

النقد الكلامي للأناجيل

قراءة إستيمولوجية نقدية

عبد الحكيم فرحات*

مقدمة البحث:

انشغل المتكلمون بدراسة الأديان الأخرى، وتتبع مصادرها المقدسة، سيما اليهودية والمسيحية، تناولوها بادئ ذي بدء في إطار دراساتهم الكلامية، ثم أفردوا لها علما مستقلا، سموه علم مقالات غير المسلمين، وعلم الملل والنحل. واحتفوا بها تأليفا ونقدا وردا، حتى صارت عناوين المؤلفات المنحزة تعد بالفهارس. ولكن للأسف ضاع أكثرها، ولم تبق إلا أثار من عناوين تتناقله الكتب، وتحكيها الروايات، وليس الأثر كالعيان¹. وما بقي منها ما زال يثير العديد من الإشكالات والتساؤلات والالتزامات، تدور كلها حول قيمتها العلمية ورؤيتها المنهجية، وسمتها الذاتية، وأبنتها المعيارية، بدليل تبلورها في إطار الدراسات الكلامية، وتأسسها على فكرة الجدال، والدفاع عن الإسلام، مما يبين أنها تفسير للنص القرآني، أكثر منها دراسة للأديان الأخرى، طالما أن المتكلم ينطلق من مفاهيم مسلمة، يبحث لها عن دليل، بله تبريرات، وهذا هو برهان الذاتية والتحيز المنافي للروح العلمية². ولذلك، فلا يمكن وصف دراسة المتكلمين للأديان بالنقدية ولا بالعلمية، وكيف يتأتى ذلك وهم قابعون في عوالمهم المعيارية المغلقة؟ وإلا، فكيف يمكن التوفيق بين الإيمان بأفكار مسبقة، والبحث الموضوعي في مجال ما. ألم ترى أنهم يصفون الأديان كما يتصورون لا كما هي في الواقع ويجترونها اجتراراً متضمنات النص القرآني بظنوها واقعا وهي بعيدة كل البعد عن ذلك.

ولا شك في أن هذه التهمة تطيح بكل ما أنجزه المتكلمون في هذا المجال، وتجعل قيمتها هباء مشورا، بطعناتها في موضوعيتهم وأبنتها المنهجية، وما أنجزوه من دراسات في هذا المجال، وتثير تساؤلات معرفية عديدة حول نقد المتكلمين، وطريقة توفيقهم بين مقتضيات الإيمان ومتطلبات البحث العلمي، ومفهومهم للموضوعية، وطبيعة أبنتهم المنهجية، وهي المسائل التي لا نجد لها جوابا في كتبنا الكلامية المعاصرة.

* أستاذ مشارك، قسم أصول الدين ومقارنة الأديان - الجامعة الإسلامية العالمية، بماليزيا - كوالالمور.

ورغم خطورة هذه النتيجة، فإنها لم تلق تحقيقاً ولا تمحيصاً بهذا المجال في الفكر المهتمين بين الإسلامي المعاصر، وهذا ما دفعني لتناولها في هذا البحث، عبر اختيار موضوع درسه المتكلمون، أتبع خطوات تقديمهم، وأنظر في حركات منهجهم، وطريقة تحليلهم، ليتمكنني أن أجيب على هاتيك التساؤلات. ولقد ارتأيت أن أحتار نقد الأناجيل عند القاضي عبد الجبار؛ لما كانت الأناجيل موضوعاً قرآنياً ومطلباً جديلاً شغل المتكلمين كثيراً، وكان القاضي عبد الجبار (٣٢٥-٤١٥هـ) إماماً في علم الكلام، وبلغ شأواً في دراسة الأديان^٣، يصلح أن يكون ممثلاً لجهود المتكلمين المسلمين بتوظيف طريقة الحالة (Study case). فأتبع نقده للأناجيل لأجيب على الأسئلة التالية: ما هي أسس منهج المتكلم في نقد الأناجيل؟ كيف استطاع أن يوفق بين تقارير القرآن ومتطلبات البحث العلمي؟ هل كان الإيمان بالقرآن ومفاهيمه عائقاً عن تحقيق الموضوعية في نقدها؟ وما هي نتائجه في نقد الأناجيل؟ وهل نتائجه اجتراراً لمتضمنات النص القرآني؟ وما موقف العلم المعاصر من موافقه؟ وسأجيب عن هذه الأسئلة باستخدام أربعة مناهج: المنهج الإيستولوجي لفهم أسس منهج القاضي عبد الجبار، والمنهج التحليلي لتحليل نصوصه، والمنهج المقارن للتعرف على قيمة ما توصل إليه بمقارنته بالنتائج العلمية المعاصرة، والمنهج النقدي كي أنقد مختلف الآراء، وأبسط النتائج في العناصر التالية:

أولاً: القاضي عبد الجبار بين الوحي والمنهج

اهتم القاضي عبد الجبار بتوثيق العديد من مصادر الأديان المقدسة في كتابه "تثبيت دلائل النبوة" و"المغني في أبواب العدل والتوحيد"^٤، وبين قواعد توثيقها وسر متونها^٥، وأكد أن أصحاب الأديان المتنوعة - كما هم في عصره - باستثناء المسلمين ليسوا على شيء من الهدى، بمخالفتهم أنبياءهم في الأصول والفروع^٦. ولقد حظيت النصرانية والأناجيل بنصيب وافر من اهتمامه، وعد نتائجه سبقاً وتميزاً، ولذلك قال: (فاحتفظ بذلك، فإنك لا تكاد تجده في كتاب، وبك إلى حفظه أمس الحاجة)^٧. ويظهر من تتبع سياقات تحليله أنه درسها في إطار تناوله دلائل النبوة، وإعجاز النص القرآني، وأكد أنه لا يريد الرد، وإنما بيان (مظاهر الإعجاز القرآني في إخباره عن دقائق عقائد النصرانية

وتاريخها، وأن ذلك أصل في الإعجاز المعنوي^٨، والكشف عن (مخالفة النصارى عيسى عليه السلام في الأصول والفروع)^٩، مما ثبت أن دراسته اتخذت التصورات القرآنية إطارا مرجعيا فذا، تستمد منها موجهات بحث، بل وفرضيات يسعى للتثبت منها ميدانيا بمدخل الاستدلال بعد أن تثبت منها من مدخل الإيمان، فيزداد إيمانا على إيمان، كما فعل في تحليل قضية التحريف، فقد استلمها بتفاصيلها من الدرس القرآني، لتصير موجهها للبحث في دراسة الأناجيل، ومفهوم بحث يحتاج تأكيدا وإثباتا ميدانيا، ولذلك نظر في المنهج النقدي الذي يمكن أن يعول عليه في نقد الأناجيل، ونظر في أصول تصحيحها، والمناهج المناسبة لدراسة هذا الموضوع^{١٠}، مما يثبت أنه لا يقوم بإسقاط النص القرآني على الواقع، وإنما يقوم بقراءة الواقع التاريخي على ضوء التصورات القرآنية، وشتان ما بينهما، فالأول نقول وتأويل للواقع حتى وإن لم يقل؛ وهذا ما يجعله تفسيرا للنص أكثر منه تحليلا للموضوع. بينما التوجه الثاني مساواة للواقع ومقارنة بين النصوص والواقع، وتلمس المطابقة والمفارقة، مما يثبت أن التصورات القرآنية تقوم بما تقوم الفرضية به من دور في المنهج العلمي، فهي قراءة مع الله. ولذلك لا يمكن عده تحيزا أو إسقاطا بحال من الأحوال، وإلا لزم عد كل فرضية تحيزا. ولا يحق لأحد أن يفرق بينهما بحجة أن الفرضية عشوائية المصدر بينما النص أمر ثابت محدد، لأن العبرة بالدور لا بالمصدر، فالخطأ يثبت إن تبين التعسف في التأويل والتفسير، أما ما عدا ذلك فلا ضير. وأحسب أن هذا الجواب كافيا بقدر ما يدفع الشبهة الأنفة، يثير تساؤلا حول كيفية التأكد من أن القاضي عبد الجبار لم يتعسف في التأويل وقراءة الواقع في ضوء النصوص القرآنية؟ كيف تتأكد بأنه لم يطوع المعلومات كي تنفق نصوص الوحي؟

أقول: إن الفيصل في ذلك هو الإجراءات التي اتبعها في تحقيق مسائل الموضوع، والتمييز بين الصحة والبطلان، وهذا ما يمكننا تلمسه عبر اقتفاء تحليلاته، وسيبقى الراجح أترد بينا للمقتفي.

وأول شيء يصادفنا أن القاضي عبد الجبار قد عد الأناجيل وكل الكتب المقدسة أخبارا تروى وتنقل، وتحتاج إلى نقد ونحر وتوثيق للتسليم بها، إذ ليس كل ما يروى يصدق، وإلا لزم المحال. وتتكون هذه من: (١) مخرج المصدر الديني المقدس، وهو

الراوي الأعلى في السند^{١١}. (٢). رواية المصدر الديني المقدس، وهي سلسلة الرواة الذين تناقلوا المصدر الديني، ليتكون بذلك سند المصدر^{١٢} (٣). روايات المصدر الديني المقدس، وهي نص المصدر الديني، وسبب جمع 'روايات' أن المصدر الواحد قد يروى بروايات متعددة؛ قد تكون متفقة، وقد تكون مختلفة^{١٣}. وهذا ما يبين أن التحقيق في صحتها يبدأ بالنظر (في أحوال الخير والمخير، أو فيما يتعلق بالخير والمخير، حتى يصحح أن تعرف به صحته، لأن النظر فيما لا تعلق له بذلك لا يفضي إلى المعرفة، والذي تعلق بهذا الوجه هو الذي ما ذكرناه، من أن يعرف من حال المخير أن الكذب لا يجوز عليه، أو استند إلى خير من هذه حاله، أو وقع على صفة يعلم بالعادة أنه لو كان كاذبا لما وقع عليه، ولا رابع لهذه الوجهة)^{١٤}. ويظهر جليا أن القاضي عبد الجبار يؤكد أن نقد المصادر المقدسة بما في ذلك الأناجيل يقوم على دراسة عنصرين أساسيين من مصادر الأديان المقدسة، وهما: دراسة مخرج المصدر الديني، ودراسة انتشار روايات المصدر الديني؛ فإذا كان المخرج مقبولا، وتبين أن عدد الرواة كبير، بحيث لا يمكن تواطؤهم على الكذب، لم يعأ بدراسة الرواة، لأن الرواية من قبيل المتواتر الذي (يعلم بالعادة أنه لو كان كاذبا لما وقع عليه)^{١٥}، يتقل بعدها مباشرة إلى الحكم على المصدر، كما سرى.

وأما إذا كان عدد رواة الكتب المقدسة آحادا، فإن القاضي عبد الجبار (ينظر في أحوال الخير والمخير، أو فيما يتعلق بالخير والمخير، حتى يصحح أن تعرف به صحته)^{١٦}، ويكون ذلك بدراسة أحوال رواة ورواياتها، ثم الحكم عليها، وهذا ما يتم عبر عمليات نقدية متوالية، تبدأ بنقد وثيقة رواة مصادر الأديان المقدسة، ثم نقد رواياتها، ليصل إلى الحكم عليها.

ويتأكد القاضي عبد الجبار من وثاقة الراوي بالتحقيق في حاله من جهتين متكاملتين؛ إحداهما العدالة، والثانية الضبط^{١٧}. وتختلف طريقة ثبوت عدالة الراوي تبعا لحاله ودعواه، فإن كان ادعى النبوة لم تثبت عدالته إلا بالمعجزة، وإلا كذب، وإن كان غير ذلك عُوِّل على الظاهر من عدالة المخير (إن كان لها ظاهر أن يعتمد عليها، وإلا لزم

اختبارها)^{١٨}، بطريقة زائدة^{١٩}. وليس الظاهر سوى كل ما يمكن أن يزيد النفس اطمئنانا إلى أمانة المخبر وصدقه، وكل ما لا يخرج عن أن يكون أمانة^{٢٠}، ويشمل ذلك ثلاثة أمور: التكليف، والدين والسلامة من أسباب الفسوق^{٢١}، والتي لا تتم إلا مع البلوغ واكتمال جملة العلوم المخصوصة المحصورة بالوصف لا بالعدد تناولناها سابقا^{٢٢}، متى تحصلت للإنسان هذه العلوم صار عاقلا.

وأما نقد الضبط، فيتأكد منه بالتحقق من حفظ الراوي لما روى وإتقانه لمخروطه إن حدث من حفظه، أو كان يحدث من كتابه^{٢٣}، والسلامة من عوارض الضبط؛ والمراد بها كل الأحوال التي تدل على عدم إتقان الراوي لما يحدث به، وتزيد شكاً في صدقه، ورغم كثرتها فإنه يمكن إرجاعها إلى عنصر وحيد، وهو كثرة الغلط، الذي يؤدي إلى خفض مقام الراوي من الضبط، بل وقد يكون سببا في رفضه أصلا^{٢٤}، ومرد الغلط في ذلك إلى أسباب منها: السهو، الغفلة، الوهم، والاختلاط وتغير الحفظ، وغيرها^{٢٥}.

ويؤكد القاضي عبد الجبار أنه إذا احتل ضبط الراوي ظهرت أمارات ودلائل تدل على ذلك، ومردها إلى ثلاثة، وهي: الغرابة حيث ينبغي الاستهارة^{٢٦}، والمخالفة للرواة الحفاظ، ورواية المستحيل عقلا وعلماء؛ لأن (الأخبار لا يجوز التصديق بها إذا كانت مختلفة للأدلة القاطعة)^{٢٧}، وهو بذلك يؤكد على ضرورة التحقيق العلمي في نصوص الروايات ومدى مطابقتها لما تحصل للعلوم الأخرى، ولذلك رفض بعض روايات مصادر الأديان بحجة أن (فيها من الخيال)^{٢٨}، مما يثبت أن نقد الرواة عند القاضي عبد الجبار هو معيار نقدي يحتكم إليه في تقييم سلوك الراوي وسيرته الأخلاقية الدينية والروائية، ومدى الاطمئنان لروايته، يأخذ بعين التقدير الدين، والأخلاق، والأعراف معا.

وأما نقد روايات مصادر الأديان المقدسة، فيعتمد على نقدين: نقد الاعتبار ونقد التحليل؛ أما نقد الاعتبار فيكون بالمقارنة بين روايات الرواة لنفس الرواية أو المصدر الديني الواحد، للمقارنة بين الأقران الأحدين عن نفس المخرج؛ للتأكد من اتصال الأسانيد، والتعرف على الاتفاق والاختلاف فيما بين الروايات، وتحقيق التفردات^{٢٩}؛

إذ أن (من شرط قبولها الموافقة)^{٣٠}. وأما نقد التحليل، فيعتمد على مدخلين لتحليل وتعليل مضمون مصادر الأديان المقدسة، مدخلا تعليليا، وآخر تكوينيا، حيث تركز الدراسة التعليلية لمصادر الأديان المقدسة على دراسة مضمونها، بعرض المصدر الديني المقدس بعرضه على بعض؛ للتحقق من اتساقه الداخلي، وبعرضه على المصادر المقدسة الأخرى، وبعرضه على مختلف العلوم التي لها تعلق؛ لإثبات اتساقه العلمي^{٣١}.

وأما الحكم على مصادر الأديان، فينبه القاضي عبد الجبار على نقد الرواة والروايات، والذي لا يخرج في نظره عن ثلاثة أقسام، وهي:

١- المصادر التي يعلم صدقها: ويتم ذلك بالتأكد من وجود قرآن، كأن تكون إخبارا عما يعلم صحته ضرورة، ومن ذلك المتواتر، والإخبار عما يعلم صحته عقلا مثلا^{٣٢}.

٢- المصادر التي يعلم كذبها: ويشمل هذا النوع كل ما يعلم السامع كذبه لاتصالها بقرائن منفصلة، أو متصلة؛ أما المنفصلة فتتصل كالإخبار عما يعلم باضطراب كذبها أو بدليل سمعي أو عقلي، وأما القرائن المتصلة، فتتصل بالخبر ككيفية نقل الخبر؛ كأن ينتقل الخبر خفيا ومن حقه أن ينقل ظاهرا إذ وجدت الدواعي، ومن ذلك المعجزات^{٣٣}، و كالتص إمامة علي الذي تدعيه الإمامية، فيعلم بطلانه، لأنه لو كان مستفيضا لانتقل إلينا تواترا، طالما الدواعي متوفرة^{٣٤}.

٣- المصادر التي لا يعلم صدقها ولا كذبها: ويشمل هذا النوع كل أخبار الأحاد التي لا يقترن بها ما يمنع من صحتها، وهي نوعان؛ متضمنة لعمل، ومتضمنة لعلم؛ أما المتضمنة للعمل فلا يجب العمل بها إلا إذا تكاملت فيها شروط القبول السابقة الذكر^{٣٥}. وأما المتضمنة للعلم فمنها ما يوافق مقتضى العقل ومنها ما لا يوافقه، فما وافق فيمكن أن يصدق، وما خالف فيمكن تصديقه إذا أمكن تأويله. وأما إذا لم يمكن تأويله إلا بتعسف لم يجز أن يصدق، وإنما يجوز أن يكون صدر عن مصدره مع زيادة أو نقصان أو حكاية عن الغير^{٣٦}.

وما أثبتناه هنا يبين أن حكم القاضي عبد الجبار على صحة مصادر الأديان، بما في ذلك الأناجيل والنص القرآني يقوم على أسس منهجية رصينة، ويشت أنه لا يحكم على

صحة النص. مجرد قناعته السابقة، ومسلّماته الإيمانية من الدرس القرآني، وهو الدليل على موضوعيته، ونقديته، وتمييزه بين قناعته الشخصية ومتطلبات النظر العنمي.

ويظهر جليا هنا أنه قد طور نظرية كامنة للثبوت من صحة المرويات، استنتجها من منهج المحدثين في نقد الحديث النبوي الشريف، ليصير منها كما لا لنقد مصادر الأديان المقدسة، قد طور علم الجرح والتعديل ليصير نظرية تطبيقية لنقد رواة الكتب المقدسة، كما بلور نقد الروايات عند المحدثين ليصير نظرية لنقد روايات الكتاب المقدسة.

ولكن كيف يمكن أن نتأكد من موضوعية القاضي عبد الجبار في التطبيق، أُنست الموضوعية نظرية وتطبيق؟ أقول إن من يتتبع يدرك، ومن يسير على خطاه في نقده ورده، لا يلبث أن يجد ما تقوم بها الحجة على موضوعية في تطبيق القواعد أو على تحيزه، وهذا ماتتولى بيانه في العناصر الموالية:

ثانيا: القاضي عبد الجبار و ماهية الأناجيل

لقد تناول القاضي عبد الجبار الأناجيل في إطار تناوله لتحريف الديانة النصرانية، وبين أن النصراني بطوائفها الثلاث: (لا تعتقد أن الله أنزل على المسيح عليه السلام إنجيلا، ولا كتابا بوجه من الوجوه، بل عندهم أن المسيح عليه السلام خلق الأنبياء، وأنزل عليهم الكتب، وأرسل إليهم الكتب)^{٣٧}، ويشير بهذا التحليل إلى عقيدة التجسد، والتي تفترض أن لله ابنا لها اتخذ بعيسى الإنسان، مما يبين أنهم لا يؤمنون أن الإنجيل ينزل على المسيح عليه السلام، بل هو منزل ومترجم الكتب على الأنبياء والرسل، وذا ما يجعل الوحي بمفهومه الإسلامي مستحيلا؛ إذ كيف يكون وحي والموحي والموحي إليه إضاه معا؟ وكيف يكون وحي بين طرفين، هما واحد برأي النصراني.

ويعرض القاضي عبد الجبار الأناجيل التي بين أيدي نصراني عصره، كما يراها، فيقول: (إنما معهم أربعة أناجيل لأربعة نفر، كتب كل واحد منهم إنجيله في زمانه، وجاء من بعده فمراضي إنجيل غيره، وكان إنجيله أولى، وهم يتفقون في مواضع ويختلفون في مواضع، وفي بعضها ما ليس في بعض، وهي حكايات قوم رجال ونساء من اليهود والروم، وغيرهم أنهم قالوا كذا، وفعلوا كذا، وفيها من المحال والسخف والكذب الظاهر والتناقض البين شيء

كثير، وقد تبعه قوم، وأفرود، وإذا قرأه المتأمل عرف ذلك، وفيها شيء من كلام المسيح عليه السلام ووصاياه، وأخبار قليل. فإنجيل منها عمله يوحنا، وإنجيل منها عمله متى، ثم جاء بعدهما مرقس، فما رضي بإنجيلها، ثم جاء من بعدهم لوقا، فما رضي بتلك الأنجيل، فعمل إنجيلا آخر، وكان عند كل واحد من هؤلاء أن صاحبه الذي تقدم وعمل إنجيلا أنه قد ضبط أشياء وأخل بأشياء^{٣٨}.

ولقد بين القاضي عبد الجبار في هذا النص إشارات نقدية جديدة بالبسط فيما يلي:

١ - أشار القاضي عبد الجبار إلى وجود إنجيل المسيح عليه السلام، سماه (الإنجيل الحق)، و(الإنجيل الأصلي)^{٣٩}، بشر به المسيح عليه السلام ودعا قومه إلى الإيمان به إبان بعثته، وأمن به حواريد عليه السلام في وقتهم، ثم ضاع بتفريط من النصارى وتواطؤ مع الروم^{٤٠}، ولقد كان فيهم البعض ممن يعرف أمورا كثيرة عن الإنجيل الحق، ولكن أمسكوا لئتم رئاستهم^{٤١}. وهم لا يعتقدون (أن الله أنزل على المسيح عليه السلام إنجيلا، ولا كتابا بوجه من الوجوه، بل عندهم أن المسيح عليه السلام خلق الأنبياء، وأنزل عليهم الكتب، وأرسل إليهم الكتب)^{٤٢}، وهو بذلك يرفض ما يراه النصارى أن إنجيل المسيح عليه السلام هو البشارة بالمغفرة، أو أنه هو عليه السلام هو الإنجيل نفسه، وهذا ما تؤيده النصوص الإنجيلية، فقد جاء فيها: (الآن وبعد اعتقال يحيى المعمدان جاء عيسى إلى الجليل يعلم إنجيل الرب ويقول: لقد كمل الزمان واقترب ملكوت الرب. توبوا وآمنوا بالإنجيل)^{٤٣}، وقد ذكر اثنا عشرة مرة في الأصول اليونانية^{٤٤}، مما يبين أنه كان موجودا، ويختلف تماما عن باقي الأنجيل التي ظهرت بعد بعثة المسيح عليه السلام.

٢- بين القاضي عبد الجبار أن النصارى اعتمدوا أربعة أنجيل، تعرف بالأنجيل القانونية، وقد نسبها إلى أصحابها، (إنجيل منها عمله يوحنا، وإنجيل منها عمله متى، ثم جاء بعدهما مرقس، فما رضي بإنجيلها، ثم جاء من بعدهم لوقا، فما رضي بتلك الأنجيل، فعمل إنجيلا آخر)^{٤٥}، وأربعتها هي الكتب ذات الشأن والسلطان والثقة بين النصارى، اختيرت من بين غيرها، لتصير الفيصل في تأريخ حياة السيد المسيح عليه

السلام وأقواله وشرائعه. وفي تأريخه لكتابتها يقدم يوحنا، ثم متى، ثم مرقس، ثم لوقا، وهو الرأي الذي لا يأخذ به النصارى، بل يجعلون أولها إنجيل متى ثم إنجيل مرقس، فإنجيل لوقا ثم إنجيل يوحنا، وهذا ما يجعلنا نتساءل عن مصدر ذلك؟ وقد تبين لي أن هذه الطريقة كانت معتمدة أيضا في القرون الوسطى، وإن الترتيب المتعارف عليه الآن ما هو إلا اختيار من بين اختيارات كثيرة كانت سائدة آنذاك^{٤٦}.

٣- لمح القاضي عبد الجبار إلى ظاهرة الأناجيل المتوافقة (*Synoptic Gospels*)، فأربعها (يتفقون في مواضع ويختلفون في مواضع، وفي بعضها ما ليس في بعض)^{٤٧}؛ سيما الأناجيل الثلاثة متى (*Mathew*) ولوقا (*Luke*) ومرقس (*Mark*)، وهذا ما صار يعرف عند علماء اللاهوت بالأناجيل المتوافقة (*Synoptic Gospels*)^{٤٨}، وصار محل تساؤل عن أصله: هل هناك إنجيل أصل لها؟ أم هناك عدّة أناجيل لم تصلنا، أثرت في تكوين هذه الأناجيل المتوافقة؟! ولقد كانت الإجابة بنعم، وصار الاتفاق على تسمية هذا الإنجيل الأصلي بإنجيل (Q) (اختصار من الكلمة الألمانية *Quelle*)، والتي تعني (الأصل والنبع)، ولم تلبث أن تبلورت افتراضات كثيرة ونظريات عديدة حول محتواه ولعلاقته بالأناجيل الأربعة، وطرق أخذ الأناجيل عنه^{٤٩}.

٤ - إن ما قدمه القاضي عبد الجبار في هذا المقام من تحليل لمصادر المسيحية ومضامينها هو محاولة لم يسبقه إليه أحد من المفكرين المسلمين - فيما نعلم -^{٥٠}، استخدم فيها منهجا سماه منهج المخالفة في الأصول والفروع، وعدل عن الطريقة الكلامية؛ لما لم تلق بمثل هذه الأغراض المنهجية؛ فعرض لتطور العقائد النصارى ومصادرها، من عهد المسيح عليه السلام إلى القرن العاشر الميلادي؛ بدأ بتناول عقيدة المسيح عليه السلام كما أنزلت عليه، وبين أنه كان يبشر بالإنجيل الحق، ويكرز بشهادته: (الله ربي وربكم، وإلهي وإلهكم، فيشهد على نفسه أنه عبد مربوب، مدير مصنوع، كما يشهد عليهم أنهم كذلك، وأنه مثلهم في العبودية والضعف والحاجة؛ وذكر أنه رسول الله إلى خلقه، وأن الله أرسله كما أرسل الأنبياء قبله)^{٥١}. ثم لاتبث

هذه العقيدة أن تتغير وتبدل، ليصير الإنجيل الواحد متعددا، ويصير التوحيد تثليثا، ويصير التثوية تحسيدا، ويصير التحسيد تأليها، ويقولون: (نؤمن بالله الآب الواحد، خالق ما يرى وما لا يرى، وبالرب الواحد يسوع المسيح عليه السلام بن الله، بكر أبيه، وليس مصنوعا، إله حق من إله حق من جوهر أبيه الذي بيده أنقذت العوالم؛ وخلق كل شيء، من أجلنا معشر الناس، ومن أجل خلاصنا نزل من السماء، وتحسد من روح القدس ومن مريم البتول، وصار إنسانا، وحبلت به مريم البتول وولدتها، وأخذ وصلب، وقتل أمام فيلاطس الرومي، ومات ودفن، وقام في اليوم الثالث - كما هو مكتوب-، وصعد إلى السماء، وجلس عن يمين أبيه، وهو مستعد للمجيء تارة أخرى للقضاء بين الأموات والأحياء)^{٥٣}. ويظهر من خلال هذا العرض مفارقة العقيدة النصرانية المعاصرة للقاضي لعقيدة المسيح عليه السلام، فهو موحد-حسب القاضي عبد الجبار-، بينما هو مثلث-حسب التصور النصراني-.

وقد تساءل عن هذا التغيير والتعدد وأسباب نشأته؟

فيجيب القاضي عبد الجبار: (إن دين المسيح عليه السلام وديانات الرسل عليهم السلام، لم تتغير، ولم تبدل جملة واحدة، ولكن شيئا بعد شيء، وفي كل عصر، وفي كل حين، حتى تكامل تغيرها، وما زال أهل الحق فيها يفلون وأهل الباطل يكثرون حتى غلبوا و مات الحق)^{٥٣}، وبذلك يقرر القاضي عبد الجبار كيفية دخول التغيير وزمنه وتبدل العقائد النصرانية وتعدد الأناجيل، حتى اختفى فيها الحق وصارت كما هي الآن، وهذا ما يرفضه النصارى، إذ يرون أنه أنزل على المسيح عليه السلام إنجيل، وما قرروه من عقائد في تسيحة الإيمان بمجمع نيقية هو ما اعتقده السيد المسيح عليه السلام وركز به، وهذا ما حاول أن يتبعه القاضي عبد الجبار بالنظر والتفقد والتمحيص.

ثالثا: نقد واضع الأناجيل

بين القاضي عبد الجبار أن الله أنزل على المسيح عليه السلام إنجيلا واحدا، فافترض وجوده بحكم منطلقاته القرآنية ومسلماته الإيمانية، لكنه ضاع بتفريط نصراني^{٥٤}، وعد

الأناجيل الحالية صدى له بينما هي أربعة الآن، ولذلك استنكر تعددها بقوله: (إنما عندهم أربعة أناجيل لأربعة نفر، كتب كل واحد منهم إنجيله في زمانه)^{٥٥}، بعد ضياع الإنجيل الحق في ظروف سياسية ثقافية معتمة^{٥٦}، بدأت تتبلور مع ظهور الاصطدام اليهودي النصراني مع الرومان؛ إذ لما بشر المسيح عليه السلام برسالته في مجتمعه، تبلورت مواقف اجتماعية مختلفة؛ بعضها متبع للمسيح مقتنع به، وبعضها غير مقتنع، ومن اتبعوا بقوا يقيمون عباداتهم مع اليهود في كنائسهم وبيعهم، والاحتدام قائم بينهم في شأن المسيح عليه السلام، وتطور فصار مضايقات فادحة^{٥٧}. فكان النصراني يشكون أمرهم إلى ملك الروم، فيجيبهم أنه بيننا وبين اليهود عهد ألا نغير أديانهم، ولا نتدخل في أمورهم. وقد دام هذا الأمر على هذا الحال والنصارى يسترحمون الملك، ويشكون اليهود إليه، مبدين لهم الضعف^{٥٨}. فاقترح عليهم الملك، أن يتركوا دين اليهود ويفارقوه إلى دين الروم، يريدون أن يخرجوا من السلطان اليهودي ليصيروا في المجتمع الرومي^{٥٩}.

فاختلفت ردود النصراني على هذا الاقتراح، فمن كان يدين بدين المسيح عليه السلام وفيه ميل إلى الثقافة الرومية، قبل وقال: نفع. فطلب منهم الملك أن يأتوا بأصحابهم جميعا، ويحضروا كتابهم الإنجيل معهم^{٦٠}، وهو الأمر الذي رفضه أتباع المسيح عليه السلام حقا، وقالوا: (بسمنا صنعتم، ولا نجيل لنا أن نمكن الروم الأنجاس من الإنجيل، وقد خرجتم أتم عن الدين بإجابتكم الروم، ولا نجيل لنا مخالطكم، بل وجبت البراءة منكم، ومنعكم من الإنجيل؛ فوقع الخلاف بينهم واحتدم، فاستحار النصراني أصحاب الروم بملك الروم فنصرهم، فاستتر أولئك من الروم، وفروا من البلاد إلى بوادي الموصل وحزيرة العرب، فتبعهم الملك برجاله فقتلهم، وحرقتهم؛ وكان أن ضاع الإنجيل^{٦١}. وبذلك حاول القاضي عبد الجبار أن يعيد كتابة تاريخ الكتابات المقدسة النصرانية وظروفها التاريخية، مبينا أن النصراني قد أضاعوا إنجيل المسيح عليه السلام بتقصير منهم، بل وبتآمر مع السلطة الرومية.

ولقد بين القاضي عبد الجبار أن النصارى، أصحاب الاندماج، اجتمعوا، وتشاوروا فيما يعترضون به عن الإنجيل الضائع، فاستقر رأيهم على أن ينشئوا إنجيلا، وهنا تحضر فكرة المثال الأتمودج، فقالوا: إنما التوراة مواليد الأنبياء وتواريخ أعمارهم، فبني الإنجيل على ذلك. (فذكر كل واحد ما حفظه من الإنجيل الأصلي، وما رووه عنه، وما تحدث به النصارى عن المسيح عليه السلام)^{٦٢}، وكان فيهم من يعرف أمورا كثيرة عن الإنجيل الحق، ولكن أمسكوا لئتم رئاستهم، وتوالت الكتابة عبر أزمنة متعاقبة^{٦٣}، (وكتب كل واحد منهم إنجيله في زمانه)^{٦٤}، وهكذا كثر عددها عبر مرور الزمن، (فكتب قوم إنجيلا، ثم أتى من بعدهم قوم، فكتبوا إنجيلا آخر، وهكذا كتبوا عدة أناجيل)^{٦٥}، وجاء آخرون، فما رضوا بكتابتهم، فقاموا بجمع ثمان وتأليف جديد، وهكذا (لم تزل تنقل وتختصر حتى بقي منها أربعة أناجيل لأربعة نفر)^{٦٦}؛ (إنجيل منها عمله يوحنا، وإنجيل منها عمله متى، ثم جاء بعدهما مرقس، فما رضي بإنجيلها، ثم جاء من بعدهم لوقا، فما رضي بتلك الأناجيل، فعمل إنجيلا آخر، وكان عند كل واحد من هؤلاء أن صاحبه الذي تقدم وعمل إنجيلا أنه قد ضبط أشياء وأحل بأشياء، [...]؛ فرآه مقصرا فعمل إنجيلا هو عنده أصح من إنجيل صاحبه وأقرب إلى الصحة)^{٦٧}. ولم نصر الأناجيل الأربعة قانونية إلا في مجمع نيقية الذي أشرف عليه الإمبراطور الرومي، والذي كان قلعا بخصوص انتشار المسيحية تشتت اتباعها، الأمر الذي لا يندر بتعزق الملك، لم يلبث أن تمكن أتباع عقيدة التثليث من استمالة الإمبراطور وكسب الغلبة فأزالوا الموحدن من على وجه الأرض، (فأخذها وعمل عليها وأخذ الناس بها، فمن لم يقبلها قتله، وحصل من كان على دين المسيح عليه السلام في كل مكروه، وأخذوا بتعظيم الصليب وأكل الخبز وديانات الروم)^{٦٨}، وهكذا تم اختيار الأناجيل الأربعة وتجميعها بناء على عقيدتها وأحرقوا كل الأناجيل الأخرى التي نسبت إلى

الأربعة ظنا وتغمینا كما رأینا؛ فهم (لا یعلمون ولا یدرون منهم ولا معهم في ذلك إلا الدعوی فقط) ٦٩.

ویشیر القاضي عبد الجبار إلى أن إعادة الكتابة دلیل عدم جودة ما سبق، فالكتابة لم یعدوا كتابة الأناجیل، إلا لأهم قد أدركوا أن الذين سبقوا بالكتابة لم یجیدوا، ولم یفوا بالعرض المراد، فكان عند كل واحد من هؤلاء، أن صاحبه الذي تقدم وعمل إنجيلا أنه قد ضبط أشياء وأخل بأشياء، وغيره أعرف وأضبط، ولو كان من قبله قد ضبط وأصاب، لما احتاج أن يعمل هو إنجيلا آخر غير إنجيل صاحبه) ٧٠، مما یبین أن الكتابة الإنجيلية اجتهاد في اختيار الموضوع، واجتهاد في الأسلوب، واجتهاد في التركيب؛ ولذلك اختلف التعبير البشري، واختلفت الأناجیل، واندرست الكلمة الإنجيلية.

وتصور القاضي عبد الجبار لوجود الإنجيل الأصلي، أضاعه النصارى تقریظا، فصار أقوالا تتناقله الألسنة، لم تلبث أن ظهرت الأناجیل المتعددة تحاول تجميعه، لیؤسس نظرية المصدر المشترك للأناجیل الأربعة، وكذا نظرية إنجيل الأقوال المنشق عن إنجيل المسيح عليه السلام، وليس القاضي عبد الجبار بدعا في ذلك، فقد صار الآن من فرضيات البحث العلمي المدعومة، وجود إنجيل في العهود الأولى، قد يكون إنجيل المسيح عليه السلام ٧١، بدلیل ما ورد في الأناجیل القانونية من إشارة إلى إنجيل، ومن ذلك قول متى: (وكان يسوع يطوف أنحاء الأرض جاليليا (الجليل)، يعلم الناس الصلاة، وينقل إليهم بشارة إنجيل ملكوت الله) ٧٢، وتكرر ذلك مرارا منه في مواضع من الأناجیل الحالية ٧٣، وما البشارة المشار إليها هنا سوى الإنجيل الأصلي.

إن الأناجیل الأربعة في نظر القاضي هي كتابة بشرية، وليست تزيلا إلهيا، واختلاف الأناجیل یبطل الاحتجاج بها ويؤكد اختلاف مصادرها ٧٤. وإلا، فكيف يمكن أن يكون إنجيل واحد لعيسى المسيح عليه السلام، بينما هي أربعة أناجیل الآن؟ إن ذلك مرفوض في نظر القاضي عبد الجبار لما تقرر في علم الكلام عدم الاعتراف بأي ظهور للبعد البشري في الوحي نفسه، فما الوحي سوى كلام الله ٧٥.

إن هذا الاعتراض سيقى مطروحاً على الفكر النصراني بلا جواب إلى الوقت الراهن، حيث حاولوا الاستعانة باللسانيات الحديثة للإجابة على ذلك، ليستبدلوا مفهوم الوحي الكامل (لفظاً ومعنى). بمفهوم الوحي الناقص (المعنى فقط)، ويصير معناه التعبير البشري عن القصد الإلهي بألفاظ بشرية. ولا يخفى ما في ذلك من تلفيق، إذ كيف يفصل بين اللفظ والمعنى؟ وهل يمكن أن تقوم المعاني من غير ألفاظ؟ وهو الأمر الذي ترفضه اللسانيات نفسها؛ ولذلك فلا جرم أن رفض القاضي عبد الجبار الاحتجاج بالأناجيل^{٧٦}.

ولا يخفى أن الاعتراف بوجود بعد بشري في الكتاب المقدس له أبعاد خطيرة على المستوى العقدي، فهو يجعل الخطأ ممكناً في نصوص الوحي لما كان من صفات البشر، كما يجعل الوحي امتداداً عادياً للتاريخ، بل يجعل للتاريخ جذوراً في الوحي، وهذا ما يسقط مفهوم الوحي من أساسه، فكيف يكون وحي، وهو استمرار عادي للتاريخ؟ ولا شك في أن تقرير القاضي لوجود بعد بشري في الوحي والأناجيل هو عين ما رفضه الفكر المسيحي قديماً، ولم يصر مستستاغاً لدى بعضهم إلا حديثاً، تحت ضغوط البحث العلمي ابتداء من القرن السادس عشر، بينما الأمر جلي وواضح في النص القرآني والفكر الإسلامي. بمختلف مراحلها، فمنهم السق في ذلك، ولم يكن النقد الغربي للمسيحية ليتبلور على أيدي أمثال اسينوزا وفلهاوزن في العقود الحديثة، لو لم يتعلموا على أيدي هاتيك التفحاحات الإلهية والدراسات الإسلامية^{٧٧}.

وبالمقارنة مع الدراسات النقدية المعاصرة يتأكد أن نتائج القاضي عبد الجبار تنفق معه في نقاط عديدة، أشير إليها كمايلي:

١- تنفي الدراسات المسيحية المعاصرة^{٧٨} كتابة السيد المسيح للأناجيل كما نفاها القاضي عبد الجبار من قبل، كما توافقه على عدم صحة نسبة هذه الأناجيل إلى أصحابها المزعومين وجهالتهم، ويصنفها النقد المعاصر ككتابات أدبية التي اهتمت بتأسيس فكر ديني جديد^{٧٩}، ككتاب زرادشت و ماني وغيرهم^{٨٠}. وهي من الكثرة

بحيث لا يمكن إحصاؤها، إلا أن أهمها على الإطلاق الأناجيل الأربعة، متى (Mt) ومرقس (Mk) ولوقا (Lk) و يوحنا (Jh). وتعد أربعها أقدم نص يوناني وصلنا من العهد المسيحي الأول^{٨١}، إلا أنها لم تصر كلا متكاملًا إلا بعد أكثر من قرن من بعثة المسيح عليه السلام، كما أن الترجمة المسكونية لها ترجع إلى سنة ١٧٠م تقريبًا، ومن ذلك العهد صارت عمدة الأدب الكنسي^{٨٢}.

٢- توافق الدراسات المسيحية المعاصرة القاضي عبد الجبار على أن كتابة الأناجيل التاريخية لم تبدأ إلا بعد نهاية المسيح بمدة زمنية، والراجع في النقد المعاصر أنه بعد قرن من الزمن من نهايته عليه السلام على أقل تقدير؛ لأن التاريخ لا يبين عن شيء إلا بعد القرن الأول من المسيح عليه السلام، وتحديدًا بعد سنة ١٤٠م^{٨٣}. تولى ذلك أتباع غيورون، بذلوا النفس لنتم كتابة ما بداهم من أخبار المسيح عليه السلام ومشاهداته وأقواله وخطبه، سجلوا فيها ما رأوه جديرًا بالاهتمام، دون التفات إلى التحقيق التاريخي، تذكروا وتأسيا به وتأولوا، فقد كانوا على يقين من أنه هو المسيح المنتظر الذي بشرت به التوراة من قبل^{٨٤}؛ وهذا ما يشرحه جني بيير بقوله: (دفعهم هذا اليقين إلى البحث عن معان عميقة لمراحل حياته المتواضعة، ونجاح دعوته المحدودة وطريقة تعديبه الرهيبة، ودفعهم كذلك إلى أن استخرجوا التعاليم والتبؤات من أقل الحوادث والأحاديث شأنًا، وأن طبقوا على أستاذهم كل نصوص التوراة التي قيل أنها تتعلق برسول يهود المبارك الموعود)^{٨٥}.

٣- يوافق بعض النقاد المعاصرين ما ذكره القاضي عبد الجبار من أغراض لكتابة الأناجيل، وأن تدوينها قد تبلور لغرض ديني، وبدافع تقوى، يقول جني بيير: (فقد كان خيالهم، بدافع تقوى، يزين الأحداث و يصيغها في إطار من التعليقات والإضافات التي يفرضها بطريقة ما، وكأها من لوازم سيرة عيسى المسيحية، و استرسلوا في سداجتهم وبساطة مشاعرهم، فأصبحوا لا يفرقون بين الخيال والذكريات والحقيقة)^{٨٦}، وليس بخال من الأحوال إنجيل المسيح عليه السلام، وإن كانت تستقي عناصر منه ومن حياته

وأقواله ومشاهداته وأمثاله عليه السلام، مع إضافات أضفوها على السيرة المسيحية، أعطت لها معنى ودلالة. ولذلك، فالفهم الحقيقي للمسيح التاريخي لا يمكن أن يستم إلا يعد تفكيك الأحداث من التأويل الدخيل.^{٨٧}

٤- تؤكد الدراسات المعاصرة نتائج القاضي عبد الجبار حول المقارنة بين الأناجيل القانونية الأربعة، ووجود عناصر مشتركة بينها، سيما ما بين متى ومرقس ولوقا، ولذلك فقد سميت بالأناجيل المتوافقة (*Synoptic Gospels*)، وثلاثتها تختلف اختلافا كبيرا وجوهريا مع رابعها يوحنا^{٨٨}، وهذا ما يوحى بأنها تستقي من مصدر مشترك، قد يكون ضربا من الأدب الديني الشفوي، الذي يسرد شيئا من أخبار المسيح عليه السلام بتقنيات خاصة، ومهما يكن فقد صار محل اهتمام دراسات علمية حديثة ومعاصرة، بدء من هولتزمان مع المنهج التوثيقي، مروراً بالمنهج التكويني مع بيتمان (*Buthman*)، لتتطور بعد ذلك الدراسات النقدية، ناهجة المنهج التاريخي مع ديفور (*Dufour*) وغيرهم^{٨٩}.

٥- تتفق الدراسات المعاصرة مع القاضي عبد الجبار في اعتماد الأناجيل الأربعة على مصادر وأصول ضاربة في القدم، (كتب قوم إنجيلا، ثم أتى من بعدهم قوم، فكثروا إنجيلا آخر، وهكذا كتبوا عدة أناجيل)^{٩٠}، جاء آخرون، فقاموا بالجمع بالتأليف بينها، جمعا واختصارا، (لم ترل تنقل وتختصر حتى بقي منها أربعة أناجيل لأربعة نفر)^{٩١}؛ ولم تستند إلى روايات شهود عيان، بل إلى رواة مجهولين لم يسمعوها مباشرة من المسيح عليه السلام، رروا عنهم بعد مرور عقود على وقوع الأحداث^{٩٢}، كما رروا عن تلك الأناجيل التي لم تعترف بها الكنيسة، ووصفتها بأنها غير القانونية (*APOCRYPHAL*)، والتي يربو عددها على المائة، بعضها تلخيص لبعض واقتباس، وبعضها لا يعرف محتواه، وبعضها الآخر ضاع في مرحلة الاضطهاد والتعذيب التي تعرض لها النصارى في عهد نيرون سنة ٦٤م^{٩٣}، وفي عهد تراجان ١٠٦م^{٩٤}، ثم في عهد ديسيوس (٢٤٩-٢٥١م)^{٩٥}، وفي عهد دقلديانوس سنة ٢٨٤م، حيث نال المسيحيون ما نالوا من ألوان التعذيب والحرق، وغير ذلك من فنون التعذيب. ومهما فيكن فلكل إنجيل من أناجيل الأبوكريفا

طابعه الخاص^{٩٦}، والذي غالباً ما يخالف الإنجيل الأربعة، مما جعل الكنيسة تعدها إنجيل مزورة غير قانونية، وقضت عليها بالحرق^{٩٧}.

٦- تتفق الدراسات المسيحية المعاصرة مع القاضي عبد الجبار حول وجود إنجيل أقوال، حوى أقوال السيد المسيح عليه السلام ووصاياه، كان ينقل مشافهة، ثم ظهرت كتابات عرفت الإنجيل، تنقل ما وصلها، (ذكر كل واحد ما حفظه من الإنجيل الأصلي، وما رووه عنه، وما تحدثت به النصارى عن المسيح عليه السلام، وكان فيهم البعض ممن يعرف أموراً كثيرة عن الإنجيل الحق)^{٩٨}، ودليل الدراسات المعاصرة وجود التماثل بين الإنجيل الثلاثة متى، مرقس، ولوقا في المعنى، والتقارب في الأسلوب، والتوافق في الاستشهاد بالعديد من أقوال السيد المسيح عليه السلام، كما يظهر من البيان [رقم ١]، وهو الأمر الذي ليس له تفسير سوى من التفسيرات الممكنة التالية: احتمال اعتمادها على نفس المصادر، واحتمال نقل بعضها من بعض، واحتمال الجمع بين الاحتمالين الآتيين، وهو قول أكثر الباحثين في هذا المجال^{٩٩}.

Mk	Lk	Mt	المواد
Mk	(%٥٠) Lkm	Mtm (%٩٠)	Mkm
البيانات	%٥٠		Mt∩Lk∩Mk

كما يظهر من المقارنة بين الإنجيل الأربعة القانونية أن كلا من متى ولوقا قد اعتمدا على سفر مرقس، بدليل التوافق في المواد المقتبسة من مرقس، والاختلاف فيما عدا ذلك^{١٠٠}، ودليل توظيف كل منهما لمواد منه؛ فقد وظف لوقا حوالي النصف (%٥٠) منه، بينما وظف متى من مواد حوالي تسعين بالمائة (%٥٠) بنفس الترتيب^{١٠١}. وحينما يختلف متى ولوقا فيما بينهما، فإن أحدهما يقتفي ترتيب مرقس^{١٠٢}. ثم ثلاثتها متى ومرقس ولوقا تتفق في مواد كثيرة تقارب الخمسين بالمائة (%٥٠)، مما يوحي أن مرقس هو الأول وهو المصدر^{١٠٣}، طالما ليس في إنجيل

مرقس ما يميزه عن متى ولوقا، فضلا عن أنه مختصر بالنسبة إليهما؛ لذلك فالأحرى أن يكون إنجيل مرقس هو الذي أثر في الإنجيلين الآخرين^{١٠٤}.

ومن جهة أخرى، فقد أثبتت المقارنة أن إنجيلي متى ولوقا متشابهان أيضا في الأجزاء الأخرى عدا ما سبق ذكره، سيما ما تعلق بأقوال وتعاليم المسيح عليه السلام^{١٠٥}. وبما أن المؤرخين يذكرون أن كلاً منهما قد كتب إنجيله منفصلاً عن الآخر، فقد استنتجوا أن الإنجيل الأصلي كان سفراً غير قصصي، حوى أقوال المسيح عليه السلام دون السير، يمكن تسميته باسم سفر الأقوال (*Gospel of Sayings*)؛ أي أقوال المسيح عليه السلام، ورمزوا له بحرف Q (من الألمانية Quelle، بمعنى الأون، أو المصدر). وهذا الإنجيل كان مستند كل من متى ولوقا في تدوين إنجيليهما^{١٠٦}. ويتعزز هذا الفرض بما روي أنه كان يوجد عند نصارى القدس إنجيل خاص، مدون بالعبرية يدعى بسفر النصارى^{١٠٧}، مما دعا إلى إعادة بناء إنجيل الأقوال مرة أخرى، استخراجاً من الإنجيلين؛ لما لم توجد نسخة عينية منه. ومهما يكن، فهذا الإشكال جعل الباحثين يقيمون نظريات حول مصادر هذا الاتفاق، بين قائل بنظرية المصدرين، وقائل بنظرية أولية متى، قائل بنظرية المصدرين المصححة، وغيرها^{١٠٨}.

ولقد تطورت دراسات الكتاب المقدس بالعثور على مخطوطات قمران (*Qumran*)

(*Scrolls*)^{١٠٩}، ومخطوطات نعيح حمادي (*Nag Hammadi Manuscripts*)^{١١٠} سنة ١٩٤٥م، وتقوى بهذه الأخيرة احتمال وجود إنجيل أصلي (Q)، لما عثر على إنجيل توماس (*Thomas Gospel*)، الذي دون في نفس الفترة التي دونت فيها الأناجيل القانونية. إنجيل مدون باللغة القبطية، حوى أقوالاً للسيد المسيح عليه السلام، ولم ترد فيه سيرته، كما هو معهود في الأناجيل القانونية والآبوكريفية اللاحقة، إذ ليس فيه إلا القليل من الحوار، وليس فيه أي إشارة إلى آلام المسيح عليه السلام ولاهوته. كما أنه يتفق في مضامينه مع إنجيل الأقوال (Q)، في حوالي أربعين بالمائة منها (٥٤.٠%)^{١١١}؛ مما يقوى فرضية وجود إنجيل أصل أول، قد يكون هو إنجيل المسيح عليه السلام.

٧- يتفق النقد المعاصر مع القاضي عبد الجبار على أن وجود إنجيل أول يسميه القاضي الإنجيل الحق، وبسميه النقد المعاصر بإنجيل الأقوال، ويرمزون له بحرف (Q)، و يفترضون أنه كان متداولاً بين أوائل النصارى، حوالي ٥٠ عاماً الأولى من القرن الأول^{١١٣}، أي قبل ظهور القديس بولس بلاهوته الجديد، ويتفقون مع القاضي على أن مضامينه تختلف عن مضامين الأنجيل الأربعة، إذ يظهر من أقوال المادة المستخرجة من إنجيل الأقوال (Q) أن لاهوتها يختلف عما تقرر في مجامع المسيحيين لاحقاً؛ فليس فيه تأليه ولا تثليث ولا تجسيد ولا فداء ولا صلب، وإنما هو المسيح عليه السلام عبد الله ورسوله إلى قومه، يذكركم بالله، ويدعوهم إلى توحيده وتزيهه و التمسك بالتوراة، والتوبة إليه^{١١٣}.

ومثل هذه الأبحاث كثيرة في كتب المسيحية الغربية ومواقعها، وتنهض دليلاً على وجود إنجيل أصلي مفقود، صارت تعرف بالإنجيل الضائع (*The Lost Sayings of Gospel Q*)^{١١٤}، وانظر إلى التسمية (إنجيل الأقوال) تلفيه نفس الوصف وظفه القاضي عبد الجبار. نقل منه كتبة يونانيين لا يعرفهم أحد، متى عاشوا ومتى ماتوا وما هي أسمائهم وغير ذلك من مجاهيل لاداعي لذكرها هنا^{١١٥}، وهذا ما يجعلنا نرى في دراسات القاضي عبد الجبار سبقاً في البحث ومجازاة فائقة للأبحاث الحديثة، لم يكن ليحقق ذلك لو لم يهتد بقبس من القرآن العظيم، وسبحان الله العظيم.

ومهما يكن، فإن القاضي عبد الجبار يؤكد أن إنجيل الأقوال هو أثارة من أقوال المسيح الأولى، يسميها بإنجيل المسيح عليه السلام. بينما النقد المعاصر يخالف في ذلك ويرى أنه لا وجود له، وهو أمر مازلت أستعربه كثيراً، وأرى فيه تحيزاً، لأنه قد ورد أكثر من عشرة مرات في الأنجيل القانونية أن السيد المسيح عليه السلام كان يبشر بالإنجيل^{١١٦}، فماهو هذا؟ أليس هذا دليل على وجود شيء يسمى إنجيل في حياة السيد المسيح عليه السلام، فقد مع مرور الزمن، مما يثبت أن هذه النصوص الإنجيلية تؤكد رأي القاضي عبد الجبار، وتبين حيف النقد المعاصر وتحيزه.

رابعاً: أسانيد الأناجيل

تنسب الأناجيل الأربعة إلى متى ومرقس ولوقا ويوحنا على التوالي، وتعد من أشهر الأناجيل التي كانت متداولة في العصر المسيحي الأول، والتي أبطلها مجمع نيقية عام ٣٢٥ م، برعاية الإمبراطور البيزنطي قسطنطين الكبير، حيث تقرر اعتماد هذه الأربعة فقط والاعتراف بقانونيتها (*Canonical Gospels*)، وإحراق الباقية وعدها غير القانونية (*Apocryphal Gospels*)^{١١٧}.

وقد خص القاضي دراسة الأسانيد الواصلة بين المسيح عليه السلام وبين النصارى في وقته بكبير عناية ونحت في ضوء منهجه التوثيقي، ووظفها كمدخل نقدي لها بوصفها معرفة تاريخية، ولذلك تعالج في نظره كما تعالج الأخبار، والتي لا يمكن أن تكون إلا متواترة أو آحاد: متواترة النقل، يرويهما جمع من العدول الثقات عن جمع مثلهم إلى المصدر، أو آحاد يرويه القليل من الرواة عن مثلهم. والمتواتر يفيد المعرفة بذاته، والآحاد لا يفيدها إلا إذا كان رواه ثقة وعدول^{١١٨}، كما أن المتواتر يفيد اليقين، بينما الآحاد لا يفيد إلا الظن فقط، ولذلك فهي في نظر القاضي عبد الجبار في لا يقبل فيها إلا المتواتر هي الأصول والعقائد خلافاً للمتواتر، أما غيرها من الفقهيات، فيقبل فيها المتواتر والآحاد الصحيح^{١١٩}.

ولذلك، فقد درس القاضي عبد الجبار احتمال كون الأناجيل متواترة أو آحاد، وتبين له أن علم النصارى بما ظني، فقد قال الله تعالى: ﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قُلْنَا لِلْمَسِيحِ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ، وَمَاتُوا وَهُمْ صَالِحُونَ وَلَكِنْ شَبَّهَهُمْ، وَإِنَّ الَّذِينَ ائْتَمَرُوا بِهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ، مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّمَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَوْلَهُمْ إِلَّا يَقِينًا^{١٢٠} . فليس ثمة يقين ولا سكون نفس^{١٢١}؛ أي أنه ليس لديهم علم بما يقولون، ولكنهم يظنون الظنون، فقد صدق بعضهم بعضاً عن حسن ظن؛ إذ قد تجتمع الجماعة الكبيرة، فتصدق المخير الواحد من طرق حسن الظن بخبره، فإن صدق فيما أخبر به كانوا صادقين، وإن لم يعلموا صدقه، وإن ظنوا أن اعتقادهم لذلك علم^{١٢٢}، ولا عبرة بادعائهم، وإنما العبرة بالبرهان، وهذا ما يشب به القاضي عبد الجبار صدق الرسول عليه السلام في حزمه بعدم علم النصارى بما يقولون؛ لأن (من

تأمل علم بعقله أن الأمر كما قال عليه السلام ، لا كما قالوا، لأن تلك الجماعات لو كانت شاهدت ذلك وعلمته لكان من لقيهم و سمع منهم في مثل حالهم في العلم بذلك، فكان كل من النصارى و اليهود وكل من سمع ذلك منهم عالم بذلك، فكنا نكون في مثل حالهم في العلم بذلك، ألا ترى أنه لما أخبرناهم بقتل حمزة وجعفر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم شاركونا في العلم بذلك، وصارت حالهم في ذلك مثل حالنا، فلما رجعنا إلى أنفسنا، لم نجدنا عالمين مع مخالطتهم، وكثرة سماعنا منهم، علمنا أنهم ليسوا بذلك عالمين، وأن اعتقادهم لذلك ليس بعلم، فهذا الدليل علمنا صحة دعواه عليه السلام وكذب دعواهم في أنهم بذلك عالمين^{١٢٣}. ويتبدى من هذا التحليل أن دعوى تواتر أسانيد الأناجيل هي باطلة في نظر القاضي عبد الجبار؛ لأنها قد تميزت بخصائص سنديّة، وهي:

- ١- أن عدم علمنا بوقوع ما يدكرون هو دليل على عدم تواتر صحة عقائدهم .
- ٢- أن عدم علم الأمم بما تذكره الأناجيل هو دليل على عدم صحتها .
- ٣- أن روايتها لم تتم تواترا .

ويربط القاضي عبد الجبار هنا بين عدم تواتر التعديل وعدم علمنا بذلك؛ كأن العلاقة بينهما علاقة سبب ومسبب، وليس ذلك بلازم، إذ قد توجد أخبار متواترة عند أمم لا تعلمها أمم أخرى، وأخبار واقع معين لا تنقل إلى واقع آخر، بدليل الحس والمشاهدة، وهذا لا يعني صحة تواتر الأناجيل؛ إذ بطلان الدليل لا يؤدي إلى بطلان المدلول. ولقد كان يكفي التأكيد على انقطاع الأسانيد، وعدم انتشار رواياتها. ومهما يكن، فقد أكد القاضي عبد الجبار على بطلان تواتر الأناجيل؛ لأنه (به) تُعلم بطلان دعاوي النصارى في ادعائهم قيام المسيح عليه السلام من قبره، وأنه عليه السلام أقام معهم بعد قيامه من قبره أربعين يوماً ثم صعد إلى السماء وهم يرونه^{١٢٤}.

ولما تأكد القاضي عبد الجبار أن احتمال رواية الأناجيل بالتواتر باطلة، انبرى ليحقق في احتمال كونها أخبار آحاد صحاح، بالنظر في الأسانيد ورواتها من ثلاث جهات متكاملة، كل واحدة تبنى على الأخرى؛ للوصول إلى الحكم على روايته وأهليته للرواية

وقبول شهادته؛ أولهما جهة العدالة، وثانيهما جهة الضبط؛ لأن الرواية أمر جليل ينبغي التحفظ فيه، ولا يقبل إلا المعروفين بالعدالة والضبط؛ أي (من احتسب الكاثر والكذب والمستحفات من المعاصي والمباحات)^{١٢٥}؛ والتأكد من أنه يتصف بالصفة التي تلزم صاحبها المحافظة على أوامر الدين ونواهيها، وأعراف المجتمع وعاداته وتقاليده، وهذا ما إلا بمعرفة هوية الراوي، وصدقه وأمانته في القول والأداء، (وإن كان لها ظاهر أن يعتمد عليها، وإلا لزم اختبارها)^{١٢٦}، بطريقة تزيد النفس اطمئنانا إلى أمانة المخبر وصدقه^{١٢٧}، وكل ما لا يخرج عن أن يكون أمانة^{١٢٨}.

وثالث الجهات المعتبرة في دراسة الأسانيد عند القاضي عبد الجبار هي الاتصال؛ (لأن من حدث عن غيره بما لا يعلم أنه قد سمع منه، إما على جملة، أو تفصيل فهو مقدم على قبيح لا يحل منه ذلك، كما لا يحل منه لو علمه كذباً)^{١٢٩}؛ ذلك أن السند رواة يروي بعضهم عن البعض بصيغ تحمل مختلفة، فيلزم التأكد من تحملهم المباشر، وعدم انقطاع أسانيدهم^{١٣٠}. وبتطبيق القاضي عبد الجبار لهذه المقاييس على الأناجيل، تبين له أن الكتاب الأربعة مجهولون والباحثون (لا يعلمون ولا يدرون منهم ولا معهم في ذلك إلا الدعوى فقط)^{١٣١}، ولا يمكن اعتمادهم؛ لأنهم غير معروف في الهوية، والراوي لا يعتد به ما لم تعرف هويته وروايته؛ لأن الرواية (وتمتزة سائر ما يجب أن يحتز الإنسان فيه؛ لأن من حدث عن غيره بما لا يعلم أنه قد سمع منه، إما على جملة، أو تفصيل فهو مقدم على قبيح لا يحل منه ذلك، كما لا يحل منه لو علمه كذباً)^{١٣٢}. ويخلص القاضي أن هؤلاء الرواة الأربعة لا يتوفرون على المقاييس الفنية التي تطلب في الراوي، والتي يلخصها البيان أدناه|رقم ٢|. ولذلك فلا يجوز أن ندين بروايتهم للأناجيل، ولأنهم مجاهيل^{١٣٣}. لقد تعامل القاضي عبد الجبار مع الأناجيل على أنها معرفة خيرية، متن وسند في الآن ذاته، وهذا ما يستوجب تتبع الاتصال والانقطاع، وتبع المخالفات والشواهد والاعتبار وتوثيق رواة الخبر، حتى يمكن الحكم على الخبر. ولم يلبث أن ظهر له بالتطبيق أن الأناجيل منقطعة الأسانيد بين التلامذة الأربعة والمسيح عليه السلام، لما تأكد أنه لا يعرف للتلامذة الأربعة تلمذ على يد المسيح عليه السلام، ولا عن الذين رأوه وأخذوا عنه، ولا يعرف لهم إسناده، مما يجعل روايتهم منقطعة،

ودليله، أن لوقا قال: (مخاطبا الذي عمل له إنجيله، وهو آخر ما كتب من الأربعة): (عرفت رغبتك في الخير والعلم والأدب فعلمت هذا الإنجيل لمعرفتي ولأني كنت قريبا إلى الذين خدموا الكلمة ورأوها)^{١٣٤}، فيوظف هذا النص ليستتج أمرين: أولهما: أنه رأى من رأى المسيح عليه السلام، وثانيهما: أنه لم ير المسيح عليه السلام^{١٣٥}، ومع ذلك فقد ذكر أن إنجيله أولى من إنجيل غيره، ومع ذلك، فقد صرح بأنه لم ير المسيح عليه السلام، مما يدل على أن كتاب الأناجيل الآخرين لم يروا المسيح عليه السلام، وهو البرهان في نظر القاضي عبد الجبار على هدم ثبوت سماعتهم وبالتالي اتصال أسانيدهم.

ولما كان الرواة مجهولي الهوية، مجهولي الحال، أسانيدهم منقطعة، فلا جرم أن حكم عليها بالانقطاع و بالترك. ويمكننا تلخيص نتائجه دراسته لأسانيد الأناجيل في الجدول التالي:

السند	الاتصال	التحصيل	الرواة	
مشترك	منقطع	مجهول	مجاهيل	مبنى
	منقطع	مجهول	محدث	مرفس
	منقطع	مجهول	مجاهيل	لوقا
	منقطع	مجهول	مجاهيل	يوحنا

البيان رقم ٢

إن دراسة أسانيد الأناجيل معيار نقدي احتكم إليه القاضي عبد الجبار في تقييم سلوك الراوي وسيرته الأخلاقية الدينية والروائية، وتحديد مدى الاطمئنان لروايته، آخذًا بعين التقدير كلا من الدين، والأخلاق، والأعراف معا. وهذا ما يميزه عن النقد الغربي المعاصر للكتاب المقدس، الذي اعتمد في نقد الروايات على نقد سماه نقداً خارجياً^{١٣٦}، وهو بذلك يرفض ما يعول علماء الكتاب المقدس المعاصرين عليه من روايات مجاهيل، ووجادات عثروا عليها^{١٣٧}، ليصيروا منها شاهداً نقدياً، له اليد الطولى في الحكم على صحة الكتاب ونقده^{١٣٨}، وأنى لهم ذلك؟

ويظهر من تتبع طريقة تحييل القاضي عبد الخبار أنه قد استهمم منتهج علوم الحديث في تأسيس رؤيته النقدية للأناجيل الأربعة، وتحيل ما اعتمده الصارى كحجة لقبول الأناجيل وتصحيحها، وهذا ما يثبت أن لعلوم الحديث مجالات تطبيقية أخرى غير المشهورة، مازالت لم تكشف خد الآن.

وما توصل إليه القاضي عبد الخبار ليسا بعيدا عما قرره الخدثون من السقاد في هذا المجال، سيما بريس ماتزغر (Bruce Metzger)^{١٣٩}، وباري سميث (Barry D. Smith)^{١٤٠}. الذين يؤكدون أن كتاب الأناجيل الأربعة مجهولون^{١٤١}. وكذا أعلام ندوة السيد المسيح (Jesus Seminar)، والذين يزيد عددهم عن المائتين والثمانين^{١٤٢}، وغيرهم ممن تبينوا أنه لا يمكن التأكد من صحة ستة محتويات العهد الخديد إلى مؤلفيها. باستثناء رسائل القديس بولس. أما الأناجيل فهي في نظرهم كانت متداولة مجهولة المؤلف، وبقيت كذلك إلى حوالي العام ١٠٠٠ م؛ يتناقضها الناس مع أسفار كثيرة أخرى. ولم يكن ذلك غريبا، فقد كانت جهالة المؤلف في ذلك العصر دليلا على الرفعة والموثوقية والمعرفة، فتكتب الأسفار والرسائل وتنسب إلى شخصيات موقرة كالأنبياء والرسول، دون أن يعد ذلك عشا في نظرهم أو تدليسا؛ ولذلك قالوا "الإنجيل المنسوب إلى لوقا" ولم يقولوا "إنجيل لوقا"، وقالوا "الإنجيل المنسوب إلى متى"، ولم يقولوا "إنجيل متى"، وهكذا دواليك مع باقي الأناجيل^{١٤٣}، فليست النسبة سوى اسم احتير لتعيين الإنجيل الذي يشار إليه، وترويح له في السوق. دون اعتقاد أن مؤلفه هو ذلك الشخص بعينه^{١٤٤}.

كما كان شائعا بين مؤلفي الأناجيل اقتباس نصوص من الترجمة السبعينية اليونانية للعهد القديم، وإعادة كتابتها، وصياغتها وتعديل أجزاء منها. وتحديث النصوص اليهودية القديمة، وإدراجها ضمن نصوص الأسفار المسيحية، لتصير دليلا على صحة المعتقاد، وبرهاننا على تحقق نبوءة معينة ومطابقتها لأحداث عصرهم، فيبدو العهد الخديد تحقيقا لنبوءات العهد القديم^{١٤٥}. ولذلك من العث أن تقرأ الأسفار القصصية كتاريخ واقعي صحيح^{١٤٦}.

ومهما يكن، فقد حاولت هذه الأنجيل أن تنقل كلمة السيد المسيح عليه السلام . من ذاكرة من نقلوها إلى اليونانية المكتوبة مشافهة بعد ارتفاع السيد المسيح عليه السلام ، ولذلك فما نسي منها أو تغير وتبدل، وما حرف وأضيف إليها في عملية الترجمة، لن يعرف إلى الأبد، ما سمح نساخها لأنفسهم بأمر كثيرة ما كان ينبغي أن يفعلوها، فعنقوا ووقفوا وقربوا بين مختلف روايات الأنجيل، سيما في الأحداث المتعارضة، فكان الإنجيل الأصلي يتغير ويعدل المرة بعد الأخرى^{١٤٧} ؛ وهذا ما أقره القديس أوريجون (Origen) (١٨٥-٢٥٥) في وقته، فقد ذكر أن مخطوطات الكتاب المقدس كانت تتعرض للتفتيح والتعديل والإضافة والحذف، لئلا تناسب أهواء ومعتقدات مصححيها^{١٤٨} ؛ ولذلك فإن إطلاق وصف كلام الله على الأنجيل باعتباره وحياً، ليس إلا من قبيل الأماني بتعبير العلامة فانك (Fink)^{١٤٩}.

وماتوصل إليه هؤلاء النقاد المعاصرون لا يكاد يختلف عما قرره القاضي عبد الجبار من قبل؛ فالمسيح عليه السلام لم يكتب الأنجيل الأربعة، ولم يكتب غيرها، كما لم يكتبها حواريوه، وإنما هي جهد إنساني لا أكثر، تبلور عبر مراحل زمنية متعاقبة، وعوامل سياسية لتفرض الأنجيل أربعة. كما أن النقد المعاصر يوافق القاضي عبد الجبار بخصوص وجود إنجيل أصلي، ولكن اختلف في تحديده، فقد سماه القاضي عبد الجبار بالإنجيل الحق، وسماه النقد الحديث بإنجيل (Q)، واختيار القاضي عبد الجبار أرجح، إذ من المعروف أن المسيح عليه السلام كان يعظ الناس، ويكرز في الناس بالبشرى، ويسمونها إنجيلاً^{١٥٠}، كما سماه القرآن، فالأحدر أن تسميته بذلك؛ ويشهد لذلك اتفاق الأنجيل الأربعة، بل وغيرها في نسبة العديد من الخطب إلى المسيح عليه السلام؛ مما يدل على وجود مصدر مشترك، قد يكون هو الإنجيل الأصل، بله إنجيل المسيح، عنيه السلام الذي أحر عنه رب العالمين.

رابعاً: محتوى الأناجيل

استعرضنا في المباحث السابقة تحليلات ونقد عبد الجبار لرواة الأناجيل، أما الآن فحاول الكشف عن نقده لمحتوى الأناجيل، فالتقد العلمي لا يكتمل إلا بنقد خارجي للرواة، ونقد داخلي لمحتويات و مضامين النصوص، فنتج عن ذلك معرفة شمولية بالرواية.

لقد شرح القاضي كيفية تكون المحتوى التاريخي للأناجيل، وبين أن النصراني بعد فقدهم الإنجيل الأصلي اجتمعوا و(تقرر رأيهم على أن ينشئوا إنجيلاً، وقالوا إنما التوراة موالد الأنبياء و تواريخ أعمارهم فبنى الإنجيل على ذلك، و يذكر كل واحد منا ما حفظه من ألفاظ الإنجيل ومما تحدث به النصراني عن المسيح، فكتب قوم إنجيلاً، ثم أتى من بعدهم قوم فكتبوا إنجيلاً، فكتبوا عدة أناجيل)^{١٥١}. وهذا ما بين كيف حل الإنجيل الشفهي محل الإنجيل الأصلي، بعد أن ضاع وصار أقوالاً متناثرة، ولم يلبث أن جد الأتباع من بعد في جمعها وتدوينها من جديد. لتحل الأناجيل البديلة بدل الإنجيل الضائع، متخذة التوراة نموذجاً يحتذى به في التأليف، فلما كانت التوراة تذكر أخبار الأسياء، فقد جعلوا الإنجيل ذكراً لأخبار المسيح عليه السلام^{١٥٢}.

ولأنه في محاولة القاضي للتوفيق بين المفاهيم القرآنية المثبتة لوجود إنجيل منزل، وبين نظرية البحث الميداني والمفترضة لوجود إنجيل أصلي، بما يكشف عن نسقه الابستمولوجي ومنهجية تعامله مع قضية التفسير المنهجي التاريخي، كما لا تخفى محاولته في البحث عن سند معرفي وتطبيقي في الآن ذاته لنظرية تحريف الكتب المقدسة الواردة في القرآن الكريم، ليثبت وجود بعد بشري في كتب النصراني المقدسة.

ولقد بين القاضي عبد الجبار أن الأناجيل الحالية، قد تبلورت بفعل بشري عبر مراحل زمنية معينة، بفعل النقل، والتلخيص، والتأويل، وعنهما تكونت النصوص القانونية الأربعة، ولذلك فيها(من الخيال والباطل والسخف والكذب الظاهر والتناقض البين شيء كثير)^{١٥٣}، وبناء على هذا النص فإن الأناجيل قد تميزت بخصائص، وهي:
(١)الباطل(٢)السخف والخيال(٣)الكذب الظاهر(٤)التناقض البين، وسأحاول التمثيل على كل ذلك من ردود القاضي عبد الجبار، كمايلي:

١- الباطل: كما في نسبتهم المسيح عليه السلام ليوسف النجار، يقول: (والتصارى توافق المسلمين أن المسيح ولد من غير ذكر، ثم يقولون في أناجيلهم: إن يوسف النجار زوج مريم أم المسيح، ورجل مريم، وأبو المسيح، وإنه كان يدعى بذلك، ويعرف به غير متناكر بينهم، وأنه كان له إخوة وأخوات)^{١٥٤}، فالقاضي يستنكر هنا جمع التصارى بين الاعتقاد أن المسيح عليه السلام قد ولد من غير ذكر، ونسبته ليوسف النجار، وادعائها أن له إخوة وأخوات، ثم تراهم بعد ذلك يستنكرون أقام اليهود مريم بالفاحشة، وسبهم المسيح عليه السلام بابن الفاحشة. يقول القاضي عبد الجبار: (وفي أناجيلهم وأخبارهم أنه لما طلب جاءت أمه مريم، ومعها أولادها يعقوب وشمعون وبهودا، فوقفوا حذاءه، فقال لنا وهو على الخشبة: خذي أولادك وانصري، فما الذي بعد هذا البيان أن مريم ولدت بعد المسيح من يوسف النجار هؤلاء الجماعة، وكانوا إخوة المسيح من أمه، فأى فضيحة تكون أبشع من هذا؟)^{١٥٥}، فذلك من الباطل الذي لا يقال على الأنبياء.

٢- السخف والمحال: يقول في ذلك: (وقالوا: وقد وصفوا صنيع اليهود بالمسيح: إنهم لظموا الإله، وضربوه على رأسه^{١٥٦}، وعجب لإله يضرب على رأسه، وتعالوا فانظروا إلى الإله ينظم ويضرب على رأسه)^{١٥٧}. فالتصارى تصف الرب عز وجل بما فيه سخرية، ولا تعطي الربوبية حقها من التمجيد والتزيه، ولا تفرق بين الربوبية والإنسانية، تعالی الله عما يقولون علوا كبيرا.

٣- الكذب الظاهر: ويظهر ذلك من خلال الأمثلة التالية:

- ١- ما يروى أن المسيح قاله في صلواته: (يا أبانا الذي في السماء، تقلس اسمك)^{١٥٨}.
- ٢- وقد ورد في الإنجيل أنه قال: (ابن البشر هو رب السبت)^{١٥٩}.
- ٣- كما يروى عنه عليه السلام أنه قال: (أنا بآي، وأبي بي، ولا يعرف أحد الآب إلا الابن، والابن لا يعرفه إلا الآب، وإنك إله بي، وأنا بك)^{١٦٠}.

ويرد القاضي عبد الجبار عنى ثلاثهما: (ليس المسيح أول من كذب عليه) ^{١٦١}، وبالتالي يرفض كل استدلال إخباري على التثليث والأقانيم.

٤- التناقض البين: يقول في ذلك: (ومن عجيب أمر النصارى، أن أصحاب الأناجيل الأربعة قد قصدوا إلى ذكر نسب يوسف النجار خاصة، وليس في ذلك نسب للمسيح، إذ كان مولوداً من غير ذكر، وإنما يتصل نسبه إلى سليمان بن داوود عليهما السلام من قبل أمه لا من قبل أحد من الرجال، وهذا تخليط بين، وجهل ظاهر، ولذلك وجد اليهود السيل إلى الطعن على المسيح) ^{١٦٢}، ويبدو أن هذه الملاحظة هي استمرار نقدي لما ورد في قوله عز وجل: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانُوا مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ ^{١٦٣}؛ إذ وجود الاختلاف دليل قاطع على أنه ليس من عند الله عز وجل، وبرهان عنى أن يد التحريف قد عبثت به. ولم يهتم القاضي عبد الجبار هنا بإيراد الأئمة الكثيرة التي تثبت الاختلاف رغم كثرتها، ويبدو أن سبب ذلك عدم مناسبة المقام؛ طالما أنه يصير إلى الإبانة عن مخالفة النصارى للمسيح عليه السلام في الأصول والفروع ^{١٦٤}.

والخلاصة أن القاضي عبد الجبار قد رفض الاحتجاج بالأناجيل أصلاً، إذ أن أسانيدها لم تبلغ درجة التوثيق، ومضامينها يستحيل عقلاً أن تكون من الله، لأن التناقض من صفات الفكر البشري، ولا يمكن بأي حال أن يقع في الوحي الإلهي، لأنه يوحى بالجهل والعجز والكذب وهي صفات يتزده عنها الرب عز وجل. وهي نتيجة أقرها النقد العنمي المعاصر، أم تسمع أنه قد صدر سنة ١٩٩٣ م في أمريكا طبعة جديدة لأسفار العهد الجديد الأربعة المعتمدة مضافاً إليها سفر توما الذي اكتشف في نجع حمادي بمصر عام ١٩٤٥ م، وأطلقوا على اسمها اسم طبعة العنماء (*Scholars Version*)، ويرمز لها بالرمز (*SV*)، ولقد اشترك في تحقيقها أكثر من مائتين من كبار العنماء ودكاترة اللاهوت من أساتذة الجامعات بأمريكا، وأطلقوا على تجمعهم اسم ندوة عيسى (*The Jesus Seminar*)، وقرر محققو هذه الطبعة أن ٨٢ بالمائة من الكلام المنسوب إلى عيسى في الأسفار غير صحيح ^{١٦٥}.

خامساً: نتائج الدراسة

يمكن تلخيص نتائج البحث فيما يلي:

١- تبين أن القاضي عبد الحبار قد استنهم النص القرآني المبجل، فصوره موجّهات بحث، ولذلك تراه يركز في المقام الأول على الموضوعات التي بسطها الذكر الحكيم حول الأديان الأديان، أو الموضوعات التي تنازعه فيها الأديان الأخرى، كالتوحيد، والتزيه، والتحريف، وغيرها.

٢- نأكد لنا من كل ما سبق أن منهج المنكمن سيم من ناحية المنهجية، أمين من ناحية الموضوعية باعتماده انقيم المعرفية، أصيل باستنهام الآيات القرآنية، نقدي بسنوكه الطرق النقدية، استطاع أن يجمع بين قيمة الإيمان المعيارية ومفاهيمه الإسلامية والدراسة النقدية في بناء منهجي واحد قوي، يقوم القرآن الكريم بدور كبير في توجيه شراع نقده، وتخفيفه على دراسة مواضع معينة كالتحريف والشرك والتوحيد، وتوجيه نظره إلى أسئلة حذرة بالإثارة وقضايا قيمة بالمساءلة، ولم يثبت أن قام القاضي عبد الحبار بالتحقق منها، وهذا ما ثبت حصل من يرى أن القرآن كان عائقاً لهم، ويكشف أنه لم يخر نصوصهم ولم يعرف حقيقتهم. ولذلك نوصي بضرورة مراجعة نصوص القرآن وإشاراته وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم في كل ما له صلة بالأديان، واتخاذها كنماذج بحث، وكفروض دراسة، ولن يتوانى البرهان عن المنحاق بعد أن سبق العلم الإلهي بالبيان.

٣- وظف القاضي عبد الحبار مفاهيم الوحي كفرضيات بحث، فتراه يخلل ما ذكره القرآن حول التحريف مثلاً، ليحعل منه نموذج نقد، يبحث له عن كل المناهج الطرق النقدية التي تؤكد أو تدحضه، وقد يعجب الواحد منا كيف يستحق كتاب رب العالمين! أقول إن من يقن قلبه أن القرآن كتاب رب العالمين، فن يخاف من الامتحان، سيما والقرآن الكريم قد تحدى بالنقض، وهذا ما يجعل لدرس علم الأديان علاقة وطيدة

بدرس القرآن وإعجازه، لتصير مقارنة الأديان من مناهج دراسة الإعجاز. وبهذه الطريقة استطاع القاضي عبد الجبار الجمع بين مقررات الإيمان ومتطلبات البحث العلمي.

٤- تأكد لدينا أن القاضي عبد الجبار قد طور نظرية كاملة حول منهج نقد الكتب المقدسة، ، للتحقق من توثيق الكتاب المقدس، ولامتحان النماذج المستلهمة من النص القرآني ميدانيا، وقد بينت المقارنة أنها مجتلبة من علوم الحديث، فالمصطلحات النقدية واحدة، والروى النقدية متماثلة، وهذا ما يكشف عن بعد تطبيقي لأئمتنا المحسدين، وأفضاهم على مناهج العلوم، لم يهتم بعد بالكشف عنها.

٥- تبين أن القاضي عبد الجبار قد التزم بقواعد منهجه في نقد الكتب المقدسة، فدرس الأناجيل وبقها، والتزم بما ترسخ عنده من قواعد نقدية، وهذا ما تبثت موضوعيته، وبعده عن التحيز، وتجنبه إسقاط المفاهيم، ما بيكت واردنورغ (Jacques Waardengurg) وغي مونو (Guy Monnot) ونقدتهما لجهود المتكلمين في دراسة الأديان عموما والمسيحية خصوصا، ويثبت خطئهما كما أشرنا في المقدمة. ولا يهمننا هنا صحة القواعد، بقدر ما يهمننا التزامه بما اشترط على نفسه، وتلك سنة المناهج وكتابة البحوث، ولا يعنى هذا أننا نشك في ما اقترحه من قواعد، فقد بلغ من الكمال مبلغا.

٦- اتضح أن هناك نظريات كثيرة، يقطن باحثون معاصرون أنها سبق للفكر الغربي المعاصر، هي في حقيقتها اكتشاف للمتكلمين من قبل، كنظرية إنجيل الأقوال (Gospel of Savings)، ونظرية الأناجيل المتشابهة (Synoptic Gospels)، ونظرية جهالة أصل الأناجيل الأربعة، ونظرية التطور المتعاقب للأناجيل الأربعة، فلكل أصول في القاضي عبد الجبار، تؤكد سبقه العلمي وغوره النقدي.

٧- مازالت جهود علماء الكلام تحتاج مزيد من الدراسة والتحليل منتظناها وأبنتها المنهجية وضرفها النقدية، وقد تبين في وجود العديد من المناهج في دراسة المسيحية والأديان، مازالت تحتاج تبعا وتحجيلا. ولم لا تطويرا في ضوء العنود المعاصرة، إذا رمنا تأجيلا عنميا لدراسة الأديان من منظور إسلامي؟ ومثل ذلك فيعمل العامنون.

٨- إن التوافق بين النقد الكلامي والنقد العلمي المعاصر للدليل على موضوعية المتكلمين ونقديتهم يقوم في وجه دعوى المستشرقين عدم موضوعية المتكلمين، وإلا فكيف يصلوا إلى النتائج نفسها التي يقول بها النقد المسيحي المعاصر؟! إننا لوفرقنا بينهما في الحكم، لكننا متحكمين وليس هذا من العلم في شيء.

٩- يقول القاضي عبد الجبار: إن الرسول صلى الله عليه وسلم وجد أمماً (من كانوا قبله يدعون التحقيق بهذا الرجل، وهم على منهاجه وطرائقه، فلو كان متقولاً- في ادعائه تحريف الأنجيل- لتهيب الإقدام على ذلك، وكان لا يأمن أن يكون القوم الذين سبقوه في الزمان، وتحققوا بهذا الرجل قد صدقوا عليه، وأنهم أتباعه، فلا يأمن أن يظهر كذبه، بينما وقد ادعى الصدق والنبوة والرسالة على أهل الأرض كلها)^{١٦٦}. والله، إن ما ذكره القاضي عبد الجبار حول إعجاز النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم والقرآن في مسائل المسيحيات بلجدير بالتأمل!! كيف يمكن أن تكون نتائج الدراسات النقدية المعاصرة، وما أوتيت من قوة علمية، ومهارات مختلفة، ولغات متعددة، متفقة مع أقوال مع رجل أمي وجد قبل عشرات القرون؟؟؟ انظر بعينك في أعمال ندوة السيد المسيح (*Jesus Seminar*)، لترى الحقيقة ماثلة، ٢٨٠ عالماً من خيرة علماء هذه الدنيا في مجال المسيحيات من مختلف التخصصات^{١٦٧}، وظفوا أحدث ما توصلت إليه البرديات والكشوف الأثرية، وأحدث الترجمات الجديدة، واستلهموا أدق ما حادت به العلوم والمناهج، فكانت نتيجتهم من نتيجة القرآن، الذي أنزل على رجل أمي، لم يؤت ما أوتي هؤلاء، لا يعرف لغات، وليس لديه مترجمين، ولا مخطوطات، ولم تكتشف بعد الأثرية التي هزت درس الكتاب المقدس، ألا يحتاج هذا وقفة تأمل؟ كيف توصل إلى نفس النتائج؟ أمي في قرية نائية قبل عشرات القرون يصل إلى النتائج نفسها التي توصل أكبر علماء اللاهوت المسيحي في هذا العصر؟ إن في ذلك لعلبة لمن أراد أن يذكر. والله الموفق.

الهوامش

^١ راجع قائمة الكتب الصائفة التي اهتمت بالرد على التصاري في: عبد الخيد السوي، *الفكر الإسلامي في الرد على التصاري والخرافات* - تونس: المؤسسة الوطنية لكتاب، ١٩٨٦م. تحت حفيظ التات الثاني لتعريف بالردود الإسلامية على التصاري، والكتاب مهم لولا ما فيه من عمر غير مؤسس بالقرائن الإسلامية.

^٢ من أهم الأعمال التي نبوت لفتح في جهود التكمين في دراسة الأديان ما يلي:

See: Guy Monnot, *Islam et Religions* (Paris: Maison noeuve, 1986), p253.
and Waardengurg Jacques (editor), *Muslim Perception of other Religions : A Historical Survey* (New York : Oxford University Press, 1999).

سيما الكتاب التالي، فقد خصص في تشييد ما ذكرنا من قه واشتراك في نواحه دراسات المفكرين المسلمين.

والمدح في عديتها، ومع ذلك، يتجه أحد من الناحين بسع حطه وطروحاته.

^٣ راجع بخصوص القاضي عبد الجبار، ترجمته وجهوده: عبد الحكيم فرحات، *منهج القاضي عبد الجبار في دراسة الأديان* (قسنطينة: جامعة الأمير عبد القادر، ٢٠٠٣)، وعبد الكريم عثمان، *قاضي القضاة عبد الجبار المعتزلي* (بيروت: دار العربية للطباعة والنشر، ١٩٦٧م)، وعبد الستار الراوي، *العقل والحرية - دراسة في فكر القاضي عبد الجبار المعتزلي*، ط١ (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٠م).

^٤ القاضي عبد الجبار، تبييت دلائل النبوة، نج. عبد الكريم عثمان (بيروت: دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٦٦م)، ج١، ص ١٩٨.

^٥ المصدر السابق.

^٦ المصدر السابق.

^٧ المصدر السابق.

^٨ المصدر السابق، ص ٩٢.

^٩ المصدر السابق، ص ١٩٨.

^{١٠} المصدر السابق، ص ٩٠-١٢٠.

^{١١} القاضي عبد الجبار، *المغني*، تحقيق بإشراف صه حسين (القاهرة: الهيئة المصرية العامة، ١٩٦٦م)، ج ١٥، ص ٣٤١.

^{١٢} المصدر السابق.

^{١٣} المصدر السابق.

^{١٤} المصدر السابق، ج ١٥، ص ٣٤١.

^{١٥} المصدر السابق.

^{١٦} المصدر السابق.

^{١٧} أبو الحسين المعتزلي، *المعتمد في أصول الفقه* (بيروت: دار الكتب العلمية، بدون)، ج ٢، ص ١٣٤.

^{١٨} المصدر السابق.

^{١٩} المصدر السابق.

^{٢٠} القاضي عبد الجبار، *المغني*، ج ١٥، ص ٣٤١.

^{٢١} المصدر السابق، ج ١١، ص ٣٨٥.

^{٢٢} المصدر السابق.

- ٢٣ القاضي عبد الحار، فضل الاعتزال، تحقيق مؤيد سعد، ط٢، (بحران) المؤسسة الوطنية للكتاب-تونس، ط١، الموسية ١٩٩٢م)، ص ١٩٤.
- ٢٤ أبو الحسين المغربي، المعتمد في أصول الفقه، ج ٢، ص ١٣٦.
- ٢٥ القاضي عبد الحار، فضل الاعتزال، ص ١٩٥.
- ٢٦ أبو الحسين المغربي، المعتمد في أصول الفقه، ج ٢، ص ١٣٦.
- ٢٧ القاضي عبد الحار، فضل الاعتزال، ص ١٥١.
- ٢٨ عبد الحار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٤.
- ٢٩ القاضي عبد الجبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٥، و أيضاً: فضل الاعتزال، ص ١٩٤.
- ٣٠ القاضي عبد الجبار، فضل الاعتزال، ص ١٩٤، بتصرف بسيط اقتضاها السياق.
- ٣١ القاضي عبد الجبار، فضل الاعتزال، ص ١٩٤، بتصرف بسيط اقتضاها السياق.
- ٣٢ المصدر السابق.
- ٣٣ البصري، المعتمد في أصول الفقه، ج ٢، ص ٧٨.
- ٣٤ القاضي عبد الجبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ٢٢٠.
- ٣٥ راجع العنصر السابق.
- ٣٦ البصري، المعتمد في أصول الفقه، ج ٢، ص ٨٠.
- ٣٧ عبد الحار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٤.
- ٣٨ المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٤-١٥٥.
- ٣٩ المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٣.
- ٤٠ المصدر السابق.
- ٤١ المصدر السابق.
- ٤٢ المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٤.
- ٤٣ مرقس ١: ١٥.
- ٤٤ ورد هذا الإنجيل في الأصول اليونانية اثني عشر مرة، ومواقعها كالأتي: مرقس (١: ١٥) ورومية (١: ٩، ١٠، ١٦) و١كو (٩: ١٢، ١٨) و٢كو (٨: ١٨، ١٠، ١٤) وفيلبي (٤: ٣) و١ تسالوكي (٣: ٢) و٢ تسالوكي (١: ٨)، و٢ تيموثس (١: ٨) و١ بطرس (٤: ١٧).
- ٤٥ المصدر السابق.

^{٤٦} Metzger M. Bruce, *Early Versions of the New Testament* (Oxford:

Clarendon Press, ١٩٧٧), pp ٢٥٧-٢٥٨.

^{٤٧} تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٤، عبد الجبار،

^{٤٨} راجع بخصوص الإنجيل المتوافقة:

Mouton-Villars/GautierLouis Frey, *Analyse ordinale des evangiles Synoptiques* (Paris: EPIHE, ١٩٧٢).

Bultman Rudolph, *History of the synoptic Tradition* (Massachusetts: Henrickson Publishers, inc, ١٩٦٣).

Goodaere Mark, *The Synoptic Problem, a way through the Maze* (New York - London: Shieffield Academic Press, ٢٠٠١); Piper A. Roland (editor), *The Gospel Behind the Gospels, Current studies on Q* (Leiden: E.J. Brill, ١٩٩٥).

^{٤٩} www.mindspring.com/~scarlson/synopt (٣٠/٠٧/٢٠٠٨).

- ٥٠ المصدر السابق، ١٩٨، و الشرفي، الفكر الإسلامي في الرد على النصارى، ص ٤٢٧-٤٢٨.
- ٥١ عبد الحمار، تثبت دلائل النبوة، ج ١، ١١١.
- ٥٢ المصدر السابق، ج ١، ص ٩٤.
- ٥٣ المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٢.
- ٥٤ المصدر السابق، ص ١٥٢-١٥٣.
- ٥٥ المصدر السابق، ص ١٥٤.
- ٥٦ المصدر السابق، ص ١٥٣.
- ٥٧ المصدر السابق.
- ٥٨ المصدر السابق، ص ١٥٢.
- ٥٩ المصدر السابق.
- ٦٠ المصدر السابق.
- ٦١ المصدر السابق، ص ١٥٢-١٥٣.
- ٦٢ المصدر السابق، ص ١٥٣.
- ٦٣ المصدر السابق.
- ٦٤ المصدر السابق.
- ٦٥ المصدر السابق.
- ٦٦ المصدر السابق.
- ٦٧ المصدر السابق.
- ٦٨ المصدر السابق.
- ٦٩ المصدر السابق، ص ١٥٥.
- ٧٠ المصدر السابق.
- ٧١ جني بيزر، نشأة المسيحية وتطورها (بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٨٦ م)، ص ٢٦-٢٧.
- ٧٢ مقي، ٢٢٠٤-٢٥.
- ٧٣ ورد هذا الإحس في الأصور اليونانية التي عشر مرة، ومواقعها كالتالي: مرقس (١: ١٥) ورومية (١: ٩-١٠: ١٠).
- ١٦) و١٦كو (٩: ١٢-١٨) و٢كو (٨: ١٨) و١٠كو (١٤: ١٤) و١٤كو (٣: ٣) و٢كو (٣: ٣) و١٠كو (١: ١).
- ١٨) و٢كو (١: ٨) و١٧كو (٤: ١٧).
- ٧٤ القاضي عبد الحمار، تثبت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٢.
- ٧٥ المصدر السابق.
- ٧٦ المصدر السابق، ص ١٥٢-١٥٤.

^{٧٧} Bouamama, *La Littérature Polemique Musulmane contre le Christianisme*, pp. ٢٢٦-٢٢٩.

^{٧٨} Leon Dufour, "les Evgangiles", in *Encyclopedie Universalis* (Paris: E.U., ١٩٨٨), pp. ٨١٨ Piper. *The Gospel Behind the Gospels, Current studies on Q*, ٩٧-١١٧.

^{٧٩} Dufour, *les Evgangiles*, p. ٨١٩.

^{٨٠} Ibid.

^{٨١} Ibid, p. ٨١٨.

^{٨٢} Ibid, p. ٨١٩.

^{٨٣} Goodacre, *The synoptic Problem, a way through the Maze*, pp. ١٣-٣٣.

٨٤ جني بيزر، نشأة المسيحية وتطورها، ص ٢٦-٢٧.

٨٥ المصدر السابق، ٢٧

٨٦ المصدر السابق.

٨٧ المصدر السابق.

٨٨ Piper, *The Gospel Behind the Gospels. Current studies on Q*, pp. ٩٧-١١٧

٨٩ Dufour, *les Evangelies*, p. ٨١٩.

٩٠ القاضي عبد الجبار. تبييت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٣.

٩١ المصدر السابق.

٩٢ Funk robert, *The Five gospels the Search for the authentic Words of Jesus* (New York Macmillan Publishing company, ١٩٩٧), p. ١٦.

٩٣ يعقوب رفلة، تاريخ الإمة القبطية، (مصر: درا الكتب، دت)، ج ١، ص ١٠٤-١٠٧.

٩٤ المصدر السابق.

٩٥ المصدر السابق.

٩٦ Dufour, *les evangiles*, ٨١٩.

٩٧ Ibid.

٩٨ المصدر السابق، ص ١٥٣.

٩٩ Howard Clark Kee and others, *The Cambridge Companion to the Bible* (Cambridge: Cambridge University Press, ١٩٩٩), pp. ٤٤٨-٤٤٩.

١٠٠ Funk, *The Five gospels the Search for the authentic Words of Jesus*,

p. ١٦.

١٠١ Ibid.

١٠٢ Ibid.

١٠٣ Ibid, p. ١١.

١٠٤ Ibid.

١٠٥ Ibid.

١٠٦ Ibid.

١٠٧ Robert Eissenman, *James The brother of Jesus* (US: Penguin Classics, ١٩٨٩), p. ٢٤٩.

١٠٨ Funk, *The Five Gospels*, p. ١٠.

١٠٩

<http://www.ibiblio.org/expo/deadsea.scrolls.exhibit/Library/library.html> (١/٠٢/٢٠٠٨).

١١٠ <http://www.webcom.com/gnosis/naghamm/nhl.html> (١/٠٢/٢٠٠٨)

تجدد في كل المجموعه باللغة الإنجليزية، ودراسات حوثية.

١١١ Funk Robert, *Honest To Jesus, The Jesus Seminar* (USA: Haper San Frnsisco, ١٩٩٦), ٧١.

١١٢ Ibid, ١٣٥.

١١٣ Ibid, ٢٣٨.

١١٤ <http://www.earlychristianwritings.com/q.html> (١/٠٢/٢٠٠٨)

تجدد به جديد الأبحاث حول الإنجيل الأصلي، وتحليل أبعاده العقائدية والدينية.

١١٥ راجع جديد الأبحاث حو الاناجيل المتوافقة في الموقع الأكاديمي:

<http://www.mindspring.com/~searlsn/synopt/> (٣١/٠١/٢٠٠٨)

^{١١٦} ورد هذا الإنجيل في الأصول اليونانية اثني عشر مرة، ومواقعها كالاتي: مرقس (١: ١٥) ورومية (١: ٩: ١٠: ١٦) و١كو (٩: ١٢، ١٨) و٢كو (٨: ١٨: ١٠: ١٤) وفيلبي (٤: ٣) و١ تسالوكي (٣: ٢) و٢ تسالوكي (١: ٨)، و٢ تيموس (١: ٨) و١ بطرس (٤: ١٧).

^{١١٧} ١١٨ عند اخبار المعنى، ج ٥، ص ١١١.

^{١١٩} المصدر السابق.

^{١٢٠} النساء، ١٥٧٧.

^{١٢١} عند اخبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٢٣.

^{١٢٢} المصدر السابق، ص ١٢٣.

^{١٢٣} المصدر السابق، ص ١٢٤.

^{١٢٤} المصدر السابق، ص ١٢٥.

^{١٢٥} المصدر السابق.

^{١٢٦} البصري، المعتمد في أصول الفقه، ج ٢، ص ١٣٦.

^{١٢٧} عند اخبار، المعنى، ج ١١، ص ٣٨٥.

^{١٢٨} المصدر السابق، ج ١٥، ص ٣٤٠.

^{١٢٩} المصدر السابق.

^{١٣٠} يقص القاضي عند اخبار أحكام هذه الصيغ تفصيلاً، وإن كان تسمية البصري في كتابه المعتمد في أصول الفقه، قد أتت عن بعض تصوراته، ولذلك أحسن عنه البصري، المعتمد، ج ٢، ص ١٤٤، وما بعدها.

^{١٣١} عند اخبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٥.

^{١٣٢} عند اخبار، فضل الاعتزال، ص ١٩٤.

^{١٣٣} المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٥.

^{١٣٤} لوقا، ١.

^{١٣٥} عند اخبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٥.

^{١٣٦} موابي، منهج القد التاريخي عند المسلمين والمنهج الأروبي، ص ١٥١.

^{١٣٧} Chetemier, P. J., *L'inspiration de l'Écriture* (Montréal: Fides, ١٩٨٥).

GISEL, P., *Esprit et Écriture* in: (Hokhma, n° ٣٧, ١٩٨٨), pp. ٢٥-٤٢.

GOUNELLE, A. et VOUGA, F. "Thèses sur l'Écriture" in *Études théologiques et religieuses*, n° ٥٩, ١٩٨٤), ٥٢٣.

^{١٣٨} GOGUEL, M. "Autorité de Christ et autorité de l'Écriture" in *Revue d'histoire et de philosophie religieuse*, n° ١٨ (١٩٣٨), pp. ١٠١-١٢٥.

GOUNELLE et VOUGA, *Thèses sur l'Écriture*, p. ٥٢٣.

^{١٣٩} Metzger, *Early versions of the New Testament* (Oxford: Clarendon Press, ١٩٧٧).

^{١٤٠} Barry D. Smith, *The New Testament and its Context* (٢٠٠٣) (Canada: online book.

(<http://www.abu.nb.ca/Courses/NIIntro/Matt.htm>) (٢٠٠٦).

^{١٤١} - Smith said about Matthew;

"What do you conclude about the authorship of the Gospel of Matthew? *The authorship of the Gospel of Matthew is something of a puzzle.* It is unlikely that the canonical Matthew represents a straightforward translation of an original Aramaic or Hebrew version composed by the apostle Matthew, since the author of the Gospel of Matthew probably used the Gospel of Mark as a source. Nevertheless, it is probably safe to conclude that the apostle Matthew wrote something in Aramaic or Hebrew that has some connection to the canonical Gospel of Matthew. *But what exactly that text was and its connection to the canonical Matthew is difficult to determine*". (Ibid.

(<http://www.abu.nb.ca/Courses/NTIntro/Mat.htm>)

- Smith said about Mark:

"The Gospel of Mark is *anonymous*: there is no internal, direct evidence for its authorship. Only sometime during the second century was the title "According to Mark" or "The Gospel According to Mark" affixed to the work, in order to distinguish it from the other gospels. There is, however, internal, indirect evidence to consider. This evidence consists of certain characteristics of the gospel from which one can infer something about the identity of its author".

Ibid. (<http://www.abu.nb.ca/Courses/NTIntro/Mark.htm>), (٢/٠٢/٢٠٠٨)

- Smith said about Luke:

"Who wrote the Gospel of Luke? Like the other synoptic gospels, *the Gospel of Luke is anonymous*. It should be noted, however, that the Gospel of Luke is the first half of a two-volume work, the other half being the Book of Acts (see Acts ١:١). Since the same author wrote both the Gospel of Luke and the Book of Acts, the latter may be used in helping us to answer some of the six questions relating to the former". Ibid.

(<http://www.abu.nb.ca/Courses/NTIntro/Luke.htm>), (٢/٠٢/٢٠٠٨).

- Smith said about John:

"Who wrote the Gospel of John? Of all the gospels, the Gospel of John is the most disputed concerning authorship. The data to assess are greater in quantity than the data relevant to the authorship of the synoptic gospels".

Ibid. (<http://www.abu.nb.ca/Courses/NTIntro/John.htm>), (٢/٠٢/٢٠٠٨).

١٤٢

^{١٤٢} Funk, *The Five gospels*, p. ٢٢.

^{١٤٣} Ibid, ٢٣.

^{١٤٤} Ibid.

^{١٤٥} Ibid.

^{١٤٦} Dufour, *les Evangiles*, p. ٨٢١.

Heuschen, J. *la formation des Evangiles* (Paris: Descelee de Brouwer, ١٩٥٧), pp. ١١, ٢٣.

Duplacy, J. *Ou on est la critique textuelle du nouveau Testament* (Paris: Gabalda, ١٩٥٩).

^{١٤٨} Ildi; Funk, *Honest To Jesus*, ١٠٠; Metzger, *Early versions of the New Testament*, pp. ٢٥٧-٢٦٨

^{١٤٩} Funk, *Honest To Jesus*, p. ١٠٠.

١٥٠. ورد هذا الإنجيل في الأصول اليونانية التي عشر مرة، وموافقها كالأب: مرقس (١: ١٥) ورومية (١١: ٩: ١٠).

١٦) واكو (٤: ١٢: ١٨) و٢و (٨: ١٨: ١٨) وفيلبي (٤: ٣) و١و تسالونكي (٣: ٣) و٢و تسالونكي (١: ١).

١٨)، و٢و نيموس (١: ٨) واطرس (٤: ١٧).

١٥١ عبد الجبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٣.

١٥٢ المصدر السابق، ج ١، ص ١٥٥.

١٥٣ المصدر السابق، ص ١١٩-١٢٠.

المصدر السابق، ص ١٥٤.

١٥٥ المصدر السابق.

١٥٦ راجع: لوقا، [٢٢: ٦٣-٧٠] في قوله: (أما الرجال الذين كانوا يخشون يسوع، فقد أخذوا يسخرون منه ويصرونه، ويغفون وجهه ويسألونه: «تسأنا من الذي صرّ بك؟» ويوجهوا إليه شتما أخرى كثيرة. ولما طلع النهار، اجتمعوا فمخسّ شيوخ الشعب المؤلف من رؤساء الكهنة والكتبة، وساقوا أمام مجلسهم. وقالوا: «إن كنت أنت المسيح، فمنا لنا!» فقال لهم: «إن قلت لكم، لا تصدقون، وإن سألتكم، لا تحيوني. إلا أن ابن الإنسان من الآن سيكون جالسا عن يمين قدرة الله!» فقالوا كلهم: «أأنت إذن ابن الله؟» قال لهم: «أنتم فتم، أي أما هو!» فقالوا: «آية حاجة بنا بعد إلى شهود؟» فها نحن قد سمعنا (شهادة) من فمنا! «

ولوقا: [٢٣: ١-١٢] في قوله: (فقامت جماعة منهم كلها، وساقوا يسوع إلى بيلاطس. وبدأوا يتهمونه قائلين: «تبيّن لنا أن هذا يبذل أمتنا، ويسع أن تدفع الجزية لتقيصر ويدعي أنه المسيح المسبب!» فسأله بيلاطس: «أأنت ملك اليهود؟» فأجاب: «أأنت فتم!» فقال بيلاطس لرؤساء الكهنة والحنوخ: «لا أخذنا في هذا الإنسان!» وكتبتهم أنحو قائلين: «إنه يبذل الشعب، معلما في اليهودية كلها، ابتداء من الحبل حتى هذا!» فلما سمع بيلاطس ذلك الحين، استفسر: «من الرجل من الحبلين؟» وإذا غلب أنه تابع لسلطة هيرودس، أحالته على هيرودس. إذ كان هيرودس أيضا في أورشليم في تلك الأيام. وبما رأى هيرودس يسوع، فرح جدا، لأنه كان يتمنى من زمان ضويلا أن يسأله سبب سماعه الكثير عنه، ويخبره أن يرى آية تجري على يده، فسأله في ههنا كثيرة، أما هو فلم يجبه عن شيء، ووقف رؤساء الكهنة والكتبة يتهمونه بعثف. فاحتقره هيرودس وحوذده، وسحر منه. إذ ألبسه ثوبا بياضا ورددا إلى بيلاطس. وصار بيلاطس وهيرودس صديقين في ذلك اليوم، وقد كانت بينهما عداوة سابقة).

١٥٧ عبد الجبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٠٤، والعدد من لوقا، ٣٤/٢٣.

١٥٨ عبد الجبار، المعنى، ج ٥، ص ١٠٩، والعدد من متى، ٩/٦-١٠.

١٥٩ عبد الجبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٠٣، والعدد من لوقا، ٦.

١٦٠ المصدر السابق.

١٦١ المصدر السابق، ص ١١٤.

١٦٢ المصدر السابق، ص ٢٠١. وفارق تمارود فيمايلي:

متى (١: ٢-١٧): إبراهيم وولد إسحاق، وإسحاق وولد يعقوب، ويعقوب وولد يهوذا وإخوته. ويهوذا وولد فارص، وفارص من ثامار. وفارص وولد حضرون، وحضرون وولد آرام، وأرام وولد عميتاداب، وعميتاداب وولد نحشون.

وبخسثون ولد سنمون. وسنمون ولد بوعز من راحاب. وبوعز ولد غوييد من راعوث. وغوييد ولد يشي. ويشي ولد داود المثلث. وداود المثلث ولد سليمان من النبي لأوريا. وسليمان ولد رحبعام. ورحبعام ولد أبيا. وأبيا ولد آسا. وآسا ولد يهوذاشافاز. ويهوذاشافاز ولد يورام. ويورام ولد عزريا. وعزريا ولد يوثام. ويوثام ولد آحاز. وآحاز ولد حزقيا. وحزقيا ولد مستي. ومستي ولد آمون. وآمون ولد يوشيا. ويوشيا ولد ييكنا وإخوته عند سبي بابل. وسبي بابل ييكنا ولد شلتين. وشلتين ولد زرتان. وزرتان ولد أبيهود. وأبيهود ولد الياقبه. والياقبه ولد عازور. وعازور ولد صادوق. وصادوق ولد احيه. واحيه ولد أيود. وأيود ولد اليعازر. واليعازر ولد مثنان. ومثنان ولد يعقوب. ويعقوب ولد يوسف راحل مريمه التي ولد منها يسوع الذي يدعى المسيح.

وورد في لوقا (٣: ٢٣-٢٨): (ولمّا انما يسوع كان له نحو ثلاثين سنة وهم عمى ما كان يفضّل ابن يوسف بن هاني بن مثنان بن لاوي بن مكسي بن بنا بن يوسف بن مثنيا بن عاموص بن اخوم بن حسي بن نحاي بن ماث بن مثنيا بن شمعي بن يوسف بن يهودا بن يوحنا بن ريسا بن زرتان بن شلتين بن يوري بن مكسي بن افي بن قصبه بن السوداه بن عبر بن يوسي بن اليعازر بن يوريم بن مثنان بن لاوي بن شمعون بن يهودا بن يوسف بن يوان بن الياقبه بن ميثا بن ميثان بن ناتان بن داود بن يشي بن غوييد بن بوعز بن سنمون بن خسثون بن عمياداب بن آرام بن خسثون بن فارص بن يهودا بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن نارج بن ناخور بن ساروج بن رعو بن فالج بن عابر بن شالح بن قيسان بن أرفكشاد بن ساه بن لوج بن لامك بن متوشالح بن أخوخ بن بارد بن مهسطين بن قيسان بن أوش بن شيت بن آدم بن الله). هنا نجد الروايتين تتسلسل بسبع بن يوسف كتاب (مريمه) حمت من (ابو حنيس) وسما يقول من بان والد يوسف هو يعقوب فان لوقا يقول بأنه هاني. مني يقول بأن هانك ستة وعشرون جيلا من يسوع حتى داود، سما لوقا يورد واحد وأربعون جيلا. مني يسبب المسيح إلى سليمان بن داود سما لوقا يسببه إلى ناتان بن داود. ليس فقط أننا نجد أسماء ذكورت هنا ولم تذكر هناك ولكن كلا الروايتين ذكورت يوسف ونأه المسيح هو ابن يوسف وبعنه ان نسب يوسف لعابة داود كان فيه فرق بين الروايتين ولكن تم ابطاله إلى داود ويعتقد بأن ذلك تم فقط من أجل ان يذكر ان نسب المسيح يعود عموا إلى داود تصديق النبوة فقط.

١٦٣ الساء، آيه ٨٢.

١٦٤ عبد الخبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٢.

١٦٥ لقد انصبت شخصيا ليسيه فانك (Funk) ترجمه أعماله إلى اللغة العربية، وفيه اورد مضافا، مما يؤكد أنهم زعمه وعيجه انظوره ما وصلوا إليه، وتوافقهم مع مقررات النص القرآني. وما لذلك على العقيدة، ومع ذلك فقد لغوا معالدين. وإنما لصعب بعد اعترافهم بانذار حل أقوال السيد المسيح، ووضحة المواقف القرآنة من المسيحيات. تراهم يحاولون التأسيس نسبية جديدة، فكيف يمكن ذلك، وما بعد العمى إلا الضلال. راجع موقعهم لتعرف عنهم: www.westarinstitute.org (٦: ٤/٢٠٠٨)

١٦٦ القاضي عبد الخبار، تثبيت دلائل النبوة، ج ١، ص ١٥٢.

١٦٧ Their official site: www.westarinstitute.org (٦: ٤/٢٠٠٨)