

سورة البقرة

آیات ۵۱-۵۳

(گزشتہ سے پوسٹ)

ملاحظہ: کتاب میں بحوالہ کے لیے قطع بندی (پیرا گرافنگ) میں بنیادی طور پر نئے ارقام (نمبر) اختیار کیے گئے ہیں سب سے پہلا (۱) آیتوں کے طرف والا) ہندسہ سورۃ کا نمبر شمار کرتا ہے اس سے اگلا (درمیانے) ہندسہ اس سورۃ کا قطع نمبر جو زیر مطالعہ ہے اور جو کم انکم ایک آیت پر مشتمل ہو رہا ہے) ظاہر کرتا ہے۔ اس کے بعد والا (تیسرا) ہندسہ کتاب کے مباحث اربعہ (اللغہ، الاعراب، الرسم اور الضبط) میں سے زیر مطالعہ بحث کو ظاہر کرتا ہے یعنی علی الترتیب اللغہ کے لیے ۱، الاعراب کے لیے ۲، الرسم کے لیے ۳ اور الضبط کے لیے ۴ کا ہندسہ لکھا گیا ہے بحث اللغہ میں چونکہ متعدد کلمات زیر بحث آتے ہیں اس لیے یہاں بحوالہ کے مزید آسانے کے لیے نبرا کے بعد قوسین (برکیٹ) میں متعلقہ کلمہ کا ترتیبی نمبر بھی دیا جاتا ہے مثلاً ۲: ۵: ۱: (۳) کا مطلب ہے سورۃ البقرہ کے پانچویں قطع میں بحث اللغہ کا تیسرا فیظ اور ۲: ۵: ۳ کا مطلب ہے سورۃ البقرہ کے پانچویں قطع میں بحث الرسم۔ وکلذا۔

۳۳:۲

وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ
 اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ
 ظَالِمُونَ ۝ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ
 لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۝ وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَىٰ
 الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ۝

[واذ] کے معنی و استعمال پر کئی دفعہ بات ہو چکی ہے مثلاً البقرہ: ۳۰ [۲: ۳۳: ۱] اور اوپر ۲:

۳۳: ۱ کے شروع میں۔ "اور جس وقت"

[۲: ۳۳: ۱] [وَاَعَدْنَا] کا مادہ "و ع د" اور وزن "فَاعَلْنَا" ہے (یہاں آسانی کے لیے "وَاَعَدْنَا"

برسم اطلاق لکھا گیا ہے۔ رزم عثمانی پر آگے "الرسم" میں بات ہوگی) اس مادہ سے فعل مجرد و وعدہ.....

يَعِدُ وَعَدَّ وَاوَعَدَ (ضرب سے) آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی تو ہیں: ... سے

... کا وعدہ کرنا (وعدہ خود اسی فعل سے ماخوذ ہے اور اردو میں مستعمل ہے)۔ اس فعل کے عموماً دو مفعول آتے

ہیں (۱) جس سے وعدہ کیا جائے اور (۲) جس چیز کا وعدہ کیا جائے۔ اور عموماً تو دونوں مفعول بنفسہ (بغیر

صلہ کے) آتے ہیں جیسے "وَعَدَ كُھرُ اللّٰهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً" (فتح: ۲۰) یعنی "اللہ تعالیٰ تم سے بہت

سی غنیمتوں کا وعدہ فرمایا۔" بعض دفعہ دوسرے مفعول پر "ب" کا صلہ لگتا ہے مثلاً کہتے ہیں "وَعَدَ فُلَانًا

الامْرَؤَ وَبِالْاٰمِرِ" (اس نے اس کو اس بات کا وعدہ دیا) قرآن کریم میں یہ (صلہ والا) استعمال کہیں نہیں

آیا۔ بعض دفعہ دوسرا مفعول محذوف ہوتا ہے جو عبارت (سیاق و سباق) سے سمجھا جاتا ہے۔ قرآن کریم میں

(مفعول ثانی محذوف) کی صرف ایک مثال (النساء: ۱۲۰) میں ہے۔ "وَعَدَ يٰعِدْ" اچھے بڑے

دونوں طرح کے وعدہ کے لیے استعمال ہوتا ہے قرآن کریم میں اہل ایمان کھیلے جناب اور کفار

کے لیے "نَارِ جَهَنَّمَ" کے لیے "وَعَدَّ" کا لفظ ہی آیا ہے۔ عام عربی میں کہتے ہیں: "وعدہ خیراً"

مثلاً۔ یا۔ بخیر/بہشیر۔" (اس نے اس سے اچھایا بڑا وعدہ کیا)

● یہ فعل قرآن کریم میں بجزرت استعمال ہوا ہے۔ صرف فعل مجرد کے مختلف صیغے، بلکہ آتے

ہیں۔ مزید فیہ کے باب مفاعلہ کے صیغے چار جگہ اور باب تفاعل سے صرف ایک صیغہ آیا ہے۔ اس

کے علاوہ مجرد اور مزید فیہ سے مصادر اور اسما مشتقہ ۵، مقامات پر وارد ہوئے ہیں۔ ان سب پر حسب

موقع بات ہوگی۔ ان اشار اللہ تعالیٰ۔

● زیر مطالعہ لفظ "وَاَعَدْنَا" اس مادہ (وعد) سے باب مفاعلہ کا فعل باضی صیغہ جمع مکمل ہے

اس باب سے فعل "وَاَعَدَّ" یوَاَعَدُّ مَوَاعِدَةً کے معنی ہیں..... سے وعدہ کیا اور

..... نے بھی وعدہ کیا "یعنی دو آدمیوں نے باہم ایک دوسرے سے وعدہ کیا۔" یہ معنی باب مفاعلہ میں

عموماً خصوصیت مشارکت پائے جانے کی بنا پر ہیں۔ تاہم اس باب میں ہر جگہ "دو" یا "باہم" کا مفہوم ضروری

نہیں مثلاً "سَافِرًا" (اس نے سفر کیا) یا عاقب (اس نے مزاد دی) وغیرہ میں باہم کا مفہوم نہیں ہے۔

اور عموماً اس فعل کے بھی دو مفعول آتے ہیں مثلاً کہتے ہیں "وَاَعَدَّ الْوَقْتَ وَالْمَكَانَ" (اس نے اس

کو "اس وقت" یا "اس جگہ" کا وعدہ دیا، یعنی اس کے ساتھ جگہ یا وقت مقرر کیا، قرآن کریم میں اس باب سے فعل کے صیغے چار جگہ آئے ہیں اور ہر جگہ دو مفعول کے ساتھ۔ اور زیر مطالعہ آیت بھی ان میں ایک ہے۔

● بعض حضرات نے یہاں (زیر مطالعہ آیت میں) بھی "باہم وعدہ" والا مفہوم یوں لیا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے (۴۰ رات کا) وعدہ تھا اور موسیٰ علیہ السلام کی طرف سے یہ وفار کرنے کا وعدہ تھا۔ تاہم اس نکتہ آفرینی کی بجائے وہی پہلی بات (کہ وعدہ یہاں بمعنی وعدہ ہی ہے) زیادہ بہتر ہے اور اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ "الدوری" کی قرأت میں اسے "وعدنا" ہی پڑھا گیا ہے اور شاید یہی وجہ ہے کہ اردو کے تمام مترجمین نے یہاں "مشارکت" اور "باہم" والی خصوصیت کو نظر انداز کرتے ہوئے اس (واعدنا) کا ترجمہ "ہم نے وعدہ دیا، وعدہ کیا، کر لیا تھا اور ٹھہرا دیا" کے ساتھ ہی کیا ہے۔

۲: ۳۳: ۱ (۲) [مُوسَى] بعض نے اس کا اشتقاق بعض عربی مادوں سے بیان کیا ہے مثلاً یہ کہ یہ "موس" کے فعل مجرود "ماس یومس" (موندنا) سے یا "م می س" کے فعل "ماس بیس" (اگر چلنا) سے "فعلی" ہے۔ یا پھر "وسی" مادہ سے فعل "اوسی یوسی" (باب افعال) "رأسه" (اس نے اس کا سر موندنا) سے اسم المفعول (مُفْعَل) سمجھا۔ اشتقاق کے یہ تمام نظریات بالکل غلط ہیں۔ دراصل "ان مادوں سے (خصوصاً آخری مادہ سے) اسم الفاعل "موسی" (مُفْعِل) عربی میں اترے (RAZOR) کے لیے استعمال ہوتا ہے اور بعض اسے "موس" (ماس یومس - موندنا) سے "فعلی" کے وزن پر مشتق گنتے اور اسی طرح (موسیٰ یا موسیٰ) ہی بولتے ہیں۔ بہر حال اس لفظ کا "موسیٰ علیہ السلام" کے نام سے کوئی لغوی یا اشتقاقی تعلق نہیں ہے سوائے اس کے کہ اگر ضبط کے بغیر (بصورت "موسی") لکھے ہوں تو دونوں میں ایک مشابہت لفظی ہے۔

● کلمہ "موسیٰ" جو ایک جلیل القدر پیغمبر کا نام ہے۔ دراصل ایک عبرانی (یا قبطی) لفظ ہے جو "مو" (پانی) اور "سا" (درخت) سے مرکب ہے۔ یعنی وہ جو دریا کے پانی اور اس کے کنارے کی بھاریوں میں ملا۔ موسیٰ علیہ السلام کی ولادت کا یہ واقعہ قرآن کریم (قصص اور طہ) میں بھی بیان ہوا ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام کا نام مختلف واقعات کے ضمن میں (قرآن کریم کے اندر ۱۳۶ دفعہ وارد ہوا ہے) [اربعین] ۳: ۳۳: ۱ (۳) کا مادہ "رب ع" اور وزن "أَفْعَلِينَ" ہے جو لفظ "أَرَبَعٌ" (یعنی چار)

۱۔ مثلاً اعراب القرآن (المناس) ج ۱ ص ۲۲۴، البیان (الابن الانباری) ج ۱ ص ۸۲ اور البیان (الکلبی) ج ۱ ص ۶۲۔ نیز متعدد تغایر۔

۲۔ مکہ دیکھئے البیان (الکلبی) ج ۱ ص ۶۲-۶۳۔ نیز القاموس (الغیر زبادی) مادہ "موس"

سے ماخوذ ہے۔ اس کی شکل بظاہر "آرْبَعٌ" کی جمع مذکر سالم کی بنتی ہے یعنی بحالت رفع "آرْبَعُونَ" اور بحالت نصب وجر "أَرْبَعِينَ" بنتی ہے۔ اسی لیے اسے نحو کی اصطلاح میں "مُتَلَحِّقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلْمِ" (جمع مذکر سالم سے ملایا ہوا) کہتے ہیں۔

● اس کلمہ (اربعون یا اربعین) کے معنی ہیں "چالیس"۔ "اربع" (چار) اور "اربعین" (چالیس) اس مادہ (ربع) سے ماخوذ جامد اسماء ہیں یعنی ان کو اہل زبان نے ان معنوں کے لیے بنالیا ہے مگر یہ کسی قاعدہ اور اصول کے تحت بننے والے (مشق) اسماء نہیں ہیں۔ لفظ "اربعین" (اسی طرح نصبی حالت میں) قرآن کریم میں کل چار جگہ آیا ہے۔

● اس مادہ (ربع) سے فعل مجرّد "رَبَعَ" یزید "أَبَا بفتح سے) مختلف مصادر کے ساتھ مختلف معنی دیتا ہے مثلاً "قیام پذیر ہونا" اسی کو چارہل دینا، انتظار کرنا وغیرہ اور مزید فیہ کے ابواب تفعلی تفعّل، افعال اور افعال وغیرہ سے بھی اس سے افعال مختلف معانی کے لیے استعمال ہوتے ہیں تاہم قرآن کریم میں اس مادہ (ربع) کے کسی قسم کے فعل (مجرد یا مزید فیہ) کا کوئی صیغہ کہیں نہیں آیا۔ بلکہ صرف "عدو لے معنی کے مختلف کلمات ۲۲ جگہ وارد ہوئے ہیں یعنی "رَبَعَ" (پہ)؛ "رَبَاعٌ" (چار چار)؛ "أَرْبَعٌ" (چار)؛ "أَرْبَعَةٌ" (چار برائے مذکر)؛ "أَرْبَعِينَ" (چالیس) اور "رَبَاعٌ" (چوتھا)۔ ان سب پر حسب موقع بات ہوگی۔ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی

۲: ۳۳: ۱ (۴) [لَيْسَلَةٌ] کا مادہ "ل ی ل" اور وزن "فَعْلَلَةٌ" ہے (لفظ یہاں منصوب آیا ہے جس کی وجہ "الاعراب" میں بیان ہوگی) اس مادہ سے فعل مجرّد استعمال ہی نہیں ہوتا۔ مزید فیہ کے ابواب مفاعلہ اور افعال سے یعنی معنی کے لیے استعمال ہوتا ہے جو کسی مذکشری میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ قرآن کریم میں اس مادہ کے کسی قسم کے فعل کا کوئی صیغہ کہیں بھی نہیں آیا۔

● اس مادہ سے اسم جامد "لَيْسَلٌ" کے معنی ہیں: "سورج چھپنے کے بعد سے (پھر) سورج نکلنے تک کا وقت" جسے اردو میں "رات" کہتے ہیں۔ یہ اسم جنس ہے اور یہ لفظ "دن (نہاڑ) کے مقابلے پر استعمال ہوتا ہے۔ اگر کسی رات یا چند راتوں کا ذکر کرنا ہو یعنی "لَيْسَلٌ" کی جنس سے بعض۔ تو اس کے ساتھ تائے وحدت لگا کر لفظ "لَيْسَلَةٌ" استعمال ہوتا ہے۔ اردو میں اس کا ترجمہ بھی "رات" ہی ہوگا۔ اس لیے کہ اردو میں کسی جنس کے لیے اور اس کے فرد واحد کے لیے الگ الگ لفظ (اسم) نہیں ہیں۔

● زیر مطالعہ عبارت [۲: ۳۳: ۱ (۴)] میں "أَرْبَعِينَ لَيْسَلَةً" عدد معدود (مربک عددی)

ہے اور اس کا ترجمہ "چالیس راتیں" ہوگا۔ اس پر مزید بحث آگے "الاعراب" میں آرہی ہے۔

۲: ۳۳: ۱ (۵) [فَتَوَخَّذْتُمْ] نَبَّہ کا ترجمہ "پھر" اس کے بعد ہے۔ اس کے معنی اور استعمال

کی مزید وضاحت کے لیے دیکھئے [۲: ۲۱: ۱ (۴)] "اِتَّخَذْتُمْ كَامِهٍ" اور وزن "اِفْعَلْتُمْ" ہے۔ اس کی اصلی شکل "اِتَّخَذْتُمْ" تھی۔ مگر اس مادہ سے باب افتعال کے فعل کو عرب لوگ ہمیشہ اس کے ہمزہ ساکنہ (فارکلمہ) کو "ت" میں بدل کر دوسری "ت" (تائے افتعال) میں مدغم کر کے بولتے ہیں۔ اور اسی چیز کو کتب صرف میں "اخذ" کے باب افتعال کا قاعدہ ادغام کہہ کر بیان کیا جاتا ہے یعنی ریاضی کی زبان میں "اِتَّخَذَ = اِتَّخَذَ = اِتَّخَذَ"۔

● چونکہ یہ مہموز سے باب افتعال میں اس قسم کی تبدیلی کی ایک شاذ (مگر شاید کھلوتی) مثال ہے (خیال رہے مثال واوی میں باب افتعال میں "و" (فارکلمہ) کا "ت" بن کر تائے افتعال میں ادغام ایک عام قاعدہ (کلیہ) ہے مگر مہموز میں ایسا نہیں ہوتا بلکہ عموماً اس صورت میں "ہمزہ" "ی" میں ہی بدلتا ہے)۔ اسی لیے بعض اہل لغت نے فعل "اتخذ" کا مادہ ہی (ت خ ذ) بتایا ہے۔ اس پر مزید بحث الکہف: ۸۷ میں "لَتَّخَذَنَّ" کے ضمن میں آئے گی ان شاء اللہ تعالیٰ۔ تاہم اہل لغت کی اکثریت نے اس کا مادہ "اخذ" ہی قرار دیا ہے اور مہموز الفارک کے باب افتعال میں سے اس طرح ادغام والے افعال کی کچھ اور مثالیں بھی دی ہیں لہذا مثلاً "أُزِرُّ" سے اُتَزَّرُ (ازار باندھنا یا پہننا) اور اُمن سے اُتَمَّنُ (امین بنانا)۔ اگرچہ ان دونوں افعال کا زیادہ استعمال "اِشْتَرَزَّ" اور "اِئْتَمَّنَّ" کی صورت میں ہوتا ہے (جو ماقبل سے موصول نہ ہونے کی صورت میں "اِئْتَمَّنَّ" اور "اِئْتَمَّنَّ" ہو جاتے ہیں)۔

اس مادہ (اخذ) سے فعل مجرد کے باب معنی اور استعمال پر البقرہ: ۴۸ [۲: ۳۱: ۱ (۵)] میں بات ہو چکی ہے۔

● "اِتَّخَذْتُمْ" (زیر مطالعہ لفظ) علی قول الاکثر اس مادہ (اخذ) سے باب افتعال کا فعل ماضی صیغہ جمع مذکر حاضر ہے۔ اور اس باب (افتعال) سے اس کے فعل اِتَّخَذَ... يَتَّخِذُ اِتَّخَاذًا (اصلی شکل اور پر بیان ہوئی ہے) کے معنی ہیں: "کو... کو... بنا لینا"۔ اردو میں کبھی اس کا ترجمہ "پکڑنا" بھی کر لیا جاتا ہے مگر اس میں مفہوم بنا لینا کا ہی ہوتا ہے۔ عموماً اس فعل کے دو مفعول آتے ہیں جن کے مطابق حسب موقع اس فعل کا ترجمہ حاصل کرنا، تیار کرنا، اختیار کرنا، کر لیا جاتا ہے۔ بعض دفعہ اس کا مفعول ثانی مخدوف (غیر مذکور) ہوتا ہے (جو سیاق عبارت سے سمجھا جا سکتا ہے) جیسے اس زیر مطالعہ آیت میں ہے

لہذا مثلاً راعب نے "اخذ" کے علاوہ "تخذ" ایک الگ مادہ کے طور پر لیا ہے اور القاسم محیط (فیروز آبادی) نے "اخذ" کے علاوہ "تخذ" مادہ بھی لیا گیا ہے اور وہاں (مادہ تخذ کے تحت) کتاب کے متن اور حاشیے میں "اتخاذ" کے "اخذ" یا "تخذ" سے مشتق ہونے یا نہ ہونے کے دلائل مذکور ہیں۔

● قرآن کریم میں اس فعل (اتخذ يتخذ) کے مختلف صیغے ۱۲۰ سے زائد مقامات پر آئے ہیں اور اس کے مشتقات اور مصادر بھی پچاس کے قریب جگہوں پر آئے ہیں۔

زیر مطالعہ صیغہ (اتخذ تع) کے مندرجہ بالا معنی کو سامنے رکھتے ہوئے بیشتر مترجمین نے اس کا ترجمہ "تم نے پکڑا، بنا لیا، تجویز کر لیا، اختیار کیا، مقرر کر لیا" سے کیا ہے۔ جسے بعض نے محاورہ "تم لے بیٹھے" سے تعبیر کیا ہے بعض نے اس کا ترجمہ "تم نے پورا شروع کر دی" کیا ہے جو تفسیری ترجمہ ہے اور بظاہر الفاظ سے بالکل ہٹ کر ہے۔ اگرچہ معنی مراد یہاں ہی ہے۔

۲: ۳۳: ۱ (۶) [الْعَجَل] کا مادہ "ع ج ل" اور وزن (لام تعریف نکال کر) "فِعْلٌ" ہے عبارت میں یہ لفظ منصوب آیا ہے جس پر "الاعراب" میں بات ہوگی۔ اس مادہ سے فعل مجرد عَجَلَ يَعْجَلُ عَجَلًا عَجَلَةً (باب سب سے) لازم متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ اس کے بنیادی معنی "جلدی کرنا، جلدی میں ہونا" ہیں۔ بطور متعدی استعمال ہو تو اس کے معنی ہوتے ہیں..... سے آگے نکل جانا پہل کرنا۔ اس صورت میں اس کا مفعول بنفسہ آتا ہے مثلاً کہتے ہیں عَجَلَ فلاناً (اُو، الامر) "اس نے فلاں سے (یا) اس معاملے میں پہل کر دی" اور اسی سے ہے اُعْجَلْتُمْ امْرؤً تیکم (الاعراف: ۱۳۹) (یعنی کیا تم نے اپنے رب کے حکم سے پہلے ہی جلد بازی کر ڈالی)۔ بطور فعل لازم یہ مختلف صلات کے ساتھ مختلف معنی دیتا ہے مثلاً (۱) عَجَل ب..... کو لے دوڑنا یعنی حاصل کرنے میں جلدی کرنا۔ اس استعمال کی مثال (ظ: ۱۱۴) اور القیامۃ (۱۶) میں ہے (۲) عَجَلَ اِلَى..... کے معنی ہیں..... کی طرف جلدی سے جانا..... کی طرف جانے میں جلدی کرنا۔ اس کی مثال (ظ: ۸۴) میں ہے اور (۳) عَجَلَ عَلٰی... کا مطلب ہے..... کے بارے میں جلدی کرنا یعنی ان کے بارے میں جلدی فیصلہ چاہنا۔ قرآن کریم میں یہ استعمال (مریم: ۸۵) میں موجود ہے۔ قرآن کریم میں اس فعل مجرد کے مختلف صیغے پانچ جگہ استعمال ہوتے ہیں۔ مزید فیہ کے باب تفضیل سے صیغہ ہائے فعل پانچ جگہ باب افعال اور تفعیل سے صرف ایک ایک صیغہ اور باب استفعال سے کچھ صیغے ۱۹ جگہ آئے ہیں۔ اس کے علاوہ مصادر و مشتقات اور بعض جاہ اسار کل ۵ مقامات پر وارد ہوتے ہیں۔

● زیر مطالعہ لفظ "العجل" (یا عجل) اس مادہ سے ایک اسم جاہد ہے اور اردو میں اس کے معنی ہیں "بھیڑا، گتوسالہ یا گوسالہ" بعض کتب لغت میں "عجل" کا مطلب "گانے کا ایک سال یا ایک مہینے کی عمر تک کا زبچہ" لکھا ہے۔ بھیڑی کو "عجلہ" کہتے ہیں۔ عربی زبان میں (اونٹ گھوڑے وغیرہ کی

طرح) گائے کے لیے عمر کے مختلف حصوں کے لیے دس کے قریب اسماء استعمال ہوتے ہیں جن میں سے دو "عَوَانٌ" اور "فَارِضٌ" بہت جلد ہمارے سامنے آئیں گے۔ لفظ "عَجَبٌ" مختلف صورتوں میں معروف (مکرہ) میں اور مختلف اعرابی حالتوں میں قرآن کریم کے اندر کل ۹ مقامات پر وارد ہوا ہے۔

۲: ۳۳: ۱ (۶) [هِنَّ بَعْدَهُ] یہ تین کلمات ہیں (۱) "هِنَّ" جس کا یہاں کوئی الگ ترجمہ نہیں ہوگا بلکہ یہ بلحاظ ترکیب ہی نہیں بلحاظ معنی بھی "بَعْدُ" ہی کا حصہ ہے (۲) "بَعْدُ" جس پر ہم ابھی بات کریں گے کیونکہ یہ اپنے مادے سے پہلا لفظ ہے جو ہمارے سامنے آیا ہے (۳) "ه" (ضمیر مجرور متصل معنی اس کا) کے ہے۔

● "بَعْدُ" (جو عبارت میں مجرور اور ضیف آیا ہے اور جس کی وجہ "الاعراب" میں بیان ہوگی) کا مادہ "ب ع د" اور وزن (بجالت رفع) "فَعَلَ" ہے۔

اس مادہ سے فعل مجرد (جس سے صرف ماضی کے دو صیغے قرآن کریم میں استعمال ہوتے ہیں) بَعِدَ یَبْعِدُ بَعْدًا (سمع سے) اور بَعِدُ یَبْعِدُ بَعْدًا (کرم سے) آتا ہے اور دونوں کے بنیادی معنی: "دور ہونا" "دور ہو جانا" "فاصلے پر ہونا" ہیں۔ یہ دونوں صورتوں میں فعل لازم ہے مگر "ب" کا صلہ لگا کر اسے متعدی (خصوصاً باب سَمِعَ سے) بنایا جاسکتا ہے مثلاً کہہ سکتے ہیں "بَعِدَ بِهِ عَنْ ... : (وہ اس کو ... سے دور لے گیا) تاہم یہ استعمال قرآن کریم میں نہیں آیا۔ عربی زبان میں بطور محاورہ یہ فعل (دونوں ابواب سے) "ہلاک ہونا، تباہ ہونا" کے معنی میں استعمال ہوتے ہیں۔ قرآن کریم میں یہ فعل باب سَمِعَ سے "ہلاک ہو جانا" کے معنی میں اور باب کَرَمَ سے "دور فاصلے پر ہونا" کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اس مادہ سے فعل کا استعمال پہلی دفعہ سورۃ التوبہ میں ہمارے سامنے آئے گا۔ قرآن کریم میں اس فعل مجرور سے فعل کے صرف دو صیغے (دو جگہ) اور باب مفاعلہ سے صرف ایک ہی صیغہ فعل آیا ہے۔ البتہ اس مادہ سے اسمائے جامدہ و مشتقہ اور مصادر وغیرہ (بعد کے علاوہ) ۳۳ جگہ آئے ہیں۔

● زیر مطالعہ کلمہ "بَعْدُ" اس مادہ سے ماخوذ ایک اسم سہم (غیر واضح) ہے جو ظرف کا کام دیتا ہے اور مضاف ہوتے بغیر یعنی مضاف الیہ کے بغیر اس کے معنی واضح نہیں ہوتے (اور اسی لیے اسے اسم سہم کہتے ہیں)۔ مضاف ہو کر آئے تو بوجہ ظرفیت منصوب ہوتا ہے۔ جیسے "بَعْدَهُ" میں ہے۔ یہ لفظ اردو میں مستعمل ہے بلکہ یہ اردو میں بھی ہمیشہ مضاف ہو کر استعمال ہوتا جیسے "اس کے بعد"۔ عربی زبان میں اس سے پہلے "هِنَّ" آجائے تو لفظ "بعد" مجرور بھی ہو جاتا ہے جیسے "هِنَّ بَعْدَهُ" میں ہے اس صورت میں جن کا ترجمہ نہیں کیا جاتا (مثلاً "اس کے بعد سے") بلکہ اردو ترجمہ بعدہ اور من بعدہ (دونوں کا) اس کے بعد ہی ہوگا۔ بعض جگہ اردو میں اس کا ترجمہ اس کے پیچھے بھی کیا جاسکتا ہے۔

بعض دفعہ اس (بعد) کا مضاف الیہ مخذوف کر دیا جاتا ہے اس وقت یہ (بعد) مبنی بڑھتا ہوا ہے یعنی بصورت میں اس کے آفر پر ضمہ (ہے) ہی رہتا ہے۔ چاہے پہلے "من" بھی کیوں نہ لگا ہو۔ (بلکہ اس صورت۔ حذف مضاف الیہ۔ میں اس سے پہلے عموماً "من" ضرور استعمال ہوتا ہے مثلاً کہیں گے "من بعد" اس کا اور ترجمہ "بعد میں بھی" سے کرنا موزوں ہوتا ہے۔ دیکھئے تقابلے کے لیے "قَبْلُ" کا استعمال [۲:۳۱:۱ (۳)] میں۔

خیال رہے کہ "بعد" بطور اسم معرب (بعد، بعداً) بہت ہی کم استعمال ہوتا ہے بلکہ معرب ہو کر بھی یہ ظرف منصوب ہی رہتا ہے۔ مثلاً "بَعْدًا" کا مطلب بھی "بعد میں" یا "بعد میں کبھی" کا ہی ہوگا۔ تاہم قرآن کریم میں یہ (منصوب معرب والا) استعمال کہیں نہیں آیا۔ البتہ بغیر حرف الجراضافت (بعدہ) مع الجراضافت (من بعدہ) اور مقطوع الاضافت صورت (من بعد) یعنی ان تینوں شکلوں میں یہ لفظ (بعد) قرآن کریم میں ۲۰ کے قریب مقامات پر استعمال ہوا ہے۔

● آیت زیر مطالعہ میں "من بعدہ" کی ضمیر مجرور موسیٰ علیہ السلام کے لیے ہے۔ اور یہاں "من بعدہ" (اس کے بعد) کا مطلب "ان کی موت کے بعد" نہیں (کیونکہ بعض جگہ یہ ترکیب معنی بھی دیتی ہے) بلکہ اس کے (طور پر چلے جانے) کے بعد مراد ہے اور یہ مفہوم سابق قصہ سے معلوم ہوتا ہے اسی لیے اردو مترجمین نے یہاں "من بعدہ" کا ترجمہ اگرچہ "اس کے پیچھے سے بھی کیا ہے تاہم بیشتر حضرات نے اس کا ترجمہ "ان کے گئے پیچھے" سے کیا ہے اور بعض نے ضمیر کی بجائے اسم ظاہر (موسیٰ) کے ساتھ ہی ترجمہ کیا ہے یعنی "موسیٰ کے بعد" یا "موسیٰ کے جانے کے بعد" کی صورت میں۔ ظاہر ہے اسی تفسیری ترجمہ سمجھ کر ہی درست کہا جا سکتا ہے۔

۲:۳۳:۱ (۸) [وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ] یہاں بھی "وَ" کا الیہ معنی "در انحالیکہ" یا صورت حال یہ تھی کہ ہے اور "انتم" ضمیر رفوع مفضل معنی "تم" ہے۔

"ظَالِمُونَ" کا مادہ "ظلم" اور وزن "فَاعِلُونَ" ہے۔ اس سے فعل مجرد "ظَلَمَ يَظْلِمُ" ظَلَمًا (عموماً ضرب سے) آتا ہے اور اس کے معنی ہیں..... ظلم کرنا (لفظ "ظلم" اپنے اصل عربی معنی کے ساتھ اردو میں مستعمل ہے)..... کی حق تلفی کرنا۔ حد سے بڑھنا، کسی چیز کو غلط جگہ پر رکھنا وغیرہ۔ کبھی یہ فعل یا ب مع سے معنی "رات کا تاریک ہونا" بھی استعمال ہوتا ہے مثلاً کہتے ہیں "ظَلَمَ اللَّيْلُ ظَلَمًا"۔ رات خوب تاریک ہو گئی! تاہم یہ استعمال (بطور فعل) قرآن کریم میں نہیں آیا۔

● یہ فعل (ظَلَمَ يَظْلِمُ) متعدی فعل ہے۔ اس کا مفعول بنفسہ آتا ہے۔ جیسے..... فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ (البقرہ: ۲۳۱) پس اس نے اپنے آپ پر ہی ظلم کیا۔ "حق تلفی" والے معنی کے لیے اس کے

دو مفعول (نفس) بھی استعمال ہوتے ہیں مثلاً کہتے ہیں: ظَلَمَ حَقَّةً (اس نے اس کا حق مارا)۔
یہ دو مفعول والا استعمال قرآن کریم میں نہیں آیا بلکہ قرآن کریم میں تو اکثر اس کا ایک مفعول (جس پر ظلم
کیا) بھی مضاف (غیر مذکور) ہوتا ہے جو سابق عبارت سے سمجھا جاسکتا ہے۔
قرآن کریم میں اس فعل مجرد سے مختلف صیغہ ہائے فعل سو سے بھی زیادہ جگہ آئے ہیں۔ اور صداد
وشتات دو سو سے بھی زائد مقامات پر وارد ہوتے ہیں۔

● زیر مطالعہ لفظ (ظالمون) اس فعل مجرد (ظلمہ یظلمہ) سے اسم الفاعل "ظالم" کی جمع مذکر
سالم ہے اور اردو میں اس کا لفظی ترجمہ "ظلم کرنے والے" ہی بنتا ہے۔ اکثر مترجمین نے اس عبارت
(وانتم ظالمون) کا ترجمہ "اور تم ظالم تھے" یا (سنت) ظالم تھے" ہی کیا ہے۔ بعض نے "تم اپنے انصاف
ہوئے ترجمہ کیا ہے اور بعض نے "یہ تمہاری ہے انسانی تھی" (یعنی بچھڑا پر جنا) کو اختیار کیا ہے جو عبارت
کے لفظ سے ہٹ کر ہے۔ اگرچہ مفہوم درست ہے۔ بعض حضرات نے اردو محاورے کا زور پیدا کرنے
کے لیے ترجمہ "اور تم نے ظلم پر کم باندھ رکھی تھی" کیا ہے جو خواہ مخواہ کا تکلف معلوم ہوتا ہے۔ بعض حضرات
نے "تم ظلم کر رہے تھے" سے ترجمہ کیا ہے جو "ظالمون" کی بجائے "تظلمون" کا ترجمہ معلوم ہوتا ہے۔
ان تمام تراجم میں "تھے" یا "تھی" کے ساتھ ترجمہ آیت کے ابتدائی "وَإِذْ" کی وجہ سے ہے جو ظرف رائے
زمانہ ماضی ہے۔ درجہ اسمیہ ہونے کے اعتبار سے تو اس کا ترجمہ "تم ظالم ہو" ہی ہونا چاہیے۔

۲: ۳۳: (۹) [شَرَّ عَفْوًا عَنْكُمْ] "شَرُّ" بمعنی پھراس کے بعد پس) پر کئی دفعہ بات ہوئی ہے
"عَفْوًا" پر ابھی بات ہوگی۔ اور "عَنْكُمْ" میں "عَنْ" اسی زیر مطالعہ فعل (عفونا) کا صلہ ہے اس پر

بھی اس کے ساتھ بات ہوئی اور آخری ضمیر مجرور "عَنْكُمْ" یہاں معنی "تم سے" آتی ہے (وجہ "عَنْ")
"عَفْوًا" کا مادہ "ع ف و" اور وزن "فَعْلَمَا" ہے۔ (یہ اپنی اصلی شکل میں۔ بغیر کسی قسم کی تعلیل کے
ہے صرف و اولینہ کی وجہ سے تلفظ مختلف ہو جاتا ہے) یہ فعل ماضی معروف کا صیغہ جمع متکلم ہے۔

● اس ثلاثی مادہ سے فعل مجرد "عَفَا يَعْفُو" (در اصل عَفَوًا يَعْفُو) (باب نصر سے) آتا ہے
اور بطور لازم متعدی مختلف معنی کے لیے استعمال ہوتا ہے مثلاً (۱) "سَطَّ جَانًا" کہتے ہیں "عفا
الذَّنْبُ" (نشان سٹ گیا)۔ (۲) "زیادہ ہونا" کہتے ہیں۔ "عفا الشَّيْءُ" (چیز زیادہ ہو گئی) اور اسی کا مطلب
"چیز پوشیدہ ہو گئی" بھی ہے (۳) "مٹا دینا" مثلاً "عفت الرِّيحُ الذَّنْبُ" (ہوائے نشان مٹا دیا) (۴) "بڑھا
دینا یا زیادہ کرنا" مثلاً "عفا الشَّعْرُ" (اس نے بال بڑھالیے)۔ اور یہ تو اس فعل کے بغیر صلہ کے چند
استعمالات ہیں۔ صلہ (خصوصاً "عَنْ" یا "لِ") کے ساتھ یہ زیادہ تر "درگزر کرنا، سزا دینا، معاف کر
دینا" کے معنی دیتا ہے (خیال رہے کہ خود لفظ "عَفَا" اسی مادہ مشتق ہے اور اپنی اصل عربی

شکل "مُعَانِي" بمعنی "آزاد کیا ہوا" "چھوڑ دیا ہوا" سے ذرا سا بدل کر اردو میں مستعمل ہے، اور صلہ کے ساتھ (ان معنی کے لیے) استعمال کی کئی صورتیں ہیں مثلاً (۱) "عَفَا اللَّهُ عَنْهُ" اللہ تعالیٰ نے اس سے درگزر کیا، معاف کر دیا" (۲) "عَفَا اللَّهُ عَنْ ذَنْبِهِ" اللہ نے اس کا گناہ معاف کر دیا یعنی اس کے گناہ کے بارے میں درگزر سے کام لیا اور (۳) "عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ذَنْبَهُ" اللہ نے اس کا گناہ اس کو معاف کر دیا اور (۴) "عَفَا اللَّهُ لَهُ ذَنْبَهُ" کا مطلب بھی یہی ہے (۵) "عَفَا لَهُ بِعَالِمٍ" کا مطلب ہے اس نے اس کو اپنے دل میں سے زیادہ دیا۔ گویا یہاں "عَفَا" وہی زیادہ کرنا، بڑھادینا والے معنی میں ہی استعمال ہوا ہے۔

● آپ کو عربی ڈکشنریوں میں اس فعل (عَفَا يَعْفُو) کے کچھ اور معانی اور استعمالات بھی مل سکتے ہیں۔ جو قرآن میں نہیں آتے قرآن کریم میں یہ فعل زیادہ تر "درگزر کرنا" والے معنی کے لیے ہی آیا ہے ۱۸ جگہ "عَنْ" کے صلہ کے ساتھ اور کم از کم آٹھ جگہ "عَنْ" کے حذف کے ساتھ مگر اسی مفہوم میں آیا ہے یعنی وہاں یہ مذکور نہیں کہ کس شخص یا کس جرم سے درگزر مراد ہے، صرف ایک جگہ یہ فعل "درگزر" والے معنی میں مگر "عَنْ" کی بجائے "لِ" کے ساتھ آیا ہے۔ (البقرہ: ۲۷۸) اور صرف ایک ہی جگہ یہ (بطور صیغہ فعل) "زیادہ ہونا" اور "کیش ہونا" کے معنی میں آیا ہے (الاعراف: ۹۵)۔ مندرجہ بالا بعض دیگر معانی (مُنَا مَنَانًا، شَوْشًا ہونا، بڑھادینا وغیرہ) بھی قرآن کریم میں استعمال نہیں ہوئے۔ تاہم غور سے دیکھا جائے تو "معافی اور درگزر" میں بھی اصل مفہوم "مشا دینے" کا موجود ہے۔

● مجرد کے علاوہ عام عربی میں یہ مادہ (عَفُو) مزید فیہ کے متعدد البواب (افعال تفعیل، مفاعلة، فَعَال، استفعال وغیرہ) سے بھی مختلف معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ تاہم قرآن کریم میں اس سے صرف فعل مجرد کے ہی صیغہ ہائے فعل ۲۵ سے زیادہ مقامات پر آئے ہیں۔ اور اس کے بعض مشتقات (عَفُوًا عَفْوًا، عَافِينَ وغیرہ) بھی سات جگہ وارد ہوتے ہیں۔ ان سب پر حسب موقع بات ہوگی۔ ان شاء اللہ۔

● زیر مطالعہ عبارت "شِعْرَ عَفْوًا نَاعَسْكَ" کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "پھر تم نے تم سے درگزر کیا۔" اسی کو "معاف کیا تم کو" تمہیں معافی دی، معاف کر دیا، معاف فرمایا، کی صورت بھی دی گئی ہے بعض نے کہا "قصور معاف کر دیا" سے ترجمہ کیا ہے۔ اس میں اصل مخذوف مفعول کو سامنے رکھا گیا ہے یعنی "عَفْوًا نَاعَسْكُمْ ذَنْبَكُمْ" (دیکھئے اوپر صلات کے ساتھ اس فعل کے استعمال کی ۱۷ صورت)۔ قرآن کریم میں فعل جہاں جہاں بھی "معاف کرنا" کے معنی میں آیا ہے وہاں "جس کو معافی ملی" وہ تو مذکور یا مقدر موجود ہے مگر جس کام کی معافی ملی (یعنی خطا، جرم، قصور وغیرہ) وہ سب جگہ مخذوف ہے جو عبارت سے سمجھا جاسکتا ہے۔

[مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ] اس مرکب کے تینوں اجزاء (مِنْ + بَعْدِ + ذَلِكَ) پر الگ الگ پہلے کی جگہ بات ہو چکی ہے اور "بَعْدِ" کا استعمال وغیرہ) تو ابھی اوپر [۲: ۳۳۳؛ ۱: ۷۷] بیان ہوا ہے۔ اس طرح اس

حصہ عبارت کا ترجمہ ہوا "اس کے بعد پیچھے"۔ جسے بعض مترجمین نے "اس پر بھی" اس کے بعد بھی" سے ترجمہ کیا ہے۔ اس میں "بھی" محاورے کے زور کے لیے ہے۔ بعض نے "تسبی بڑی بات ہونے پیچھے" سے ترجمہ کیا ہے۔ اسے تفسیری ترجمہ بلکہ مفہوم ہی کہہ سکتے ہیں۔ یہ اصل الفاظ سے تو بالکل ہٹ کر ہے۔

۲: ۳۳: ۱۰۱ [لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ] "لَعَلَّكُمْ" کا ترجمہ ہے "شاید کہ تم" یا "امید ہے کہ تم" بعض نے "امید" میں "مقصد" کا مفہوم پا کر اس کا ترجمہ "اس لیے کہ تم" کہہیں تم" اور "تا کہ تم" سے کیا ہے

"لَعَلَّ" کے مادہ، معنی اور اس مادہ کے کسی اور لفظ کے عدم استعمال پر البقرہ: ۲۱: [۲: ۱۶: ۱ (۴)] میں بات ہو چکی ہے۔

"تَشْكُرُونَ" کا مادہ "ش ک ر" اور وزن "تَفَعَّلُونَ" ہے اس مادہ سے فعل مجرود "شكرو... يشكرو" شکرًا" (زیادہ تر باب نصر سے) آتا ہے اور اس کے معنی ہیں: "... کی نعمت یاد کرنا اور اس کا اظہار اور اعتراف کرنا" اور اسی کو... کا شکر کرنا، ... کا احسان ماننا یا... کا شکر گزار بننا سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے (لفظ شکر اپنے اصل عربی مفہوم کے ساتھ اردو میں متعارف ہے)۔ یہ فعل براہ راست مفعول بنفسہ کے ساتھ بھی استعمال ہوتا ہے اور لام (ل) کے صلہ کے ساتھ بھی۔ اور شاذ "ب" کے صلہ کے ساتھ بھی مثلاً کہتے ہیں "شکرو اللہ وشکرو اللہ وشکرو باللہ" (اس نے اللہ کا شکر ادا کیا)۔ اگر مفعول اسم جلالہ (اللہ) یا اس کے لیے کوئی ضمیر ہو تو لام کے صلہ والا استعمال زیادہ فصیح سمجھا جاتا ہے۔ قرآن کریم میں "بإم" (ب) کے صلہ والا استعمال کہیں نہیں آیا پہلے دونوں استعمال (بنفسہ یا بصلہ لام) آتے ہیں۔ اگر مفعول "نعمۃ اللہ" ہو تو یہ زیادہ تر براہ راست (بغیر صلہ کے) آتا ہے مثلاً کہیں گے "شکرو نعمۃ اللہ" (اس نے اللہ کی نعمت کا شکر ادا کیا) یہ استعمال بھی قرآن کریم میں وارد ہوا ہے۔

● عام عربی میں یہ فعل اس باب (نصر) سے بھی اور باب سح سے (شکرو يشکرو) بعض ایسے معانی (مثلاً جانور کا تھوڑی خوراک پر بھی موٹا ہونا، درخت کی شاخیں نکلنا، بادل کا بارش سے بھر جانا وغیرہ) کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جو قرآن کریم میں استعمال نہیں ہوئے۔

● قرآن کریم میں فعل صرف باب نصر سے اور معنی "شکر کرنا" ہی استعمال ہوا ہے۔ قرآن کریم میں صرف اس فعل مجرد سے مختلف صیغے ۴۶ جگہ آتے ہیں جن میں سے ۶ جگہ یہ فعل لام (ل) کے صلہ کے ساتھ اور صرف تین جگہ مفعول بنفسہ کے ساتھ آیا ہے۔ باقی تمام مقامات پر مفعول محذوف (غیر مذکور) ہے مگر وہ سیاق عبارت سے سمجھا جاتا ہے یعنی "اللہ" یا "نعمۃ اللہ"

● جب اس فعل کا فاعل "اللہ تعالیٰ" ہو تو اس کے معنی "اچھا اجر دینا" یا "قدر دانی کرنا" ہوتے ہیں مثلاً کہتے ہیں: "شکرو اللہ سغیہ" (اللہ نے اس کی کوشش کا پھل دیا/ کی قدر دانی کی) اس معنی میں

قرآن کریم کے اندر کوئی صیغہ فعل تو نہیں آیا البتہ اس سے اسم الفاعل "شاکر" (اللہ تعالیٰ کے لیے) اور نیک اعمال کے لیے اسم صفت بصیغہ اسم المفعول "مشکور" آتے ہیں۔ اس کے علاوہ قرآن کریم میں اس مادہ اور فعل مجرد سے مختلف مصادر اور اسامیہ مشتقہ ۲۹ جگہ آتے ہیں۔ جن پر حسب موقع بات ہوگی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

● زیر مطالعہ لفظ "تشکرون" اس فعل مجرد (شکریشکرو) سے فعل مضارع معروف کا صیغہ جمع مذکر حاضر ہے۔ اس کا لفظی ترجمہ تو فعل حال استقبل کے ساتھ یعنی "تم شکر کرتے ہو یا شکر کرو گے" ہونا چاہیے مگر شروع میں "لننکھ" (شاید کہ تم، امید ہے کہ تم) لگنے سے اب اس کا با محاورہ اردو ترجمہ "تم شکر کرو، شکر گزار بنو، احسان مانو" سے کیا گیا ہے۔ یہ ترجمہ فعل امر کا نہیں (جیسا کہ نظر آتا ہے) بلکہ مضارع کا ہی ہے۔

۲: ۳۳: ۱۱۱] [وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ] اس عبارت کے پانچوں اجزاء (و + إذ + آتینا + موسیٰ + الكتاب) کا الگ الگ بیان یوں ہے ".... وَاذْ" "و" کے معانی پر [۲: ۱۱۱: ۱۱۱] میں اور "اذ" کے استعمال پر [۲: ۲۲: ۱۱۱] پر (پہلی دفعہ) بات ہوئی تھی۔ اس کے بعد بھی یہ کئی دفعہ گزر چکا ہے (دو دفعہ تو [۲: ۳۲: ۱۱۱] میں آیا ہے) اس کا ترجمہ "اور جب ہے" "آتینا" کا مادہ "ات" ہی "اور وزن اَفْعَلْنَا" ہے جو اصل "آتینا" تھا۔ پھر ہمزہ مفتوحہ کے بعد ہمزہ ساکنہ الف کی آواز دیتا ہے اور اب اسے "آیا" "ایا" "آ" لکھا جاتا ہے "آ" والی شکل عام عربی میں (بلکہ اردو فارسی میں بھی) مستعمل ہے مگر اسے کتابت مصحف کے ضبط میں استعمال نہیں کیا جاتا)

اس مادہ سے فعل مجرد (اتی یا تی) کی بحث البقرہ ۲۳: [۲: ۱۱۱: ۱۱۱] میں گزر چکی ہے نیز مطالعہ لفظ (آتینا) اس مادہ (اتی) سے باب افعال کا فعل ماضی صیغہ جمع منکلم ہے۔ باب افعال سے اس فعل "آتی یؤتی آتیناء" (یعنی دینا یا ادا کرنا) کے معانی اور اس کے متعدی بد و مفعول ہونے کی البقرہ ۳۳: [۲: ۲۹: ۱۱۱] میں وضاحت کی جا چکی ہے اس کا ترجمہ "ہم نے دیا، عطا کیا، عنایت فرمایا" کی صورت میں کیا جاسکتا ہے۔

"موسسیٰ" کی اصل اور اشتقاق پر ابھی اوپر [۲: ۳۳: ۱۱۱] میں بحث ہو چکی ہے۔ یہ لفظ جو ایک حلیل القدر پیغمبر کا نام ہے عربی فارسی اردو میں اسی الٹا (موسى) کے ساتھ لکھا جاتا ہے جس کی "سی" الف مقصورہ کی صورت میں پڑھی جاتی ہے۔ یعنی "سا" کی طرح "الکتاب" (جس کا قرآنی رسم یہاں "الکتاب" ہے) کا مادہ "ک ت ب" اور وزن "لام تعریف کے بغیر" فعال ہے (یہاں یہ لفظ منصوب آیا ہے۔ وجہ نصب آگے "الاعراب" میں بیان ہوگی)۔ اس مادہ سے فعل مجرد کے باب ومعنی اور نحو لفظ "الکتاب" کے معنی وغیرہ [۲: ۱۱۱: ۱۱۱] میں بیان ہو چکے ہیں۔ لفظ کتاب اردو میں بھی مستعمل ہے۔ اسی طرح

زیر مطالعہ عبارت (واذ آتینا موسیٰ النکتب) کا ترجمہ بنا "اور جب دی ہم نے موسیٰ کو کتاب"۔
 ۲: ۳۳: ۱۱ (۱۲) [وَالْفُرْقَانَ] "و" اور "لام تعریف" نکال کر باقی لفظ "فُرْقَانَ" ہے (جو عبارت میں منصوب ہے اس پر "الاعراب" میں بات ہوگی) اس لفظ کا مادہ "ف ر ق" اور وزن "فُعْلَانٌ" ہے اس مادہ سے فعل مجرد (فُرِقَ يَفْرُقُ) کے باب اور معنی (جد کرنا، الگ کرنا، ڈرجانا وغیرہ) پر بھی اوپر [۲: ۳۲: ۱۰] میں مفصل بات ہو چکی ہے۔

● زیر مطالعہ لفظ (فرقان) اس مادہ سے اسم صفت ہے۔ اور اس کے معنی ہیں: "جو حق و باطل میں فرق کر دے یعنی" واضح دلیل۔ اور اسی لیے بعض دفعہ اس کا ترجمہ (یا معنی مراد) "معجزہ" بھی کر لیا جاتا ہے۔ اور یہ لفظ قرآن کریم کا ایک (صفاقی) نام یا لقب بھی ہے۔ یہاں عبارت میں موسیٰ علیہ السلام کو کتاب کے ساتھ "فرقان" عطا ہونے کا ذکر ہے اس لیے مترجمین نے یہاں اس کا ترجمہ "معجزہ" کو باطل سے جدا کرنے والے احکام، فیصلہ کی چیز، قول فیصل، فیصلہ کرنے والی شریعت اور معجزے سے کیا ہے۔ اور چونکہ یہ سب لفظ "الفرقان" کی توضیحات میں اس لیے بعض حضرات نے اس کا ترجمہ کرنے کی بجائے "فرقان" ہی رہنے دیا ہے یہ لفظ (فرقان) مختلف صورتوں اور حالتوں میں قرآن کریم کے اندر سات دفعہ وارد ہوا ہے۔

[لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ] "لَعَلَّكُمْ" (شاید کہ تم امید ہے کہ تم) پر بھی اوپر [۲: ۳۳: ۱۱] میں بات ہوئی نیز دیکھئے البقرہ: ۲۱ [۲: ۱۶: ۴] "تَهْتَدُونَ" کا مادہ "ه دی" اور وزن "تَفْتِيلُونَ" ہے یہ دراصل "تَهْتَدِيُونَ" تھا۔ پھر واو الجمع سے ما قبل والا ناقص کا لام کلمہ (ی) ساقط کر کے عین کلمہ (د) کے کسرہ (ہ) کو ضمہ (ہ) میں بدل کر لکھا اور بولا جاتا ہے۔

اس مادہ (ہدی) سے فعل مجرد کے باب اور معنی وغیرہ پر الفاتحہ ۶: [۱: ۵: ۱] اور البقرہ: ۲: [۲: ۱: ۱: ۲] میں بات ہو چکی ہے۔ زیر مطالعہ لفظ "تہتدون" اس مادہ سے باب افتعال کے فعل مضارع کا صیغہ جمع مذکر حاضر ہے۔ باب افتعال سے اس فعل (اہتدی یہتدی اہتدا) کے معنی (راستہ پالینا) اور مزید لغوی وضاحت کے لیے البقرہ: ۶: یعنی [۲: ۱۲: ۲] دیکھئے۔

اس صیغہ فعل (تہتدون) کا لفظی ترجمہ بنتا ہے "تم راستہ پالو گے، یا ہدایت پالو گے" تاہم شروع کے "لعلکم" کی وجہ سے اس کا ترجمہ "تم راہ پاؤ، سیدھی راہ پاؤ، راہ یاب ہو جاؤ، راہ پر آؤ، راہ پر چلنے رہو" کی صورت میں کیا گیا ہے جب کہ بعض نے "ہدایت حاصل کرو" اور "ہدایت پاؤ" سے ہی ترجمہ کیا لفظ ہدایت (جو عربی کے ہدایۃ کی ہی بگڑی ہوئی اطلاق ہے) اردو فارسی میں اپنے اصل عربی معنی کے ساتھ مستعمل ہے۔

۲:۳۳:۲ الإعراب

زیر مطالعہ تین آیات یوں تو سات جملوں پر مشتمل ہیں لیکن ان میں سے بعض جملے حال ہو کر دوسرے جملے کا (بلحاظ مضمون) جتنے بنتے ہیں اس طرح بلحاظ مضمون ہم اس قطعہ کو چار جملوں میں تقسیم کر کے اعرابی بحث کر سکتے ہیں:

① واذا وعدنا موسىٰ اربعين ليلةً

[وَ] عاطفہ بمعنی "اور" بھی ہو سکتی ہے اور تانسلف (معنی "اور یہ بات بھی تو قابل ذکر ہے") بھی۔ [اذ] ظرف متعلق فعل محذوف (اُذکروا) ہے یا البقرہ: ۴۷ کی ابتداء میں آنے والے "اذکروا" پر محظوف سمجھ لیں تو پھر محذوف "اذکروا" کی ضرورت نہیں رہتی۔ اور البقرہ: ۴۹ تا ۵۳ میں "واذا" چار دفعہ آچکا ہے اور آگے البقرہ: ۴۸ تک کسی آیات کی ابتداء اسی (واذا) سے ہوگی۔ ہر جگہ اس کا اعراب یہی ہوگا۔ [واعدنا] جسے یہاں آسانی کے لیے برسم اطلاق لکھا گیا ہے، فعل ماضی معروف کا صیغہ تکلم ہے جس میں ضمیر تعظیم "نحن" بطور فاعل مستتر ہے۔ [موسیٰ] فعل "واعدنا" کا پہلا مفعول (لہذا منصوب ہے مگر اسم مقصور ہونے کے باعث اس میں کوئی اعرابی علامت نصب ظاہر نہیں ہوتی۔ [اربعین] یہ اسم عدد ہے جو "واعدنا" کا مفعول ثانی ہونے کے باعث منصوب ہے۔ علامت نصب آخری "ن" سے پہلی "یا" ماقبل مکسورہ (-ئی) ہے جو جمع سالم منکر کی علامت نصب وجر ہوتی ہے۔ اسماء عدد میں سے عقود یعنی دہائیوں والے عدد بلحاظ اعراب (رفع نصب ج) جمع مذکر سالم کے ساتھ ملحق سمجھے جاتے ہیں یعنی اسی گروپ میں شمار کیے جاتے ہیں اور [اربعین] اسم عدد "اربعین" کا معدود (یعنی تین) ہے اس لیے منصوب ہے علامت نصب اس میں آخری "ة" کی دو زبریں (فہمین) ہیں جسے نحو کی زبان میں تینوں نصب کہا جاتا ہے۔ ۱۱ سے ۹۹ تک کے اعداد کا معدود (تین) واحد منصوب نکرہ ہوتا ہے خیال رہے یہاں "اربعین ليلةً" مفعول برہے یعنی وعدہ دیا چالیس راتوں کا۔ اگر اسے (اربعین ليلةً) ظرف (مفعول فیہ) سمجھ کر منصوب قرار دیں تو مفہوم ہو جائے گا کہ "چالیس رات تک کی مدت میں یہ وعدہ لینے دینے کا رہتا رہا۔ جو صاف ظاہر ہے غلط مفہوم ہے۔ اور چالیس راتوں کے وعدہ کا مطلب "چالیس راتیں دینا" نہیں کیونکہ رات کوئی لینے دینے کی شے تو نہیں ہے بلکہ اس سے براہ چالیس راتیں (عبادت میں) مکمل کرنا ہے۔ اس لیے نحوی یہاں لفظ "انعام" مقرر مانتے ہیں یعنی "انعام اربعین ليلةً" تاہم اردو میں اس کا ترجمہ "چالیس راتوں کا" ہی کیا گیا ہے جس کا مفہوم "چالیس راتیں (عبادت کرنے) یا" چلہ مکمل کرنے" کا ہی ہے۔

② ثم اتخذتم العجل من بعده وانتم ظالمون۔

[شعر] عاطفہ (یعنی اس کے بعد) ہے۔ یہ صرف (شعر) تراخی اور ترتیب کا مفہوم دیتا ہے یعنی "شعر" کے بعد بیان کر دہ کام "شعر" سے پہلے بیان کر دہ کام کے بعد واقع ہوا۔ [اتخذتم] فعل ماضی معروف صیغہ جمع مذکر حاضر ہے جس میں ضمیر فاعلین "انتھم" مستتر ہے۔ یہ فعل "شعر" کے ذریعے سابقہ جملے کے فعل "واعدنا" پر عطف ہے یعنی اس کے بعد یہ کام ہوا کہ... [العجل] فعل "اتخذتم" کا مفعول اول ہے فعل ثانی محذوف کر دیا گیا ہے جو سابق عبارت اور اس قصہ کی تفسیری تفصیلات سے سمجھا جاتا ہے یعنی "اللہا" گویا عبارت ہے "اتخذتم العجل الہا" اور اسی لیے بعض مترجمین نے اس عبارت (اتخذتم العجل) کا ترجمہ ہی "تم نے بچھڑے کی پوجا شروع کر دی" کر لیا ہے۔ باقی تراجم [۵۱:۳۳:۲]

کے آخر پر بیان ہو چکے ہیں۔ [من بعد] "من" حرف البحر ہے "بعد" ظرف مضاف اور مجرور البحر ہے اور اور "ہ" ضمیر مجرور اس کا مضاف الیہ ہے۔ اس مرکب جارئی (من بعدہ) میں ضمیر مجرور (ہ) کا مرجع ہو گیا علیہ السلام ہیں جو اوپر "واعدنا موسیٰ" میں مذکور ہیں۔ اور "بعدہ" سے مراد "ان" کے (طور پر چلے) جانے کے بعد ہے کیونکہ صرف نحوی ترکیب ہی کو ملحوظ رکھا جائے تو اس کا مطلب "اس (کی وفات) کے بعد" بھی ہو سکتا ہے مگر یہ تفسیر (اور تفصیل واقعہ) کے خلاف ہے۔ قرآن فہمی کے لیے ترکیب نحوی یا اعرابی بحث کو سمجھنا ضروری تو ہے مگر بعض دفعہ خود ترکیب یا اعراب ہی کسی غلط فہمی کا باعث بن سکتے ہیں اور معنی مراد متعین کرنے کے لیے کسی عقلی یا نقلی دلیل سے بھی کام لینا پڑتا ہے [دلیل عقلی] "اربعین لیلة" کو مفعول فیہ سمجھنے کی غلط فہمی دور کرنے کے لیے اور "نقلی دلیل" (روایت) یہاں "بعدہ" کے معنی متعین کرنے میں مددگار ثابت ہوئی ہے] اس کے بعد [و] حالیہ ہے (یعنی صورت حال یہ تھی کہ) [انتھم] ضمیر مرفوع منفصل بطور مبتدأ آئی ہے اور [ضامنون] اس (مبتدأ) کی خبر (لئذ) مرفوع ہے علامت رفع آخری "ن" سے پہلے والی واو ماقبل مضموم (و) ہے "ان" قرآنی ہے جو بعض دفعہ مثلاً مضاف ہو کر گرجی جاتا ہے۔ یہ جملہ اسمیہ (وانتھم ضامنون) اپنے سے سابقہ جملے (اتخذتم العجل۔ یا مندرجہ بالا) کا حال ہو کر بلحاظ معنی اسی کا حصہ بنتا ہے۔

⑤ ثم عفونا عنکم من بعد ذلک لعلکم تشکرون

[شعر] حرف عطف مثل سابق (ثم) ہے [عفونا] فعل ماضی معروف صیغہ منکلم ہے جس میں ضمیر تعظیم "نحن" بطور فاعل مستتر ہے۔ [عنکم] میں "عن" حرف البحر اور ضمیر مجرور "کم" مل کر فعل "عفونا" سے متعلق ہیں۔ یا اس (فعل) کا مفعول ہو کر (کیونکہ "عن" یہاں صلہ فعل ہے) محلاً منصوب ہے اور یہاں اصل مفعول (ذنبکم) محذوف ہے یعنی "تم کو معاف کیا تمہارا گناہ"۔ اسی لیے بعض مترجمین نے اس (عفونا عنکم) کا ترجمہ "تم کو معاف کیا جائے" کی بجائے "ہم نے تمہارا قصور معاف کر دیا"

ہی کیا ہے (باقی لغوی تراجم دیکھئے ۲: ۳۳۰: ۹۱) میں [من بعد ذلك] "من" جاز "بعد" ظرف مضاف اور ذلك "مضاف الیہ ہے اور یہ مرکب اضافی (بعد ذلك) "من" کی وجہ سے مجرور (بالجر) ہے اور اسی کا اثر "بعد" کی "د" کی کسرہ (ج) کی شکل میں ظاہر ہوا ہے۔ اور یہ مرکب جازری (من بعد ذلك) متعلق فعل "عَفَوْنَا" ہے اور ذلك "میں اشارہ" اتخاذا العجل" (بچھڑے کو لے بیٹھنا) کی طرف ہے۔ [لعلکم] میں "لعل" حرف مشبہ بالفعل اور کسرہ ضمیر منصوب اس کا اسم ہے۔ [تشکرون] فعل مضارع معروف کا صیغہ جمع مذکر حاضر ہے جس میں ضمیر فاعلین "انتہم" مستتر ہے۔ اس طرح یہ [تشکرون] فعل منع فاعل پر اجمل فعلیہ ہے جو "لعل" کی خبر کا کام دے رہا ہے لہذا اسے محلاً مرفوع بھی کہہ سکتے ہیں اور یہ جملہ اسمیہ (لعلکم تشکرون) جسے بوجہ "لعل" جملة الرجاء بھی کہہ سکتے ہیں (کیونکہ "لعل" میں رجاء یعنی امید کا امکان یا مفہوم ہوتا ہے)۔ یہ بلحاظ مضمون یہاں سابقہ جملے (شع عفونا عنکم من بعد ذلك) کا حال قرار دے سکتے ہیں (اگرچہ یہاں کوئی واو حالہ نہیں ہے) گویا مفہوم یہ بنتا ہے کہ "تم کو معافی دی اور اس حالت میں یہ امید کی جا سکتی تھی کہ تم شکر گزار بنو گے"۔ اس کے مختلف تراجم حصہ "اللغة" میں دیکھئے۔ جہاں ترجموں کے تنوع کی وجہ بھی بیان کی گئی ہے۔

۴) واذا آتینا موسیٰ الکتب والفرقان لعلکم تہتدون۔

[واذا] مثل سابق (یعنی عطف اور ظرف ہے)۔ [آتینا] فعل ماضی معروف صیغہ متکلم مع ضمیر تعظیم "نحن" ہے۔ [موسیٰ] فعل "آتینا" کا پہلا مفعول بہ ہے جس میں اسم مقصور ہونے کے باعث علامت نصب ظاہر نہیں ہے [الکتاب] اس فعل کا دوسرا مفعول بہ ہے (فعل آتی بیؤتی متعدی بدو مفعول آتا ہے) اور اس میں علامت نصب آخری "ب" کی فتح (ب) ہے [وا] عاطفہ اور [الفرقان] اس (وا) کے ذریعے "الکتاب" پر معطوف ہے لہذا اس کا اعراب بھی وہی (نصب کا) ہے جو "الکتاب" کا ہے۔ اس (الفرقان) میں علامت نصب "ن" کی فتح (ب) ہے لہذا اس کے لغوی معنی تو اور پر حصہ "اللغة" میں بیان ہو چکے ہیں تاہم یہاں اس سے کیا مراد ہے یہ کیا "الکتاب" اور "الفرقان" ایک ہی چیز کے دو نام ہیں۔ یا یہ دو الگ الگ چیزیں تھیں۔ اس قسم کی تفصیل آپ کو کتب تفسیر میں ملے گی۔ [لعلکم] یہ بھی حرف مشبہ بالفعل "لعل" اور اس کے اسم منصوب (ضمیر "کم") پر مشتمل ہے۔ اور [تہتدون] فعل مضارع معروف صیغہ جمع مذکر حاضر ہے جس میں ضمیر فاعلین "انتہم" مستتر ہے اور یہ فعل منع فاعل (جملہ فعلیہ ہو کر) "لعل" کی خبر ہے جسے آپ محلاً مرفوع بھی کہہ سکتے ہیں۔ اور یہاں بھی یہ جملہ اسمیہ "لعلکم تہتدون" (اور پر والے "لعلکم تشکرون" کی طرح) جملة الرجاء ہو کر سابقہ جملے (واذا آتینا موسیٰ الکتب والفرقان) کا حال ہو سکتا ہے یعنی "دریں حالت امید و ایت

معنی کے مفہوم میں۔

۲: ۳۳: ۳ الرسم

زیر مطالعہ آیات (۵۱-۵۳) میں بلحاظ رسم عثمانی صرف چار کلمات قابل ذکر ہیں یعنی: "وَعَدْنَا" ظلمون، الکتب اور ذلك: باقی کلمات کا رسم الملائی اور عثمانی یکساں ہے۔

① "وَعَدْنَا" جس کا رسم الملائی "وَاَعَدْنَا" ہے۔ قرآن کریم میں یہاں اور ہر جگہ (یہ لفظ قرآن میں تین جگہ آیا ہے) "بَحْذِ الْاَلْفِ بَعْدَ الْوَاوِ" لکھا جاتا ہے جس سے اس کی شکل "وَعَدْنَا" کی طرح ہوجاتی ہے پھر بذریعہ ضبط اس الف کو ظاہر کیا جاتا ہے کیونکہ یہ صرف کتابت میں گرایا جاتا ہے پڑھنے میں تو آتا ہے۔

② "ظلمون" جس کا الملائی رسم "ظالمون" ہے۔ قرآن کریم میں یہاں اور ہر جگہ (اور یہ لفظ قرآن میں بصورت جمع ذکر سالم ۱۲۵ کے قریب مقامات پر آیا ہے) "حذف الف بعد الظاء" کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔ جمع ذکر سالم میں یہ حذف الف رسم عثمانی کا قاعدہ ہے۔

③ "الکتب" جس کا رسم معناد "الکتاب" ہے، قرآن کریم میں یہاں اور ہر جگہ (معرفہ ہوا نہ کرہ) "بَحْذِ الْاَلْفِ بَعْدَ الْتَاءِ" لکھا جاتا ہے۔ سوائے چار مقامات کے جہاں یہ باثبات الف (کتاب) لکھا جاتا ہے تفصیل دیکھئے البقرہ ۲۱ [۲: ۱: ۲۳] میں

④ "ذلك" رسم الملائی اور عثمانی دونوں میں بحذف الف بعد الذال لکھا جاتا ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھئے [۲: ۱: ۳] میں۔

۲: ۳۳: ۴ الضبط

زیر مطالعہ آیات کے کلمات میں ضبط کے اختلاف یا تنوع کو حسب ذیل نمونوں سے سمجھا جاسکتا ہے۔ خاص طور پر قابل ذکر فرق "نون کے اقلاب میم" کا ہے جو آپ من بعدہ اور "ن بعدہ" ذلك کے ضبط میں دیکھیں گے۔

وَإِذْ / وَاعِدْنَا، وَعَدْنَا، وَاعِدْنَا /
مُوسَى، مُوسَى، مُوسَى / أَرْبَعِينَ، أَرْبَعِينَ، أَرْبَعِينَ،
أَرْبَعِينَ / لَيْلَةً، لَيْلَةً / ثُمَّ، ثُمَّ / اتَّخَذْتُمْ، اتَّخَذْتُمْ،
اتَّخَذْتُمْ / الْعِجْلَ، الْعِجْلَ / مِنَ بَعْدِهِ، مِنَ بَعْدِهِ،