

تفسیر قرآن

سے متعلق ایک غلط فہمی کا ازالہ!

درج ذیل سطور مولانا اخلاقتے حسین قاسمی کی تالیف و محاسن مومنجہ القرآن سے ماخوذ ہیں۔ اس کتاب پر تبصرہ ماہ اگست کے حکمت قرآن، میں شائع کیا گیا تھا۔ ان سطور میں فاضل و محض نے مولانا مناظر احسن کیلانی کے حوالے سے تفسیر قرآن کے موضوع پر حضرت مولانا سید انور شاہ کاشمیریؒ کی تحقیق کو نقل کیا ہے۔ جسے قارئین حکمت قرآن کے لئے پیش کیا جا رہا ہے۔ ادارہ

قرآن کریم کی تفسیر کے سلسلہ میں روایات و آثار کا جو ذخیرہ متاخرین علماء کے ہاتھوں میں پہنچا ہے اس کا زیادہ تر حصہ غیر مستند ہے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ قرآن کریم کی سب سے زیادہ معتبر اور صحیح تفسیر وہی ہو سکتی ہے جو آپ سے براہ راست علم حاصل کرنے والے حضرات صحابہ کرام سے روایت کی گئی ہو لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ تفسیر قرآن کے لئے حدیث و اثر کے نام سے قریم کی جعلی اور موضوع باتوں کو تسلیم کر لیا جائے۔

علامہ سیوطی نے اتفاق میں حضرت امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کا قول نقل کیا ہے

قال احمد ثلاثة كتب ليس
تین کتابیں حدیث کی ایسی ہیں جن کی اصل
لها اصل التفسیر والملاحم
نہیں تفسیری روایت پیش گوئیوں اور
والمغازی (۲۳، ۵۳۵)
غزوات سے متعلق واقعات و اقوال

پھر سیوطی نے اپنی رائے ان لفظوں میں دی ہے:

اصل المرفوع منه في غاية
القلة (ج ۲، ص ۸۲)

ایسی روایات جو براہ راست حضور اکرم
صلی اللہ علیہ وسلم سے صحت کے ساتھ منقول
ہوں تفسیر کے سلسلہ میں بہت کم ہیں۔

روایات کے بعد آثار صحیحہ کا درجہ ہے اور ان میں خاص طور پر حضرت ابن عباس
کے اقوال زیادہ مشہور ہیں۔ ان کے متعلق سیوطی محققین علماء کا فیصلہ نقل کرتے ہیں :-

وهذه التفاسير الطوال التي

یہ لمبی لمبی تفسیریں جو ابن عباس

اسند دھا الی ابن عباس غیر

کی طرف منسوب ہیں سب غیر پسندیدہ ہیں

مرضیة و رواها مجاهیل

سند کے لحاظ سے اور ان کے راوی

مجبہول اور نامعلوم اشخاص ہیں۔ (ص ۵۳)

امام شافعی نے جب اقوال ابن عباس پر تحقیقی اور تنقیدی نظر ڈالی تو وہ اس

نتیجہ پر پہنچے :-

لعمريثبت عن ابن عباس في التفسير

تقریباً سورتوں کے سوا حضرت ابن عباس

الاشبه ما افة حديث (ص ۵۵)

کی طرف منسوب اقوال صحیح ثابت نہیں ہو سکتے

اس مسئلہ کی وضاحت مولانا مناظر حسن گیلانی صاحب نے حضرت مولانا سید محمد انور
صاحب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے :

"احادیث کے سب سے معتبر اور صحیح مجموعے بخاری شریف میں تفسیری روایات

کا حصہ دوسری قسم کی احادیث کے مقابلہ میں بہت کم ہے اور اس میں بھی امام بخاری

نے منقول روایات سے زیادہ قرآن کریم کی لغوی تشریح پر زیادہ توجہ دی ہے۔

اس تشریح کے متعلق امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے شارح حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ

نے لکھا ہے کہ امام نے اس تشریح میں ابو عبد اللہ معمر ابن المنثنی کی کتاب "حجاز القرآن"

پر زیادہ بھروسہ کیا ہے۔

• اور حضرت شاہ صاحب کی تحقیق یہ تھی کہ :

"لعمري جرح الى النقد اصلا"

امام بخاری نے معمر کے اقوال تنقید کے بغیر اپنی کتاب میں نقل کر دیئے ہیں،

اسی لئے ابن المنثنی کی کتاب میں جو نقص پائے جاتے ہیں وہ کوتاہیاں صحیح بخاری

میں کتاب التفسیر میں باقی رہ گئی ہیں۔

شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں، بخاری میں جو تفسیری اقوال پائے جاتے ہیں، امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ محض ان کے ناقل ہیں، یہ سمجھنا غلط ہے کہ امام بخاری کا فیصلہ بھی یہی ہے (۱۲۲، حیات انور بحوالہ نقیض الباری)

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا یہ فیصلہ تھا کہ تفسیر قرآن کے بارے میں اگر یہ مسلک صحیح ہے کہ جب تک کسی آیت کی تفسیر کے لئے کوئی روایت نہ ہو تو وہ تفسیر نہیں اور نہ یہ آزاد روی درست ہے کہ سلف صالحین کے مستند خیالات اور روایات عربی اور سباق و سباق قرآنی سے بالکل بے نیاز ہو کر قرآن کریم کی من والی تشریح کیے جائے، بلکہ تفسیر کے صحیح طریقہ کی وضاحت کرتے ہوئے شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ

من حجر علی العلماء ان لا یبرزوا
معانی الكتب بعد الامعان فی
السباق والنظر الی حقائق الالفاظ
المراعیة لعقائد السلف
اور مروی مفہوم، پڑھو اور ساتھ ہی سلف صالحین کے مسلمہ تصورات و عقائد کے رعایت ملحوظ رہے۔

اس کے بعد شاہ صاحب فرماتے ہیں۔

بل ذلک حظهم من الكتب فانهم
هم الذین یفردون فی عجائبها
ویکتفون الاستنار عن وجوه دقائقه
دیرونون العجب عن خبثات حقائقه
فهذا النوع من التفسیر بالروای
حظ اولی العلم و نصیب العلماء
المستنبطین

بلکہ کتاب الہی میں علماء کا درحقیقت یہی حصہ ہے کہ وہ اس کتاب کے نئے نئے پہلوؤں پر غور کرتے ہیں اور اس کے پوشیدہ اسرار سے نقاب اٹھتے ہیں جو باتیں چھپی ہوئی ہیں انہیں باہر لاتے ہیں۔ اگر یہی تفسیر والا ہے تو اہل علم کا حقیقت میں یہی حصہ ہے اور کتاب

الہی سے مسائل کا استخراج کرنے والے علماء کی یہی فدا ہے۔

راقم نے تمہیدی طور پر یہ چند باتیں اس لئے بیان کی ہیں کہ حضرت شاہ عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے اسلوب کو سمجھنے میں آسانی ہو۔