

دولت الروم والعجم
 و انتظام اموال النبوة كهيئة
 الارتفاق الواجب، فقسم صلى
 الله عليه وسلم بابا من
 الخيول ليعتم تسلم و
 انتظمت بسا امة من
 الناس هي خير امة اخرجت
 للناس۔

(تعمیرات الاول جلد اول صفحہ ۴۱)
 صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے انسانوں کی ایک ایسی جماعت منظم ہو گئی جو نوع انسان کے
 لئے بہترین (نمونے کی) جماعت بن گئی۔

ارتفاقات یعنی انسان کی تمدنی زندگی کی ابتدا کیسے ہوئی، اور اس نے اپنی زندگی کی مشکلات
 آسان کرنے کے لئے کیسی تدابیر اختیار کیں؟ اس پر بحث کرتے ہوئے امام ولی اللہ دہلوی اپنی بے نظیر
 تصنیف حجۃ اللہ الباقی جلد اول بحث ارتفاقات باب اول کیفیت استنباط الار تفاعلات میں
 لکھتے ہیں کہ:

” واضح رہے کہ انسان کھانے، پینے، جذب جنس کی تسکین، دھوپ اور بارش سے
 بچنے اور سردی میں حرارت طلب کرنے وغیرہ حاجات میں اپنے اپنا وجود یعنی حیوانیت
 سے ملتا جلتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی انسان پر یہ عنایت ہوئی کہ اس نے انسان کے فطری
 تقاضوں کے مطابق اسے ابھام کیا کہ وہ کیسے ان حاجتوں کو پورا کرنے کے طریقے
 دریافت کرے۔ اس معاملے میں تمام انسانی افراد برابر ہیں سوائے ان کے جو نام الفطرت
 پیدا ہوں۔“

یہ ابھام ایسے ہی ہے جیسے شہد کی مکھی کو ابھام کیا جاتا ہے کہ وہ کیسے مچھلیوں سے
 رس چوسے، پھر کیسے چھتر بنائے جس کے اندر اس نوع کے دوسرے افراد مل جل
 کر رہیں۔ پھر وہ کیسے اپنے سردی کی اطاعت کریں، پھر وہ کیسے شہد بنائیں۔
 اور جیسے پرندے کو ابھام کیا جاتا ہے کہ وہ کیسے غذا کی دانے تلاش کرے اور کیسے
 پانی پینے کے لئے جائے اور کیسے بی اور شکاری سے بچنے کے لئے سمجھاگے اور کیسے

اپنی ضروریات حاصل کرنے کی راہ میں رکاوٹ ڈالنے والوں سے لڑے اور کیسے
 جذبہ جنس کی خواہش کے وقت نر اپنی مادہ سے ملے، پھر وہ کیسے وہ دونوں کسی
 پہاڑ میں گھونسلنا بنائیں، پھر وہ کیسے نڈوں سے بچے نکلنے میں ایک دوسرے سے
 تعاون کریں، پھر کیسے اپنے بچوں کو چروگا دیں

ایسے ہی ہر نوع حیوانی کے لئے ایک قانون ہے جسے ان کے نوعی تقاضے کے مطابق
 ان کے افراد کے سینوں میں ڈالا جاتا ہے۔

ایسے ہی اللہ تعالیٰ نے انسان کو بھی الہام کیا کہ وہ کیسے اپنی ضرورتیں پورا کرنے کے
 لئے طریقے اختیار کرے۔“

یہاں تک انسان حیوانات سے ملتا جلتا ہے اور اسے بھی فطری طریقے سے الہام ہوتا
 ہے جیسے حیوانوں کو الہام ہوتا ہے، لیکن اس کے علاوہ انسان کو انسان ہونے کی حیثیت سے تین
 خصوصیات سے نوازا گیا ہے۔ ان کی وجہ سے انسان حیوانوں سے ممتاز ہو گیا ہے اور اس نے
 انسانی تمدن کی بنیاد رکھی ہے۔ یہ کام حیوان نہیں کر کے جو قومیں ان خصائص کو ترقی دیتی ہیں اور ان
 سے زیادہ سے زیادہ کام لیتی ہیں۔ ان کا تمدن نہایت اعلیٰ و ارفع ہو جاتا ہے اور وہ دوسری اقوام پر
 فوقیت حاصل کر لیتی ہیں اور ان کی مدد نہ مان جاتی ہیں اور عزت کے مقام پر فائز ہو جاتی ہیں۔ یہ
 خصوصیات تین ہیں:

۱۔ رائے کلی یا رفاہ عام۔

۲۔ طرفت یا محبت جمال۔

۳۔ مادہ ایجاد و تقلید، یعنی عقل، آلات اور قوت اجتماعی کا استعمال۔

عَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

خَيْرُكُمْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

سید عطاء اللہ شاہ بخاری

قاری عبد القیوم

ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق
ثبت است بر حسریدہ عالم دوام ما

جب تک یہ دنیا قائم ہے بطلِ حریتِ امیرِ شریعتِ سیدِ عطاء اللہ شاہ بخاریؒ کا نام سورج کی طرح چمکتا رہے گا۔ مستقبل کا مورخ جب اُن مردانِ عزیمت کی داستان رقم کرے گا۔ جنہوں نے بیلانے آزادی کی تمنا میں پروانہ دار اپنی جانیں قربان کر دیں۔ تو لا محالہ بیسویں صدی کے اس سحرالبیانِ خطیب پر تحسین و آفرین کے پھول نچھاؤں کرے گا۔ جس نے غلامی کی شب تیرہ و تار میں انگریزی سامراج کے خلاف کامیاب جدوجہد کی۔ جس کی شعلہ نوائیوں نے برطانوی استعمار کی بنیادیں ہلا ڈالیں اور انگریز باوجود اپنی بے پناہ قوت و شوکت کے اس برصغیر سے بویا بستر باندھنے پر مجبور ہو گئے۔ خطابت میں جو کمال آپ کو حاصل تھا اس کا اندازہ کچھ وہی لوگ کر سکتے ہیں۔ جنہوں نے اس سبیل ہزار داستان کو چمکتے ہوئے سنا اور دیکھا۔

سحر آفرین خطیب اثر آفرین خطاب

اک موج ہے کہ شعلہ اسے کوئی کیا کہے

ہر نکتے میں فنونِ فصاحت کی انتہا

ہر بات میں حرور، ننگینے جڑے ہوئے

صورت گری مانی و بہزاد خوب تھی

لیکن ہے گردِ نطق بخاری کے سامنے

اسی خطیبانہ عظمت نے آپ کو شہرتِ دوام بخشی اور تقریباً نصف صدی

تک برصغیر کی فضائیں اُن کی قلندرانہ صداؤں سے معمور ہیں جس فیاضی سے انہوں نے ہندوستان کے طول و عرض میں اپنی خطابت کے موتی بکھرے ہیں، کوئی دوسرا مقرر اس میدان میں ان کا ہم پایہ نہیں ہے۔ انہوں نے اپنی سیاسی اور تبلیغی زندگی کا ایک چوتھائی حصہ قیدِ فرنگ میں بسر کیا۔ باقی تین چوتھائی حصہ خطابتِ ہی کی دختِ سیما میں گزارا چنانچہ فرماتے ہیں، زندگی کیا ہے۔ تین چوتھائی ریل میں کٹ گئی ایک چوتھائی جیل میں۔

جتنے دنوں باہر رہا۔ لوگ گلے کا مار بٹے رہے۔ آج کلکتہ کل ڈھاکہ ڈھاکہ سے لکھنؤ، لکھنؤ سے ممبئی پھر آگرہ، آگرہ سے دہلی، دہلی سے لاہور۔ لاہور پشاور پشاور سے کراچی، ذرا ہندوستان کے دیہات اور قصبات کا اندازہ کرو، ہر کہیں گھوما پھرا ہوں سال کے تین سو پینسٹھ دنوں میں تین سو چھیاسٹھ تقریریں کی ہونگی۔ مرحوم کی قبر کو دیکھ کر کسی نے کہا۔

قرنِ داد ویرا سماں گزرد تا چو اوختے عیاں گزرد

عمرِ ہا کبیر مگر مت بادو تا چو اوگوہرے پدید آرد

سید الاحمد رار اسد الہند امیر شریعت سید عطا اللہ شاہ بخاری ۱۲ ربیع الاول ۱۳۱۰ھ و ۱۸۹۱ء کو جو جو کے روز نور کے ترکے صوبہ بہار کے دار الحکومت پٹنہ میں پیدا ہوئے۔ دوھیال کی طرف سے عطا اللہ اور تھیال کی جانب سے شرف الدین احمد نام رکھا گیا۔ خوش نصیب باپ کا اسم گرامی سید ضیاء الدین احمد اور دادا کا نام نامی نور الدین احمد تھا۔ آپ حضرت حسن کی اولاد سے تھے چنانچہ آپ کا سلسلہ نسب ۳۶ ویں پشت میں سیدنا حضرت حسنؓ سے مل جاتا ہے۔ مرحوم آفا شورش نے لکھا ہے کہ شاہ جی کے خاندان کا شجرہ نسب آپ ہی کے ایک عزیز سید مقیم شاہ بخاری سابق ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس جیڈا آباد (دکن) کے پاس محفوظ تھا جو بدستی سے ۱۹۴۰-۴۸ء کے انقلاب میں ضائع ہو گیا۔

شاہ جی کے آباؤ اجداد بخارا سے آکر کشمیر میں آباد ہو گئے تھے کہتے ہیں۔ سلطان زین العابدین والی کشمیر کے زمانے میں انہیں بڑا سرخ حاصل تھا۔ ان کی رحلت پر خاندان کے لوگ

خاندانی حالات

ہندوستان کے مختلف علاقوں میں بکھر گئے۔ چنانچہ خاندان کے بعض افراد گجرات (پنجاب) میں آکر بس گئے اور بعضوں نے پٹنہ (صوبہ بہار) میں سکونت اختیار کر لی۔ آپ کے والد نزر گوادر سید ضیاء الدین احمد کی شادی پٹنہ کے ایک بزرگ حکیم سید احمد شاہ اندرالی کی دختر نیک اختر سیدہ فاطمہ اندرالی سے ہوئی۔ اور وہی کے بعد وہیں رہنے لگے کہ اجاتا ہے کہ حکیم سید احمد شاہ اندرالی ایک بالکمال طبیب ہونے کے علاوہ علوم دینیہ میں بھی کامل دسترس رکھتے تھے۔ قدرت نے ان کی آواز میں جادو کوٹ کوٹ کر بھر دیا تھا۔ آپ کے دادا سید نور الدین احمد بخاری مہاراجہ رنجت سنگھ کے دور حکومت میں بقید حیات تھے۔ اور گجرات کے ایک گاؤں سرھالی میں سکونت پذیر تھے۔ جب پنجاب پر انگریزوں کا تسلط قائم ہو گیا تو آپ ایک دوسرے گاؤں ناگڑیاں چلے گئے اور پھر باقی ماندہ زندگی وہیں بسر کی بڑے صاحبِ فقر و استغنا بزرگ تھے۔ ان کی ذات سے ایک عالم کو فیض پہنچا۔

آپ ابھی ۳۳-۳۴ سال ہی کے تھے کہ والدہ

ابتدائی تعلیم و تربیت

پٹنہ کو خیر ماہ کہہ کر گجرات کی راہ لی اور وہاں پہنچ کر دوسری شادی کر لی۔ امیر شریعت مہنھیال ہی میں رہے جہاں نانا اور نانی صاحبہ نے مرحومہ بیٹی کی نشانی سمجھ کر بڑی شفقت سے پالا قدیم دستور کے مطابق آپ لے لے کر ابتدائی تعلیم گھر پر ہی حاصل کی۔ چنانچہ نانا مرحوم سے فارسی اور عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں اور نانی مرحومہ سے عربی خیال میں صحت پیدا کی۔ آپ کے عالم روحانی نانا کا مکان شعر و ادب کی محفلوں کا مرکز تھا۔ شاد و عظیم آبادی اکثر وہاں آتا کرتے تھے آپ کو ان کی صحبت سے بھی بڑا فیض حاصل ہوا۔

نانا و نانی کی رحلت کے بعد شاہ جہاں نے پنجاب کا رخ

پنجاب کا رخ

کیا اور امرتسر پہنچ کر علم دین کی تکمیل میں مصروف ہو گئے مولانا بہاؤ الحق قاسمی کا بیان ہے کہ سال ۱۸۵۷ء میں ہم دونوں اکٹھے صرف و نحو کی کتابیں پڑھتے تھے امرتسر میں آپ نے مولانا نور احمد صاحب قرآن کی تفسیر پڑھی مولانا

غلام مصطفیٰ صاحب قاسمی فقہ اور مولانا مفتی محمد حسن صاحب بانی جامعہ ترقیہ سے حدیث کی تعلیم حاصل کی۔ اور اسی دوران میں ایک چھوٹی سی مسجد میں امام ہو گئے۔ شروع شروع میں رسومات کے خلاف دعوایا کرتے رہے۔

رولٹ ایکٹ، علیانوالہ باغ کے خونی واقعہ اور پہلی جنگ عظیم کے بعد بلا داسلامیہ

سیاسی زندگی کا آغاز

کے حالات نے آپ کی حساس طبیعت پر گہرا اثر ڈالا۔ انگریزوں کے خلاف شدید انتقامی جذبات بھرپور اُٹھے اور آپ ایک مذہبی واعظ سے سیاسی مقرر بن گئے مشہور اہل حدیث عالم مولانا داؤد غزنوی مرحوم کی ترغیب پر تحریک خلافت میں شمولیت اختیار کی یہ گویا آپ کی سیاسی زندگی کا سراغ تھا دیکھتے دیکھتے تمام ملک میں آپ کی شہرت پھیل گئی۔ یہاں تک کہ ہندوستان میں یہ بات متفق علیہ ہو گئی کہ اردو زبان میں آپ بڑا کوئی عوامی خطیب نہیں تھا۔

شاہ صاحب جب بھی قید ہوئے عام جماعتی رفقار

جیل کی زندگی

انگریزی علیحدہ رہنا پڑا تو اپنی انجمن خود پیدا کر لی جہاں گئے اپنی باغ و بہار طبیعت ساتھ لے گئے۔ سرسکندر مرحوم کے عہد وزارت میں راولپنڈی ڈسٹرکٹ جیل کا انگریز سپرنٹنڈنٹ کرنل ہاورڈ آپ کا گرویدہ تھا اسے معلوم تھا کہ شاہ صاحب انگریزوں کے دشمن ہیں لیکن وہ آپ کی شخصیت سے متاثر ہی نہیں مرعوب تھا۔ اس لیے کوئی بیٹھ مینان کھیلنے پر آمادہ کیا۔ شاہ جی جب تک راولپنڈی جیل میں رہے وہ ہر شام آپ سے بیٹھ منٹن کھیلا کرتا کچھ عرصہ پہلے اس نے "ہندوستان کی باؤں" کے نام سے ایک کتاب لکھی جس میں اپنے بعض مطالعات و تجربات کا ذکر ہے شاہ جی کے متعلق لکھا ہے۔ جن قیدیوں نے مجھے اتنا ملے ملازمت میں متاثر کیا ان میں عفا اللہ شاہ بخاری نام کا ایک سیاسی قیدی بڑی ہی دل فریب شخصیت کا مالک تھا اس کا چہرہ مہرہ چرچ کے ان مقدس راہبوں کی مانند تھا جن کی تصویریں یسوع مسیح سے مشابہتوں کی یا پھر ان مستشرقین کی طرح جنہیں یورپ میں خاص وقت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔

ہم انہیں عرب کے بڑے بڑے قلمو سیوں سے بھی تشبیہ کر سکتے ہیں۔ لیکن ان کے صحیح شناسا ہمارے ہاں کتنے ہیں۔ میں اُسے اپنا دوست بنانا چاہتا تھا لیکن ہمارے درمیان سے بڑی رکاوٹ ہماری مختلف زبانیں تھیں میں تو اس کی زبان کچھ نہ کچھ سمجھ لیتا تھا۔ لیکن وہ انگریزی سے قطعاً ناواقف تھا اس کا بڑا سبب غالباً یہ تھا کہ وہ ۱۸۵۷ء کے اس ایڈیٹورٹس ذہن کی باقیات میں سے تھا جنہیں ہمارے پیشروں نے علماء کو پھانسی دے کر پیدا کیا تھا۔

شاہ صاحب عالی ظرت شگفتہ مزاج اور صبح ^{سید} قلب

اخلاق و عادات | انسان تھے ہر ایک سے خندہ پیشانی سے پیش آتے تھے۔ گھر آئے۔ دوست و دشمن سے کیساں سلوک فرماتے جو ایک بار ملتا فریفتہ ہو جاتا اور محبت و الفت کا سراپہ لے کر اٹھتا تھا آپ کی محفل میں جب شعر و ادب اور ظرافت کے پھول بکھرتے تو ساری مجلس کشت زعفران بن جاتی جب کسی کو لڑا اور غمگین دیکھتے تو کہتے میاں کیوں غامغخواہ اپنی زندگی کو روک لگا رہے ہو جو خوشی سے گزار دگے وہی زندگی ہوگی۔ پھر شاد عظیم آبادی یہ شعر پڑھتے:

کانٹوں میں ہے گھرا ہوا چاروں طرف سے پھول

پھر بھی کھلا ہی پڑتا ہے کیا خوش مزاج ہے

شاہ جی حنفی مسلک اور دیوبند کے مدد سے فکر تعلق رکھتے تھے دیوبند کے نابغہ عصر مولانا سید

مشرک و مسلک

انور شاہ کشمیری سے آپ کو بے حد عقیدت تھی۔ مولانا بھی دلی و جان سے آپ پر فدا تھے سید انور شاہ ہی نے مئی ۱۹۲۶ء میں انجمن خدام الدین لاہور کے عظیم الشان اجتماع میں آپ کی بطور امیر شریعت بیعت کی اور پانچ سو دیگر علماء نے بھی مولانا ظفر علی خاں اور مولانا احمد علی لاہوری مولانا محمد یوسف بنوری جیسے حضرات شامل تھے امیر شریعت کی پہلی بیعت حضرت سید پر محمد علی شاہ سے تھی۔ پھر انہی وفات کے بعد مولانا عبدالقادر دہلوی سے ہوئی اور انہی سے آپ کو اور آپ کے خلیفہ المرشد سید عطاء المنعم صاحب کو اجازت حاصل تھی

لباس و خوراک | شاہ صاحب نے نہایت سادہ لیکن پر وقار زندگی بسر کی آپ ہمیشہ سادہ لباس زیب تن کرتے تھے نمودار نمائش سے قطعی طور پر نفرت تھی۔

فلسفہ کی رنگ کے کھدرا لاکرتہ اور اسی رنگ کے کھدر کی شلواد سر پر ٹوپی ہاتھ میں ڈنڈا یا کپھاڑی یہ تھا اس شخص کا لباس جس نے اپنے زمانے کے کروڑوں لوگوں کے دلوں پر حکمرانی کی۔

ادھان و محسن | ہندوستان کی تاریخ میں شاہ صاحب جیسے جامع الصفات انسان بہت قلیل تعداد میں پیدا ہوئے قدرت نے انہیں دل و دماغ کی بے شمار خوبیوں سے نوازا تھا۔ عالموں میں آپ عالم۔ قاریوں میں قاری۔ ادیبوں میں ادیب شاعروں میں شاعر سیاستدانوں میں سیاست دان تھے۔ خطابت میں آپ یگانہ روزگار تھے تو حاضر جوانی بذلہ سنجی اور نکتہ آفرینی میں اپنا جواب نہ رکھتے تھے ہزاروں خوبیاں ایسی کہ ہر خوبی پر دم نکلے۔

حق گوئی و بیسباکی | حدیث شریف میں آیا ہے ظالم بادشاہ کے سامنے کلمہ حق بلند کرنا بہت بڑا جہاد ہے۔

آئین جو افراد حق گوئی و بیسباکی

شاہ صاحب کی تمام زندگی کلمہ حق بلند کرتے ہوئے گزری، حق گوئی کی پاداش میں بارہا مصائب و آلام کا نشانہ بننا پڑا لیکن پائے استقلال میں ذرا بھی جنبش نہیں آئی۔ اور آپ برابر فرہ حق بلند کرتے رہے۔ گویا ہزار خوف ہوں، لیکن زبان ہو دل کی رفیق یہی رہا ہے ازل سے قلندروں کا طریق

انہی کے لئے کہا گیا تھا۔

ذوق شعر گوئی | شعر و شاعری کا ذوق اپنے نانا مرحوم اور شاہ عظیم آباد کی صحبت سے پیدا ہوا تھا۔ حافظ لدھیانوی نے لکھا ہے: شعر فنی تھی شاہ صاحب کے لئے اور شاہ صاحب کی ذات میں لکھا