

امام ابن قیم

بیتہ ممکن نہیں کہ ہم امام ابن تیمیہ کے تمام شاگردوں کا ذکر کریں۔ لیکن یہ بھی ناممکن ہے کہ ہم ابن قیم کو نظر انداز کر دیں۔ کیونکہ امام صاحب کے بعد وہی ان کے جانشین اور نگرانہ علم کے وارث ہوئے۔ تحریر ذوالیف کے لحاظ سے بھی اور مجاہدہ و مناظرہ کے اعتبار سے بھی۔ وہ ۶۹۱ھ میں پیدا ہوئے اور ۷۵۱ھ میں اس دنیا سے رخصت ہوئے۔ وہ اپنے استاد امام ابن تیمیہ سے عمر میں تیس سال چھوٹے تھے۔ ابن تیمیہ ان کے لیے بہ منزلہ والد المشفق کے تھے۔ اپنے استاد ابن تیمیہ کی طرح ابن قیم بھی ایسے گھر میں پیدا ہوئے جو علم و فضل کا مرکز تھا۔ ان کے والد کا نام قیم جوزیہ تھا۔ اسی مناسبت سے ان کا نام ابن قیم الجزیریہ پڑ گیا۔ جو بعد میں صرف ابن قیم رہ گیا۔ اپنے استاد کی طرح ان کی نشوونما بھی حنبلی ماحول میں ہوئی۔

ابن قیم صحیح معنی میں علم ابن تیمیہ کے حامل تھے۔ اپنے استاد کے علم کو بڑھانے، پھیلانے اور اس کی توسیع و اشاعت میں انہوں نے غیر معمولی حصہ لیا۔ اس کی طرف انہوں نے دعوت دی۔ اس کی حمایت میں انہوں نے مجاہد کر لیا۔ اور اس کی تائید کے لیے وہ وقف رہے۔ جس چیز کی نشر و اشاعت و دعوت پر انہوں نے بہت زیادہ توجہ صرف کی وہ فقہ ابن تیمیہ تھی۔ مسئلہ طلاق پر انہوں نے ابن تیمیہ کے افکار و آراء کی خوب خوب پشت پناہی کی ہے اور ان کے فتاویٰ اور اصول بڑی عرق ریزی سے جمع کیے ہیں۔ ابن قیم نے اپنی دو کتابوں "اعلام الموقعین" اور "زاد المعاد" وغیرہ میں فقہ ابن تیمیہ کے ترکہ زرخیز کثرت کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ لیکن استاد سے اس شیفتگی اور عقیدت کے باوجود حریت فکر و رائے سے بھی بہرہ ور ہیں۔ انہیں متعدد علوم میں دستگاہ کامل حاصل تھی۔ ان کے دوست اور رفیق علامہ ابن کثیر (صاحب البدایہ والنہایہ) اپنی تاریخ میں فرماتے ہیں:

"ابن قیم نے حدیث کی سماعت کی اور زندگی کا بڑا حصہ علمی مشغلہ میں بسر کیا۔ انہیں متعدد علوم میں کمال حاصل تھا۔ خاص طور پر علم تفسیر اور حدیث وغیرہ میں غیر معمولی دستگاہ کے حامل تھے۔"

۱۲ھ میں امام ابن تیمیہ مصر سے واپس آئے تو ابن قیم ان کے حلقہ درس میں شریک ہونے لگے۔ اس سے پہلے تک ان میں بھینکی نہیں آئی تھی۔ لیکن اب انہوں نے امام صاحب کا دامن پکڑا۔ ان سے فقہ حاصل کی۔ ان کا منہاج اختیار کیا۔ اور انہیں کے ہور ہے۔ ابن کثیر کہتے ہیں:

”۱۲ھ میں جب شیخ تقی الدین مصر سے واپس آئے تو ابن قیم ان سے وابستہ ہو گئے اور ان کی وفات تک انہی کے دامن سے وابستہ رہے۔ انہوں نے اپنے استاد سے علم بے نہایت حاصل کیا۔ دن رات وہ طلب علم میں سرگرداں رہتے تھے۔ متعدد علوم و فنون میں وہ فرید تھے۔“

ابن قیم گوناگوں خصائص کے حامل تھے۔ نرم مزاج۔ قوی الخلق۔ اپنے استاد سے انہوں نے علم اخلاص اور ایمان کی دولت حاصل کی۔ لیکن مزاج کی سختی اور ورثی نہیں۔ ابن کثیر اپنے اس رفیق درس اور دوست کے بارے میں کہتے ہیں۔

”ابن قیم بڑی خوبیوں کے آدمی تھے۔ محبت رب سے احمد کسی سے بھی نہیں۔ نہ کبھی کسی کے درپے آزار ہوئے۔ نہ کسی کی عیب جھنی کی۔ نہ کسی پر رشک۔ میں اکثر ان کے ساتھ رہا ہوں۔ وہ مجھ سے بہت محبت کا برتاؤ کرتے تھے۔ مجھے نہیں معلوم کہ ہمارے زمانہ میں کوئی شخص ان سے زیادہ عبادت گزار ہو۔ ان کی نماز بڑی طویل ہوتی تھی۔ رکوع اور سجدہ بھی خاصے لمبے ہوتے تھے۔ اکثر ایسا ہوتا کہ ان کے دوست اور ساتھی کسی بات پر انہیں ملامت کرتے لیکن نہ وہ کوئی جواب دیتے، نہ کسی سے الجھتے۔“

ابن قیم کی تصانیف

ابن قیم کو تصوف میں بھی بڑا درک تھا۔ چنانچہ اس موضوع پر انہوں نے ایک جگنا اور ناوہ عزوزگار کتاب لکھی ہے۔ جس کا نام:

”مدارج السلوک فی مقام ایاک نعید وایاک نستعین“

ہے۔ اس کتاب میں علم حقیقت اور علم شریعت کے اسرار و حکم بیان کیے ہیں۔ یہ ایسی کتاب ہے جو فکر حکیم اور خلق قویم کا نمونہ ہے۔ اس میں دین، خلق، حکمت اور فلسفہ سب کچھ موجود ہے۔

ابن قیم نے بہت بڑا علمی ذخیرہ چھوڑا ہے جو ایک طرف تلمیذوں کے علم کا خلاصہ ہے دوسری طرف اساتذہ کے ثمرات و درس میں اضافہ بھی ہے۔ ابن قیم نے جو کتابیں لکھی ہیں وہ یہ ہیں:

- ۱۔ اعلام الموقعین
- ۲۔ الکلم والطیب
- ۳۔ مدارج السالکین
- ۴۔ مراحل السائر
- ۵۔ زاد المسافرین
- ۶۔ زاد المعاد
- ۷۔ بدائع الفوائد
- ۸۔ حادی الارواح
- ۹۔ روضۃ المحبین
- ۱۰۔ کتاب الداء والدواء
- ۱۱۔ کتاب مفتاح السعادة
- ۱۲۔ الطرق الحکمیة
- ۱۳۔ عدة الصابرين
- ۱۴۔ اجتماع الجيوش الاسلامیة فی الرد علی المعطلہ والحجیہ
- ۱۵۔ کتاب اغاثۃ اللھفان
- ۱۶۔ کتاب الصراط المستقیم
- ۱۷۔ الفتح القدسی
- ۱۸۔ التحفہ المملکیة

ابن قیم کی تحریریں اپنے شیخ ابن تیمیہ کی اکثر تصانیف کی طرح جدلی طرز کی نہیں تھیں۔ بلکہ ان میں نرم خوئی اور سکون خاطر کی جھلک موجود ہے۔ اگرچہ فکر کی گہرائی، استدلال کی قوت اور جوش بیان پورے طور پر موجود ہے۔ ابن قیم کی تصانیف حسن ترتیب، خوبی ترویج، نظم افکار اور روانی عبارت کی آئینہ دار ہیں۔ اس لیے کہ انہوں نے جو کچھ لکھا وہ دلچسپی کے عالم میں لکھا۔ ان کی تصانیف میں عمق فکر،

اور تناسب بھی ہے۔ ہمارے اس دعویٰ کی بہترین شاہد ابن قسیم کی کتاب "مدارج السالکین" "عمدة الصابرين" اور "مفتاح دار السعادة" ہے۔ ان کتابوں میں فلسفہ کی گہرائی بھی ہے اور جمال فنی بھی۔ حقیقت یہ ہے کہ ابن قسیم کی تصانیف میں سلف کا نور اور سابقین کی حکمت موجود ہے۔ صحابہ و تابعین کے اقوال سے استشاد وہ بھی بہت زیادہ کرتے ہیں۔ لیکن اپنے اتنا ذمہ کم! (ترجمہ)

اسلام اور رواداری

مصنف رئیس احمد جعفری

قرآن کریم اور حدیث نبوی کی روشنی میں یہ واضح کیا گیا ہے کہ اسلام نے غیر مسلموں کے ساتھ کیا حسن سلوک رکھا ہے اور انسانیت کے بنیادی حقوق ان کے لیے کس طرح اعتقاداً اور عملاً محفوظ کیے ہیں۔ حصہ اول صفحات ۲۲۲ قیمت ۲/۴ - حصہ دوم صفحات ۴۴۴ قیمت ۸/۸ روپے

تاریخ جمہوریت

مصنف شاہد حسین رزاقی

قبائلی معاشرہ اور یونان قدیم سے لے کر عہد انقلاب اور دور حاضرہ تک جمہوریت کی مکمل تاریخ جس میں جمہوریت کی نوعیت، ارتقاء، مطلق العنانی اور جمہوریت کی طویل کش مکش، مختلف زمانوں کے جمہوری نظماں اور اسلامی و مغربی جمہوری اذکار کو بڑی خوبی سے واضح کیا گیا ہے۔ صفحات ۵۰۶۔ قیمت ۸/- روپے۔

ملنے کا پتہ: ادارہ ثقافت اسلامیہ۔ کلب روڈ۔ لاہور