

حکم و عبر

اسرار احمد

درخواز از محتوی قرآن، متی جون ۱۸۸۲ء

مرکزی اجنبی خدام القرآن لاہور کے تیریاہتمام حکمت قرآن کے پہلے شمارے کے نئے
پچھے لکھنے کا خیال آتے ہیاں دل پر اک چوتھی لگی اور مذکور اکثر محمد فیض الدین مرحوم و مغفور لہ سرپالہ کا عول
میں گھوم گیا۔ اور خاص طور پر ان کا مطہن اور بتسم پڑھو جو تم صحت کے میں سامنے آن کھڑا ہوا۔
اس لئے کہ اس نجیلے کا نام 'حکمت قرآن' مذکور صاحب موصوف ہی کی امانت ہے۔ اور
اس کا اجر لا اوقل ان بھی کی قائم کردا، اُل پاکستان اسلام کا بیکھشنا کا گریں، کے تحت ہوا تھا۔

دسمبر ۱۹۴۷ء کے ماہنامہ 'میثاق' کے ذکر و تبصرہ کے اوراق میں راقم الحرف کی ایک
مولیٰ تحریر شائع ہوئی تھی جس میں تصویر پاک و ہند میں درجوع الی القرآن کی اس تحریک کی پوری تفہیع
بیان کی گئی تھی جس کا آغاز امام الہبند حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ سے ہوا تھا۔ اور جو بعض کے اوارد میں
 مختلف دھاروں میں منقسم ہو کر اگے بڑھی جن میں سے بعض تو 'صلوٰنا مسلوٰنا' کا مصلی
کاں بن گئے، اور بعض صحت مند خطوط پر اگے بڑھے اور تھاں پچھے متوازی سے انداز میں آگے بڑھتا
ہیں، اور راقم کے تزوییک اس وقت شدید ترین ضرورت اس امر کی ہے کہ ان میں تایف والہ مزاج
کا رنگ پیدا ہو۔ اور فہم و فخر قرآن کے تمام صفت و معارفے باہم مل کر ایک زبردست علمی تحریر کی قوت
بن جائیں۔ اور اپنی امکانی حد تک راقم اسی کے لئے کوشش ہے: (حکمت قرآن،
کی ائمہ اشاعت میں انشاد اللہ وہ پوری تحریر اس موضوع سےتعلق راقم کی بعض و دسری
تحریر دیں ہیت۔ دعوت رجوع الی القرآن کا منظر و پیر منظر) کے عنوان سے
شائع کردی جانے کی

راقم کے زاویک 'خدم قرآن' کو اور دو حصوں میں تقسیم کیا جائے۔ یعنی ایک 'علم قرآن' اور

دہشتے سمجھتے قرآن تو مقدمہ الذکر کے احتیاں سے بلاشبہ اولیت دا قدیمت اس مرتبہ مقام جائیں ہے ان "راسخون فی العلم" "علماء کرام کو جو زبان صرف یہ کہ عربی زبان و ادب اور علوم دینیہ (صرف، نحو، معانی، بیان، تغیر، حدیث، فتنہ، غیرہ) پر پوری اور سرس سمجھتے ہوں بلکہ اسلام کے عوائد والوں کو بھی مضبوطی سے تھامے ہوئے ہوں، وہاں "سمجھتے قرآن" کے بھرپور خارجی اس کے لیے بلکہ نہیں ہے کہ صرف فلسفہ قیم و جدید پر گہری لکھا ہو بلکہ یہ جدید جدید کے علم طبیعی (ریاضی، طبیعت، کمیا، فنکیات، ارضیات، حیاتیات، عضویات اور نفسیات) سے بھی کام انجامی و اقفتی ضرور رکھتے ہوں۔ مقدمہ الذکر کو وہ میں میں نے ذکر دعا رحافر کا اہم ترین سلسلہ ہے حضرت شیخ البینہ مولانا محمود حسن دیوبندیؒ اور شیخ الاسلام محدثنا شیخ احمد حنفیؒ کا اور موخر الذکر حلقة کی نظیم شخصیتیں ہیں ڈاکٹر مسلم اقبال مرحوم و مغفور اور ڈاکٹر محمد رفیع الدین مرحوم و مغفورؒ! واللہ ہم!

یہیں الفاق ہے کہ ڈاکٹر صاحب مرحوم اور ان مطلعہ کو اقامہ دنوں بالکل ایک بھی وقت وابدلا ہوئے ہوئے — راقم الحروف شہنشہ میں ایم بی بی ایس کے آخری امتحان سے فارغ ہو کر جو لاہور سے گیا تھا تو پھر پرے گیارہ سال بعد ادا خزہ شہنشہ میں دوبارہ وائدہ لایہور ہوا — اور شہنشہ سے اس نے اپنی ان سرگرمیوں کا آغاز کیا جن کے نتیجے میں اولاً مہمنامہ "میشان" کا دوبارہ اجراء ہوا اور "دارالامثال ثابت الاسلامیہ" کا قائم عمل میں آیا — اور پھر آگے چل کر "مرکزی انجمن خدام القرآن لاہور" اور تنظیم اسلامی کی تاسیس ہوئی — اور ہر ڈاکٹر رفیع الدین شہنشہ میں "اقبال ایڈیشنز" کو راجی، حال لاہور ہیکی ڈاکٹر حبیبی سے فارغ ہوئے اور ادا خزہ شہنشہ ہی میں لاہور منتقل ہوئے اور شہنشہ میں انہوں نے اہل پاکستان اسلام کے ایجاد کیشناں کا تحریک، قائم کی جس کے تحت مجدد اسلامی تعلیم، (بینیان اردو) اور اسلامک ایجاد کیشناں (ازبان الگزیزی) جاری ہوا۔ اس بعد میں سمجھتے قرآن، کا اجراء عمل میں آیا۔

ڈاکٹر صاحب اور اقامہ الحروف کی عمر میں الگچہ یقیناً ایک نسل کا فصل (مرتبط اس طلاح میں GENERATION GAP) تھا لیکن فکر و مزاج کی ہم آہنگی اور یہ کامن کے باعث میں تاریخیہ راقم کے نہایت قریبی مراسم ڈاکٹر صاحب کے ساتھ قائم رہے، اکثر

ڈاکٹر صاحب راقم کے مطہبیں میختے تھے اور گھنٹوں نشست رہتی تھی اور بارہاڑا اکٹر
صاحب نے راقم کو باصراء صحیح ناشتر پر بلایا اور نہایت ترقی لائف ناشٹہ کرایا۔ لیکن افسوس
کی وجہ سے ۴۔ خوش درخشنید و لے شعلہ مستعمل ہو یو! اُنکے مصداق جلدی ختم ہو گئیں اور
اوآخر ۶۴۹ میں مقتول آں قدر بثکت والی ساقی کاندھ: دالا عنقا لم ہو گیا ۔

فیا اسفاؤ یا حسرتا!!

ڈاکٹر صاحب کے انتقال کے بعد اگرچہ ان کے بعض رفقاء نے ان کے مشن کو جاری
رکھنے کی پوجی کو شش کی لیکن جو نکل ان میں سے اکثر حضرات سرکاری ملازمت میں تھے۔ لہذا وہ
بس ایک حد تک ہی وقت دے کے تینجھر فترفتہ صورت یہ ہو گئی کہ آں پاکستان سلسلہ
ایجوکیشن کامگیریں مکانام اور دفتر تو باتی رونگئے، کام، ختم ہو گیا۔ چنانچہ حکمت قرآن نے
بھی دو ایک بچکیاں لیں اور دم توڑ دیا۔ اس اثنامیں مشیت ایزدی سے راقم کے ذلتی رام
ڈاکٹر صاحب کے دوست اور فریق کام اور ایجوکیشن کامگیریں کے ڈاکٹر چودھری منظفر حسین مقتول
سے اس حد تک متوار ہو گئے کہ اس کی درخواست پر انہوں نے اپنے رفقاء سے مشورہ کے
بعد حکمت قرآن، کاڈیلیکلیشن SURRENDER کر دیا جس کے لئے راقم نے درخواست
دے دی جو ضروری مرافق سے لگز کر منعقد ہو گئی ۔ اور اس طرح حکمت قرآن
کا یہ اجراء ثانی عمل میں آیا ۔ راقم اسی کرم ذمائی کے لئے چوبوری منظفر حسین صاحب
اور ان کے رفقاء کا کارکادل سے منون ہے ۔

راقم کا یہ معاطل بھی لپیپ اور عجیب ہے کہ 'میثاق' بھی اولاً مولانا امین آں صلاحی
منظرنے جاری کیا تھا۔ لیکن حالات کچھ ایسا رخ اختیار کر گئے کہ وہ اسے جاری نہ کر سکے جبکہ
راقم جب لاہور منتقل ہوا تو اس کی اشہدت کئی ماہ سے معطل تھی اور راقم ہی کو اس کی تجدید
کی سعادت بھی حاصل جوئی۔ اب یہی سعادت راقم کو 'حکمت قرآن' کے فہمن میں نصیب ہو، تو
رہی ہے ۔ فلی اللہ الحمد والمنتی!

اس پر بے اختیار علامہ اقبال مرحوم کی معروکۃ الاراثۃ 'ذوق و شوق' کا یہ شعر ذہن میں
آ رہا ہے

میں کہ میری نوامیں ہے آئش رفتہ کا شرائع
میری تمام سرگزشت کھوئے بھنڈل کی جستجو!

بہر حال ایک بات اب است مناسب ہو گئی ہے ایعنی یہ کہ حکمت قرآن، الحجۃۃ القرآن
نے زیر اعتماد طبع ہو گا۔ اور 'بیت المقدس' اللہ تعالیٰ سے یعنی است. اور یعنی
یمان، کی تجدید و توشیح کی دعوت کا نقیب بن کر، تنظیم اسلامی کے آرگن کی جیش سے
شائع ہو گا۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں مخلوقوں کو اپنے دین متین اور کتابِ مسیں کی خدمت
کی بیش از بیش توفیق عطا فرمائے۔ آمین!

چودھری مظفر حسین صاحب سے ڈاکٹر صاحب کی لاہور منتقلی کی جو 'شانِ رسول'
معلوم ہوئی اس کا ذکر ایک خاص اعتبار سے بہت پچپ ہے۔ اس لئے کہ
جیسا کہ راقم کے احباب کے علم میں ہے راقم اس دور کا سب سے بلا دیکھیم القرآن، الحجۃۃ
ہے علامہ اقبال مرحوم کو اور ان کی حکمت قرآنی، کا واحد شارح سمجھتا ہے ڈاکٹر رفیع الدین
مرحوم کو۔ اور لاہور منتقل ملکانی کے سلسلے میں ان دونوں حضرات کے مابین ایک عجیب
کلامی کی جیشت حاصل ہے مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم کو۔ یہ تو سب
کو معلوم ہے کہ مولانا کی دکن سے چناب منتقلی کا ذریعہ علامہ مرحوم ہی تھے۔ جنہوں نے چودھری
نیاز ملی مرحوم کے فہرست میں مولانا کو سنجاب آکر "دارالاسلام" میں ڈیرہ لگانے کی دعوت
الگزیدہ مولانا کے ساتھ اولاداً معاملہ عدم موافقت ہی کا راستا ہوا۔

اب سنتیہ کہ ڈاکٹر رفیع الدین لاہور کیسے منتقل ہوتے؟ چودھری مظفر حسین راوی ہیں
کہ سابق صدر ایوب کی صدارت اور نواب کالا بااغ کی گورنری کے دوران مغربی پاکستان کی
حکومت کے اہم وزیر طبلخدا بخش بجپنے ان سے ہماکہ کسی ایسے شخص کو تلاش کرو جو نظامِ تعلیم کو
اسلامی رُخ پر تبدیل کرنے کی صلاحیت تو پوری رکھتا ہو لیکن اس پر جماعتِ اسلامی کی چھاپ نہ ہو
چودھری صاحب مولانا مودودی کے نیاز مندوڑی سے نہیں سعیدت مندوڑی میں سنتے
ہیوں نے اس کا ذکر مولانا مرحوم سے کیا۔ تو ان کا کہنا ہے کہ یہ ایک خطا کے توں کے مولانا
فراداً ڈاکٹر محمد رفیع الدین صاحب کا نام لیا (جن سے چودھری صاحب اس وقت تکب بالکل بخاف
تھے)۔ بچودھری صاحب کے نئے مسئلے تھا کہ ڈاکٹر صاحب کو کہاں تلاش کریں اور کس کے

ذریعے ان سے رابطہ قائم کریں ۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے یہ مشکل سید الشیخیش صاحب گیلانی مرحوم کے ذریعے حل کرادی جو ان دونوں گورنمنٹ کالج لاہور میں فلسفے کے استاد تھے ۔۔۔ اور اس طرح ڈاکٹر صاحب لاہور منتقل ہوئے (اگرچہ یہ منتقلی بھی ڈاکٹر صاحب کو راس بالحل نہ آئی اور بیکھر صاحب اپنے سارے اختیار و اقتدار کے باوصف اس وقت کی بیوی و کریمی کی مخالفت کے باعث ڈاکٹر صاحب کو کسی موزوں کام پر نہ لگائے جس سے دل برداشتہ ہو کر ڈاکٹر صاحب نے اپنے طور پر کام شروع کر دیا) ۔۔۔ الغرض وہ دائرة مکمل ہو گیا کہ علامہ اقبال نے لاہور بولیا مولا نامود و دی کو اور مولا نانے لاہور بولیا علامہ کے معنوی جانشین ڈاکٹر فیض الدین کو

اس شمارے کا آغاز راقم ایک توپنے اُس شذرے سے کردہ ہے جو اس نے ڈاکٹر فیض الدین مرحوم کے انتقال پر سپر دل کیا تھا اور جو میناقہ کی دسمبر ۱۹۷۸ء کی اشاعت میں ہوا تھا ۔۔۔ دوسرے ڈاکٹر صاحب کی دو آخری تحریریں اس اشاعت میں شامل کی جاتی ہی ہے جو اپنی آخری تصنیف حکمت اقبال کے دیباجم کے طور پر ڈاکٹر صاحب نے سپر دل کی تھیں۔۔۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس شمارے سے 'حکمت قرآنی' کی نشر و اشاعت کا جو نیا سلسلہ شروع ہو رہا ہے اسے دوام بھی حاصل ہو اور قبول عام بھی! دعا ذالک علی اللہ العزیز!

اس پہلے شمارے کا ابتدائیہ تواریخ نکھل دیا ہے، لیکن آئندہ کے لئے یہ پچھلی خالی سہی گا ڈاکٹر عبدالصمد سلمہ کے جو قرآن اکیڈمی کے اعزازی ڈائرکٹر ہیں ۔۔۔ اور نو پشم حافظ حاکف سید سلمہ کے جو قرآن اکیڈمی کی رفاقت ملکیم کے شرکیہ اول ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو ضروری ہمت اور صلاحیت عطا فرمائے۔ آمین!

السلام علیکم
خواہد



قرآنی حکیم کی مقدار سے آیات اور احادیث بھی آپکی دینی معلومات میں اضافہ اور تبلیغ کے لئے اشاعت کی جاتی ہیں۔ ان کا احترام آپ پر فرض ہے لہذا جن صفتیں پر یہ آیات درج ہیں ان کو صحیح اسلامی طریقہ کے مطابق یہ عمومی سے محفوظ رکھیں۔