

شُرک اور شُرکیت

کیونکہ ہم یا اشتر اکیت سے آج کی دنیا جتنی آگاہ ہے پہلے کبھی اتنی نہ تھی۔ لیکن کارل مارکس اور سٹالن وغیرہ اس ازم کے اکابر ایران میں شمار ہوتے ہیں۔ مگر اس کے ابوالابا سے شاید کسی کو اتنی معرفت حاصل نہیں۔ اور یہ تو جی کیا جبکہ اس ازم کا بانی مجددی نہیں بلکہ ایک ایرانی النسل تھا جس کی ہلاکت کو آج تقریباً ڈیڑھ ہزار برس کا سفر حیرتوں کا طویل گزر چکا ہے۔ رویوں نے اس بے چارے کا ازم تو نئے لیا مگر اسے نہ لیا۔ اور جہاں اس نے اپنی تعلیمات کے لیے جد جہد سے زمین تیار کی تھی وہاں اس کے خیالات کا بیج نہ اُگ سکا۔ یہ فخر ایران کی ایک ہمسایہ زمین روس کو حاصل ہوا۔

اشتر اکیت کا ابوالابا مزدک ہے جو ایک ایرانی باشندہ تھا۔ بعض خیال ہے کہ وہ اسطر میں پیدا ہوا۔ بعض اس کا مولد و منشا خاک تبتا اور کہتے ہیں۔ وہ اسطر ہی ہو یا نیشاپور ہی بہر حال ایرانی ہے اور اس سے انکار کی قطعاً گنجائش نہیں۔

صاحب دہستانان ائمہ اس سفر مزدک کو ”مذہب پرہیزگاری و دانائے“ لکھا ہے۔ اس کی دانائی میں کسی کو تامل نہیں ہو سکتا مگر پرہیزگاری کا تفسیر یہ ”خلط کجی“ ہے کیونکہ اس کی زندگی دانائی کی منظر تو ہے مگر پرہیزگاری سے اسے دور کا تعلق بھی نہیں۔

پرانہ دنیا ہمیشہ سے دو طبقوں میں منقسم رہی ہے یعنی امیر اور غریب یا خواص اور عوام۔ یہ دونوں طبقہ ایران میں بھی موجود تھے۔ دونوں کے حقوق میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ خواص آسمان تھے و عوام زمین بلکہ تخت الشرے۔ ایرانی حکومت کا ایک ہی فرض سمجھا جاتا تھا کہ خواص کے حقوق پر آج نہ آنے۔ پائے عوام بھڑکے لیوں سے زیادہ وقعت نہ رکھتے تھے۔ ان کی وہی حالت تھی جو ہندوستان میں شرد کی

تھی۔ ایرانی عوام میں غالبیت و ذمات تو تھی۔ مگر اسے اتنا دبا دیا گیا تھا۔ گویا نہ ان میں قابلیت نفی نہ تھی نہ پیدا ہونے کا امکان۔ وہ کسی امیر کی جامداد کا کوئی حصہ خرید لینے کے مجاز نہ تھے۔ انھیں حکومت کے نظم و سنہرے میں شرکت کا کوئی حق حاصل نہ تھا۔

شہری عوام کی حالت دیہاتی عوام سے قدر سے بہتر تھی۔ مگر دیہاتی عوام تو غلامی کے آہنی بندھے میں بڑی طرح گرفتار تھے۔ ان کے لیے کوئی اخلاقی قدر محفوظ نہ تھی۔ نہ انصاف ہی ان کا پُرساں حال تھا۔ خواص سے مراد خاندانی طبقہ امر تھا جو اپنے منہ میں جا مذی کا چھوڑے کر پیدا ہوئے اور عوام سے بھیر بکریوں کا راسلوک کرتے ہوئے اس دنیا کو خیر باد کہہ جاتے۔ اخلاق کے اصول بھی اسی جماعت کے وضع کر دے تھے۔ قوانین میں بھی انھیں امتیازی درجات حاصل تھے اور عوام کو لب کشائی کی اجازت نہ تھی یہ تھے وہ صدیوں کے عوامل جو شہر و کیت کے عامی و ناصر تھے۔ جنھوں نے عوام کے دلوں میں نفرت کی آگ کی بھٹیوں روشن کر رکھی تھیں جن کے دانت اپنا گوشت کھانے کیساتھ ٹھک چکے تھے۔ اور جو صدیوں سے سوکے گھونٹ پی پی کر زندہ تھے۔

مزدک کا مذہب ایک انتہائی مذہب تھا جو ایرانی سماج سے رومیوں کا بدلہ لینے کے لیے معرض وجود میں آیا۔ طبقہ منواصر عیاش تھا، اور تختہ مشق طبقہ عوام۔ جہاں کسی کے پاس دولت کا پتہ چلتا طبقہ امر اسے زبردستی مہمیا لیتا۔ زمین تھی تو طبقہ منواصر کی ملکیت تھی۔ مزدک کا مذہب زر، زن، زمین اور انتقام تھا چنانچہ اس نے زمین انتقام لیا اور غریب لیا۔ اور آج بھی دنیا اسی انتقام کی زد میں ہے۔

چونکہ مزدک کی تحریک صدیوں کے پامال لوگوں کی حمایت میں تھی اور مزدک نے اس پر مذہب کی صورت لگا دی تھی اس لیے عوام بوق و جوق اس کے حلقہ ارادت میں داخل ہونے لگے۔ بقول مولف تاریخ ایران "مزدک کی شہر وایں گمان آرد و ہزاراں نفوس را داخل آیین خویش نمود۔"

مزدک نے ایک نیا مذہب نکال کر ہزاروں اشخاص کو اس میں داخل کر لیا۔ مزدک کے زمانہ میں تختہ ایران پر قباد جملوہ گر تھا۔ اتفاق سے ایران پر تھیل پڑ گیا اور قباد پارسیوں اور مزدکی تحریک ہزاروں نفوس کو اپنا گرویدہ بنا چکی تھی۔ غلہ کی نایابی نے حالات کو اور بھی سازگار بنا دیا۔

بالآخر جہاں دوسرے عقلا کو مشورہ کے لیے بلا یا گیا۔ وہاں مزدک کو بھی دعوت دیدی گئی۔

اس ملاقات میں مزدک نے بادشاہ کو بتایا کہ یہ قحط قدرتی نہیں بلکہ انسانوں کا پیدا کیا ہوا اور اسی کی صورت یہ ہے کہ خواص نے غلہ کو سنڈھی میں لانے کی بجائے ذخیرہ کر لیا ہے۔ کہتے ہیں کہ اس ملاقات اور استاد لال سے قباد اتنا متاثر ہوا کہ اس نے حکم دیدیا کہ "جہاں کہیں غلہ کے ذخیرے پائیں لوٹ لیں"۔ بقول سرپرستی مزدک کی بادشاہ سے یہ ملاقات ایک بڑے مفصلہ کے سہول کی تمہید بنی اور اس نے بادشاہ کو اپنے مذہب میں داخل کرنے کی ایک اسکیم بنائی۔

ایرانی صدیوں سے مذہباً آتش پرست تھے اور زرتشت کو اپنا پیغمبر مانتے تھے۔ اونٹن ان کی مذہبی کتاب تھی۔ گھر گھر میں آگ روشن تھی۔ شاہی دربار میں بھی آتش کدہ روشن تھا۔ مزدک نے اس آتش کدہ کے نیچے خفیہ طور پر ایک گڑھا کھودا اور اس میں اپنے ایک معتقد کو سکھا پڑھا کر پھینچا دیا۔ اور ایک نالی کے ذریعہ اسے اپنے ساتھ متعلق کر لیا۔ جب یہ سب کچھ ہو چکا تو بادشاہ اور درباریوں سے کہا کہ آپ میزری پیغمبری پر ایمان لے آئیے۔ بادشاہ نے مجوزہ طلب کیا تو مزدک نے کہا،

آپ اس آتش کو تو مقدس مانتے ہیں؟

ہاں ہاں کیوں نہیں۔ زرتشت کی روشن کی ہوئی آگ اہم ذاتی سے مقدس ہے اور ہمیشہ مقدس

رہے گی۔ بادشاہ نے جواب دیا۔

آپ اس مقدس آگ کے فرمان کو مانیں گے؟

ضرور مانوں گا۔ بھلا اس کے فرمان سے ایک پرستار کو کیسے انکار ہو سکتا ہے۔ بادشاہ نے کہا:

تو میں اسی سے فیصلہ طلب کرتا ہوں!

مگر مقدس آگ باتیں نہیں کہہ سکتی۔ بادشاہ نے کہا۔

میں جانتا ہوں کہ یہ میری مہجرت نمانی کے ایسے باتیں کہے گی۔ آپ خود اپنے کانوں سے سنیں گے۔

یہ کہہ کر مزدک آگ سے مخاطب ہوا۔ جو کچھ وہ پرچھتا اس کا جواب، باصدا پاتا۔ کہ آگ سے

یہ بھی آواز آئی کہ بادشاہ کی بہتری اسی میں ہے کہ وہ تیرا مقلد ہو جائے۔

اتنا سنا تھا کہ بادشاہ

”درسلک مریدان اواعد“

قباد کا مزدو کی ہونا تھا کہ مزدو کے کا حوصلہ بڑھا اور اس نے دوسرے مذاہب پر بے پناہ سختیاں شروع کر دیں۔ ارمنستان کے عیسائیوں کو اتنا تنگ کیا کہ وہ بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ خود ایرانی بھی مزدو کی عقائد اور مظالم سے تنگ آ گئے اور انھوں نے رئیس موبدان کی رہنمائی میں انجام کار بادشاہ کو تخت سے اتار دیا اور اس کے بھائی جاسپ کو تخت پر بٹھا دیا۔ ان لوگوں نے نئے بادشاہ سے مطالبہ کیا کہ قباد کو قتل کر دے لیکن جاسپ نے اس مطالبہ کو نہ مانا اور قباد کو ایک نلو میں قید کر دیا اور خود امور سلطنت کی انجام دہی میں مصروف ہو گیا۔

قباد و مزدو کی سازش اور اپنی بیوی کی مدد سے قید خانے سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا اور تورانیوں سے جا ملا اور بالآخر انھیں کی مدد سے ایران پر حملہ کر کے تخت پر قابض ہو گیا۔ مزدو اور اس کے پیرو اس دوران میں نئی حکومت کے خوف سے دیک کر رہ گئے تھے۔ قباد کی آمد پر وہ پھر سے شیر ہونے لگے اور مزدو نے اپنے خیالات کی تبلیغ و ترویج کے لیے مرتضیٰ پایا چونکہ اس کی تعلیم کی بنیاد وزن اور زبردستی پر منحصر تھی۔ اور وہ ان دونوں کی مشترکہ ملکیت کے حق میں تھا۔ اس لیے اس نے حکم دیا کہ عورتوں کے ساتھ نکاح کی پابندی اٹھا دی جائے۔ نتیجہ کہ ایک روز قباد سے بھی کہہ دیا کہ تو برا کیا کرتی ہے کہ تم ایک حسین بیوی کو اپنے لیے مخصوص کر لو۔ دراصل ایک اس میں سب کا حق ہے۔

بادشاہ دوسروں کے لیے تو سب کچھ برداشت کر سکتا تھا مگر اپنے لیے اسے یہ گوارا نہ تھا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ آہستہ آہستہ مزدو سے متنفر ہونے لگا۔ کیونکہ اس کی تعلیم سے ملک بھر میں بے چارے اور چوہانیت کا دروازہ کھل گیا تھا۔ اور عصمت و عفت شکنی کے سر جھاگ نکلنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ مزدو کی شاہی حمایت کے باعث امرا بادشاہ سے محبت متنفر اور بدظن ہو گئے اور بعض بغاوت کر رہی تھیں قباد نے قتل کر دیا۔

بقول باری مرحوم قباد کے بڑے بیٹے کا نام کاؤس تھا ابو مرزہ کی عقائد رکھتا تھا سگر مع لاف
تاریخ ایران اس شہزادہ کا نام قسا ساراس لکھتا ہے۔ اور یہی درست ہے کیونکہ آقائے سید محمد تقی مخدومی
ایرانی بھی اس کی تصدیق کرتے ہیں۔

بہر حال ایرانی شہزادہ کا نام کاؤس ہو یا قسا ساراس وہ مرزہ کی ضرورت تھا۔ اسی لیے مرزہ کو نے باؤنا
کو مجبور کیا کہ وہ قسا ساراس کے حق میں سخت سے دست بردار ہو جائے۔ چنانچہ اس مقصد کو حاصل کرنے
کے لیے مرزہ کیوں نے مظاہرے بھی کیے جس کے باعث قباد مرزہ کو سے سخت نالاں تھا۔ اس نے
قسا ساراس کی بجائے اپنے چھوٹے بیٹے خسرو کو جو بادشاہ بن کر نوشیروان کے لقب سے مشہور ہوا، اپنی
ولی عہدی کے لیے نامزد کر دیا۔ اس پر مرزہ کی سخت بے افر و ختمہ ہوئے۔ اسی دوران میں بادشاہ کو یہ
بھی معلوم ہو گیا کہ قسا ساراس مرزہ کی سازش کا سب سے بڑا امر ہے اور فیصلہ کر چکا ہے کہ بادشاہ
بن کر مرزہ کو حکومت کا مذہب قرار دے گا۔ اور اس کی ترویج و اشاعت کے لیے کوشاں
رہے گا۔

قباد نے اس سازش اور مرزہ کیوں کے قیام قبح کی ٹھان لی۔ چنانچہ اس نے مرزہ کی لپیڈوں کو ولی عہدی
کے مسئلہ پر بحث کے لیے طلب کیا۔ جب سب آگئے تو قباد کے شمشیر بگفت مفاظوں نے ان پر حملہ کر دیا
اور ذرا سی دیر میں ان کی حکا بونی اڑا دی۔ یہ واقعہ ۵۲۲ء میں رونما ہوا۔

قباد نے اس کے بعد ۵۲۲ء تک حکومت کی اور زرتشتی مذہب اختیار کر کے اس کی ترویج و
اشاعت میں بڑی سرگرمی دکھائی۔ مرزہ کے یہ حالات سے ڈر کر گوشہ نشین اختیار کر لی۔

قباد کے مرنے پر نوشیروان تخت نشین ہوا۔ چونکہ مرزہ کو اور اس کے پیروؤں سے ملک کو
پاک کرنا چاہتا تھا اس لیے اس نے بظاہر مرزہ کیوں سے کوئی تفریق نہ کیا۔ حتیٰ کہ جشن تخت نشینی میں
مرزہ کو اور اس کے مقلدوں کو دعوت دی۔ شاہی باغ میں درپردہ کنوئیں کھدوائے اور خنجر احکام
جاری کر دیے کہ مرزہ کو اور اس کے ارادت مندوں میں سے کوئی زندہ واپس نہ جائے۔ چنانچہ اسی
جشن میں مرزہ کو اور اس کے ایک لاکھ مریدوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اس کے ساتھ ہی نوشیروان

نے شہزادہ فتاح سارن اور دوسرے بھائیوں کو ان کے بیٹوں سمیت قتل کر دیا۔

اس سانحہ ہوش ربا سے باقی ماندہ مرثو کی ایران سے بھاگ کر روس میں پناہ گزین ہو گئے۔ اور اپنے عقائد سے روسیوں کو متاثر کرنے لگے۔ اس وقت تو انھیں کوئی خاصی کامیابی نہ ہوئی۔ مگر زمانہ گزرتا گیا اور روس کے شاہی خاندان کے استبداد سے بچنے کے لیے عوام نے مرثو کیت کے دامن میں پناہ لی۔ ختنہ گزارہ آخری کے استبداد سے عوام کی جینیں نکل گئیں اور مرثو کیت کے فروغ کا موقع آگیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مرثو کیت کیونزم کا لبادہ اوڑھ کر برسرِ عام آگئی۔ اور دنیا میں تھلکہ مچا دیا۔

مرثو ک کا فلسفہ

ازل ہی سے دو خدا ہیں۔ ایک فاعل خیر ہے جسے یزدان کہتے ہیں اور وہ نورِ محم ہے۔ دوسرا فاعل شر ہے جس کا نام اہرمن ہے اور وہ ظلمتِ محم ہے۔ یزدان محض نیکی ہے اس سے نیکی ہی کا اظہار ممکن ہے۔ عقل، انسان، آسمان، ستارے اور عناصر یزدان نے پیدا کیے ہوئے ہیں۔ ان پر اہرمن کو مطلق دسترس نہیں۔ پرہیزگار اور مفید انسان یزدان کے پیدا کیے ہوئے ہیں۔ جاندار کو آگ میں جلانا، کشتی کو غرقاب کرنا، لوہے سے جسم کو کاٹنا، کانٹے چھوٹانا، درندے اور موذی جانور مثلاً شیر، چیتا، بچھو، سانپ، وغیرہ اہرمن کی پیداوار ہیں۔ چونکہ آسمان اہرمن کی دسترس سے بالاتر ہے اس لیے اسے بہشت کہتے ہیں۔ خدائے زندگ بخشتا ہے اور اہرمن موت سے ہم کنار کرتا ہے۔ یزدان صحت عطا کرتا ہے اور اہرمن رنج و بیماری۔ یزدان نے جنت بنائی اور اہرمن نے دوزخ تیار کی۔ چونکہ یزدان کا ملک وسیع ہے اس لیے وہی عبادت کے لائق ہے۔ اہرمن کی دسترس محض عالم عناصر تک ہے۔ یزدان پرست کی روح بہشت میں جاتی ہے اور اہرمن پرست کی دوزخ میں۔ اس لیے عقل کا تقاضا یہ ہے کہ انسان اپنے آپ کو اہرمن سے بچائے۔

وجود و قسم کا سچا ایک شید یعنی نور و دوسرا تاری یعنی ظلمت اور اس سے مراد بھی یزدان اور اہرمن ہے نور کے افعال اختیاری ہیں اور ظلمت کے اتفاقی۔ نور، عالم اور حساس ہے اور ظلمت جاہل۔ نور ظلمت کا امتزاج بھی اتفاقی ہے۔ نور کی ظلمت سے علاحدگی بھی اتفاقی ہے۔ نیکی نور کے باعث ہے اور شر

فسادِ ظلمت کے سبب۔ اجزائے نور کا ظلمت سے جدا ہونا قیامت کہلاتا ہے۔
اصول وادکان تین ہیں بیٹھے مٹی، پانی، اور آگ۔ جب یہ آپس میں مل جائیں تو ان سے خیر و
شر پیدا ہوتی ہے۔

یزدان عالمِ حقیقی میں کہی پر اس طرح برا جمان ہے جس طرح بادشاہ تختِ سلطنت پر تکیا ہو
اس کے حضور میں چار قوتیں ہیں:

۱۔ بازگشا یعنی قوتِ تیز

۲۔ یاد دہ یعنی قوتِ حفظ

۳۔ دانائی یعنی قوتِ فہم

۴۔ سورا یعنی مسرور

موبد موبدال، ہبیرد ہبیردال، سپدار اور لشکرِ حکومت کے متعزز ہیں۔ دنیا میں جنگ و فساد زن و مرد
زور سے ہے، عورتوں کو آزاد کر دینا چاہیے۔ جس کے پاس زر جمع ہو چھین لینا چاہیے۔ زن اور زور مالی،
مشترک ہیں۔ کتنی بے انصافی اور ظلم ہے کہ ایک شخص تو حسین بیوی کا واحد مالک ہو اور دوسرے کے پاس
بد صورت بیوی ہو۔ انصاف اور وینداری کا تقاضا یہ ہے کہ حسین بیوی کا خاوند بد صورت بیوی کے
خاوند سے بیوی بدل لے اور یہ اول بدل کا سلسلہ جاری رہے۔

یہ بھی بڑی بری بات ہے کہ ایک صاحبِ زور ہو اور دوسرا نانا رو بے نوا۔ ویندار انسان کے لیے واجب ہے
کہ اپنا مال ہم مذہبوں میں تقسیم کر دے۔ اگر کوئی شخص ان باتوں پر عمل نہ کرے تو وہ یزدان پرست نہیں بلکہ اہل پرست ہے۔
مزدک کا فلسفہ عام طور سے وہی ہے جو زرتشت کا ہے اور اس کی دینی تعلیم کا ماخذ زرتشت کا علم
کلام ہے۔ مگر جہاں زرتشت، تیکی اور پارسی کی تعلیم دیتا ہے اور بے حیائی اور ہوا و حرص سے منع
کرتا ہے، وہاں مزدک اپنے مذہب کی اساس ہی ان باتوں پر رکھتا ہے۔ اس لحاظ سے مزدک عقائد
شہوت پرستی اور عیاشی کے سوا کچھ نہیں۔ یہ گویا ایران کے صدیوں کے طبقہ امرا و ملک سے انتقام گیری ہے
اور بس۔