرچہ عربوں کے کلام میں بعض دفعہ "علم" کی بجائے "جہلم" کی ضد کے طور پر استعمال ہوا ہے جس کی مشہور مثال جاہلی شاعر عمرو بن کلتوم کا یہ شعر ہے۔

أَلَا لَيْتَ جَهْلَمًا أَحَدًا عَلَيْنَا فَنَجْمَلُ فَنُوقَ جَهْلُ الْجَاهِلِينَ  
 (خبردار ہمارے ساتھ کوئی گنوار پن سے پیش نہ آئے ورنہ ہم گنواروں سے بڑھ کر گنوار ثابت ہوں گے) گویا "جہل علی....." کا مطلب ہے "سے بد تمیزی کرنا"..... کے ساتھ احمقانہ رویہ اختیار کرنا:

● جَهْلٌ "بمعنی نادانی" (مقابلہ علم و آگہی) کے بھی بعض اہل لغت (مثلاً راغب) نے تین مدارج یا تین اقسام بیان کی ہیں۔ (۱) مطلقاً علم ہی نہ رکھنا، یعنی نادان ہونا (۲) کسی چیز کے بارے میں اس کی حقیقت کے خلاف علم یا اعتقاد رکھنا یعنی الٹی سمجھ رکھنا (۳) کسی چیز کے بارے میں اس کے حق اور حقیقت ہونے کے خلاف عمل کرنا، چاہے اس کے بارے میں علم و اعتقاد درست رکھتا ہو یا غلط، یعنی جاہلانہ رویہ اختیار کرنا۔ اس تقسیم کے لحاظ سے زیر مطالعہ آیت میں "جاہلین" سے مراد اس تیسری قسم کے لوگ ہو سکتے ہیں۔

● اور یہی وجہ ہے کہ بعض مترجمین نے "ان اکون من الجاہلین" (جس کا لفظی ترجمہ تو بنتا ہے "کہ میں ہو جاؤں جاہلوں/ نادانوں میں سے") کا ترجمہ "کہ میں جاہلت والوں کا سا کام کروں" سے کیا ہے جو مفہوم کو واضح کرتا ہے۔ اگرچہ بیشتر حضرات نے الفاظ عبارت کے مطابق "کہ میں جاہلوں/ نادانوں میں سے ہوں" کی صورت میں ہی ترجمہ کیا ہے۔ اور بعض نے اس کا ترجمہ جملہ فعلیہ کی طرح "نادان بنوں، نادان بن جاؤں" سے کیا ہے۔ جس میں "بن" کا ترجمہ ایک طرح سے نظر انداز ہو گیا ہے۔

● قرآن کریم میں اس مادہ (جہل) سے فعل مجرد ہی کے کچھ صیغے (زیادہ تر مضارع) پانچ مقامات پر آئے ہیں مزید فیہ سے کوئی فعل نہیں آیا۔ اس کے علاوہ اس فعل (مجرد) سے بعض مصادر اور مشتقات اور ماخوذ اسما، مختلف صورتوں (واحد جمع مکرمہ معرفہ وغیرہ) میں ۱۹ جگہ وارد ہوئے ہیں۔ ان سب کا بیان اپنی اپنی جگہ آئے گا ان شاء اللہ تعالیٰ۔

[قَالُوا اذْعُنَا رَبَّنَا] یہ جملہ چار کلمات پرتش ہے یعنی (۱) قَالُوا (۲) اذْعُنَا (۳) رَبَّنَا (۴) رَبَّنَا ہر ایک پر الگ الگ بات پہلے بھی جزوی طور پر ہو چکی ہے۔ یہاں مختصراً ان کی وضاحت کی جاتی ہے (۱) "قَالُوا" کا مادہ "ق و ل" اور وزن اصلی "فعلوا" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد پر بلکہ خود اسی صیغہ (قَالُوا) کی بناوٹ اور تعلیل وغیرہ پر البقرہ ۱۱۰: [۲: ۹: ۱۱۰] میں بات ہوتی تھی۔ "قَالُوا" کا ترجمہ تو ہے



انہوں نے کہا: "مگر یہاں سیاق عبارت اور بیان قصہ کی بنا پر اس کا ترجمہ وہ بولے اور وہ کہنے لگنے کی صورت میں کیا گیا ہے۔"

(۲) 'أَدْعُ' جس کو پڑھتے وقت سابقہ فعل 'قَالُوا' کی لام مضمومہ (اُن) کو اس لفظ 'ادع' کی وال ساکنہ سے ملا دیا جاتا ہے اور اس طرح 'قَالُوا' کی واو الجمع اور الف زائدہ کے علاوہ 'ادع' کا ابتدائی ہمزہ اوصل پڑھنے میں نہیں آتے۔ (اگرچہ لکھے رہ جاتے ہیں) اس لفظ (أَدْعُ) کا مادہ 'دع' و 'اور وزن اصلی 'أَفْعُلُ' ہے جو دراصل 'أَدْعُوْا' تھا جس میں مجزوم ہونے کے باعث آخری 'و' گرا دی جاتی ہے اور باقی 'أَدْعُ' رہ جاتا ہے اس مادہ سے فعل مجرد (دعا یدعو۔ پکارنا) کے باب اور معنی وغیرہ پر البقرہ: ۱۱۲ [۱۶:۱۱۶] میں بات ہو چکی ہے۔

● زیر مطالعہ لفظ 'أَدْعُ' اس فعل مجرد (دعا یدعو) سے فعل امر کا صیغہ واحد مذکر حاضر ہے۔ اس فعل سے امر حاضر کے چھ صیغوں کی گردان یوں بنتی ہے: 'ادع، ادعوا، ادعوا، ادعوا، ادعوا' (در اصل ادعوی، ادعوا اور ادعین (در اصل ادعون))۔ اس فعل کے استعمال میں یہ بات قابل ذکر ہے کہ اس کے ساتھ 'لام' اور 'علی' کا صلہ لگنے سے معنی ایک دوسرے کے برعکس ہو جاتے ہیں یعنی 'دعا لک' کا مطلب ہے 'اس نے اس کے لیے دعا دیا' اور 'دعا علیہ' کا مطلب ہوتا ہے 'اس نے اس کے خلاف دعا کی یعنی اسے بد دعا دی'۔

(۳) 'لَنَا' جو جار مجرد (لام + نا) ہے اس میں 'لام' تو مذکورہ بالا فعل (دعا یدعو) کے صلہ کے طور پر آیا ہے جس سے 'دعا لک' میں... کے لیے دعا کرنا کا مفہوم پیدا ہوتا ہے۔ اور ضمیر مجرد 'نا' تو بمعنی 'ہمارے' (ایسے) ہے۔ اس طرح لنا کا ترجمہ تو ہے 'ہمارے لیے / ہمارے واسطے' اور یوں اس فقرے (أَدْعُ لَنَا) کا ترجمہ بنتا ہے 'تو دعا کر ہمارے لیے' یا 'پکار ہمارے لیے'۔ اور اسی کو تفسیریں اور با محاورہ بنانے کے لیے بعض نے اس کا ترجمہ 'آپ درخواست کیجئے ہمارے لیے' اور 'ہمارے لیے درخواست کرو' کی صورت میں کیا ہے۔ جب کہ بعض حضرات نے سیاق عبارت اور بیان قصہ کو سامنے رکھتے ہوئے اس کا ترجمہ 'تو ہمارے لیے پوچھو' اور 'ہماری طرف التجا کیجئے' کے ساتھ کیا ہے جو مفہوم کے لحاظ سے درست ہی مگر اصل عبارت سے ہٹ کر ہے۔ اس لیے کہ بظاہر پوچھ تو 'سئل' کا اور ہماری طرف سے 'بظاہر نیابة عننا' کا ترجمہ معلوم ہوتا ہے۔

(۴) 'رَبِّكَ' جو 'رب' + 'ک' ہے۔ لفظ 'رب' کی لغوی تشریح الفاتحہ ۲: [۲:۱۱۶] میں ہو چکی ہے۔ یہاں 'رَبِّكَ' (جیسا کہ آگے 'الاعراب' میں بیان ہوگا) فعل 'ادع لنا' کے مفعول کے طور پر آیا ہے۔

اس لیے اس کا ترجمہ (اس فعل کی مناسبت سے) "اپنے رب سے، اپنے رب کو، اپنے پروردگار سے" اور "اپنے مالک سے" کی صورت میں کیا گیا ہے۔

● مندرجہ بالا وضاحت کے بعد اب آپ اس پورے جملے (قالوا ادع لنا ربك) کا مکمل ترجمہ اور مختلف تراجم کا باہمی موازنہ کر سکتے ہیں۔

۲:۴۳:۱ (۶) [يَسْتَعِينُنَا] اس کے آخری حصے (سننا) پر ابھی اوپر بات ہوئی ہے یعنی اس کا ترجمہ "ہمارے لیے/ واسطے ہے۔ اور يَسْتَعِينُ 'کا مادہ' ب ی ن اور وزن 'يَفْتَعِلُ' ہے یعنی یہ اس فعل کی مجزوم صورت ہے (جس کی وجہ سے 'الاعراب' میں بحث ہوگی)

● اس مادہ (بین) سے فعل مجرد باب ضرب سے آتا ہے اور مصدر کے فرق کے ساتھ اس کے بنیادی طور پر دو معنی ہیں (۱) "بَان يَسْتَعِينُ بَيْنَنَا" کے معنی ہیں "دور ہو جانا، الگ ہو جانا، جدا ہو جانا" اور اسی سے طلاق کی ایک قسم کے لیے فقہی اصطلاح "بانن" بنتی ہے (۲) "بَان يَسْتَعِينُ بَيْنَنَا" کے معنی ہیں واضح ہو جانا اور واضح کر دینا، یعنی یہ لازم متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ پہلے معنی کے لحاظ سے کہیں گے "بَان الشئ" (چیز واضح ہو گئی) دوسرے معنی کے لحاظ سے کہیں گے "بَان الشئ" (اس نے چیز کو واضح کر دیا)۔ واضح کر دینے والے کو "بَانن" (اسم الفاعل) بھی کہتے ہیں اور "بَيْنن" (اسم صفت) بھی۔ اور اسی سے تونٹ "بَيْتَنَة" بنتا ہے۔ جس کے بنیادی معنی تو ہیں "خوب وضاحت کر دینے والی چیز" اور اسی کا ترجمہ "روشن دلیل" واضح ثبوت اور گواہی کے ساتھ کیا جاتا ہے

● ان کے علاوہ یہ فعل مجرد (بَان يَسْتَعِينُ) بعض دیگر معانی کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔

تاہم قرآن کریم میں اس سے فعل مجرد کا تو کوئی صیغہ کسی بھی معنی میں کہیں نہیں آیا۔ البتہ دوسرے معنی (واضح کر دینا یا ہو جانا) کی بھی متعدی صورت (واضح کرنا) سے ماخوذ کلمہ "بَيْنن" تو صرف ایک جگہ اکہف (۱۵) آیا ہے مگر اس کا صیغہ تونٹ "بَيْتَنَة" مختلف صورتوں (واحد جمع معرفہ منکرہ وغیرہ) میں بقرتہ وارد ہوا ہے۔ اور اسی (فعل مجرد) کا ایک مصدر "بَيَانن" تین جگہ اور ایک دوسرا مصدر "بَيَانن" ایک جگہ (النحل: ۸۹) آیا ہے۔ ان تمام کلمات پر اپنے اپنے موقع پر بات ہوگی ان شاء اللہ تعالیٰ۔ اسی مادہ سے ماخوذ ایک لفظ "بَيْنن" (جو ظرف ہے) کے معنی استعمال پر البقرہ: ۲۶ [۲:۴۲:۱ (۵)] میں بات ہوئی تھی۔ ان کے علاوہ اس مادہ سے مزید فیہ کے کچھ افعال بھی قرآن میں آئے ہیں۔

● زیر مطالعہ لفظ "يَسْتَعِينُنَا" اس مادہ (بین) سے باب تفعیل کے فعل مضارع مجزوم کا صیغہ واحد مذکر غائب ہے (جزم کی وجہ الاعراب میں بیان ہوگی) اس باب (تفعیل) سے اس کے فعل "بَيْنن يَسْتَعِينُنَا"

بکثرت کے بھی دو معنی ہیں (۱) واضح کرنا اور (۲) واضح ہونا یعنی یہ فعل بھی ثلاثی مجرد کی طرح لازم متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ اس طرح 'يُبَيِّنُ لَنَا' کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "وہ واضح کر دے ہمارے لیے" اور اسی کو با محاورہ بنانے کے لیے "بیان کر دے ہمارے واسطے" بیان فرمادے ہم کو کی صورت دی گئی ہے۔ جب کہ بعض نے ہم کو بتادے / بتلائے / بتاتے سے ترجمہ کیا ہے۔ اور بعض نے فعل 'يُبَيِّنُ' میں واضح کر دینے والے معنی کو مد نظر رکھتے ہوئے اس کا ترجمہ "ہم کو اچھی طرح سمجھانے سے کیا ہے جو بہت عمدہ وضاحتی ترجمہ ہے۔

● اس فعل (بین یبتین) سے افعال کے مختلف صیغے قرآن کریم میں ۳۳ جگہ آئے ہیں اور اسی فعل سے کچھ مشتقات (اسم الفاعل وغیرہ) بھی ۶ جگہ آئے ہیں۔

[مَا هِيَ] "مَا" استفہامیہ (یعنی کیا) اور "هِيَ" ضمیر مرفوع منفصل معنی "وہ (مونث) ہے جو یہاں گائے کے لیے ہے اور یہ مونث ضمیر بھی "بقرة" کا ترجمہ "بیل" کی بجائے گائے کرنے کی تائید کرتی ہے)۔ "مَا هِيَ" کا لفظی ترجمہ تو بنتا ہے "وہ کیا ہے؟" مگر اس میں مفہوم اس گائے کے بارے میں کسی خاص نشانی یا صفت کے بارے میں سوال کا ہے۔ اس لیے بعض مترجمین نے اس کا ترجمہ "وہ کیسی ہے / کیسی ہو" کے ساتھ کیا ہے۔

[قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ] "قال" اور "يقول" کے مادہ بناوٹ معنی وغیرہ کسی دفعہ بیان ہو چکے ہیں اگر اب بھی ضرورت سمجھیں تو "قال" کے لیے ۲: ۲۲: ۱ اور "يقول" کے لیے ۲: ۴: ۱ (۵) دیکھ لیجئے۔ "إنه" کا ترجمہ ہے "بے شک وہ" یوں "قال انه يقول" کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "اس نے کہا بے شک وہ کہتا ہے"۔ بیشتر مترجمین نے غالباً محاورے کو مد نظر رکھتے ہوئے "ان" کو ترجمہ میں نظر انداز کرتے ہوئے ترجمہ "کہا وہ فرماتا ہے" سے کیا ہے۔ اور بعض نے ضمیر کی بجائے فاعل بطور اسم ظاہر ترجمہ کیا ہے یعنی "موسیٰ نے کہا خدا فرماتا ہے" موسیٰ نے کہا پروردگار فرماتا ہے جبکہ بعض نے احتراماً "موسیٰ نے فرمایا" کی صورت میں ترجمہ کیا ہے۔ ظاہر ہے یہ سب تفسیری تراجم ہیں۔

[إِنَّهَا بَقْرَةٌ] "إنها" کا ترجمہ "بے شک وہ (مونث) ہے اور 'بقرة' (گائے) ہے۔ اور یہاں 'بقرة' کی تنکیر (نکرہ ہونا) یہاں اسم موصول کے معنی پیدا کرتی ہے یعنی 'بقرة' یہاں صرف خبر ہی نہیں بلکہ نکرہ موصوفہ بھی ہے اس کا ترجمہ "ایک ایسی گائے جو کہ..." سے ہوگا۔ یہاں بھی بیشتر مترجمین نے "انها" کے ابتدائی حرف مشبہ بالفعل کا ترجمہ (بے شک یقیناً) غالباً محاورے کی وجہ سے ترک کر دیا ہے (یہاں پھر "انها" کی ضمیر مونث "بیل" کی بجائے گائے والے معنی

کی تائید کرتی ہے، اور ترجمہ صرف ”وہ ایک گائے ہے جو سے ہی کیا ہے۔ جب کہ بعض حضرات نے ”انھا بقرة“ (جو جملہ ہے) کا ترجمہ صرف مرکب اشاری (تلك البقرة) کی طرح ”وہ گائے سے“ کر دیا ہے جو بلحاظ محاورہ (اردو) درست مگر اصل عبارت سے ذرا ہٹ کر ہی ہے۔

۲: ۴۳: ۱ (۷) [لَا فَاَرْضٌ وَلَا يَكْفُرُ] میں ”لا“ تو نفی کے لیے ہے معنی ”نہ“ یا ”نہیں“ ہے۔ اور ”لا“ کی تکرار کی وجہ سے دوسرے ”ولا“ کا ترجمہ ”اور نہ ہی“ ہوگا۔ یعنی ”جو نہ تو فاض ہے اور نہ ہی بکو“ ہے اس طرح اس میں تشریح طلب لفظ ”فارض“ اور ”بکو“ ہیں۔

● ”فارض“ کا مادہ ”ف رض“ اور وزن ”فَاعِلٌ“ ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرذ زیادہ تر باب نصر سے ہی مختلف معنی کے لیے استعمال ہوتا ہے مثلاً (۱) ”فَرَضَ يَفْرُضُ فَرَضًا“ کے معنی ہیں ”کھلاؤ“ و ”سیع ہونا“ اور (۲) ”فَرَضَ يَفْرُضُ فَرَضًا“ کے معنی ہیں ”واجب کرنا“ مثلاً کہتے ہیں ”فرض الامر“ (اس نے معاملہ واجب کر دیا)۔ اور جس پر کوئی چیز واجب کی جائے اس سے پہلے ”علی“ کا صلہ آتا ہے مثلاً کہیں گے ”فَرَضَهُ عَلَيْهِ“ (اس نے وہ چیز) اس پر واجب کر دی) اور لام کے صلہ کے ساتھ ”فَرَضَ لَهُ“ کے معنی ہیں ”اس کے لیے مقرر کر دیا“ اور اس میں بنیادی مفہوم ”کاٹ کر الگ کر لینا“ کا ہے۔ البتہ کبھی ”علی“ یا ”لام (ل)“ کے بعد آنے والا مفعول محذوف کر دیا جاتا ہے اور صرف اصل مفعول (نفساً) مذکور ہوتا ہے جیسے ”وَفَرَضْنَاهَا“ (النور ۱۱) میں ہے یعنی ”ہم نے اس کو واجب کر دیا“ (یہاں کس پر واجب کیا ہے مذکور نہیں ہے)۔ اور (۳) ”فَرَضَ يَفْرُضُ فَرَضًا“ (کرم سے) اور ”فَرَضَ يَفْرُضُ فَرَضًا“ (ضرب سے) کے معنی ہیں ”جانور کا بڑی عمر والا ہو جانا“ یعنی ”بڑھا رہا ہو جانا“۔ زیادہ تر یہ لفظ گائے کے لیے ہی استعمال ہوتا ہے۔ مثلاً کہتے ہیں ”فَرَضَتِ الْبَقْرَةُ“ (گائے بڑھی ہو گئی)۔

● اس طرح اس فعل سے اسم الفاعل ”فَارِضٌ“ کے معنی ہیں ”بڑھی گائے“ جو کئی بچے جن چکی ہو اور اس کا پیٹ کھلایا بڑا ہو گیا ہو۔ یعنی اس میں مندرجہ بالا پہلے معنی (کھلاؤ اور وسیع ہونا) سے بھی مناسبت ہے۔ الثعالبی نے فقہ اللغة میں لکھا ہے کہ عربی میں بڑھی گائے کو ”فَارِضٌ“ اور بڑھے بیل کو ”شَبَّابٌ“ کہتے ہیں بعض اہل لغت (مثلاً البتات) نے لکھا ہے کہ ”فَارِضٌ“ کا لفظ گائے کے علاوہ باقی حیوانات کے لیے بھی بولا جاتا ہے۔ بلکہ یہ لفظ کسی بھی پھیلی ہوئی بڑی (توتھ) چیز کے لیے استعمال ہوتا ہے مثلاً ”لِحْيَةُ فَارِضٍ“ سے مراد ہے ”بڑی داڑھی“۔ قرآن کریم میں کلمہ ”فَارِضٌ“ صرف اسی ایک

جگہ آیا ہے۔ البتہ اس مادہ سے ماخوذ اور مشق متعدد کلمات (مفروض۔ فزلیضہ وغیرہ) اس کے قریب مقامات پر آئے ہیں اور فعل مجرد سے مختلف سینے و جگہ وارد ہوئے ہیں۔ دوسرے لفظ

● "بِکْرًا" کا مادہ "ب ک ر" اور وزن "فَعَلَ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد زیادہ تر باب نصر سے آتا ہے اور اس میں بنیادی مفہوم "سویا یا جلدی" کا ہوتا ہے مثلاً بَكَرَ بَكَوًا بَكَوًا کے معنی ہیں: صبح سویرے چل پڑنا اور بَكَرَ عَلَيْهِ/الْيَهُ (یعنی "علیٰ" یا "الیٰ" کے صلہ کے ساتھ) کا مطلب ہے: وہ صبح سویرے اس کے پاس آیا اور "تی" کے صلہ کے ساتھ یعنی بَكَرَ فَيْدَہ کا مطلب ہے کسی کام میں جلدی کرنا یا صبح سویرے اس میں مشغول ہو جانا اور باب سح سے بَكَرَ بَكَوًا بَكَوًا کے معنی بھی جلدی سے کرنا ہیں۔ اس مادہ سے مزید فیہ کے بعض ابواب سے بھی فعل مختلف معنی کے لیے آتے ہیں تاہم قرآن کریم میں اس مادہ کے کسی قسم کا کوئی فعل کہیں استعمال نہیں ہوا۔ قرآن کریم میں اس مادہ سے صرف چار کلمات بَكَرًا، اَبْكَرًا، اَلْبَكَرُ اور بَكَوًا کل بارہ جگہ آئے ہیں۔ ان میں سے ایک یہ زیر مطالعہ لفظ بَكَرًا ہے جس کے معانی پر ہم یہاں بات کریں گے باقی تین کلمات پر اپنے اپنے موقع پر بات ہوگی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

● لفظ "بَكَرًا" کے متعدد معنی ہیں مثلاً (۱) کنواری لڑکی (عذراۃ) (۲) پہلا بچہ جننے والی عورت یا اونٹنی (۳) ماں باپ کا پہلا بچہ (بیٹی ہو یا بیٹا) (۴) نوجوان گائے (جس کے ابھی بچہ ہوا ہی نہ ہو)۔ (۵) کوئی اچھوتا کام جس کی پہلے کوئی مثال موجود نہ ہو۔ وغیرہ۔

یہاں لفظ "بَكَرًا" (جو صرف یہیں ایک جگہ آیا ہے) گائے کی صفت کے طور پر آیا ہے اور اس کا مطلب ہے ایسی نوجوان گائے جس نے ابھی کوئی بچہ نہ جننا ہو اور یہ سابقہ لفظ "فَارَضٌ" (بُورِطی) کے مقابلے کا لفظ (ضد) ہے۔ خیال رہے یہ دونوں لفظ بظاہر مذکر ہیں مگر یہی دونوں لفظ مذکر کے علاوہ نرث کے لیے بھی استعمال ہوتے ہیں یعنی "بَقْرًا" (بُورِطی گائے) اور "بَقْرًا" بَكَرًا (نوجوان بچیا)

● لفظ "فَارَضٌ" اور بَكَرًا کی مندرجہ بالا وضاحت کی روشنی میں ہی اس عبارت "لَا فَارَضٌ وَلَا بَكَرًا" کا ترجمہ بنتا ہے "نہ بُورِطی اور نہ ہی نوجوان (گائے) اور ترجمہ میں اسی کی بحال دورہ صورتیں "نہ بُورِطی نہ بیایسی نہ بُورِطی نہ بیایسی" (ہر نہ بچیا نہ بُورِطی ہونہ دوسرہ اختیار کی گئی ہیں۔

۳۳:۴۳:۱ (۸) [عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ] اس عبارت کے آخری حصہ (بَيْنَ ذَلِكَ) کا ترجمہ ہے "اس

کے درمیان"۔ اس میں "ذَلِكَ" تو اسم اشارہ ہے۔ (یعنی وہ) اور "بَيْنَ" (جس کا ترجمہ ہے . . . کے درمیان" ہے) کے معنی اور طریق استعمال وغیرہ پر البقرہ: ۶۶ [۳۲:۴۲:۱ (۵)] میں تفصیلاً بات

ہو چکی ہے۔

● ابتدائی لفظ "عَوَانٌ" کا مادہ "ع و ن" اور وزن "فَعَالٌ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرہ "عَانِ لِيَعُونَ عَوَانًا" (نصرے)، آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں عورت یا گائے کا (بڑھاپے اور جوانی کی) درسیانی عمر کو پہنچ جانا البتہ دونوں کے لیے مصدر الگ آتا ہے عورت کے لیے کہتے ہیں "عانتِ المرأةُ عَوَانًا" (عورت "عوان" ہو گئی) اور گائے کے لیے کہتے ہیں "عانتِ البقرةُ عَوَانًا" (گائے "عوان" ہو گئی)۔ قرآن کریم میں اس فعل مجرہ کا کوئی صیغہ فعل ترکہیں نہیں آیا۔ البتہ مزید فیہ کے بعض ابواب (اقوال) افعال اور استفعال) سے افعال آتے ہیں۔ باب استفعال کے استعمال و معنی پر الفتح: ۵: [۱۱: ۴۱] میں بات ہوئی تھی۔

● زیر مطالعہ لفظ "عَوَانٌ" (جس کی جمع "عَوَانٌ" ہوتی ہے۔ اور جو قرآن کریم میں صرف اسی ایک جگہ آیا ہے) کے بنیادی معنی ہیں "آدھی عمر (جوانی) والی شے"۔ زیادہ تر یہ لفظ گائے یا عورت کے لیے ہی آتا ہے۔ اور یہ لفظ اسی طرح ٹرنٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے (عَوَانَةٌ نہیں کہتے) مثلاً کہتے ہیں "المحربُ العوانُ" (ایسی جنگ جو کسی دفعہ لڑی جا چکی ہو اور عرب کے بعض علاقوں میں "نخلۃٌ عوان" اونچی اور لمبی کھجور (درخت) کو کہتے ہیں۔

● اس طرح "بقرة عوان" کے معنی ہیں "گائے جو نہ بوڑھی ہو نہ چھوٹی (بچھڑی)۔" اور "بیتین ذلک" سے دراصل مراد ہے "بین ذلک و بین ذلک" ایک "ذلک" سے اشارہ بڑھاپے کی طرف ہے اور دوسرے سے "نوجوانی" کی طرف (اس کے درمیان)۔ یعنی "بینین" فارض و "بینین" یکسو (بوڑھی اور جوان کے درمیان)۔ اسی لیے اردو مترجمین نے اس (عوان بین ذلک) کا ترجمہ "درمیان میں بڑھاپے اور جوانی کے" دونوں عمروں کے وسط میں ہوز "دونوں میں نیچ کی راس"۔ ان دونوں کے نیچ میں "کی صورت میں کیا ہے دراصل لفظی ترجمہ تو تھا "اس کے درمیان"۔ اس لیے یہ سب وضاحتی تراجم ہیں یعنی لفظ "عوان" کی وضاحت کی گئی ہے۔ بعض حضرات نے اردو محاورے کی بنا پر شروع میں "بلکہ" کا اضافہ کیا ہے جو دراصل (لا فارض ولا یکروا لے) "نہ نہ وہ کے بعد والا" بلکہ ہے یعنی "بلکہ دونوں عمروں کے درمیان" بلکہ ان کے درمیان "کی صورت میں۔

[فَاعْفُوا مَا تَوَمَّرُونَ] یہ جملہ تین کلمات یعنی "خافعلوا" "ما" اور "تَوَمَّرُونَ" پر مشتمل ہے۔ الگ الگ وضاحت یوں ہے:

"خافعلوا" کی ابتدائی "خاء (ف)" عاطفہ سبب ہے یعنی "پس" اس لیے۔ اور اس کا با محاورہ "پس"

arrangements are a source of simmering tensions in the society.

4. A dispassionate review of subsidies on consumer goods in favour of zakah and other income support for deserving consumers.
5. A dispassionate review of production subsidies. Reforms along the above lines and the establishment of a comprehensive system for collection and disbursement of zakah cannot be delayed for too long. The elimination of riba, however, is not dependent on such reforms. On the contrary, it shall create an environment conducive for the long-overdue economic reforms in the country.



موقع) ترجمہ اب بھی کیا گیا ہے۔ "افعلُوا" (جو خود اپنا وزن بھی ہے) "فعل یفعل" (کرنا کر ڈالنا) سے فعل امر کا صیغہ جمع مذکر حاضر ہے۔ اس فعل کے معنی و استعمال پر البقرہ: ۲۴ [۲: ۱۷۰: ۱۱۱] میں بات ہو چکی ہے اس طرح "خافعلوا" کا ترجمہ بنتا ہے "پس کرو تم" اور اسی کی با محاورہ صورتیں ہیں۔  
 "اب کرو، اب کر ڈالو، لو کر لو، اب بجالاؤ، اور لو کر و"

● "مأ" تو موصولہ معنی "وہ جو کہ ہے اور تَوْمَرُونَ" کا مادہ "امر" اور وزن "تَفَعَّلُونَ" ہے اس مادہ سے فعل مجرد "أمریاً مؤمراً" (حکم دینا) کے باب اور معنی و استعمال پر البقرہ: ۲۶ [۲: ۱۷۹: ۱۱۶] میں بات ہو چکی ہے۔ تَوْمَرُونَ اس فعل مجرد سے مضارع مجہول (جمع مذکر حاضر) کا صیغہ ہے جس کا فعلی ترجمہ تو ہے "تم حکم دیتے جاتے ہو" اور اسی کا ("مأ" سمیت) با محاورہ ترجمہ جو تم کو حکم ملا ہے، جو تم کو حکم دیا گیا ہے، جس کا تمہیں حکم ہوتا ہے، جو کچھ حکم تم کو ملا ہے، کی صورت میں کیا گیا ہے۔ آپ نے نوٹ کیا ہو گا کہ اکثر مترجمین نے یہاں (غالباً اردو محاورہ کی خاطر) "تومرون" (فعل مضارع) کا ترجمہ فعل ماضی قریب (قد أمرتم) کی صورت میں کر دیا ہے۔

(جاری ہے)

