

۲:۲۱:۱ اللغة

[و] "و" کے معانی و استعمال پر ۱:۴:۱ (۳) اور ۲:۴:۱ (۱) میں بات ہو چکی ہے۔ یہاں بھی واو عاطفہ نہیں بلکہ مستانفہ ہے۔ یہاں سے ایک نیا مضمون شروع ہوتا ہے جس کا پچھلے جملے (کے مضمون) پر عطف نہیں ہو سکتا۔ اردو ترجمہ "اور" سے ہی کیا جاتا ہے۔

۲:۲۱:۱ (۱) [اِذْ] عربی زبان میں یہ لفظ مختلف معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ جس کی تفصیل یوں ہے :-

(۱) بنیادی طور پر یہ ظرفیہ "ہوتا ہے اور عموماً یہ ظرف زمان (وقت) کا مفہوم رکھتا ہے یعنی یہ "حِیْنَ" کے معنی دیتا ہے۔ یہ زیادہ تر زمانہ ماضی کے لیے آتا ہے اور عموماً کسی جملہ فعلیہ کی طرف مضاف ہوتا ہے [چونکہ ظرف ہمیشہ مضاف ہو کر استعمال ہوتے ہیں (قبل - بعد وغیرہ) اس لیے ظرف ہونے کی بنا پر نحوی حضرات "اِذْ" کو مضاف اور ما بعد والے جملے کو مضاف الیہ سمجھ کر محلاً مجرور قرار دیتے ہیں]۔ جیسے "فقد نصرہ اللہ اذا خرجہ الذین کفروا" (التوبہ: ۴۰) میں ہے۔ اس کے ظرفیہ ہوتے وقت اس (اِذْ) کا اردو ترجمہ "جب، جس وقت، جب کہ" سے کیا جاسکتا ہے۔

(۲) کبھی ظرفیت کے معنوں کے ساتھ یہ مفعول بہ بھی واقع ہوتا ہے یعنی اس سے پہلے کوئی ایسا فعل ہوتا ہے جس کا اسے مفعول بہ کہہ سکتے ہیں۔ اس وقت بھی اس (اِذْ) کے بعد کا جملہ عموماً فعل ماضی پر مشتمل ہوتا ہے، یعنی اس (ما بعد جملے) کا فعل یا تو لفظاً معنی دونوں طرح "ماضی" ہوتا ہے اور کبھی لفظاً مضارع مگر معنی ماضی ہوتا ہے، جیسے "واذیرفع ابراہیم القواعد (البقرہ: ۱۲۴) میں ہے۔ اور کبھی اس (اِذْ) کے بعد والا جملہ اسمیہ بھی ہوتا ہے، جیسے "فسوف یعلمون اذا الاعلال فی اعناقہم" (المومن: ۴۱ - ۴۰)، [بطور

مثال بیان ہونے والی آیات کے معنی وغیرہ پر اپنی جگہ بات ہوگی۔ اس سے پہلے آپ ضرورت محسوس کریں تو کسی مترجم قرآن مجید میں سے ترجمہ دیکھ کر قاعدہ سمجھ سکتے ہیں آیت کا حوالہ اسی ضرورت کے لیے دیا گیا ہے [اس (مفعول بہ ہونے والی) صورت میں "اذ" کا ترجمہ "اس وقت کو" یا "اس وقت کو جب" ہونا چاہیے۔ تاہم بامحاورہ اردو ترجمہ اس کا بھی "جب کہ" جس وقت کہ" سے ہی کیا جاتا ہے۔

— بعض دفعہ اس (اذ) سے پہلا فعل (جس کا یہ مفعول بہ ہوتا ہے) محذوف کر دیا جاتا ہے۔ جو عموماً اذکروا (یاد کرو..... کو) یا اس کے ہم معنی کوئی فعل سمجھا جاتا ہے۔ قرآن کریم میں "اذ" کا زیادہ تر استعمال بطور مفعول بہ ہی ہوا ہے۔ اور قرآنی قصوں میں خاص طور پر اس کا استعمال ایک محذوف فعل کے مفعول بہ کے طور پر ہوا ہے جس کی ایک مثال یہی زیر مطالعہ آیت ہے، یعنی " (اذکروا) اذ قال ربّنا اذ اس وقت کو یاد کرو جب کہ کیا ترے رب نے،

(۳) کبھی "اذ" بعض ظروف (مثلاً حین، یوم، بعد، قیل وغیرہ) کے ساتھ مضاف الیہ ہو کر آتا ہے۔ اس صورت میں بھی "اذ" کے بعد ایک جملہ فعلیہ آتا ہے، جیسے "بعد اذ ہدیتنا (آل عمران : ۸)۔ مگر مضاف الیہ ہونے کی (مذکورہ) صورت میں بعض دفعہ "اذ" کے بعد والا جملہ حذف کر دیا جاتا ہے۔ اور اس (جملے) کے عوض "اذ" کی "ذ" پر تنوین جر کی طرح دو کسرہ (۴) لگا دیتے ہیں (مگر دراصل یہ تنوین جر نہیں ہوتی۔ اسے "تنوین عوض" کہتے ہیں)

جیسے یَوْمَئِذٍ ، حِیْنَئِذٍ وغیرہ۔ اس وقت اس کا اردو ترجمہ کچھ اس طرح ہونا چاہیے یَوْمَئِذٍ (اس دن جب کہ.....) ، حِیْنَئِذٍ (اس وقت جب کہ.....) وغیرہ۔ تاہم بامحاورہ اردو میں اس قسم کی ترکیب کا ترجمہ عموماً "جس دن کہ"، "جس وقت کہ" یا "جب کہ" سے کر لیا جاتا ہے۔ اس قسم کی متعدد ترکیب آگے چل کر ہمارے سامنے آئیں گی۔

(۴) کبھی "اذ" تعلیل کے لیے بھی آتا ہے یعنی "لِأَنَّ" کے معنی دیتا ہے

اور اس کا اردو ترجمہ "کیونکہ، چونکہ، اس لیے کہ" سے کیا جاسکتا ہے جیسے "ولن
 ینفعکم الیوم اذ ظلمتم (الزخرف: ۳۹) میں "اذ ظلمتم" کے معنی
 "اس لیے کہ تم نے ظلم کیا" ہیں۔ ویسے غور سے دیکھا جائے تو اس "اذ تعلیلیہ"
 میں بھی ظرفیت والے معنی موجود ہیں۔ اور اس کا ترجمہ بھی حسب موقع "جب کہ"
 سے کیا جاسکتا ہے۔

(۵) کبھی "اِذَا" کی طرح "اِذْ" بھی فجائیہ آتا ہے یعنی "اچانک"، "ناگہا"
 کے معنی دیتا ہے۔ تاہم قرآن کریم میں "اِذْ" فجائیہ کا استعمال کہیں نہیں ہوا۔ عربی
 اشعار میں البتہ اس کی کچھ مثالیں ملتی ہیں۔

● "اِذْ" اور "اِذَا" (جس کے معنی استعمال پر البقرہ: ۱۱ یعنی ۱۰۹:۲) میں
 بات ہوئی تھی) دونوں ہی زیادہ تر ظرف زمان کے لیے استعمال ہوتے
 ہیں۔ دونوں کا با محاورہ اردو ترجمہ "جب" سے کیا جاسکتا ہے۔ تاہم ان دو میں
 نمایاں فرق یہ ہے کہ "اِذْ" زیادہ تر زمانہ ماضی کے کسی "معیّن وقت" کا مفہوم
 رکھتا ہے۔ اور "اِذَا" عموماً زمانہ مستقبل کے کسی "غیر معیّن وقت" کا مفہوم
 رکھتا ہے۔

اسی بات کو یوں بھی سمجھا جاسکتا ہے کہ "اِذْ" کے ساتھ آنے والے فعل کا
 ترجمہ عموماً ماضی سے کیا جاتا ہے چاہے وہ فعل مضارع ہی کیوں نہ ہو، جیسے "اِذْ
 تقول للمؤمنین" (آل عمران: ۱۱۴)۔ اور "اِذَا" کے بعد والے فعل
 کا ترجمہ عموماً مستقبل سے کیا جاتا ہے چاہے وہ صیغہ ماضی ہی کیوں نہ ہو جیسے
 "واذا قبل لهم" (البقرہ: ۱۱) یہ تو آپ (۱۰۹:۲) میں پڑھ چکے
 ہیں۔

[قَالَ] کا مادہ "ق و ل" اور وزن اصلی "فَعَلَ" ہے۔ اصلی
 شکل "قَوْلٌ" تھی جس میں متحرک "و" ماقبل کے مفتوح ہونے کے
 باعث "الف" بدل کر کھئی اور بولی جاتی ہے یعنی قَوْلٌ سے قال ہو جاتا

ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد کے باب اور معنی و استعمال پر البقرہ: ۸ یعنی
 ۲: ۷۱: ۵) میں بات ہو چکی ہے۔ قال کا ترجمہ "کہا" ہے جو یہاں
 سیاق عبارت کی بنا پر "فرمایا" ہو سکتا ہے۔

[مَرَبُّكَ] یہ سب + ك (ضمیر مجرد بمعنی "تیرا") کا مرکب ہے۔

لفظ "سب" کے مادہ، معنی وغیرہ پر مفصل بحث الفاتحہ: ۲ یعنی ۲: ۱۰۱: (۳) میں ہو چکی ہے۔

۲: ۲۱: ۲) [لِلْمَلَائِكَةِ] یہ دراصل لام الجر دل بمعنی "کو، سے" +
 لام تعریف (ال) + "مَلَائِكَةٌ" کا مرکب ہے۔ کلمہ "مَلَائِكَةٌ" (یہ
 اس کی عام عربی اطلاق ہے) اس کے رسم عثمانی پر بحث "الرسم" میں ہوگی (جمع
 مکسر) کا صیغہ ہے اور اس کا وزن بظاہر "مَفَاعِلَةٌ" ہے۔ اس کا واحد
 "مَلَكٌ" ہے جس کا ترجمہ فارسی لفظ "فرشتہ" سے کیا جاتا ہے۔ اس کی جمع "مَلَائِكَةٌ"
 کے علاوہ "مَلَائِكٌ" (غیر صرف) بروزن "مَفَاعِلٌ" بھی آتی ہے، (قرآن کریم
 میں یہ دوسری جمع کہیں استعمال نہیں ہوئی)۔ لفظ "مَلَكٌ" کے مادہ اور وزن
 کے بارے میں متعدد قول ہیں:۔

(۱) زیادہ مشہور یہ ہے کہ اس کا مادہ "أَل ك" اور وزن اصلی مَفْعَلٌ ہے،
 یعنی یہ لفظ دراصل "مَأَلَكٌ" تھا پھر (چاقو چاقو کی طرح) اس فائے کلمہ اور
 عین کلمہ کو باہم ایک دوسرے کی جگہ بدل کر لفظ مَلَأَكَ (بروزن مَعْفَلٌ) بنا لیا
 گیا اور پھر کثرت استعمال سے "مَلَكٌ" ہو گیا۔ گویا اب اس کا وزن "مَعَلٌ"
 رہ گیا ہے۔ اور اس کی جمع (مَلَائِكَةٌ) کا وزن اب "مَفَاعِلَةٌ" ہو گیا
 ہے۔ اس مادہ (أَل ك) سے فعل مجرد "أَلَك يَأَلِكُ أَلُوكًا" (باب ضرب سے)
 آئے تو اس کے معنی "اٹھی بننا، پیغام لے جانا" ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں: أَلَكُ

لے تفصیل کے لیے دیکھئے ابن الانباری کی البیان فی غریب اعراب القرآن ج ۱ ص ۷۰۔ ۷۱،
 نیز مختلف دُکُتُنوں میں تحت مادہ "أَل ك و لَأ ك"

بین القوم ، قوم کے درمیان ایلچی بنا اور "الْوَكَاةُ" کے معنی "رسالة" یعنی پیغام ہیں۔ اور أَلْتُ يَا لُتُّ (باب نصرے) "گھوڑے کا منہ میں لگام چبانا" کے معنی دیتا ہے "پیغام" اور "منہ میں چبانا" کے درمیان بھی ایک نسبت معنوی ہے۔

(۲) اس (مَلَكٌ) کا مادہ "لُ أَلُكُ" ہے اور وزن اصلی "مَفْعَلٌ" ہی ہے ، اس کی اصلی شکل "مَلَأُ لُكْتُ" (بغیر کسی "قلب" یا الٹ پھیر کے) ہے ، اور اس میں (بوجہ کثرت استعمال) ہمزہ گر گیا اور لفظ "مَلَأُ" رہ گیا۔ اس صورت میں "مَلَأُ" کا وزن "مَفْعَلٌ" رہ گیا ہے اور اس کی جمع (مَلَأُكَةُ) کا وزن "مَفَاعِلَةٌ" ہی ہے۔ اس مادہ (لُ أَلُكُ) سے اگرچہ فعل مجرد (لَأُكُ) استعمال نہیں ہوتا مگر اس سے بابِ اِنْفَاعِلِ الْأَلُكُ کے معنی "أَبْلَغُ" (پہنچانا پیغام وغیرہ) ہی ہوتے ہیں۔ اس طرح ان دونوں مادوں (أَلُكُ يَا لُأُكُ) سے لفظ "مَلَأُ" کا معنوی تعلق "پیغام رسانی" والا ہے جو ملائکہ کے فرائض میں سے ہے یعنی "اللہ کا پیغام اس کے رسولوں تک پہنچانا۔"

(۳) ایک قول یہ ہے کہ اس کی اصل "لُ دَلُكُ" ہے۔ اس سے فعل مجرد (لَأُكُ) بیلوک کے معنی بھی "منہ میں کچھ چبانا" ہیں۔ اس صورت میں لفظ دراصل "مَلَأُكُ" تھا اس سے "مَلَأُكُ" (داو کی حرکت لام کو دے کر اسے الف میں بدلنے سے) بنا۔ پھر اس سے "مَلَأُكُ" بنا لیا۔ اب جمع دراصل "مَلَأُكُهُ" تھی جس میں واو کو ہمزہ میں بدل دیا گیا۔ وزن "مَفَاعِلَةٌ" ہی رہا۔ (۴) ایک قول یہ بھی ہے کہ یہ لفظ (مَلَأُكُ يَا مَلَأُكُ) سریانی الاصل ہے یعنی سریانی سے عربی زبان میں آیا ہے۔

(۵) ایک ضعیف قول یہ بھی ہے کہ اس کا عربی مادہ "م ل لُكُ" ہی ہے فعل "مَلَأُكُ يَمَلَأُكُ (ض) کے معنی "حاکم ہونا اور طاقتور ہونا" ہیں گویا یہ لفظ (مَلَأُكُ) اسی مادہ سے ماخوذ ایک دوسرے لفظ (مَلَأُكُ = بادشاہ) کے

طرح فرشتے کے منصب یا قوت کو ظاہر کرتا ہے مگر اس صورت میں اس کا وزن "فَعَلُّ" ہے اور اس کی جمع "مَلَائِكَةٌ" کا وزن "فَعَائِلَةٌ" بنتا ہے، اور عربی زبان میں "فَعَلُّ" کی جمع مکسر "فَعَائِلَةٌ" نہیں آتی۔ لہذا یہ قول غلط ثابت ہوتا ہے یا پھر یہ جمع ایک ایک شاذ وزن پر آئی ہے یہ

۲: ۲۱: ۳ [اِنِّیْ جَاعِلٌ] اس میں "اِنِّیْ" تو اِنِّیْ ہی کا مرکب

ہے جس کا ترجمہ ہے "بے شک / یقیناً میں....." یہ مرکب قرآن کریم میں وزن وقایہ کے ساتھ "اِسْتِنِیْ" بھی کئی جگہ استعمال ہوا۔ معنی ایک ہی ہیں۔

"[جاعل]" کا مادہ "ج ع ل" اور وزن "فَاعِلٌ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد جَعَلَ یَجْعَلُ کے معنی اور استعمال کے بارے میں البقرہ: ۱۹ یعنی ۲: ۱۴: ۱ (۶) میں بات ہو چکی ہے۔ "جَاعِلٌ" اس فعل سے اسم الفاعل

ہے اور اس کا ترجمہ ہے: "پیدا کرنے والا، بنانے والا، مقرر کرنے والا۔" اور اکثر مترجمین نے یہی ترجمہ (بنانے والا) کیا ہے۔ بعض حضرات نے اس

(جاعل) کا ترجمہ "مجھ کو بنانا ہے، میں ضرور بناؤں گا، میں بنانا چاہتا ہوں" کی صورت میں کیا ہے، یہ مفہوم اور محاورے کے لحاظ سے درست سہی تاہم اس میں اسم کا ترجمہ صیغۂ فعل (مضارع) سے کر دیا گیا ہے اور لفظ سے ہٹ کر ہے۔

لفظ "جاعل" مختلف صورتوں (واحد جمع مفرد مرکب) میں قرآن کریم کے

اندر ۶ جگہ وارد ہوا ہے۔

۲: ۲۱: ۴ [فِی الْاَرْضِ حَلِیْفَةٌ] "فِی الْاَرْضِ" تو "فِی"

(میں) کے اندر اور "الارض" (زمین) کا مرکب ہے یعنی "زمین میں" اور محاورہ "زمین پر" بھی کہہ سکتے ہیں۔

"حَلِیْفَةٌ" کا مادہ "خ ل ف" اور وزن "فَعِیْلَةٌ" ہے (میں) لفظ "حَلِیْفَةٌ" منصوب آیا ہے نصب کی وجہ پر "الاعراب" میں بات ہوگی،

اس ثلاثی مادہ سے فعل مجرد مختلف البواب (مثلاً نصر، ضرب، سمع اور کرم) سے مختلف معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے اور بعض دفعہ ایک ہی باب سے — مصدر کے فرق کے ساتھ — مختلف معنی کے لیے آتا ہے۔ یہ فعل عموماً لازم، متعدی دونوں طرح استعمال ہوتا ہے اور بعض صلات (مثلاً "لِ"، "عَلَى" اور "عَنْ") کے ساتھ خاص معنی بھی دیتا ہے۔ مثلاً :-

خَلَفَ يَخْلُفُ خَلْفًا (باب نصر سے) کے معنی ہیں: "..... کا نائب / جانشین بننا، کے پیچھے آنا" کہتے ہیں "خَلْفَهُ" وہ اس کے پیچھے آیا۔ اور خَلَفَ يَخْلُفُ خُلُوفًا (نصر سے) کے معنی ہیں: "بگڑ جانا، بدبو دار (خراب بو والا) ہونا" یعنی اس صورت میں یہ فعل لازم ہے)۔ "خَلَفَ (نصر اور ضرب سے) لَهُ" کے معنی ہیں: "..... کے پیچھے سے دار کرنا"، اور "خَلَفَ (نصر اور ضرب سے) عَنْ" کے معنی ہیں: "..... سے کٹ جانا، پیچھے رہ جانا۔" خَلْفَهُ (ضرب سے) کے معنی: "..... کو پیچھے سے آدبوجنا۔" اور خَلَفَ (ن) کے ایک معنی: "کسی کے مرنے کے بعد اس کی بیوہ سے شادی کرنا" بھی ہوتے ہیں مثلاً کہتے ہیں: خَلَفَ فُلَانٌ عَلَى زَوْجَتِهِ فُلَانٍ (اس نے اس کی (بیوہ) بیوی سے شادی کر لی)۔ (آپ چاہیں تو کسی اچھی ڈکشنری میں اس فعل کے متنوع استعمال کو دیکھ سکتے ہیں)۔

● قرآن کریم میں اس فعل مجرد کے صرف باب نصر سے ہی فعل کے کل پانچ صیغے مختلف جگہ وارد ہوئے ہیں۔ اور وہ بھی صرف "..... کے پیچھے آنا، کا جانشین بننا" کے معنی میں ہی آئے ہیں۔ ثلاثی مجرد کے کسی اور باب سے یا کسی اور معنی کے لیے یہ فعل قرآن کریم میں استعمال نہیں ہوا — البتہ مزید فیہ کے بعض البواب (تفعیل، تفعّل، افعال، افتعال اور استفعال) سے أفعال کے متعدد صیغے (۵۸ جگہ) آئے ہیں۔ اور مختلف مصادر اور مشتقات ساٹھ سے زائد مقامات پر وارد ہوئے ہیں جن میں سے ایک یہ زیر مطالعہ لفظ "خَلِيفَةٌ" بھی ہے۔

● " خَلِيفَةُ " بروزن " نعیبۃ " بمعنی " فاعل " ہے یعنی " نیابت کرنے والا " اور اس کی " ة " مبالغہ کے لیے ہے اور اس کے معنی " نائب " قائم مقام " یا جانشین " ہیں۔ اور یہ نیابت / قائم مقامی / خلافت وغیرہ " مَثُوبِ عَنْهُ " (جس کی نیابت کی جائے) کی کسی مجبوری (مثلاً موت یا معذوری یا غیر موجودگی) کے باعث بھی ہو سکتی ہے اور نائب (یا خلیفہ) کی عزت افزائی اور اس کی قابلیت کے اظہار کے لیے بھی — قرآن کریم میں آدمؑ اور اولادِ آدمؑ یا ان میں سے بعض خاص افراد کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے) نیابت اور خلافت ملنے کا ذکر، اسی دوسرے معنی کے لحاظ سے ہے — خلیفہ اور خلافت اسلامی سیاسیات اور تاریخ کی ایک معروف اصطلاح کے طور پر بھی استعمال ہوتے ہیں۔ اس کی بنیاد بھی یہی (مذکورہ بالا) لغوی معنی ہیں۔

● لفظ " خلیفۃ " عموماً مذکر (اور شاڈمؤنٹ) استعمال ہوتا ہے اس میں " ة " تائید کے لیے نہیں بلکہ مبالغہ کے لیے ہے۔ اس کی جمع " خُلَفَاءُ " بھی ہے اور " خَلَائِفٌ " بھی (دونوں غیر منصرف " جمعیں " ہیں اور دونوں قرآن کریم میں وارد ہوئی ہیں) بعض اہل لغت کا کہنا ہے کہ " خلفاء " کے ساتھ عدد مؤنث استعمال ہوتا ہے یعنی " ثلاثۃ خلفاء " کہیں گے۔ اور " خلائف " کے ساتھ مذکر یا مؤنث عدد لگ سکتا ہے مثلاً " ثلاثۃ خلائف " یا " ثلاث خلائف " دونوں طرح درست ہے۔ تاہم یہ بات قابل غور ہے کہ اگر لفظ " خلیفہ " مذکر کے لئے استعمال ہو رہا ہو تو اس کی جمع کے ساتھ عدد مؤنث " ثلاثۃ " ہی استعمال کرنا بہتر ہے۔

[قَالُوا] کا مادہ " ق و ل " اور وزن اصلی " فعلوا " ہے۔ اس مادہ سے فعل کے باب ومعنی وغیرہ بلکہ خود اسی لفظ (قَالُوا) کی مکمل لغوی و صرفی وضاحت البقرہ: ۱۱ یعنی ۲: ۹: ۱ (۲) کے ضمن میں بیان ہو چکی ہے۔ " قَالُوا " کا ترجمہ تو " انہوں نے کہا " بنتا ہے مگر یہاں سیاقِ عبارت کی بناء پر

کہنے لگے "یا" انہوں نے عرض کیا "ہوسکتا ہے۔"

[أَتَجَعَلُ] میں ابتدائی "أ" تو استفہامیہ معنی "کیا" ہے۔ اور تَجَعَلُ "کامادہ" ج ع ل " اور وزن " تَفَعَّلُ " ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد کے باب، معنی (بنانا، پیدا کرنا وغیرہ) اور استعمال پر البقرہ: ۱۹ یعنی ۱۴:۲ (۴) میں بات ہو چکی ہے۔

"تَجَعَلُ" اس فعل مجرد (جَعَلَ يَجْعَلُ) سے فعل مضارع معروف کا صیغہ واحد مذکر حاضر ہے اور حرف استفہام (أ) سمیت اس کا ترجمہ ہے "کیا تو بناتا ہے یا بنائے گا؟ بعض نے اس کا ترجمہ "کیا تو پیدا کرے گا؟" کیا تو رکھے گا؟" کیا تو قائم کرتا ہے؟" سے کیا ہے۔ اس صورت میں فعل "جعل" کے لیے ایک ہی مفعول کافی ہے، اور بعض (بلکہ زیادہ) نے اس کا ترجمہ "کیا تو ٹائپ بناتا ہے؟ کرے گا؟ بنائے گا؟ بنانا چاہتا ہے؟" کے ساتھ کیا ہے یعنی "بنانا" (مقرر کرنا) کے ساتھ ترجمہ کیا ہے۔ اس صورت میں فعل "جعل" کو دو مفعول درکار ہوتے ہیں۔ ان (دو مفعولوں) پر "الاعراب" میں بات ہوگی۔

[فِيهَا] فی (کے اندر، میں) + ہا (ضمیر مجرد یعنی "اس مؤنث")۔ اس کا ترجمہ تو "اس میں" ہے مگر بعض حضرات نے یہاں سابقہ "فی الارض" کا لحاظ کرتے ہوئے (کیونکہ ضمیر تو اسی "الارض" کے لیے ہی ہے) اس کا ترجمہ "زمین میں" کر دیا ہے جو سیاق عبارت کے لحاظ سے درست کہا جاسکتا ہے۔ اکثر مترجمین نے "اس میں" کے ساتھ ہی ترجمہ کیا ہے۔

[مَنْ] اسم موصول ہے جس کے معنی ہیں: "وہ جو، جو کہ، جس نے کہ" اکثر مترجمین نے لفظ کا اعتبار کرتے ہوئے "من" کا ترجمہ بصیغہ واحد ہی کیا ہے یعنی "اس کو جو"، "ایسے شخص کو جو" کی صورت میں۔ تاہم بعض مترجمین نے یہاں "من" کا ترجمہ بصیغہ جمع کیا ہے یعنی "لیسے لوگوں کو جو..." کے ساتھ۔ کیونکہ یہاں دراصل صرف آدم

کا نہیں بلکہ اولادِ آدم کا ذکر ہے۔ اور لفظ "مَنْ" بلحاظ معنی واحد جمع (مرد) کو شامل ہے۔ "مَنْ" کے معنی و استعمال پر البقرہ: ۸ یعنی ۲: ۷۰: ۱ (۲) میں مفصل بات ہو چکی ہے۔

[يُفْسِدُ فِيهَا] "فیما" کے معنی ابھی اور پر بیان ہوئے ہیں۔ اور کلمہ "يُفْسِدُ" کا مادہ "فسد" اور وزن "يُفْعِلُ" ہے، یعنی یہ لفظ اس مادہ سے بابِ افعال کے فعل مضارع کا صیغہ واحد مذکر غائب ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد کے باب اور معنی کے علاوہ اس سے

بابِ افعال (أَنْسَدُ يُفْسِدُ) کے معنی وغیرہ کی بھی البقرہ: ۱۱ یعنی ۲: ۹: ۱۳ میں وضاحت کی جا چکی ہے۔ بعض نے کلمہ "يُفْسِدُ" کا ترجمہ (یہاں) فعل مستقبل کے ساتھ کیا ہے یعنی "وہ فساد برپا کرے گا، پھیلائے گا" کی صورت میں کیونکہ اس میں اولادِ آدم کے مستقبل کے اعمال کا ذکر ہے۔ اکثر مترجمین نے اصل فعل مضارع کے ساتھ ہی ترجمہ کر دیا ہے جس میں حال اور مستقبل دونوں کا مفہوم موجود ہے یعنی "جو فساد کرے، پھیلائے، خرابیاں کرے" کی صورت میں۔ جن حضرات نے اسم موصول "من" کا ترجمہ بصورت جمع کیا ان کو یہاں فعل بصیغہ واحد (يفسد) کا ترجمہ بھی بصورت جمع "کریں گے، پھیلائیں گے" کرنا پڑا۔ جو بہر حال اصل لفظ سے انحراف ہے۔

۲: ۲۱: ۵ [وَيَسْفِكُ] "و" (اؤر) کے بعد فعل "يَسْفِكُ" ہے۔ جس کا مادہ "س فسك" اور وزن "يُفْعِلُ" ہے۔ اس ثلاثی مادہ سے فعل مجرد "سَفَكَ" يَسْفِكُ سَفَكَ (باب ضرب سے) آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں، "..... (کو) بہانا"۔ یعنی "کسی سیال اور مائع چیز کو گرانا یا اٹر لینا"۔ یہ فعل ہمیشہ متعدی اور مفعول بنفسہ کے ساتھ آتا ہے اس کا مفعول عموماً "الماء" (پانی)، "الدمع" (آنسو)، اور "الدم" (خون) ہوتا ہے یعنی "پانی بہانا، آنسو بہانا اور خون بہانا" کے لیے استعمال

ہوتا ہے۔ اور زیادہ تریہ فعل "خون بہانا یا خون ریزی کرنا" کے لیے مختص ہے۔

● "يُسْفِكُ" اس فعل ثلاثی مجرد سے فعل مضارع معروف کا صیغہ واحد مذکر غائب ہے اس کا ترجمہ حال اور مستقبل دونوں کے ساتھ ہو سکتا ہے۔ تاہم مذکورہ بالا فعل "يُسْفِكُ" کی طرح یہاں بھی بعض مترجمین نے تو مستقبل کے ساتھ ترجمہ کیا ہے یعنی " (خون) بہائے گا، (خونریزیاں) کرے گا، کی صورت میں۔ بعض نے "مَنْ" (جو اوپر گزرا ہے) کے معنی میں جمع کا مفہوم مد نظر رکھتے ہوئے (کہ قصہ ایک شخص کا نہیں اولاد آدم کا ہے) جمع اور مستقبل کے ساتھ ترجمہ کیا ہے یعنی " (خونریزیاں) کریں گے۔" تاہم مترجمین کی اکثریت نے فعل مضارع اور صیغہ واحد کے ساتھ ہی ترجمہ کیا ہے یعنی "خون بہائے، خونریزیاں کرے، کشت و خون کرتا پھرے"۔ خیال رہے کہ اس فعل (يسفك) کے ترجمہ (بہانا) میں "خون" ریزی اور کشت و خون" کا اضافہ اگلے لفظ "الدَّمَاءُ" کے ساتھ لانے سے ہو سکتا ہے۔ جس کی وضاحت ابھی آگے آرہی ہے۔ قرآن کریم میں اس فعل مجرد (سَفَكَ يَسْفِكُ) کے صرف دو صیغے دو ہی جگہ آئے ہیں۔ ایک یہاں (البقرہ: ۳۰) اور دوسرے (البقرہ: ۸۴) میں۔

۲: ۲۱: ۱ (۶) [الدِّهَانُ] کا مادہ "دمی" (اور بقول بعض "دم و") اور وزن (لام تعریف نکال کر) "فِعَالٌ" ہے۔ اس کی اصلی شکل "دِمَائِي" تھی مگر الف ممدودہ کے بعد آنے والی "ياء" یا "واو" کو ہزتہ میں بدل کر لکھا اور بولا جاتا ہے۔ اس مادہ سے فعل ثلاثی مجرد "دِمِي يَدْمِي دَمِي" (در اصل دِمِي يَدْمِي دَمِي) باب سبج سے آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں: "خون نکل آنا" (اگرچہ بہانہ ہو)۔ پھر اس میں بیہنے اور جاری ہونے کا مفہوم بھی آجاتا ہے۔ اس فعل کا فاعل عمومًا "الجُرْحُ" (زخم) ہوتا ہے یا کوئی عضو۔ مثلاً کہتے ہیں "دِمِي الْجُرْحُ" (زخم سے خون نکل آیا) یا دَمِيَتِ الْاَصْبَعِ

(انگلی سے خون نکل آیا) ایسے زخم کو "جرْح دم" (دراصل دم) کہتے ہیں۔ عربی زبان میں یہ مادہ مختلف معنی کے لیے مزید فیہ کے مختلف ابواب سے بھی استعمال ہوتا ہے۔ تاہم قرآن کریم میں اس مادہ سے کسی قسم کا کوئی فعل (نہ مجرد نہ مزید فیہ) کہیں استعمال نہیں ہوا۔

● لفظ "الدماء" جمع مکسر کا صیغہ ہے اس کا واحد "دم" (خون) ہے جس کی اصل "دَمِي" "بروزن" "فَعَل" تھی۔ پھر اس کی "باء" تنوین کے نقل کے باعث ساقط ہو جاتی ہے۔ اور باقی لفظ "دَم" (بروزن "فَعَل") رہ جاتا ہے۔ مادہ کے یائی اور واوی ہونے کے امکان کی بناء پر اس کا ثنیہ "دمیان" اور "دموان" دونوں طرح بنتا ہے اور لفظ کی استعالی شکل (دَم) کے مطابق "دمان" بھی آتا ہے۔ "دَم" کی جمع "دماء" اور "دُمِي" آتی ہے۔ مؤخر الذکر جمع قرآن کریم میں مستعمل نہیں ہوئی۔ صرف پہلی شکل (دماء) بصورت مفرد یا مرکب استعمال ہوئی ہے اور وہ بھی صرف تین جگہ۔ اور واحد کا لفظ بصورت واحد مذکرہ (دم یا دماً) تین جگہ اور بصورت معرفہ (الدم) چار جگہ آیا ہے۔

ہم یہ بات اوپر لکھ چکے ہیں کہ ترجمہ کرتے وقت پورے جملے "يسفك الدما" کا اٹھما لوط ترجمہ کرنا پڑتا ہے اگرچہ لغوی لحاظ سے ان دو کلمات ریسفک اور الدماء کی الگ الگ وضاحت کرنا پڑی ہے۔

۲۱:۲۱ (۷۱) [وَنَحْنُ نُسَبِّحُ] "د" یہاں حالیہ (یعنی حالانکہ) ہے اور "نَحْنُ" ضمیر مرفوع منفصل بمعنی "ہم سب" ہے۔ اور فعل "نُسَبِّحُ" کا مادہ "س ب ح" اور وزن "نَفَعَل" ہے۔ اس ثلاثی مادہ سے فعل مجرَّس سَبَّحَ یَسْبِیحُ سَبَّحًا (باب فتح سے) آتا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں: "تیرنا (انسان کے لیے) یا پیرنا (حیوان کے لیے)" یعنی "پانی (یا ہوا) میں سے تیز رفتاری سے جانا"۔ یہ فعل ہمیشہ "ب" یا "فی" کے صمد کے ساتھ استعمال ہوتا ہے مثلاً کہتے ہیں: "سَبَّحَ بِالنَّهْرِ وَفِي النَّهْرِ (وہ نہر میں تیرا)"

"سَبَّحَ النَّهْدَ" کہنا بالکل فلت ہے۔

پھر یہ فعل بطور استعارہ سیاروں کی گردش، گھوڑوں کی تیز رفتاری، اور آدمی کی کاروباری اور معاشی بھاگ دوڑ (اور مصروفیات) کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔ اور قرآن کریم میں ان (استعارہ والے) معنوں میں استعمال کی گئی مثالیں آگے چل کر ہمارے سامنے آئیں گی (مثلاً "السبحات" اور "سبحاً طویلاً") اور یہی فعل مجرد (مصدر کے فرق کے ساتھ) "سبح" یسبح سُبْحَانَا (کی صورت میں) "سبحان اللہ" کہنا کے معنی بھی دیتا ہے، اور ان معنی کا تعلق ہمارے اس وقت زیر مطالعہ کلمہ "نَسَبْتُمْ" کے ساتھ بھی ہے جیسا کہ ابھی بیان ہو گا۔

● قرآن کریم میں اس مادہ (سبح) سے فعل مجرد سے تو مضارع کا ایک ہی صیغہ "یسبحون" دو جگہ (الانبیاء: ۲۳ اور یس: ۴۰) آیا ہے، اور مصدر "سَبَّحْتُ" (لبصورت نصب "سبحاً") بھی دو ہی جگہ (الزل: ۷ اور النازعات: ۷) آیا ہے۔ البتہ دوسرا مصدر "سبحان" (مختلف تراکیب میں) چالیس جگہ وارد ہوا ہے۔ اور اسی فعل سے اسم الفاعل (جمع مؤنث) "السبحات" بھی صرف ایک جگہ (النازعات: ۳) آیا ہے اور اسی مادہ (سبح) سے مزید فیہ کے صرف باب تفعیل سے افعال کے مختلف صیغے آٹھ جگہ اور اسماء مشتقہ ۴۴ جگہ آئے ہیں۔ اور اسی باب (تفعیل) کا مصدر "تسبیح" بھی صرف دو جگہ استعمال ہوا ہے۔ ان سب پر اپنی جگہ بات ہوگی۔

● زیر مطالعہ کلمہ "نَسَبْتُمْ" اس مادہ (سبح) سے باب تفعیل کے فعل مضارع کا صیغہ جمع متکلم ہے۔ اور اس باب سے فعل "سَبَّحْتُ" یسبِّحْتُمْ تسبیحاً کے معنی ہیں؛ کی پاکیزگی بیان کرنا، کو سراہنا، کی خوبیاں بیان کرنا یا پڑھنا، کی پاکی بیان کرنا، کی تسبیح کرنا۔ (اس فعل کا مصدر "تسبیح" اردو میں مستعمل تو ہے مگر "تسبیح" کی گنتی کرنے والے ایک دھاگے میں پردے ہوئے "دانوں" پر مشتمل "مالا" کو بھی "تسبیح" کہا جاتا

ہے، جدید عربی میں اسے "سَبَّحَهُ" کہتے ہیں۔ اس لفظ کے بھی اصل معنی "دعاء" ہیں۔

یہ فعل (سبَّحَ) متعدی ہے اور یہ مفعول بنفسہ کے ساتھ بھی آتا ہے اور اس کے ساتھ لام (لِ) کا صلہ بھی استعمال ہوتا ہے یعنی "سَبَّحَهُ" بھی کہتے ہیں اور "سَبَّحْ لَهُ" بھی۔ اور قرآن کریم میں دونوں طرح وارد ہوا ہے۔

[بِحَمْدِكَ] یہ "بِ" (کے ساتھ) + حَمْدٌ (تعریف) کا ترکیبی مرکب ہے۔ بام الجرح (بِ) اور کلمہ "الحمد" کے معانی وغیرہ پر استعاذہ اور سورۃ الفاتحہ کی ابتداء میں بحث ہو چکی ہے۔ یہاں اس مرکب جاری (بِحَمْدِكَ) کا لفظی ترجمہ تو ہے "تیری تعریف/ حمد کے ساتھ" مگر اس مرکب کا (بِ) لحاظ معنی تعلق سابقہ فعل "سَبَّحَ" کے ساتھ ہے۔ لہذا اس کے اعرابی ترکیب کے لحاظ سے ترجمہ پر بھی آگے بحث "الاعراب" میں بات ہوگی۔

۲:۲۱:۸۱] وَنَقَدَسُ لَكَ] یہ "و" (اور) + نَقَدَسُ (جس

کے معنی پر بھی بات ہوگی) + لَكَ = "لِ لَكَ" (تیرے لیے) کا مرکب ہے۔ اس میں فعل "نَقَدَسُ" کا مادہ "ق د س" اور وزن "نَفَعْتُ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد (ثلاثی) "قَدَسُ يَقْدُسُ قُدْسًا (باب کرم سے) آتا ہے اور اس کے معنی "پاک ہونا، پاکیزگی میں برتر ہونا" ہیں اور اس کے ایک معنی "بارکت ہونا" بھی ہیں۔ تاہم قرآن کریم میں اس فعل ثلاثی مجرد کا کوئی صیغہ کہیں استعمال نہیں ہوا۔

● زیر مطالعہ لفظ "نَقَدَسُ" اس مادہ (قدس) سے باب تفعیل کے فعل مضارع معروف کا صیغہ جمع متکلم ہے۔ باب تفعیل کے اس فعل قَدَسُ... يَقْدَسُ تقدیس کے بنیادی معنی ہیں: "..... کو پاک بنانا؛ اس فعل کے فاعل اور مفعول کے طور پر اللہ عزوجل کا نام آتا ہے اگر اس کا فاعل "اللہ" ہو مثلاً "قَدَسُ اللّٰهُ فَلانَا" تو اس کے معنی ہوتے ہیں "..... کو پاکیزگی عطا کرنا"..... کو مقدس بنانا..... کو پاک کرنا..... کو پاکیزگی میں بڑھانا اور برکت عطا کرنا".....

اور اگر "اللہ" اس فعل کے مفعول کے طور پر مذکور ہو جیسے "قَدَّسَ (فلانٌ) اللہ" تو اس کے معنی ہوتے ہیں: (اللہ) کی پاکیزگی بیان کرنا:۔۔۔۔۔ کو ہر عیب اور نقص سے پاک اور منزه قرار دینا، کے قدوس ہونے کی صفت بیان کرنا یا کی تقدیس کرنا " (اس لیے کہ اردو میں تکریم اور تعظیم کی طرح لفظ "تقدیس" بھی متعارف ہے)۔

● اس فعل (قَدَّسَ) کا مفعول بہ ہمیشہ بنفسہ آتا ہے (جیسا کہ ابھی اوپر "قَدَّسَهُ اللہُ اور قَدَّسَ اللہُ" میں آیا ہے) تاہم کبھی اس کے مفعول پر لام (لِ) کا صلہ بھی آتا ہے مثلاً کہتے ہیں "قَدَّسَ لِلَّهِ" یا جس طرح یہاں زیر مطالعہ عبارت میں ہے (نَقَدَّسَ لَكَ)۔ اس (صلہ کے ساتھ والی) صورت میں "لَكَ" کے معنی "لِأَجْلِكَ (تیری) تیرے لیے" ہوتے ہیں۔ اور "نَقَدَّسَ لِي" کے مصدری معنی "..... کی خاطر اپنے آپ کو پاکیزہ رکھنا" اس کی حمد بیان کرنے کے لیے طہارت حاصل کرنا ہوتے ہیں۔ اور شاید اسی بنا پر بعض تابعین سے اس (نَقَدَّسَ لَكَ) کے معنی نَصَلْتِي (نماز پڑھتے ہیں) مروی ہوئے ہیں۔ جو بعض کتب لغت میں بھی بیان ہوئے ہیں۔ اور بعض نے "لَكَ" کے معنی "لِأَجْلِكَ" (تیری خاطر) تیرے لیے) بیان کرنے کے علاوہ (جو اوپر مذکور ہوئے ہیں) اس "لام" کو زائد بھی قرار دیا ہے گویا "نَقَدَّسَ لَكَ" اور "نَقَدَّسْتُكَ" بلحاظ معنی برابر ہیں۔ اور شاید یہی وجہ ہے کہ اردو مترجمین نے "نَقَدَّسَ لَكَ" کا ترجمہ "نَقَدَّسْتُكَ" کی طرح کیا ہے۔ یعنی "تیری پاکی بیان کرتے ہیں"، "تیری پاک ذات کو یاد کرتے ہیں"، "تیری تقدیس کرتے ہیں"، "تیری پاکیزگی کا ذکر اور بیان کرتے ہیں" مندرجہ بالا عبارت "نَسَبَهُ بِحَمْدِكَ وَنَقَدَّسَ لَكَ" (باقی صفحہ ۱۰ پر)

۱۔ العمدہ فی غریب القرآن (القیس) ص ۷۳، ۷۴ مثلاً المعجم الوسیط تحت مادہ "قدس"

۲۔ التبیان (للعکبری) ج ۱ ص ۴۷۔