

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# حکیم عبد

اسرار احمد

مرکزی انجمن مخدم القرآن لاہور کے زیر اہتمام 'حکمت قرآن' کے پہلے شمارے کے لئے کچھ لکھنے کا خیال آتے ہی مدلل پراک چوٹ سی لگی اور ڈاکٹر محمد رفیع الدین مرحوم و مغفور کا سراپا لگا ہوں میں گھوم گیا۔ اور خاص طور پر ان کا مطنن اور مستقیم چہرہ چشم تصور کے عین سامنے آن کھڑا ہوا۔ اس لئے کہ اس نجلے کا نام 'حکمت قرآن' ڈاکٹر صاحب موصوف ہی کی امانت ہے۔ اور اس کا اجراء اول ان ہی کی قائم کردہ 'آل پاکستان اسلامک ایجوکیشن کانگریس' کے تحت ہوا تھا۔

دسمبر ۱۹۷۷ء کے ماہنامہ 'میشاق' کے تذکرہ و تبصرہ کے ادراق میں راقم الحروف کی ایک طویل تحریر شائع ہوئی تھی جس میں تصغیر پاک و ہند میں 'رجوع الی القرآن' کی اس تحریک کی پوری تبلیغ بیان کی گئی تھی جس کا آغاز امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی سے ہوا تھا۔ اور جو بعد کے ادوار میں مختلف دھاروں میں منقسم ہو کر آگے بڑھی جن میں سے بعض تو "ضَلُّوا فَا ضَلُّوا" کا مصداقِ کامل بن گئے، اور بعض صحت مند خطوط پر آگے بڑھے اور تاحال کچھ متوازی سے انداز میں آگے بڑھ رہے ہیں، اور راقم کے نزدیک اس وقت شدید ترین ضرورت اس امر کی ہے کہ ان میں تالیف و التمرّاج کا رنگ پیدا ہو۔ اور فہم و فکر قرآن کے تمام مہتمم دھارے باہم مل کر ایک زبردست علمی و تحریکی قوت بن جائیں۔ (اور اپنی اسکانی حد تک راقم اسی کے لئے کوشاں ہے!) 'حکمت قرآن' کی آئندہ اشاعت میں انشاء اللہ پوری تحریر اس موضوع سے متعلق راقم کی بعض دوسری تحریروں سمیت "دعوت رجوع الی القرآن کا منظر و پس منظر" کے عنوان سے شائع کر دی جائے گی۔

راقم کے نزدیک 'فہم قرآن' کو اگر دو حصوں میں تقسیم کیا جائے۔ یعنی ایک 'علم قرآن' اور

دوسرے 'حکمت قرآنی' تو مقدمہ الذکر کے اعتبار سے بلاشبہ اولیت و اقدمیت کا مرتبہ و مقام حاصل ہے ان "داسسخون فی العلم" علماء کرام کو جو بجز صرف یہ کہ عربی زبان و ادب اور علوم دینیہ (صرف 'نحو' معانی، بیان، تفسیر، حدیث، فقہ وغیرہ) پر پوری دسترس رکھتے ہوں بلکہ اسلاف کے "العروة الوثقی" کو بھی مضبوطی سے تھامے ہوئے ہوں، وہاں 'حکمت قرآنی' کے بحر ذخار کی غواصی اس کے بغیر ممکن نہیں ہے کہ نہ صرف فلسفہ قدیم و جدید پر گہری نگاہ ہو بلکہ عہد جدید کے علوم طبیعیہ (ریاضی، طبیعیات، کیمیا، فلکیات، ارضیات، حیاتیات، عضویات اور نفسیات) سے بھی کم از کم اجمالی واقفیت ضرور رکھتے ہوں۔ مقدمہ الذکر گروہ میں میرے نزدیک دو درجہ حاضر کا اہم ترین سلسلہ ہے حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندیؒ اور شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانیؒ کا۔ اور مورخ الذکر حلقے کی عظیم شخصیتیں ہیں ڈاکٹر علامہ اقبال مرحوم و مغفور اور ڈاکٹر محمد رفیع الدین مرحوم و مغفور!! واللہ اعلم!

یہ عجیب اتفاق ہے کہ ڈاکٹر صاحب مرحوم اور ان سطور کا راقم دونوں بالکل ایک ہی وقت وارد ہوا ہوئے۔ راقم الحروف ۱۹۵۲ء میں ایم بی ایس کے آخری امتحان سے فارغ ہو کر جو لاہور سے گیا تھا تو پھر پورے گیارہ سال بعد اواخر ۱۹۶۳ء میں دوبارہ واپس لاہور ہوا۔ اور ۱۹۶۴ء سے اس نے اپنی ان سرگرمیوں کا آغاز کیا جن کے نتیجے میں اولاً ماہنامہ 'میشاق' کا دوبارہ اجراء ہوا، اور 'دارالاشاعت الاسلامیہ' کا قیام عمل میں آیا۔ اور پھر اگلے چل کر 'مرکزی انجمن خدام القرآن لاہور' اور 'تنظیم اسلامی' کی تاسیس ہوئی۔ اور ڈاکٹر رفیع الدین ۱۹۶۵ء میں 'اقبال ایڈمی' کراچی، 'حال لاہور' کی ڈائریکٹری سے فارغ ہوئے اور اواخر ۱۹۶۵ء ہی میں لاہور منتقل ہوئے اور ۱۹۶۶ء میں انہوں نے 'آل پاکستان اسلامک ایجوکیشن کانگریس' قائم کی جس کے تحت 'مجلد اسلامی تعلیم' (بزبان اردو) اور 'اسلامک ایجوکیشن' (بزبان انگریزی) جاری ہوا۔ اور بعد میں 'حکمت قرآن' کا اجراء عمل میں آیا۔

ڈاکٹر صاحب اور راقم الحروف کی عمروں میں اگرچہ یقیناً ایک نسل کا فصل (مرتبہ) (اصطلاح میں GENERATION GAP) تھا لیکن فکر و مزاج کی ہم آہنگی اور یکسانیت کے باعث ۱۹۶۶ء تا ۱۹۶۹ء راقم کے نہایت قریبی مراسم ڈاکٹر صاحب کے ساتھ قائم رہے، اکثر ڈاکٹر صاحب راقم کے مطب میں بیٹھتے تھے اور گفتگوں نشست رستی تھی اور بار بار ڈاکٹر

صاحب نے راقم کو باہر اصریح ناشتہ پر بلایا اور نہایت پر تکلف ناشتہ کرایا۔ لیکن افسوس کہ یہ صحبتیں ۶۔ "خوش درخشید و لے شعلہ مستعمل بود" کے مصداق جلدی ختم ہو گئیں اور اواخر ۶۹ میں عتہ آں قدح بشکت و آں ساقی مانند؛ والا معاملہ ہو گیا۔۔۔۔۔  
فَإِسْفَاذِيَا حَسْرَتًا !!

ڈاکٹر صاحب کے انتقال کے بعد اگرچہ ان کے بعض رفقاء نے ان کے مشن کو جاری رکھنے کی پوری کوشش کی لیکن چونکہ ان میں سے اکثر حضرات سرکاری ملازمت میں تھے۔ لہذا وہ بس ایک حد تک ہی وقت دے سکے۔ نتیجہً رفتہ رفتہ صورت یہ ہو گئی کہ "آل پاکستان الملک ایجوکیشن کانگریس" کا نام اور دفتر تو باقی رہ گئے، کام ختم ہو گیا۔ چنانچہ 'حکمت قرآن' نے بھی دو ایک چپکلیاں لیں اور دم توڑ دیا۔ اس اثنا میں مشیت ایزدی سے راقم کے ذاتی مراسم ڈاکٹر صاحب کے دوست اور فریق کا مددگار ایجوکیشن کانگریس کے ڈائریکٹر چودھری مظفر حسین صاحب سے اس حد تک متواتر ہو گئے کہ اس کی درخواست پر انہوں نے اپنے رفقاء سے مشورے کے بعد 'حکمت قرآن' کا ڈیپلیمیشن SURRENDER کر دیا جس کے لئے راقم نے درخواست دے دی جو ضروری مراحل سے گزر کر منظور ہو گئی۔۔۔۔۔ اور اس طرح 'حکمت قرآن' کا یہ اجراء ثانی عمل میں آیا۔۔۔۔۔ راقم اسی کرم فرمائی کے لئے چوہدری مظفر حسین صاحب اور ان کے رفقاء کا رکا دل سے ممنون ہے۔

راقم کا یہ معاملہ بھی دلچسپ اور عجیب ہے کہ 'میتاق' بھی اولاً مولانا امین احسن صاحبی مظہر نے جاری کیا تھا۔ لیکن حالات کچھ ایسا رخ اختیار کر گئے کہ وہ اسے جاری نہ رکھ سکے۔ چنانچہ راقم جب لاہور منتقل ہوا تو اس کی اشاعت کئی ماہ سے معطل تھی اور راقم ہی کو اس کی 'تجدید' کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔ اب یہی سعادت راقم کو 'حکمت قرآن' کے ضمن میں نصیب ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ فَلَئِمَّا الْحَمْدُ وَالْمُنْتَمِنُ!

اس پر بے اختیار علامہ اقبال مرحوم کی معرکہ الآراء النظم 'ذوق و شوق' کا یہ شعر ذہن میں

آ رہا ہے

تیں کہ میری آوا میں ہے آتشِ رفتہ کا سداغ

میری تمام سرگذشت کھوئے ہوؤں کی جستجو!

بہر حال ایک بات اب بہت مناسب ہو گئی ہے، یعنی یہ کہ 'حکمت قرآن' انجمن ختم القرآن

کے زیرِ اہتمام طبع ہوگا۔ اور 'یثاق' اللہ تعالیٰ سے 'یثاقِ الست' اور 'یثاقِ ایمان' کی تجدید و توثیق کی دعوت کا نقیب بن کر 'تنظیمِ اسلامی' کے آرگن کی حیثیت سے شائع ہوگا۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں محبتوں کو اپنے دینِ متین اور کتابِ مبین کی خدمت کی ہمیشہ از ہمیشہ توفیق عطا فرمائے۔ آمین!

چوہدری مظفر حسین صاحب سے ڈاکٹر صاحب کی لاہور منتقلی کی جو 'شانِ رسول' معلوم ہوئی اس کا ذکر ایک خاص اعتبار سے بہت دلچسپ ہے۔ اس لئے کہ جیسا کہ راقم کے احباب کے علم میں ہے راقم اس دور کا سب سے بڑا دھیمہ القرآن مجتہد ہے علامہ اقبال مرحوم کو اور ان کی حکمتِ قرآنی، کا واحد شاعر سمجھتا ہے ڈاکٹر رفیع الدین مرحوم کو۔ اور لاہور نقل مکانی کے سلسلے میں ان دونوں حضرات کے مابین ایک عجیب بڑی کیفیت حاصل ہے مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم کو۔ یہ تو سب تو معلوم ہے کہ مولانا دین سے پنجاب منتقلی کا ذریعہ علامہ مرحوم ہی تھے جنہوں نے چوہدری نیاز علی مرحوم کے ذریعے مولانا کو پنجاب آکر "دارالاسلام" میں ڈیرہ لگانے کی دعوت کی اور وہاں مولانا کے ساتھ اولاً معاً ملا عدم موافقت ہی کا رہا تھا۔

اب سنیے کہ ڈاکٹر رفیع الدین لاہور کیسے منتقل ہوئے! چوہدری مظفر حسین راوی ہیں کہ سابق صدر ایوب کی صدارت اور نواب کالا باغ کی گورنری کے دوران مغربی پاکستان کے حکومت کے اہم ذریعہ ملک خلد بخش چوہدری نے ان سے کہا کہ کسی ایسے شخص کو تلاش کرو جو نظامِ تعلیم کو اسلامی رخ پر تبدیل کرنے کی صلاحیت کو پوری رکھتا ہو لیکن اس پر جماعتِ اسلامی کی پھاپ نہ ہو چوہدری صاحب مولانا مودودی کے نیاز مندوں ہی میں سے نہیں عقیدت مندوں میں سے تھے انہوں نے اس کا ذکر مولانا مرحوم سے کیا تو ان کا کہنا ہے کہ بغیر ایک لحظے کے توقف کے مولانا نے فوراً ڈاکٹر محمد رفیع الدین صاحب کا نام لیا جن سے چوہدری صاحب اس وقت تک بالکل ناواقف تھے۔ چوہدری صاحب کے لئے مشکل یہ تھا کہ ڈاکٹر صاحب کو کہاں تلاش کریں اور کس کے ذریعے ان سے رابطہ قائم کریں۔ اللہ تعالیٰ نے یہ مشکل سید اللہ بخش صاحب گیلانی مرحوم کے ذریعے حل کرادی جو ان دنوں گورنمنٹ کالج لاہور میں فلسفے کے استاد تھے۔ اور اس طرح ڈاکٹر صاحب لاہور منتقل ہوئے (اگرچہ یہ منتقلی بھی ڈاکٹر صاحب کو اس بالکل ذاتی اور بچہ صاحب اپنے سارے اختیار و اقتدار کے باوصف اس وقت کی بیوردگی کی مخالفت

کے باعث ڈاکٹر صاحب کو کسی موزوں کام پر نہ لگا سکے۔ جس سے دل برداشتہ ہو کر ڈاکٹر صاحب نے اپنے طور پر کام شروع کر دیا! ————— الغرض وہ دائرہ مکمل ہو گیا کہ علامہ اقبال نے لاہور بلوایا مولانا مودودی کو اور مولانا نے لاہور بلوایا علامہ کے معنوی جانشین ڈاکٹر رفیع الدین کو

اس شمارے کا آغاز راقم ایک تو اپنے اُس شذرے سے کر رہا ہے جو اس نے ڈاکٹر رفیع الدین مرحوم کے انتقال پر سپرد قلم کیا تھا اور جو 'میتاق' کی دسمبر ۱۹۶۹ء کی اشاعت میں ہوا تھا۔ دوسرے ڈاکٹر صاحب کی وہ آخری تحریر بھی اس اشاعت میں شامل کی جا رہی ہے جو اپنی آخری تصنیف، حکمت اقبال کے دیباچہ کے طور پر ڈاکٹر صاحب نے سپرد قلم کی تھی۔ مزید برآں ایک نہایت قیمتی مقالہ، مولانا محمد تقی امینی، ناظم سنی دینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ، گلہ۔ اور ایک نہایت مفید تحریر "قرآن اور ضمیر بیدار" کے عنوان سے پروفیسر حافظ احمد یار صاحب کی شامل اشاعت ہیں: ————— راقم کی ایک نشری تقریر "اسلوب قرآن" بھی ان شاء اللہ دلچسپی کا موجب ہوگی۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس شمارے سے 'حکمت قرآنی' کی نشر و اشاعت کا جو نیا سلسلہ شروع ہو رہا ہے اسے دوام بھی حاصل ہو اور قبول عام بھی! وماذا لك على الله العزيز!

اس پہلے شمارے کا ابتدائیہ تو راقم نے لکھ دیا ہے، لیکن آئندہ کے لئے یہ پرچہ کلیدی حوالے رہے گا ڈاکٹر البصائر احمد سلمہ کے جو قرآن اکیڈمی کے اعزازی ڈائریکٹر ہیں۔ اور نور چشم حافظ عارف سعید سلمہ کے جو قرآن اکیڈمی کی رفاقت سکیم کے شرک، اول ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو ضروری ہمت اور صلاحیت عطا فرمائے۔ آمین! خاکسار، اسرار احمد

روزہ کے بارے میں حدیث قدسی کے الفاظ

فَاتَّهُ لِي وَأَنَا جَزِي بِهِ

متفق علیہا ہیں، یعنی صبح بخاری اور صبح مسلم دونوں میں موجود ہیں:-  
ترجمہ: - روزہ خاص میرے لئے ہے اور میں خود ہی اس کی جزا دوں گا:-