

(۱۳) حیاتِ ملی کا تسلسلِ روایاتِ ملیہ کی حفاظت و مدد و امت پر موقوف ہے۔ جو قوم اپنی ملی روایات سے بے خبر ہو جاتی ہے وہ صفحہِ مستی سے مٹ جاتی ہے۔ پس مسلمانوں کو اپنی ثقافتی روایات پر قائم رہنا چاہیے۔

اے امانت دارِ تہذیبِ کہن پشتِ پا بر مسکابِ آبا مزین^{۵۳}
 (۱۴) مسلمان کی زندگی کا مقصد اعلیٰ کلمۃ اللہ کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے اور جہاد کا مقصد اگر تفسیرِ ممالک ہو تو وہ اسلام میں حرام ہے۔

طبعِ مسلم از محبتِ قاہر است
 تابعِ حق دیدش نادرش
 قریبِ حق از ہر عملِ مقصود وار
 ہر کہ خنجر بہر غیر اللہ کشید
 زندگی از طوفِ دیگر رستن است
 مسلم ارعاشق نباشد کافر است^{۵۴}
 خوردنش، نوشیدنش، خوابیدنش^{۵۵}
 تا ز تو گردد جلاش آشکار^{۵۶}
 تیغِ او بر سینہٗ او آرمید^{۵۷}
 خولش را بیت الحرم دانستن است^{۵۸}

(۱۵) موجودہ عقل و فرد اور تہذیب در اصل جہالت اور سقاہت ہے مسلمانوں کو اس مادی تمدن اور مغربی تہذیب سے بچنا چاہیے کیونکہ اس کی بنیاد غیر اللہ پر قائم ہے اور اس لیے کمزور ہے۔

علمِ مسلم کامل از سوزِ دل است
 سوزِ عشق از دانشِ حاضرِ مجوبے
 دانشِ حاضرِ حجابِ اکبر است
 بت پرست و بت فروش و بت بگراست^{۵۹}
 (۱۶) وقت (TIME) پر وہی شخص حکمران ہو سکتا ہے جو اپنی خودی سے واقف ہو۔

چنانچہ مرشدِ رومی کہتے ہیں۔

ہر کہ عاشق شد جمالِ ذاتِ را
 اوست سیدِ جملہ موجوداتِ را^{۶۰}
 امام شافعی نے وقت کو سیفِ قاطع قرار دیا ہے۔ وقت در اصل سیات ہے اور کوئی

شخص حیات کو وقت سے جدا کر کے سمجھ بھی نہیں سکتا۔

من چو گویم ستر این شمشیرِ چسیت آب او سرمایہ دار از زندگیت ^{۶۳}
 پنچہ حیدر کہ خیبر گیر بود قوت او از ہمیں شمشیر بود ^{۶۴}
 تو کہ از اصلِ زماں آگہ ہوں از حیاتِ جاوداں آگہ ^{۶۵}
 زندگی از دہر و دہر از زندگی است لا تسبوا الدہر، فرمانِ نبیؐ است ^{۶۶}
 لغتہ خاموش دارد سا ز وقت غوطہ در دل زن کہ بینی رازِ وقت ^{۶۷}
 آخر میں علامہ اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ:-

(ا) عشق را از شغلِ لا آگاہ کن آشنائے رمزِ اِلَّا اللہ کن ^{۶۸}

(ب) موجودہ زمانہ کے مسلمانوں کا سینہ دل سے خالی ہے یعنی محلِ توبہ ہے مگر لیلیٰ نہیں ہیں۔
 مثل شمع کے تہنا جل رہا ہوں کوئی میرا دسوز نہیں۔ پس اے خدا یا تو یہ امانت مجھ سے واپس
 لے لے یا مجھے ایک ہم دم عطا کر۔

خواہم از لطف تو یارے ہمدمے از رموزِ فطرت من محرمے ^{۶۹}
 تا بجان او سپارم ہوئے خویش باز بینم در دلِ او روئے خویش ^{۷۰}

★★★★

مولانا محمد طاسین کی معرکہ الآراء تصنیف

مرتبہ نظامِ زینداری اور اسلام

عمدہ سفید کاغذ دیدہ زیب طباعت خوبصورت اور مضبوط جلد

قیمت ۳۵ روپے

شائع کردہ: مکتبہ مرکزی انجمن ختم القرآن لاہور، ۳۶- کے۔ ماڈل ٹاؤن

ملتِ اسلامیہ کے نام اقبال کا پیغام

خلاصہ نمونے بے خودی

مترجمہ: پروفیسر یوسف سلیم چشتی

جس طرح خودی کے معنی تکبر یا غرور کے نہیں ہیں اسی طرح بے خودی کے معنی بے ہوشی یا خود فراموشی کے نہیں۔ بلکہ یہ فرد کی زندگی کی اس کیفیت کا نام ہے جو جماعت کے ساتھ وابستہ رہنے سے پیدا ہوتی ہے۔

(۱) ربطِ فرد و ملت

علائقہ فرماتے ہیں کہ فرد تنہا زندگی بسر کرنے کے لیے نہیں پیدا ہوا۔ جہاں تک ہو سکے جماعت کے ساتھ رہنا چاہیے۔ چنانچہ آنحضرتؐ فرماتے ہیں ”شیطان جماعت سے دُور رہتا ہے۔“

فرد می گیرد ز ملت احترام ملت از افرادی یابد نظام

فرد قوم سے جدا ہو کر اپنی ہستی کھو بیٹھتا ہے اور ترقی کی جھلراہیں سدود ہو جاتی ہیں۔

ہر کہ آب از زمزم ملت نخورد شعلہ ہائے نغمہ در عودش فرد

انسان کے اندر ”جوہر نوری“ ہے۔ قوتِ اوراک اُسی کی ایک شعاع ہے۔ اس کی قوتی

جماعت میں رہ کر ہی ہو سکتی ہے۔

فطرتش آزاد وہم زنجیری است جزو اورا قوتِ کل گیری است

در جماعت خود شکن گردد خودی تاز گلبرگے چمن گردد خودی

(۲) ملت اختلاطِ افراد سے پیدا ہوتی ہے اور اس کی تربیت کی تکمیل نبوت سے ہوتی

ہے یعنی اللہ انبیا کو اس لیے بھیجتا ہے کہ وہ مختلف الخیال افراد کو ایک سلک میں منسلک کر کے

قوم بنا دیتے ہیں۔ چنانچہ بنی اسرائیل کو حضرت موسیٰؑ نے ایک قوم بنا دیا اور عربوں کو سرکارِ مدینہؐ نے۔

مخْلِ انجم ز جذبِ باہم است ہستی کو کب ز کو کب محکم است ۵۱
نبی افراد کو یوں مخاطب کرتا ہے۔

گویش تو بسندہ دگرگم زیں بتان بے زبان کمتر پتہ ۵۲
اس کے بعد انہیں ایک سلک میں منسلک کرتا ہے۔

تا سوتے یک مدعایش می کشد حلقہ آئیں بیایش می کشد ۵۳
نکتہ توحید باز آموز دش رسم و آئین نیاز آموز دش ۵۴

(۳) ارکانِ اساسی (BASIC PRINCIPLES OF ISLAM)

(۱) اسلام کارکنِ اولِ توحید ہے۔ یہ اسلام کا امتیازی نشان ہے۔ اور اسلام کا سارا فلسفہ اسی توحید میں مضمون ہے۔

عقلِ انسانی اسی توحید کی بدولت منزلِ مقصود تک پہنچ سکتی ہے۔ ورنہ اس بے چاری کو ساحل کہاں مل سکتا ہے، مومن میں دینِ حکمت آئینِ زور قوت اور تمکین سب توحید کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ جب سلمِ حقیقی معنی میں خدائے واحد کا پرستار ہو جاتا ہے تو کیا بتلائے؟

بیم و شک میر ذمہ گیر و حیات چشم می بیسند ضمیر کائنات ۵۵
چوں مقامِ عبیدہ محکم شود کاسہ در یوزہ جام جم شود ۵۶
ملتِ اسلامیہ کے لیے توحید بمنزلِ روحِ رواں ہے۔ اگر توحید کا تصور خارج کر دیا جائے تو ملتِ اسلامیہ لاشہ بے جان رہ جائے گی۔

ملتِ بیضاتن و جاں لا الا ساز مارا پردہ گرداں لا الا ۵۷
لا الا سرمایہ اسرار ما رشتہ اش شہ ازہ افکار ما ۵۸
چونکہ اسلام کا خدا ایک ہے اس لیے ملتِ اسلامیہ کا مقصود بھی ایک ہی ہونا چاہیے۔

ملت از یک رنگی دلہا ستے روشن از یک جلوہ ای سینا ستے ۵۹
قوم را اندیشہ با باید یکے در ضمیرش مدعا باید یکے ۶۰

مسلمان کو حسب و نسب پر نازاں نہیں ہونا چاہیے اِنْ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰكُمْ

بر حسب نازاں شدن نادانی است حکم او اندر تن و تن فانی است ^{۸۵}

نمتِ مارا اساسِ دیگر است این اساس اندر دلِ ماضی است ^{۸۶}

ماز نعمت ہائے او خواں شدیم یک زبان و یک دل و یک جاں شدیم ^{۸۷}

(۳) ب: یاس و حزن و خوف اُمّ الخباثت میں اور حیات کے دشمن ہیں تو حیدر پر اگر کامل ایمان ہو تو ان امراض کا ازالہ ہو سکتا ہے۔ انسان کو لازم ہے کہ کبھی ناامید نہ ہو کیونکہ ناامیدی

حیات کے لیے سامانِ مرگ ہے اسی لیے اللہ فرماتا ہے لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللّٰهِ

اے کہ در زندانِ عنسِ ہاشمی امیر از نبی تعلیمِ لا تسخزن بجزیر ^{۸۸}

قوتِ ایماں حیاتِ افزائیت وردِ لا خوف علیہم باید ^{۸۹}

بیم غیر اللہ عمل را دشمن است کاروانِ زندگی را ریزن است ^{۹۰}

ہر شر پہناں کہ اندر قلبِ تست اصل او بیم است اگر بینی درست ^{۹۱}

ہر کہ رمزِ مصطفیٰ فہمیدہ است شرک را در خوفِ مضمر دیدہ است ^{۹۲}

خوفِ حقِ عتوانِ ایمان است بس خوفِ غیر از شرکِ پہناں است و بس ^{۹۳}

(۴) رکنِ دوم رسالت: جس چیز کی توحید کے بعد ضرورت ہے وہ ایمان بر رسالت ہے۔

رسالت پر ایمان لانے سے تن مردہ میں جان آجاتی ہے اور دین و آئین کی بنیاد رسالت ہی

ہے۔ رسولؐ، سلم کے قلب و جگر کی قوت ہوتا ہے اور خدا سے بھی زیادہ پیارا ہوتا ہے کیونکہ

وہ ہمیں خدا تک پہنچاتا ہے۔ اس کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دینا مسلمان کے لیے موت کا حکم کھٹا ہے

سرکارِ مدینہ نے ہمیں دینِ حق اور مذہبِ فطرت عطا کیا اور اس لیے کہ ہماری وحدت

میں کوئی تفرق پیدا نہ ہو اور ہماری ہستی ابدی ہو جائے۔ خدا نے ہمارے رسولؐ پر رسالت ختم کر دی

قوتِ قلب و جگر گردِ نبیؐ از خدا محبوب تر گردِ نبیؐ ^{۹۴}

دینِ فطرت از نبیؐ آموختیم در روِ حق مشعلے افروزِ خدیم ^{۹۵}

لَا يَنْبَغِي بَعْدِي زِحَانِ فَهَلَّتْ بِرَدِّهِ نَامُوسِ دِينِ مُصْطَفَى اسْت ۹۲
 (۴) ب: رسالتِ محمدیؐ کا مقصد یہ ہے کہ دنیا میں انسانوں کے اندر حریت و اخوت و مساوات قائم ہو جائے۔

آنحضرتؐ کی بعثت سے پہلے انسان انسان پرست تھا۔ آنحضرتؐ نے دنیا کو حریت و اخوت و مساوات کا باطن پڑھایا۔

كُلُّ مَوْهِنٍ اِخْوَةٌ اِذْرَدَلِشْ حَرِيَّتِ سِرْمَايَةِ آبِ وِ كَلَشْ ۹۴
 ناشکیب امتیازات آمدہ در نہادِ او مساوات آمدہ ۹۵

اس کے بعد علامہ نے تاریخِ اسلامی سے ان تینوں کی مثالیں دی ہیں۔ حریت کی مثال میں امام حسینؑ کی شہادت پیش کی ہے۔

بہر حق در خاک و خون غلطیہ است پس بنائے لا الہ گردیدہ است ۹۹
 ماسو اللہ را مسلمان بندہ نیت پیش فرعون نے سرش آنگذہ نیت
 رمز قرآن از حسینؑ آموختیم ز آتش او شعلہ با اند و خیم ۱۰۰
 رمز قرآن سے علامہ کی مراد یہ ہے کہ مسلمان کو ہر حال میں باطل کا مقابلہ کرنا چاہیے اور اگر ضرورت پڑے تو جان دینے سے دریغ نہ کرنا چاہیے۔

(۵) چونکہ ملتِ محمدیؐ کی بنیاد توحید اور رسالت پر ہے اور یہ حقائق محدود فی المکان نہیں ہیں اس لیے ملتِ محمدیؐ بھی محدود فی المکان نہیں۔ اس لیے:

چین و عرب ہمارا ہندوستان ہمارا مسلم ہیں ہم وطن ہے سارا جہاں ہمارا
 مسلم استی دل باقیہے مہند گم مشو اندر جہاں چون و چند
 دل بدست آور کہ در پہنائے دل می شود گم این سرائے آب و گل ۱۰۱

آنحضرتؐ نے اپنے وطن سے ہجرت کر کے مسلم کی قومیت کا عقدہ حل کر دیا۔ مدینہ کو وطن بنا لیا جو آپؐ کا جائے ولادت نہیں تھا۔ یعنی تمام دنیا مسلمان کا وطن ہے اور تمام زمین

اس کے لیے مسجد ہے۔

ہجرت آئین حیاتِ مسلم است این و اسبابِ ثباتِ مسلم است^{۱۰۴}
 صورتِ ماہی بر بحرِ آباد شو یعنی از قیدِ مقامِ آزاد شو^{۱۰۵}
 ہر کہ از قیدِ جہاتِ آزاد شد چون فلکِ درخشِ جہتِ آباد شد^{۱۰۶}

(۶) وطنِ اساسِ ملت نہیں ہے۔ وطنیت کے عقیدہ کو علامہ مسلمان قوم کے لیے اذہن مضر خیال کرتے ہیں کیونکہ اس کی بنا پر انہوت کا زریں اصول تباہ ہو جاتا ہے جو لوگ ملت کی تعمیر و وطنیت کے اصولوں پر کرتے ہیں وہ نوعِ انسان کے ساتھ دشمنی کرتے ہیں۔ دنیا میں جو کچھ ہنگامہ پیچھے اور ایک قوم دوسری قوم کے خون کی پیاسی نظر آتی ہے وہ اسی وجہ سے ہے۔ اساسِ ملت وطن نہیں بلکہ مذہب ہے۔

تاسیاست مسند مذہب گرفت این شجر در گلشن مغرب گرفت^{۱۰۷}
 روح از تن رفت و ہفت اندامند آدمیت گم شد و اقوام ماند^{۱۰۸}
 (۷) جس طرح ملتِ محمدی محدود فی المکان نہیں اسی طرح مقیدہ بالزمان بھی نہیں۔ اگرچہ فرد و ملت کی اجل مقرر ہے اور ملت بھی فرد کی طرح مردہ ہو جاتی ہے لیکن ملتِ محمدی اجل سے محفوظ ہے کیونکہ خدا تعالیٰ نے اس ملت کی بقا کا خود وعدہ فرمایا ہے۔

امتِ مسلم ز آیاتِ خداست اصلش از ہنگامہ قائلوا بلی است^{۱۰۹}
 از اجل این قوم بے پروا ست استوار از سخنِ زبانا ست^{۱۱۰}
 تا خدا ان یظیفوا فرمودہ است از فردن این چراغ آسودہ است^{۱۱۱}
 (۸) نظامِ ملت کسی ضابطہ کے بغیر قائم نہیں ہو سکتا اور اس لیے خدا نے نظامِ ملت کے قیام و ثبات کے لیے قرآن پاک نازل فرمایا ہے۔ پس اگر مسلمان اپنا ملی نظام استوار رکھنا چاہتے ہیں تو انہیں قرآن کو اپنا دستورِ حیات اور ضابطہ عمل بنانا چاہیے۔

ہستیِ مسلم ز آئینِ است و بس باطنِ دینِ نبیٰ این است و بس^{۱۱۲}

اں کتابِ زندہ مسترآنِ حکیم
حرفِ اورا ریب نے، تبدیل نے
حکمتِ او لایزال است و قدیم^{۱۱۳}
آیہ اشش شرمندہ تاویل نے^{۱۱۴}
نوعِ انسان را پیم آفرین
عالمِ او رحمہم لعلالیس^{۱۱۵}
اس کے بعد علامہ نے سلم سست پیمانے سے خطاب کیا ہے اور دو لفظوں میں رازِ
حیات بیان کر دیا ہے۔

اے گرفتارِ رسومِ ایمانِ تو شیوہ ہائے کافرِ زندانِ تو^{۱۱۶}
قطع کردی امرِ خود را در زبُرِ جادہ پیمانیِ اِلٰی شئیءِ سُبْحٰکُ^{۱۱۷}
گر تو مئی خواہی مسلمان زسیتن نیست ممکن جز بقراں زسیتن^{۱۱۸}
(۹) ان خطاط کے زمانہ میں تقلید کرنا اجتہاد کرنے سے زیادہ مفید ہے۔ یہاں تقلید کے معنی

فقہی نہیں ہیں بلکہ روایاتِ ملی پر عمل ہونے کے ہیں۔ علامہ ایک جگہ فرماتے ہیں:
اگر تقلید بودے شیوہ نیک پیمبر ہم رہ اجداد رفتے^{۱۱۹}
یعنی تقلید کو بڑا بتایا ہے۔ اس جگہ تقلید کو اجتہاد سے اولیٰ تر قرار دیا ہے پس معلوم ہوا
کہ وہاں تقلید کے معنی کو رانہ پر روی کے ہیں اور یہاں تقلید کے معنی اپنی ثقافتی روایات
(CULTURAL TRADITIONS) ملی کی حفاظت اور ان پر عمل کرنا ہیں۔ لکھتے ہیں :-

راہِ آبا رو کہ ایں جمعیت است معنی تقلید ضبطِ ملت است^{۱۲۰}
اس شعر میں خود بھی تقلید کے معنی صاف کر دیتے ہیں۔

فتش بردل معنی توحید کن چارہ کارِ خود از تقلید کن^{۱۲۱}
اجتہاد اندر زمانِ انحطاط قوم را بر ہم ہی پیچد بساط^{۱۲۲}
ز اجتہادِ عالمانِ کم نظر اقتدا بر رفتگانِ محفوظ تر^{۱۲۳}
از یک آئینی مسلمان زندہ است پیچر ملت ز قراں زندہ است^{۱۲۴}
ماجر خاک و دل آگاہ اوست اعصامش کن کہ جبل اللہ اوست^{۱۲۵}

الغرض تقلید کے معنی ہیں قرآنی احکام کی بے چون و چرا تعمیل کرنا اور ایک آئینہ کو اپنا نصب العین بنانا۔ سنت نبویؐ پر مضبوطی کے ساتھ جمے رہنا اور ہر معاملہ میں قرآن سے فیصلہ طلب کرنا۔ (۱۰) اتباع آئین البنیہ سے سیرتِ ملی میں خشکی پیدا ہوتی ہے۔ یہ عنوان حمزہ جاں بنانے کے لائق ہے۔ فرماتے ہیں کہ قرآن وہ ہیرا ہے جسے خود اللہ تعالیٰ نے تراشا ہے۔ اس میں سراسر نور اور روشنی ہے۔ اس کا ظاہر بھی موتی ہے اور باطن بھی موتی ہے۔ اس کا ظاہر و باطن دونوں ایک ہے۔ علم حقیقت شریعت سے جدا نہیں ہے اور سنت کے معنی یہ ہیں کہ آنحضرتؐ سے محبت کی جائے۔ ہر کہ عشقِ مصطفیٰؐ اچھا اگر مسلمان اپنے ایمان کو مضبوط اور شاداب رکھنا چاہتے ہیں تو اتباعِ شریعت کریں۔ ملت کا نظام اتباعِ شریعت پر مبنی ہے۔ جب یہ نظام مجکم ہو جاتا ہے تو ملت کو دوام نصیب ہو جاتا ہے۔ لوگ اسلام کا "راز" SECRET پوچھتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ شریعت ہی اسلام کا راز ہے۔

اگر کوئی قوتِ اتباعِ شریعت میں مزاحم ہو تو اس کا مقابلہ کرنا فرض ہے۔
 ہر اس فرمانِ حقِ دانی کہ چسیت؟ زلیتن اندر خطرہا زند گیسٹ^{۱۲۳}
 آنحضرت صلعم کا دینِ زندگی بننے والا دین ہے۔

ہست دین مصطفیٰؐ دینِ حیات شریعہ اذ تفسیر آئین حیات^{۱۲۴}
 جب سے مسلمانوں نے شعارِ نبویؐ سے روگردانی کی رمزِ بقا سے محروم ہو گئے۔
 تا شیارِ مصطفیٰؐ از دست رفت قوم را رمزِ بقا از دست رفت^{۱۲۵}

آفرین نصیحت کی ہے کہ عجیب خیالات سے پرہیز کرو کیونکہ وہ حدودِ اسلام سے تجاوز کرنا سکھاتے ہیں۔ عرب سے الفت پیدا کرنا چاہیے۔

با مریدے گفت اے جانِ پدر از خیالاتِ عجم باید حذر^{۱۲۶}
 زانکہ فکرش گر چہ از گروں گزشت از حدِ دینِ نبیؐ بیرون گزشت^{۱۲۷}
 قلب را زیں صرفِ حقِ گردانِ قومی با عرب در ساز تا مسلم شومی^{۱۲۸}

(۱۱) سیرت قومی میں اتباع رسولؐ سے حسن و خوبی پیدا ہو سکتی ہے۔ چنانچہ مرشدِ رومیؒ نے
کیا خوب فرمایا ہے:-

مگل از ختم الرساؐ ایام خویش تبحر کم کن برفن و برگام خویش^{۱۳۲}
مسلمانوں کے لیے حضرت ختمی مرتبتؐ کی ذات ستودہ صفات بہترین نمونہ ہے۔
اس کو چھوڑ کر کسی دوسرے کو رہنما بنانا کارنا دانی ہے۔

غنچہ از شاخسارِ مصطفیٰ گل شو از بادِ بہارِ مصطفیٰ^{۱۳۳}
از بہارِش رنگ و بو باید گرفت بہرہ از خلق او باید گرفت^{۱۳۴}
آنکہ مہتاب از سرگشتش دو نیم رحمت او عام و اخلاقی عظیم^{۱۳۵}
از مقام او اگر دور ایستی از میانِ معشر ما نیستی^{۱۳۶}

(۱۲) حیاتِ ملیہ کے لیے ایک مرکزِ محسوس بھی اشد ضروری ہے اور مسلمانوں کا مرکزِ نبیؐ
الحرام ہے۔ بس مسلمانوں کو اس سرزمین کو اپنا مرکزِ یقین کرنا چاہیے۔ مکہ و اربعہ ہمارا کعبہ مقصود
ہے اور جسے مکہ سے محبت نہیں اس کے ایمان میں خلل ہے جو جماعتِ مکہ کو چھوڑ کر کسی اور
سرزمین کو اپنا مرکز قرار دے وہ اسلام سے خارج ہے۔

ہم چیں آئینِ میلادِ ام زندگی بر مرکزے آید بہم^{۱۳۷}
قوم را ربط و نظام از مرکزے روزگارِش را دوام از مرکزے^{۱۳۸}
راز دارو رازِ ما بیتِ احرام سوزِ ما ہم سازِ ما بیتِ احرام^{۱۳۹}
در جہاں مارا بلند آوازہ کرد با عدوتِ ما قدم شیرازہ کرد^{۱۴۰}

(۱۳) تنظیمِ حقیقی کے لیے ضرورت اس امر کی ہے کہ افرادِ ملت کے سامنے کوئی نصب العین
ہو اور ہر فرد اس کے حصول میں مہمک ہو اور امتِ محمدیؐ کا نصب العین یہ ہے کہ توحید کی
حفاظت اور اشاعت کی جائے گویا ہر مسلمان مبلغِ اسلام ہے۔

معا رازِ بقائے زندگی جمع سیلابِ قوائے زندگی^{۱۴۱}

چوں حیات از مقصدے محرم شود ضابطِ اسبابِ ایں عالم شود ^{۱۴۲}
 ہچو جان مقصود پنہاں در عمل کیف و کم ازوے پذیرد ہر عمل ^{۱۴۳}
 زانکہ در تکبیر رازِ بودت حفظ و نشر لا الہ مقصود تست ^{۱۴۴}
 تازخیزد بانگِ حق از عالمے گر مسلمان نیاسائی دے ^{۱۴۵}

اس جگہ جبکہ احکام اور مادیت کا زور بے قرآنی تعلیمات کی اشاعت از بس ضروری ہے۔ موجودہ مشکلات کا حل اس کتاب میں موجود ہے۔ پس مسلمانوں کو کبیر تبلیغ و اشاعتِ اسلام میں منہمک ہو جانا چاہیے۔

(۱۴) حیاتِ ملی میں فطرت کی قوتوں کو مسخر کرنے سے وسعت پیدا ہو سکتی ہے۔ عہدِ غمی میں مسلمانوں کا یہی شعار تھا۔ لیکن اب علوم و فنون سے بے بہرہ ہیں تحقیق و اجتہاد کو کفر سمجھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ترقی در کنار تنزل کر رہے ہیں۔

ما سوا از بہرِ تفسیر است و بس سینہ او عرضہ تیر است و بس ^{۱۴۶}
 غنچہ از خود چمن تبصیر کن شبنمی و خورشید را تفسیر کن ^{۱۴۷}
 خیزو داکن دیدہ مخمور را دوں مخواں ایں عالم مجبور را ^{۱۴۸}
 غایتش تو سیخ ذاتِ سلم است امتحانِ ممکناتِ سلم است ^{۱۴۹}
 حق جہاں را قسمت نیکال شمرد جلوہ اش با دیدہ مؤمن سپرد ^{۱۵۰}
 تو کہ مقصودِ خطابِ انظری پس چرا ایں راہ چوں کورں بری ^{۱۵۱}
 علمِ آسما اعتبارِ آدم است حکمتِ اشیاءِ حصارِ آدم است ^{۱۵۲}

(۱۵) حیاتِ ملیہ کا کمال یہ ہے کہ ملت میں بھی فرد کی طرح اپنی خودی کا احساس پیدا ہو۔

جائے اور اس احساس کی تولید اور تکمیل اپنی ملی روایات (CULTURAL TRADITIONS) کی حفاظت اور اشاعت سے ممکن ہے۔

ملت میں خودی کے احساس کے معنی یہ ہیں کہ ہر فرد اپنی جگہ بہبودِ ملت کا ذمہ دار ہو۔

الکرزید کو تکلیف پہنچے تو تمام جماعت اس تکلیف کو محسوس کرے۔ اس کا نظارہ دہلی نے ۱۵۵۷ء میں دیکھا تھا جبکہ بارہ سپاہیوں اور ان کے افسر نے نجوشی میگزین میں آگ لگا دی اور خود بھی اس میں جل کر مر گئے تاکہ وہ بارود ان کے دشمن ان کے بھائیوں کے خلاف استعمال نہ کر سکیں۔ وہ بظاہر مر گئے لیکن باطن زندہ ہیں اور لاڈلوں کا دامن سر بہر بٹ ایمر سن اور دوسرے گورنرانہ سو بجات کی شکل میں آج ۱۹۳۳ء میں ہندوستان پر حکومت کر رہے ہیں۔ جب تک مسلمانوں میں یہ احساس پیدا نہ ہو ان کا ابھرنے اور ترقی کرنا معلوم۔ فی الحال تو یہ کیفیت ہے کہ ہندو سے زیادہ مسلمان مسلمان کا دشمن بنے۔ میونسپل کمیٹی اور کونسل سب جگہ منافرت اور منافقت کا بازار گرم ہے۔ (واضح رہے کہ یہ تحریر ۱۹۳۳ء کی ہے: مدیر)

اس احساس کو پیدا کرنے کے لیے تاریخ اسلام کا مطالعہ کرنا اور اپنی روایات ملی کی حفاظت کرنا ضروری ہے۔ زندہ اقوام اپنی روایات کی بہت حفاظت کرتی ہیں اور بچوں کے قلوب میں ان روایات کا نقش قائم کرتی ہیں۔ لیکن ہندوستان میں ہماری تعلیم انگریزوں کے ہاتھ میں ہے اور انہیں کاکڑوں کی ضرورت ہے نہ کہ قومی درد رکھنے والوں کی۔

طفل میں بو آئے کیا ماں باپ کے اطواری

دودھ ہے دلے کا اور تعلیم ہے سرکار کی

ربطِ ایام است مارا پیر بن سوزنش حفظِ روایات کہن ۱۵۳

چیت تاریخ اے ز خود بیگانہ داستانے قصہ افسانہ ۱۵۴

ایں ترا از خویشین آگہ کند آشنائے کار و مردہ کند ۱۵۵

مشکن از خواہی حیاتِ لازوال رشتہ ماضی ز استقبال وصال ۱۵۶

(۱۶) بقائے نوعِ امومت (MOTHERHOOD) پر منحصر ہے اس لیے اسلام میں

امومت کے احترام کو فرضِ عین قرار دیا گیا ہے۔

اسلام نے "عورت" کو بڑا بلند درجہ عنایت کیا ہے کیونکہ عورت مرد کے لیے باعثِ

تکین اور کائنات کے لیے موجب رونق ہے۔ مرد میں عورت ہی کی وجہ سے نغمہ پیدا ہوتا ہے بلکہ مرد کے لیے موجب زینت و آسائش ہے اسی لیے آنحضرت صلعم نے خوشبو اور نماز کے ساتھ اس کا ذکر بھی فرمایا۔

جو مسلمان عورت کو اپنا خادم یا ماتحت خیال کرتا ہے وہ فہم قرآن سے محروم ہے کہ جتنے ہیں

آنکہ نازد بر وجودش کائنات ذکر او فرمود باطیب و صلوة ^{۱۵۷}

مسلمے کو را پرستار سے شرد بہرہ از حکمت قرآن نبرد ^{۱۵۸}

نیک اگر بینی اموت رحمت زانکہ او را بانہوت نسبت است ^{۱۵۹}

شفقت او شفقت پیغمبر است سیرت اقوام را صورت گر است ^{۱۶۰}

گفت آن مقصود حرف گن فکال زیر پائے اہبات آمد جنال ^{۱۶۱}

ملت از تحکیم ارحام است لبس ورنہ کار زندگی خام است و بس ^{۱۶۲}

حافظ رمز اخوت مداراں قوت قرآن و ملت مداراں ^{۱۶۳}

(۱۷) عورتوں کے لیے سیدۃ النساء۔ فاطمۃ الزہراءؑ اُسوۃ حسنہ ہیں۔

مزرع تسلیم را حاصل بتولؑ مداراں را اسوۃ کامل بتولؑ ^{۱۶۴}

آل ادب پروردہ صبر و رضا آسیا گردان و لب قرآن سرا ^{۱۶۵}

(۱۸) خطاب بہ محذرات اسلام۔ علامہ مسلمان عورتوں سے خطاب فرماتے ہیں کہ مداران

اسلام کا فرض ہے کہ وہ اپنے بچوں کو سب سے پہلے اسلام اور اسلامی روایات سے

آگاہ کریں اور اپنے فرض کو پچھانیں۔ وہ ذمہ دار ہیں اور بچوں کی سیرت انہی کے سانچہ ہیں

دھلتی ہے۔

موجودہ زمانہ بڑا پر آشوب ہے کفر و الحاد کی ہوائیں چل رہی ہیں۔ ماڈل کو چاہیے کہ

مسلمان بچوں کو قرآنی تعلیمات سے مسلح کر کے کارزارِ عالم میں بھیجیں۔

کودک باچوں لب از شیر توشت لا الا آمنحتی اورا نخست ^{۱۶۶}

می ترا شد مہر تو اطوارِ ما فکرِ ما، گفتارِ ما، کردارِ ما ^{۱۴۷}
 دورِ حاضر تر فروش و پرفتنِ است کار و انشِ تقدیرِ رازِ بہنِ است ^{۱۴۸}
 کور و یزداں ناشناس اوراک او ناکساں زنجیریِ پیچاک ^{۱۴۹}
 ہوشیار از دستبردِ روزگار گیرِ فرزندِ انِ خود را در کنار ^{۱۵۰}

(۱۹) آخر میں علامہ نے سورۃ اخلاص کی تفسیر اپنے مخصوص رنگ میں لکھی ہے۔ میں اس کا خلاصہ بھی طوطیائے چشم بناتا ہوں۔

علامہ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک رات حضرت صدیق اکبرؓ کو خواب میں دیکھا تو ان سے کہا کہ اُمتِ مرحوم کی بہبود کی کوئی صورت بتائیے انہوں نے جواب دیا کہ مسلمانوں کو سورۃ اخلاص سے آبِ وقاب حاصل کرنی چاہیے۔

توحید کا رنگ پیدا کر لو سارے عقدے حل ہو جائیں گے۔

بایکی ساز از دوئی بردارِ رختِ وحدتِ خود را مگر داں لختِ لخت ^{۱۵۱}
 خدا نے مسلمانوں کو ایک قوم بنایا وہ اب ترکِ افغان اور ہندی بنے ہوئے ہیں
 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ کے معنی زبان سے ادا کرنے سے کام نہیں بنتا، جب تک مسلمان وحدت
 کا رنگ اپنے اندر نہ پیدا کریں۔ جس طرح ان کا خدا ایک ہے اسی طرح انہیں بھی ایک ہونا چاہیے۔
 یک شود توحید را مشہود کن غائبش را از عمل موجود کن ^{۱۵۲}
 لذتِ ایماں فزاید در عمل مُردہ آں ایماں کہ ناید در عمل ^{۱۵۳}

(ب) اللہ الصمد کے معنی یہ ہیں کہ جس طرح اللہ تعالیٰ صمد ہے تم بھی غیر اللہ سے بے نیاز ہو جاؤ۔ اور صرف اللہ کو کعبۂ مقصود بنا لو۔

بندۂ حق بندۂ اسباب نیست زندگانی گردشِ دو لای نیست ^{۱۵۴}
 مسلمِ استی بے نیاز از غیر شو اہلِ عالم را سراپا خیر شو ^{۱۵۵}
 راہِ دشوار است سماں کم بگیر در جہاں آزاد زنی آزاد میر ^{۱۵۶}