

۲۷ روایات کا مجموعہ شائع کردہ ادارۃ المصنفین (دربہ - پاکستان) | الجامع المسند (جز اول) | قیمت درج نہیں۔

احادیث کی کتابیں بے شمار لوگوں نے لکھی ہیں۔ ہر ایک نے اپنی ترتیب کا انداز الگ رکھا ہے۔ کسی نے صرف کسی ایک صحابی یا تابعی وغیرہ کی روایات کو لکھا کر لیا اسے جزو کہتے ہیں۔ کسی نے غیر صحابی کی روایات کو طبقہ وار ایک جگہ جمع کیا اسے مجم کہتے ہیں جیسے مجم طبرانی۔ کسی نے مضامین کے لحاظ سے ہر مضمون کا آغاز لکھا لکھیں۔ اسے جامع کہتے ہیں جیسے صحیح بخاری۔ کسی نے فقہی مسائل کی ترتیب سے روایات درج کیں۔ ایسی کتاب کو سنن کہتے ہیں جیسے سنن ابو داؤد اور کسی نے طبقات صحابہ کے لحاظ سے ہر صحابی کی روایات کو ترتیب وار لکھا۔ اس کا نام ہے مسند۔ جیسے مسند ابی یعلیٰ موصلی، مسند بزار وغیرہ۔ مسانید میں سب سے زیادہ اہم مسند امام احمد بن حنبل ہے جس میں نہیں ہزار سے زیادہ روایات یکجا ہیں۔ اور کہا جاتا ہے کہ سات لاکھ روایات میں سے تقریباً تیس ہزار احادیث منتخب کی ہیں۔ جزو، مجم، جامع، سنن اور مسند کے علاوہ ذخیرہ احادیث اور بھی ہیں مثلاً مصنف یا معازمی وغیرہ جیسے مصنف بن ابی شیبہ اور معازمی ابن اسحاق۔

امام احمد بن حنبل کے سوا ائمہ اربعہ میں سے کسی نے اتنا بڑا ذخیرہ روایات نہیں چھوڑا ہے اور غالباً یہی وجہ ہے کہ امام فخر الدین رازی شافعی امام احمد کو مجتہد نہیں مانتے بلکہ محدث مانتے ہیں۔ مسند احمد میں ایک چھپدگی بڑی قابل غور ہے۔ اس پوری مسند کی روایت صرف ابو بکر قطیعی کرتے ہیں اور وہ بھی صرف عبد اللہ بن احمد سے۔ اور عبد اللہ بن احمد بھی صرف احمد بن حنبل سے۔ گویا اسناد کے تین درجوں میں ہر جگہ ایک ہی راوی ہے۔ ہر جگہ حدیثنا عبد اللہ حدیثی ابی۔ گویا پوری مسند کا آغاز خبر احاد سے ہوتا ہے اور خبر احاد کا جو درجہ محدثین کے نزدیک ہے وہ کون نہیں جانتا۔ اس کے باوجود امت میں غالباً اس لیے مسند مقبول ہوئی کہ اس کی بیشتر روایات کی تائید دوسری کتب و احادیث سے ہو جاتی ہے۔ اس پوری مسند میں ہنوز بہت سی مجروح اور ضعیف روایات موجود ہیں جن کی نشاندہی حاشیے میں کر دی گئی ہے۔ تاہم تضعیف و تصحیح کا معیار محض سند نہیں متن بھی ہے۔ اور کیا اچھا ہوتا کہ ادارہ اس زاویہ نظر سے بھی روایات کو دیکھتا۔

ادارہ مصنفین نے مسند کی ترتیب بدل دی ہے اور اسے "صحابہ وار" رکھنے کی بجائے "مضمون وار" کر دیا ہے۔ اسی لیے اس کا نام الجامع المسند دکھا ہے۔ مسند تو اس لیے کہ یہ مسند احمد ہے اور جامع اس لیے کہ مسند کی ترتیب بدل کر جامع کی ترتیب رکھی ہے۔ اس نئی ترتیب کے تلاش احادیث میں بڑی سہولت ہوتی ہے۔

یہ ادارہ ربوہ کا ایک بڑا مفید کام ہے۔ اور ہماری دعا ہے کہ یہ جلد انجام کو پہنچے۔ اربابِ ادب کو اگر ناگوار نہ ہو تو ہم یہ عرض کریں کہ آپ کے ہاں سے اب تک جتنے غیر ضروری لٹریچر شائع ہوتے رہے ہیں ان سے امت کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا۔ بجز اس کے کہ امت میں لاجینی مباحث پیدا ہو گئے اور ایسے مسائل پر امت میں تفریق پیدا ہوئی جن کے متعلق نہ آخرت میں باز پرس ہوگی اور نہ دنیا میں ان سے کسی قسم کا فائدہ ہوا۔ مسیح چوتھے آسمان پر زندہ ہیں یا نہیں؟ وہ آسمان سے نازل ہوں گے یا نہیں؟ مسیح سے مراد مسیح موعود کا مسیح ہے یا عیسیٰ مسیح؟ کیسے ان باتوں سے قوم کو کیا فائدہ؟ مسیح مردہ ہوں یا زندہ آخرت میں اس کے متعلق ہم سے یقیناً کوئی باز پرس نہ ہوگی اور دنیا میں بھی اس سے ہمیں کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ ہمیں مسیح کو نہیں بلکہ اپنے آپ کو زندہ قوم ثابت کرنا ہے اور اس کا کوئی تعلق مسیح کو مردہ یا زندہ ثابت کرنے سے نہیں۔

کام کی بات آپ نے اب شروع کی ہے اور ہم "جامع مسند" کو اس کا پہلا قدم سمجھتے ہیں۔ اگرچہ اس جلد کا خاتمہ ایسی روایات پر ہوا ہے جن سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ شاید اسی مقصد کے لیے یہ پوری جلد لکھی گئی ہے۔ بہر حال ارکان ادارہ نے بڑی محنت سے کام کیا ہے۔ اپنی اس ترتیب کے مطابق ہی انہوں نے روایت سے پہلے ترتیب وار نمبر لگائے ہیں لیکن حاشیے پر اصل مسند کے نمبر اور جلد کا حوالہ بھی دیدیا ہے تاکہ کسی کو شبہ ہو تو اصل مسند نکال کر دیکھ لے۔ آغاز کتاب میں ایک مختصر سا معلومات افزا مقدمہ بھی ہے۔

(محمد جعفر)

خلافتِ معاویہ و زینب | مصنف محمود احمد عباسی - قیمت پھر روپے

اس کتاب کے متعلق صاحب کتاب کا دعویٰ ہے کہ یہ ان کی چالیس سال کی محنت کا پتھر ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی تالیف پر ان سے ہمدردی دکھانے کو جی چاہتا ہے۔ اس لیے کہ اس طویل مدت کی تحقیق کا نتیجہ یہ ہے کہ کتاب سب کچھ ہے مگر تاریخ نہیں ہے۔ اگر تاریخ نام ہے "تاریخی مسلمات کے انکار کا متفق علیہ روایات کے عدم قبول کا، اپنے مفروضہ مقصد کے خلاف روایات کو ترک کر دینے کا، مشتبہ روایات کو