

”اٹھ کہ اب بزمِ جہاں کا اور ہی انداز ہے“

(ربطہ مضمون کے لیے ملاحظہ فرمائیے حکمت قرآن، مارچ ۶۹ء)

ثانیاً عوام کی اسی نادانی اور جہالت سے بھرپور فائدہ اٹھا کر سرمایہ داروں، وڈیروں اور جاگیرداروں نے اپنی دکانیں خوب چمکائی ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کے پیچھے جبر نے اسمبلیوں اور پارلیمنٹ ہاؤسز کے پورے ڈھانچے کو اپنی گرفت میں لیا ہوا ہے۔ اپنے اللوں تللوں اور رنگ رلیوں میں مشغول یہ لوگ عوام الناس کے درد سے قطعاً نا آشنا ہیں۔ ایوانوں کے ممبر بننے کے لیے یہ سرمایہ دار حیلہ گز مروت عوام بلکہ ان اسلامی سیاسی جماعتوں کے ساتھ بھی استحصالی ہتھکنڈے اپنا کر اور پختون، بلوچ، سندھی، پنجابی اور اس قسم کی دوسری نسلی و قومی اور تہذیبی و لسانی مُسکرات (نشے جنون دیوانگی) کے ٹرپ کارڈ درمیان میں پھینک کر عوام الناس کو ”فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ“ (البقرہ: ۵۴) اور ”إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلِيٌّ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَهُ شِيعَةً يَسْتَضِعُّهُ“ (القصص: ۴) کے مصداق آپس میں بڑی بے دردی کے ساتھ ٹیڑھوں کی طرح لڑا رہے ہیں۔ ان کی خواجگی (سرمایہ داری) کا سارا سرو سامان عوام کے گاڑھے پسینے کی کمانی سے تیار ہوتا ہے۔

یہ وڈیرے لوگوں کو ورغلانے اور سبز باغ دکھانے کے لیے کبھی کبھی آپس میں اختلافات بھی ظاہر کر دیتے ہیں اور اخبارات میں ایک دوسرے کے خلاف تنگوفی بھی چھوڑ دیتے ہیں، مگر یہ سب کچھ ”یہ بھی اک سرمایہ داروں کی ہے جنگِ نہ گری“ کے مصداق ایک ”ٹورا کشتی“ ہوتی ہے۔ لاکھوں اور کروڑوں روپے کے عوض ایوانوں اور اسمبلیوں کی ممبری خرید کر یہ لوگ اپنے مضبوط حلقے قائم کر چکے ہوتے ہیں۔ ظاہرات ہے جو لوگ ایک خفیہ رقم خرچ کر کے اسمبلیوں میں پہنچ جاتے ہیں وہ اپنے خرچ سے دگنی رقم قومی خزانے سے ہڑپ کیے بغیر کیسے مطمئن ہو سکتے ہیں؟ اور اسلام اور قرآن

کا علم بند کر کے اپنے پاؤں پر آپ کلباڑی کیسے مار سکتے ہیں؟ کیونکہ جہاں تک قرآن کا تعلق ہے وہ تو "چیت قرآن خواجہ را پیغام مرگ" کے مصداق اُن کی جاگیر داری اور سرمایہ داری کے لیے پیغام موت ہے۔ جبکہ یہی اسمبلیاں تو اُن کی آبائی جباری منڈیاں ہیں۔

یہ لوگ آخر کب گوارا کر سکتے ہیں کہ کوئی دوسرا مسلمان اسمبلی کے اندر اسلام کے نظام عدل و قسط کا غلغلہ بلند کرے کیونکہ اس تینٹے کی ضربِ کاری اُن کے رگِ گلو کو کاٹ کر رکھ دیتی ہے۔ پس یہ سمجھنا صحیح نہیں کہ وڈیروں اور جاگیرداروں کی ایک ایسی دیرینہ اور مضبوط گرفت کو توڑ کر کوئی شخص یا گروہ اسمبلی کے ذریعے دین کا نفاذ کر سکے گا۔ مگر افسوس ہے کہ جماعتِ اسلامی اور دوسری اسلامی سیاسی جماعتیں "ساقی کو تو اصرار ہے معلوم نہیں کیوں" کے مصداق اپنے موقف سے بال برابر ہٹنے کو تیار نہیں اور کسی بھی "ناصح مُشفق" کی بار بار یاد دہانی کے باوجود ان جماعتوں کے متوسلین اسی کوچہ رفیق میں سر کے بل جانے اور باطل سیاست کی اسی بہتی گنگا میں ہاتھ دھونے سے نہیں چوکتے۔ اس چشمہٴ حیوان کی اس تنگ دامانی اور ظلم و استبداد کے اس بحرِ ہلاکت کی قہر مانی پر اقبال ان الفاظ میں نوحہ کتا ہے :

اے کہ تجھ کو کھا گیا سرمایہ دار حیلہ گر
شاخِ آہو پر رہی صدیوں تک تیری برات!
دستِ دولتِ آفریں کو مزدیوں ملتی رہی
اہلِ ثروت جیسے دیتے ہیں غریبوں کو زکات
نسل، قومیت، کلیسا، سلطنت، تہذیب رنگ
خواجگی نے خوب چُن چُن کے بنائے مُسکرات
کٹ مرانا داں خیالی دیوتاؤں کے لیے!
سُکر کی لذت میں تُو لٹو اگیا نقدِ حیات

یا پھر یہ کہ :

ہے وہی سازِ کہن مغرب کا جمہوری نظام! جس کے پردوں میں نہیں غیر از نوائے قیصری دیو استبداد جمہوری قبا میں پائے کوب تو سمجھتا ہے یہ آزادی کی ہے نیلم پری گرمی گفتار اعضائے مجالس الاماں یہ بھی اک سرمایہ داروں کی ہے جنگ زرگری! اس سراب رنگ و بو کو گلستاں سمجھا ہے تو آہ! اے ناداں نفس کو آشیاں سمجھا ہے تو اور پھر اس حقیقت کو مزید کھول کر اقبال کہتا ہے کہ :

خواب سے بیدار ہوتا ہے ذرا محکوم اگر
پھر سُلا دیتی ہے اُس کو حکمراں کی ساحری

ثالثاً ایک جمہوری نظام میں کسی فیصلے یا قانون کے پاس ہونے کا سارا دار و مدار رائے دہندگان کی گنتی اور تعداد پر ہے۔ اور اسی ضمن میں یہ کسی عالم یا جاہل کے مابین کوئی فرق و امتیاز نہیں کرتا۔ جمہوری طریق کار میں ایک طرف اسمبلی کے اندر اگر دس سکاٹرز اور دانشور ایک رائے رکھتے ہوں اور پچاس عامیوں کی رائے دوسری ہو تو جمہوریت کی رو سے دس سکاٹروں کے مثلہ کے مطابق نہیں بلکہ پچاس عامیوں کی رائے پر مبنی قانون پاس ہوگا، کیونکہ عقل و فکر کے لحاظ سے وہ کتنے ہی کو دن اور احمق ہی کیونکہ نہ ہوں مگر گنتی کے لحاظ سے وہ بہر حال زیادہ ہیں اور گنتی کی یہی زیادتی ہے جو فی الواقع جمہوریت کو مطلوب ہے۔ جمہوری طریقوں میں یہ نہیں دیکھا جاتا کہ جو شخص رائے دے رہا ہے وہ علمیت، مقبولیت، صحت، فکر، سلامتی، طبع اور اصابت رائے کے لحاظ سے کس مقام پر فائز ہے۔ دوسرے لفظوں میں ہم یوں کہہ سکتے ہیں کہ جمہوریت بس افراد کو محض گنا جاتا ہے تو لانا نہیں جاتا۔