

شیخ عبدالحق محدث دہلوی

(۵)

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا کتب خانہ

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کو کتب بینی کا بہت ذوق و شوق تھا، لہذا مطالعہ بہت زیادہ کرتے تھے۔ مطالعہ کتب نے آپ کے علم میں بہت اضافہ کیا۔ حضرت شیخ جب حرمین شریفین سے واپس تشریف لائے تو کتابوں کا ایک ذخیرہ اپنے ساتھ لائے۔ آپ کا کتب خانہ عظیم الشان کتابوں پر مشتمل تھا۔ حضرت شیخ میں ایک بڑی خصوصیت یہ تھی کہ جو کتاب مطالعہ کرتے اُس پر علمی و تحقیقی حواشی لکھتے پرنٹیر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں :

” شیخ محدث کے کتب خانہ کی جس کتاب پر بھی خاکسار کی نظر پڑی ہے،

اس پر شیخ کے دست مبارک سے تصحیح و مقابلہ کے نشانات ملے ہیں۔ اس

سے اُن کے کتب خانہ کی افادیت اور علمی حیثیت بہت بڑھ جاتی ہے۔“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا کتب خانہ برسوں صحیح حالت میں رہا۔ لیکن

۱۸ ویں صدی عیسوی میں جب دہلی کی حالت دگرگوں ہوئی اور مرہٹوں، سکھوں اور

جاٹوں کی دہلی پر یلغار ہوئی تو اُس میں یہ کتب خانہ ضائع ہو گیا۔

حضرت شیخ محدث کے پڑ پڑتے شیخ الاسلام شرح بخاری کی دوسری جلد کے

خاتمہ پر اس کتب خانہ کی بربادی کا حال اس طرح لکھتے ہیں :

” تمام شد۔ درہنگام شعثِ بال و پریشانی حال از نہب غارتخانہ

در عمدہ شہر کہنہ دہلی باستیلا کفار عتاة باتفاق طغاة و بفاة واقع شد و ذہاب کتب خانہ قدیمہ و جدیدہ کہ بسیار ازاں دریں دیار کمیاب بود و بعضے ازاں تصحیح و تفسیر و تدریس شیخ المحدثین شیخ اجل محقق دہلوی بود رحمۃ اللہ علیہ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ نماند در خانہ مگر چند کتب در گوشہ ہائے شکستہ افتادہ۔

”اس ہنگامہ لوٹ مار اور فحارت گری کے زمانہ میں ہنگامہ برداروں اور سرکشوں نے پُرانی دہلی کو تاراج کر ڈالا اور وہ قدیم و جدید کتب خانہ بھی ضائع ہو گیا جس کی اکثر کتابیں اس علاقہ میں کمیاب و نایاب تھیں۔ ان میں بعض کتابیں تو ایسی تھیں جو شیخ المحدثین، شیخ اجل، محقق دہلی کی تصحیح و تفسیر سے مزین تھیں اور انہوں نے اس کا درس بھی دیا تھا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ اب گھر کے اندر گوشوں میں چند کتابیں شکستہ اور خستہ حالت میں پڑی رہ گئی تھیں۔“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا ادبی و شعری ذوق

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا ادبی و شعری ذوق بہت عمدہ تھا اور ان کا یہ ذوق موروثی تھا۔ ان کے جدِ امجد شیخ فیروز (م ۸۶۰ھ / ۱۴۵۹ء) شعر و شاعری میں صاحبِ کمال تھے۔ اور ان کے چچا شیخ رزق اللہ مشتاقی بھی فارسی اور ہندی کے کامیاب شاعر تھے اور ان کے والد بزرگوار شیخ سیف الدین (م ۹۹۰ھ / ۱۵۸۲ء) بھی شعر و سخن کا عمدہ ذوق رکھتے تھے اور سیفی تخلص کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی بھی اپنے آباؤ اجداد کی طرح شعر و شاعری میں ممتاز تھے اور حقیقی تخلص کرتے تھے، لیکن ان کا دیوان ناپید ہے مگر محی السنۃ مولانا سید نواب صدیقی حسن خاں (م ۱۳۰۷ھ / ۱۸۹۰ء) کے صاحبزادے مولانا نواب علی حسن خاں (م ۱۳۵۵ھ / ۱۹۳۶ء) کی نظر سے حضرت شیخ کا دیوان گزرا تھا۔ نواب صاحب فرماتے ہیں :

”دیوانش مشتمل بر انواع نظم کہ اکثرش قصائدِ نعتیہ است از نظر گوشت لہ
 (دیوان مختلف اصنافِ سخن و الزامِ نظم کا مجموعہ اور بیشتر حصہ نعتیہ کلام
 پر مشتمل تھا۔“)

شیخ عبدالحق کی عظمت و جامعیت و کمال

حضرت شیخ عبدالحق جامع کمالات تھے۔ قدرت نے اُن کی ذات میں گونا گوں اوصاف
 فضائل جمع کر دیئے تھے۔ علمی حیثیت سے اُن کا پایہ بہت بلند تھا۔ جملہ علومِ اسلامیہ
 یعنی تفسیر و حدیث، فقہ، اصول فقہ، تصرف، تاریخ و تذکرہ اور شعر و ادب میں ان
 کو مکمل دستگاہ حاصل تھی۔ حافظہ بہت قوی تھا۔ شریعتِ استحضار، جودتِ ذہن،
 وسعتِ علم اور مذاہبِ سلف سے واقفیت و اطلاع میں بہت ممتاز تھے۔ اہل سیر
 اور اربابِ تذکرہ نے اُن کے علمی تبحر، جامعیت اور عظمتِ کمال کا اعتراف کیا ہے۔
 مغل فرمانروا نذرتین سلیم جہانگیر (م ۱۰۷۳ھ/ ۱۶۶۲ء) نے اُن کو اہلِ فضل و اربابِ
 سعادت میں بتایا ہے۔ لہ

عبدالقادر بدایونی نے ان کو مجموعہ کمالات و منبع فضائل لکھا ہے لہ علامہ سید
 مرتضیٰ بکرائی مشہور زبیدی (م ۱۲۰۵ھ/ ۱۷۹۰ء) نے انہیں اکابرِ فضلاء اور محدثین
 میں شمار کیا ہے کہ محی السنۃ مولانا سید ذاب صدیق حسن خاں (م ۱۳۰۷ھ/ ۱۸۹۰ء) نے
 لکھا ہے کہ شیخ محدث دہلوی ظاہری و باطنی کمالات سے متصف تھے لہ اور اُن کو
 بہت شہرت حاصل ہوئی ہے۔ ذاب علی حسن خاں (م ۱۳۵۵ھ/ ۱۹۳۶ء) نے لکھا ہے

۱۔ ص ۳۱، ص ۳۱

۲۔ توذک جاگیری، ص ۳۸۵

۳۔ منتخب التاریخ، ج ۳، ص ۷۳

۴۔ تاج العروس، ج ۷، ص ۳۲۸

۵۔ مختار جیور الاحرار، ص ۷۳

۶۔ ایچہ العلوم، ص ۹۰۰

کہ اُن کے فضائل و کمالات محتاج شرح بیان نہیں لے مولانا سید عبدالحی الحسنی (م ۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۳ء) نے حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے بچی و مدنی اساتذہ کے تاثرات بیان کیے ہیں اور لکھا ہے کہ اُن کے اساتذہ کی یہ رائے تھی کہ شیخ عبدالحق خطہ ہند میں یکتا اور منفرد شخص ہیں۔ ۷

اصلاحی و دینی خدمات

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے جو اصلاحی و دینی خدمات سر انجام دیں اُن کا مختصر تذکرہ یہاں کیا جاتا ہے۔

مہدوی تحریک کا رد و الباطال: حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے جب ہوش سنبھالا تو اُس وقت مہدوی تحریک پورے عروج پر تھی۔ مہدوی تحریک کے بانی سید محمد جون پوری تھے جو ۱۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۴۷ھ / مطابق ۱۸۴۳ء جون پور میں پیدا ہوئے۔ سید محمد جون پوری بڑی ثوربیوں کے مالک تھے۔ چالیس سال کی عمر میں مجاز گئے اور ۱۹ سال اُن کا قیام مکہ معظمہ میں رہا۔ ۵۲ سال کی عمر میں انہوں نے مکہ معظمہ میں مہدویت کا اعلان کیا۔ اس کے بعد واپس ہندوستان آئے۔ احمد آباد میں مہدوی تحریک کا مرکز قائم کیا۔ اُس وقت اس تحریک کی جتنی مخالفت ہوئی اتنی ہی اُس تحریک نے زور پکڑا۔

مولانا ابوالکلام آزاد (م ۱۳۷۸ھ / ۱۹۵۸ء) لکھتے ہیں:

”عشق کی صداقت اور قلب کی پاکی نے اُن کی دعوت و تذکیر میں ایسی تاثیر بخشی تھی کہ تھوڑے ہی عرصہ میں ہزاروں آدمی حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے اور متعدد سلاطین وقت نے اُن سے بیعت کی۔ اُن لوگوں کے طوطیوں کو پھر عجب عاشقانہ دو الہانہ تھے، اور ایسے تھے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے خصائص ایمانی کی یاد تازہ کرتے تھے۔ عشقِ الہی کی ایک جان سپار جماعت تھی، جس

نے اپنے خون کے رشتوں اور وطن و زمین کی فانی الفتوں کو ایمان و محبت کے رشتہ پر قربان کر دیا تھا اور سب کو چھوڑ چھاڑ کر راہِ حق میں ایک دوسرے کے رفیق و غمگسار بن گئے تھے۔ امیر و فقیر، اعلیٰ و ادنیٰ سب ایک حال میں اور ایک رنگ میں رہتے اور بجز خلق اللہ کی ہدایت و خدمت اور احکام شرع کے اجراء و قیام کے اور کسی کام سے واسطہ نہ رکھتے تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ سید محمد جو نہ پوری کی تحریک مہدویت حالات و گرد و پیش کے خلاف ایک زبردست بغاوت تھی۔ مادیت کی دباہر طرف پھیلی ہوئی تھی۔ شریعت کے انحراف روز بروز ترقی کر رہا تھا۔ علمائے سو پیٹ کی خاطر دین کی بے حرمتی پر کمر بستہ تھے۔ صوفیائے کرام نے شریعت و طریقت کی تفریق میں اپنی بے راہ روی کا جواز پیدا کر لیا تھا۔ ان حالات کے پیش نظر سید محمد جون پوری نے اعلیٰ کلمۃ الحق کی خاطر میدان میں آنے کا فیصلہ کیا۔ مولانا ابوالکلام آزادؒ اس تحریک کے بارے میں لکھتے ہیں :

”میرا خیال ہے کہ اس کی بنیاد صداقت و حق پرستی پر تھی یعنی دعوت و تبلیغِ حق و احیائے شریعت و قیامِ فرض، امر بالمعروف و نہی عن المنکر اس کا مقصد اصلی تھا اور خود سید محمد اور ان کے پیروؤں کی پہلی جماعت کے اکثر بزرگ بڑے ہی پاک نفس اور خدا پرست لوگ تھے۔“

اس سے معلوم ہوا کہ شروع میں یہ ایک اصلاحی و دعوتی تحریک تھی، جس کا مقصد احیائے شریعت اور امر بالمعروف کا قیام تھا، مگر یہ تحریک اپنے اصلی رنگ میں چل نہ سکی اور اس تحریک کا جو نصب العین تھا اس سے اس کے قائدین انحراف کرنے لگے اور بقول مولانا ابوالکلام آزاد مرحومؒ ”اس کی بنیادی صداقت اختلاف کے غلو و محدثات میں گم ہو گئی۔“

یہ تحریک احیائے سنت اور بدعات کی ترویج کے لیے وجود میں آئی تھی لیکن جب یہ اپنی اصلی حالت پر نہ رہی اور مہدویت کا تصور اسلام کے ایک بنیادی اصول

حکم نبوت سے لڑا گیا تو شیخ علی متقی (م ۱۹۷۵ء/ ۱۵۶۷ھ) شیخ ابن حجر کی صاحبِ امتیاز لڑائی پر کمر بستہ ہو گئے، اور پوری شدت سے اس کی مخالفت کی۔

علمائے سوہ: حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے دور میں دوسرا فتنہ علمائے سوہ کا تھا، جنہوں نے طبعِ مال و زر کی خاطر دینِ اسلام کو داؤ پر لگا دیا تھا۔ انہوں نے "اجتہاد" اور "بدعتِ حسنہ" کے دلفریب عنوان سے صد ہا گمراہیوں کے دروازے کھول دیئے تھے۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی (م ۱۰۳۴ھ/ ۱۶۲۵ء) ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

"اکثر علماء ایں وقت روان دہند ہائے بدعت اند و محو کنند ہائے سنت" (اس زمانہ کے بیشتر علماء بدعت کو روان دینے والے اور سنت کو مٹانے

والے ہیں۔)

علمائے سوہ فسق و فجور میں ٹوٹتے تھے اور علمائے حق کی تکفیر، تضلیل اور تفسیق کا ہنگامہ برپا کرتے رہتے تھے۔ ان کے گھروں میں دولت کے انبار لگے ہوئے تھے لیکن حیلوں سے زکوٰۃ بچاتے تھے۔ مال و دولت کی محبت اور حرم میں غلط فہم سے دیتے تھے۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان علمائے سوہ کے خلاف جہاد کیا اور ان کو تنقید کا نشانہ بنایا۔

علمائے سوہ کے ساتھ ایک اور گروہ بھی تھا جس نے دینِ اسلام کو سخت نقصان پہنچایا۔ یہ گروہ جاہل صوفیاء کا تھا جس نے شریعت کو طریقت سے علیحدہ کر کے تصوف کی شکل کو سچ کر دیا تھا۔ تصوف جو کبھی اسیارِ سنت، تزکیہ نفس اور تجلیہ باطن کا دوسرا نام تھا، اب سراسر ظلمت اور بدعت کے مترادف ہو گیا تھا۔ حضرت شیخ نے ان کے خلاف بھی جہاد کیا اور ان کو تنقید کا نشانہ بنایا۔

دربارِ اکبری: حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے عہد کا سب سے بڑا فتنہ اکبر کا متوازی دینِ الہی تھا۔ اس کے مذہبی انحراف کا باعث یہی علماء سوہ اور صوفیاء تھے۔

اکبر ابتداء میں مذہب سے برگشتہ نہ تھا، بلکہ صوم و صلوة کا پابند تھا۔ بدایونی نے لکھا ہے :

” ہر پانچ وقت برائے خاطر جماعت در در باری گفتند“ لہ
لیکن اس کا یہ شغف زیادہ عرصہ قائم نہ رہ سکا۔ حکماء و سؤ کے فتوؤں، اجتہادات،
گمراہیوں، بدعتوں، اور فسق و فجور کا بازار گرم ہو گیا اور ان کی موشگافیوں اور کج بختیوں
نے دین کو باز پھیر اٹھا دیا تو اکبر مذہب سے برگشتہ ہو گیا اور ایک نئے دین
”دین الہی“ کی بنیاد رکھی۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس فتنہ کی سرکوبی کے لیے جدوجہد
شروع کی اور دربار اکبری کے امراء کو خطوط لکھے جن میں نواب مرتضیٰ خان فرید اور
نواب عبدالرحیم خان خاناں شامل تھے۔ شیخ عبدالحق دہلوی اپنی اس جدوجہد میں کامیاب
ہوئے۔ مولانا ضیاء الدین اصلاحی لکھتے ہیں :

”جماگیر کے دور میں ”دین الہی“ نے دم توڑ دیا اور بہت کچھ حالات میں بھی
اصلاح و تغیر رونما ہوا، مگر اکبر کے دور میں لحد فلسفیوں، دین فروش علماء اور
مکار صوفیہ نے جو فتنے پھیلا رکھے تھے وہ آسانی سے ختم ہونے والے نہ
تھے۔ ان کی سرکوبی کے لئے اس وقت جو لوگ میدان عمل میں زیادہ سرگرم
عمل رہے ان میں حضرت مجدد الف ثانی کے ساتھ شیخ عبدالحق محدث
دہلوی کا نام بھی ہے، جس کو کسی طرح نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ شیخ نے
کتاب و سنت کا نور پھیلانے اور روشن کرنے کے لئے ایسی مفید کتابیں
لکھیں جن سے لوگوں کے عقائد و اعمال کی اصلاح ہوئی، ان کے ذہن و فکر
بدلے اور ان کے خیالات و نظریات کا رخ صحیح سمت میں ہو گیا۔“ ۲۔

اتباع سنت کی دعوت : حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے جہاں باطل نظریات
کی تردید کی ہے وہاں آپ نے اتباع سنت اور اسوۂ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اختیار
کرنے کی تلقین کی ہے۔ حضرت شیخ اتباع سنت کے جذبے سے سرشار تھے اور اسی کی

اشاعت و دعوت ان کی زندگی کا مقصد اور نصب العین تھا۔ چنانچہ آپ اپنے ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

” اور لازم ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روشن سنت کا اتباع کرنا، عبادت میں بھی، عادات میں بھی، اور اعتقادات میں بھی۔ اور اس بات کا اعتقاد کرنا چاہیے کہ جو کچھ ان کی سنت اور طریقہ کے خلاف ہے وہ باطل ہے۔“ ۱۷

رد بدعت : حضرت شیخ محدث دہلوی اتباع سنت کے ساتھ ساتھ رد بدعت میں بھی پیش پیش تھے۔ آپ کا ارشاد ہے :

” اور اس بات کا اعتقاد کرنا چاہیے کہ جو کچھ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت اور طریقہ کے خلاف ہے، وہ باطل ہے اور جس شخص نے کوئی ایسی نئی بات پیدا کی ہے جس سے سنت رسول کی مخالفت پیدا ہوتی ہے یا اس میں تغیر پیدا ہوتا ہے، چاہے یہ مخالفت و تغیر قول میں ہو یا عمل میں یا اعتقاد میں، وہ گمراہی ہے، مردود ہے۔“ ۱۸

مشہور حدیث ”جس نے ہمارے اس امر (دین) میں وہ بات پیدا کی جو اس سے نہیں ہے وہ مردود ہے۔“ نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد کہ ”ہر نئی بات بدعت ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے۔“ کو نقل کر کے اپنے مکتوب میں حضرت شیخ لکھتے ہیں :

” ارباب دین نے کہا ہے کہ اس ولی میں جو گرفتار بدعت ہے، ولایت کا لور داخل نہیں ہوتا۔“ ۱۹

۱۷۔ تذکرہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۰۳۔ ۱۸۔ تذکرہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص ۱۰۳۔

