

# علم کلام کا آغاز و ارتقاء

(۶)

## عہدِ آخر ————— ہندوستان

طوائف الملوکی

محمد تغلق نے ۱۳۵۲ء میں وفات پائی۔ اُس کے جانشین فیروز تغلق نے ان فارق المرکز قوتوں کا مقابلہ کرنے کی ان تھک کوشش کی جو محمد تغلق کی غیر دانشمندانہ پالیسی کے نتیجے میں ظہور میں آرہی تھیں مگر قسمت کے آگے کسی کی پیش نہیں جاتی۔ قہر سلطانی کے وردازے پر حتیٰ گو علماء کا جو خون بہایا گیا تھا اُسے رنگ لانا تھا اور وہ رنگ لاکر رہا۔ وہ عظیم الشان سلطنت جو محمد تغلق نے غلجی حکمرانوں سے ورثہ میں پائی تھی کچھ ہی عرصے میں پارہ پارہ ہو گئی اور فیروز تغلق کے جانشینوں کا اقتدار وہلی اور مضامفات دہلی میں محدود ہو کر رہ گیا اور یہاں بھی وہ اپنے محن کش وزرا سے مامون نہیں تھے اور جان بچانے کے لیے بھاگتے پھرتے تھے۔ یہاں تک کہ ۱۳۵۵ء میں تیمور نے حملہ کر کے اس ظاہری پردے کو بھی پاک کر دیا۔ ہر طرف انتشار و پرالگندگی پیدا ہو گئی۔ ملک مختلف صوبوں میں تقسیم ہو گیا۔ ہر صوبے کا حاکم خود مختار بن بیٹھا۔ دہلی کی مرکزیت ختم ہو گئی۔ تیمور جاتے وقت سید خضر خاں کو دہلی کا حاکم بنا گیا جہاں اس کے خاندان ۱۳۵۲ء تک حکومت کی۔ اس کے بعد لودھی حکمرانوں کا دور دورہ شروع ہوا جو ۱۳۵۲ء تک قائم رہا جب کہ بابر نے آخری لودھی سلطان ابراہیم کو شکست دے کر مغلیہ سلطنت کا افتتاح کیا۔

دہلی پر محمد تغلق کی علماء کشی کا وبال نحوست بن کر عرصے تک چھایا رہا اور تیموری قتل و غارت سے بھی اس کا کفارہ نہ ہو سکا۔ علمائے نامدار جن کے وجود مسعود نے دہلی کو عروس البلا و بنا دیا تھا ایک ایک کر کے پردیس کی راہ اختیار کرنے پر مجبور ہوئے۔ لیکن تغلق حکمرانوں کی کمزوری اور تیمور کے حملے نے جو ملک میں بدست سی چھوٹی چھوٹی حکومتیں قائم کر دی تھیں اُس کا یہ فائدہ ضرور ہوا کہ ہر سلطنت اپنی جگہ علم و ادب کی سرپرستی کے لیے کوشاں تھی۔ ان نئی حکومتوں میں سب سے پہلے دکن کی بہمنی حکومت کی بنیاد پڑی جہاں حسن لنگو بہمنی کے خاندان نے ۱۳۵۶ء سے ۱۳۶۳ء تک حکومت کی تا آنکہ بہمنی امراء نے ملک کو پانچ حصوں میں بانٹ لیا۔ ۱۳۶۶ء میں جوینور کی حکومت کا آغاز ہوا جہاں کچھ دن بعد شرفی خاندان نے خود مختاری کا اعلان کر دیا اور ۱۳۶۸ء تک پورب میں حکومت کرتے رہے۔ مالوہ اور مندو کی مستقل حکومت ۱۳۶۸ء

سے ۹۴۹ء تک قائم رہی۔ گجرات کی سلطنت ۴۹۳ء سے ۹۹۱ء تک باقی رہی۔ ان کے علاوہ خاندیش، بنگال، سندھ، ملتان اور مالابار میں بھی مقامی حکومتیں قائم ہو گئیں۔ یہ سلاطین علماء و فضلاء کی تربیت میں بھی ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے تھے۔ ان میں خصوصیت سے جوئیہ قابل ذکر ہے جو مشرق کا شیراز کہلاتا تھا۔ آزاد بلگرامی نے لکھا ہے:

دار الحبور جوئیہ . . . . . بلدة عظيمة من صوميقا الہ آباد  
دار الحبور (علماء کا دیں) جوئیہ . . . . . صوبہ الہ آباد کا ایک بڑا شہر  
کانت از خلافة السلاطين الشرقية و ذکوبقتهم مسلک  
ہے۔ شرقی بادشاہوں کا دار السلطنت تھا۔ ان کے خاندان کا ذکر  
ہندوستان کی تاریخوں میں مذکور ہے۔ اکثر مشائخ و علماء یہاں پیدا ہوئے  
فی تواریخ الهند نشاہا کثیر من المشائخ و العلماء۔

سلاطین جوئیہ میں ابراہیم شاہ شرقی (۸۰۴ - ۸۲۴)، محمود شاہ شرقی (۸۲۴ - ۸۶۲) اور حسین شاہ شرقی (۸۶۲ - ۸۸۱) کے نام علم و ادب کی سرپرستی کے لیے خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ ابراہیم شاہ شرقی کے بارے میں فرشتہ لکھتا ہے:

مشاہے بود متصف بعقل و دانش و تدبیر۔ در عہد و سے فضلائے مالک ہندوستان و دانشمندان ایران و توران کہ از آشوب  
جہان پریشان خاطر بودند بارالمان جوئیہ آمدہ و در مہداسن و امان غنودند و از خوان احسان ز ہا برداشتہ بنام نامی او چنانچہ بزبان ہم  
خواہد آمد چندین کتب و رسائل پر داقتند۔ . . . . مردم از اطراف و اکناف ہندوستان کہ مشغول از خل شدہ بود و سے جوئیہ  
آوردہ ہر یک فراخ مرتبت و حالت نوازش می یافتند و از خادم و مشائخ و علماء و سادات و نویسنده از ہر حیثیت بجائے رسید کہ  
جوئیہ را وہی ثانی می گفتند۔<sup>۱</sup>

ابراہیم شاہ شرقی کے عہد کا خاص کارنامہ "فتاویٰ ابراہیم شاہی" کی تدوین ہے۔ حسین شاہ شرقی خود جید عالم تھے اس  
نے قاضی سہار الدین جوئیہ سے علم حاصل کیا تھا۔

جن لوگوں نے فقہ تیموری میں دہلی سے جوئیہ کی طرف رحلت فرمائی ان میں قاضی عبدالمقصد رنرہی کے پوتے  
شیخ ابوالفتح بھی تھے جنہیں فقہ اور اصول و کلام میں دستگاہ عالی حاصل تھی۔ ابوالفتح کے شاگرد شیخ فخر الدین جوئیہ لکھنوی  
تھے۔ لیکن سب سے زیادہ شہرت قاضی شہاب الدین دولت آبادی کو حاصل ہوئی۔ وہ مولانا خواجگی کے شاگرد تھے۔ مولانا  
خواجگی مولانا معین الدین عمرانی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ اور آٹھویں صدی کے مشاہیر علماء میں نمایاں حیثیت  
رکھتے تھے۔ تیمور کے حملہ دہلی سے پہلے اپنے شاگرد رشید قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے ہمراہ دہلی چھوڑ کر نکل  
کھڑے ہوئے۔ مولانا خواجگی کالپی میں ٹھہر گئے مگر قاضی شہاب الدین جوئیہ چلے گئے جہاں سلطان ابراہیم شاہ نے  
انہیں خطاب "ملک العلماء" سے نوازا۔ آزاد بلگرامی نے لکھا ہے

"قاضی جانب جوئیہ رفت۔ سلطان ابراہیم شرقی اشرف اللہ صریح مقدم اور مقسم دانستہ لازم قدر شناسی افزوں از وصف

بجاورد و مخاطب ملک العلمانی بلند آوازہ ساخت<sup>۱</sup>۔

فرشتہ نے قاضی شہاب الدین کے بارے میں لکھا ہے:

”از جملہ فضلاء عصر ادیکے قاضی شہاب الدین جو پوری است۔ اصل او از غزنین است و در دولت آباد و کن نشو و نیاقت۔ سلطان ابراہیم دقظیم و توقیر اسیاری کو شید و در روزائے متبرک در مجلس ابرگر کسی فقرہ می نشست۔ می گویند وقتے مولانا راضی طاری شد سلطان ابراہیم بیعت او رفتہ بعد از تعینش احوال و اظہار لوازم ہر بانی قدسے را پڑا آب کردہ گرد مولانا گردانید و خود نوشیدہ گفت با رضایا ہر بلائے کے درواہ او باشد نصیب من گرداں و اور اشعار بخش۔ و از یہا عقیدہ آں صاحب تحت و تاج بسبت علمائے شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم معلوم تو اں کرد تا چون غایت بود<sup>۲</sup>۔“

قاضی شہاب الدین کے دور و مسعود سے جو پور مشرق کا شیراز بن گیا۔ جن نفوس قدسیہ نے اُن سے کسب فیض کیا اُن میں اُن کے نواسے شیخ صفی بن نصیر ردو لوی<sup>۳</sup> ہیں۔ شیخ صفی کے صاحبزادے اسمعیل تھے جن کے واسطے قاضی شہاب الدین نے صرف میں ”دستور المبتدی“ اور حاشیہ کا فیہ بنام ”غایۃ التحقیق“ تصنیف کیا۔ دوسرے نواسے شیخ رضی الدین بھی ان کے شاگرد تھے انہیں فقہ و عربیہ اور اصول و کلام میں کمال حاصل تھا۔ تیسرے نواسے اور شاگرد مولانا فخر الدین جو پوری تھے۔ شیخ صفی کے پوتے شیخ عبدالقدوس گنگوہی<sup>۴</sup> متبع سنت اور عالم حید تھے انہوں نے علم کلام کی متداول کتاب ”شرح الصحائف“ پر تعلیقات لکھی تھیں۔ نیز عوارف المعارف اور المترف کی شرح لکھی تھیں۔ ان کے علاوہ ایک اور کتاب ”ازالیوں و اسرار المکتون“ بھی ان سے یادگار ہے۔ اس زمانہ میں وحدت الوجود کا بڑا زور تھا اور شیخ عبدالقدوس گنگوہی<sup>۵</sup> ہی اس کے سرگرم مبلغ تھے۔ اُن کے صاحبزادے بھی اس کے قائل تھے مگر پوتے شیخ عبدالبنی اس کے منکر تھے اور اسی لیے ناراض ہو کر اُن کے والد نے اُنہیں گھر سے نکال دیا تھا۔ قاضی شہاب الدین کے دیگر تلامذہ میں سہار الدین جو پوری (وزیر قلع خاں) مولانا عبدالملک جو پوری (جو مدرسہ میں استاذ کے جانشین ہوئے اور جنہوں نے قاضی شہاب الدین کی شرح کا فیہ پر حاشیہ لکھا) مولانا علاء الدین جو پوری (جن کے واسطے قاضی شہاب الدین نے شرح کا فیہ لکھی تھی) قطب الدین ظفر آبادی، شیخ محمد بن عیسیٰ جو پوری (جن کے واسطے قاضی شہاب الدین نے اصول بزودی کی شرح لکھی تھی) محمد بن ابی البقا کرمانی (جو فقہ میں تبحر کی وجہ سے امام اعظم ثانی کہلاتے تھے) وغیرہم تھے۔ مولانا عبدالملک جو پوری کے شاگرد شیخ الہداد بن عبداللہ جو پوری تھے جو اپنے زمانہ میں نحو اور فقہ و اصول فقہ میں سرآمد فضلاء تھے روزگار سمجھے جاتے تھے انہوں نے قاضی شہاب الدین کی شرح کا فیہ پر حواشی کے علاوہ مدارک التنزیل، ہدایہ الفقہ اور اصول بزودی پر بھی حواشی لکھے تھے۔

ان کے علاوہ باہر سے علماء مشاہیر نے آکر بھی جو پوری کی علمی عظمت و رفعت کو بڑھایا مثلاً خضر بن الحسن البغلی، قاضی نظام الدین غزنوی اور ان کے صاحبزادے سناہ الدین غزنوی وغیرہم۔ دیگر علماء میں جنہوں نے جو پور کو مشرق کا شیراز بنایا قاضی احمد بن محمد جو پوری (مصنف فتاویٰ ابراہیم شاہی) اور ان کے پوتے اور شاگرد قاضی صلاح الدین جو پوری، قاضی نصیر الدین جو پوری (شاگرد قاضی عبدالقادر شریعی)، قاضی تاج الدین ظفر آبادی اور مولانا قیام الدین ظفر آبادی وغیرہ مشہور ہیں۔ ایک ادب بزرگ مولانا محمد بن حسن جو پوری تھے جن کے شاگرد مولانا عبدالرزاق سمجھا لوی اور مولانا عبدالملک پانی پتی وحدت الوجود کے مسئلہ میں مناظرے کے سلسلے میں مشہور ہیں۔ جو پورہ ہی سے سید محمد جو پوری کا نام وابستہ ہے جو مہدویت کے مدعی اور فرقہ ہندیہ کے پیشوا دہانی تھے وہ جو پوری میں ۸۴۲ھ میں پیدا ہوئے۔

لیکن اس عہد کی سب سے بارونق اسلامی سلطنت گجرات تھی جس کی بنیاد ۹۷۲ھ میں پڑی تھی اور ۹۹۱ھ تک باقی رہی۔ علم و ادب کی سرپرستی میں بھی سلاطین گجرات نے خدمات شائستہ انجام دیں۔ ان میں سلطان احمد شاہ گجراتی (۸۱۴-۸۲۵)، محمود بیکہ (۸۶۲-۹۱۴) اور مظفر شاہ گجراتی (۹۱۴-۹۲۲) کے نام خاص طور سے مشہور ہیں۔ احمد شاہ کے لطفِ ہمیم نے اقصائے عالم سے علماء کرام کو کھینچ لیا تھا جن میں شیخ بدر الدین بن ابی بکر دایمی شارح صحیح بخاری خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔ محمود شاہ بیکہ نے مصطفیٰ آباد کو آباد کر کے حنفی مسلک کے مطابق دہاں کی آبادی کی تعلیم کا انتظام کیا۔ اُس کا جانشین مظفر شاہ خود بڑا متشرع و متورع اور متبع سنت تھا۔ اُس کے زمانہ میں اکثر مشرف و علمائے ایران شاہ اسماعیل صفوی کی چیرہ دستیوں سے پریشان ہو کر گجرات آئے۔ فرشتہ لکھتا ہے:

”سلطان مظفر بادشاہ ہے بود بنایت متشرع و متورع و متبع احادیث نبوی بسیار کردے۔ خطایج و ثلث و رقاع نیکی نوشت و چوستہ کتابت مصحف مجید کردے و چون تمام شدے بحرین اشریفین فرستادے و اکابر اشراف ایران و توہان و روم و عربستان و رعد دے گجرات آمدند و فراخ حال نوازش یافتند۔“

سلطنت گجرات کا خاص کارنامہ ”فتاویٰ حادیہ“ کی تدوین ہے جو قاضی حماد الدین گجراتی کے ایما سے مفتی رکن الدین ناگوری اور ان کے صاحبزادے مفتی داؤد نے مرتب کیا۔ قاضی حاد کے والد محمد اکرم بھی اپنے عہد کے افاضل میں سے تھے اور فقیر میں امام اعظم ثانی سمجھے جاتے تھے۔ یہ دونوں باپ بیٹا نروالہ کے قاضی القضاة تھے۔ دیگر علماء میں شیخ تاج الدین نروالی، شیخ حسین بن محمد بھڑوچی، شیخ حسن بن محمد گجراتی، شیخ سراج الدین گجراتی، قاضی علی

بن عبد الملک گجراتی، قاضی علم الدین شالمی، مولانا قاسم بن محمد گجراتی، شیخ کبیر الدین ناگوری، شیخ محمد بن حسین پٹنی، شیخ محمود بن محمد گجراتی زیادہ مشہور ہیں۔ شیخ محمود بن محمد کے شاگرد شیخ راج بن داؤد گجراتی تھے جو اپنے وقت کے محدث تھے شیخ راج بن داؤد نے مولانا محمد بن تاج گجراتی سے ہیئت اور علم کلام کی تکمیل کی تھی۔ محمد بن تاج گجراتی کو ان کے علم و فضل سے متاثر ہو کر سلطان مظفر شاہ گجراتی نے "تاج العلماء" کا لقب دیا تھا۔ ان کے علاوہ مولانا حبیب اللہ گجراتی، مولانا شمس الدین محمد بن محمد گجراتی، مولانا صدر جہاں گجراتی، ملا داؤد گجراتی (مصنف تحفہ السلاطین) اور مولانا عبدالکریم مصنف "طبقات محمود شاہی" قابل ذکر ہیں۔ عرب و عجم کے علماء نے بھی اگر دوبار گجرات کی زینت و زینت میں اضافہ کیا تھا۔ ان میں شیخ بدر الدین بن ابی بکر دماہینی کا نام خصوصیت سے قابل ذکر ہے۔ وہ مشراح بخاری کے درمیان ایک نمایاں حیثیت رکھتے ہیں۔ مصابیح الجراح شرح صحیح بخاری کے علاوہ انہوں نے مصابیح الجراح کی شرح بنام "تحفہ الغریب" تہلیل ابن مالک اور خزرجیہ کی مشروح، حیاة الجوان و میری کا اختصار اور صفدی کی شرح منی اللیب پر تبصرہ بھی لکھا اور ان میں سے اکثر کتابوں کو احمد شاہ گجراتی کے نام پر معنون کیا۔ باہر سے آنے والے علماء میں شیخ محمد بن عمر حرقانہ صوفی، قاضی اسمعیل اصفہانی اور شیخ غوث الدین بغدادی بھی تھے۔

ان کے علاوہ محقق ودانی کے شاگردوں میں سے ابو الفضل کازرونی، ابو الفضل استرآبادی اور علاء طارمی نے اگر معقولات کی گرم بازاری کی۔ علاء طارمی کے شاگرد رشید مولانا وجیہ الدین علوی گجراتی تھے۔ ایک اور زبردست معقولی شیخ ہبۃ اللہ شیراز سے تشریف لائے تھے انہوں نے حدیث اپنے نانا حافظ نور الدین ابی الفتوح طاووسی سے پڑھی تھی اور معقولات کی تکمیل انہیں اساتذہ سے کی تھی جن کے فیض تربیت نے صدر الدین شیرازی سے۔ اسفار اربعہ وغیرہ لکھوائیں۔ وہ ۸۹۸ھ میں بوجد سلطان محمود بیکرہ تشریف لائے اور جاپانیر میں مقیم ہو گئے جہاں تھوڑے ہی عرصے میں طلبہ علم نے دور دراز شہروں سے آکر انہیں گھیر لیا۔

گجرات ہی کے باشندے سید خوند میر گجراتی تھے جو فرقہ ہندیہ کے سرگرم مبلغ اور ان کے متکلم تھے۔ اس عہد کی دوسری باشوکت سلطنت دکن کی بہمنی حکومت تھی جس کا آغاز ۸۲۸ھ میں حسن گنگو بہمنی نے کیا تھا اور جو ۹۳۲ھ تک باقی رہی جب کہ محسن کش امرا نے اپنے آخری ولی نعمت کو تاج و تخت سے محروم کر کے اس وسیع سلطنت کو پانچ حصوں میں بانٹ لیا۔ بہمنی سلاطین نے بھی علم و ادب کی سرپرستی میں اپنے معاصرین سے کم حصہ نہیں لیا۔ ان بادشاہوں میں محمود شاہ بہمنی (۷۸۰-۷۹۹)، فیروز شاہ بہمنی (۸۰۰-۸۲۵) احمد شاہ بہمنی (۸۲۵-۸۳۸) اور علاء الدین بہمنی (۸۳۸-۸۶۲) علم و فضل کی سرپرستی کے لیے خصوصیت سے مشہور ہیں۔ محمود شاہ کے بارے میں فرشتہ لکھتا ہے:

"از علوم متداولہ با خبر لودہ فارسی و عربی را فصیح می گفت و با علماء مجالست نمودہ کما بنی رعایت خاطر ایشان می نمود و در صدر

نہتہ دسے شہرائے عرب و عجم بدکن آمدہ از سر شہر انعام و احسانش مستفید می گردیدند ..... از برائے تیمان و در گبرگرہ ....  
 و دیگر شہر با و قصبہ ہائے بزرگ مملای نشانہ اجراجات معین کردہ جہت محمد ثانی اخبار حضرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم در شہر ہائے  
 کلاں و خائف مقرر کردہ و تنظیم ایشان می کوشید<sup>۱</sup>۔

عمود شاہ نے ظاہر قائم مشہدی کے ہاتھ خواجہ حافظ کو تحائف بھی بھیجے تھے۔ فیروز شاہ بہمنی اپنے عہد کا جید عالم تھا اس نے  
 علامہ مفتازانی کے شاگرد رشید میر فضل اللہ انجو سے علوم متداولہ کی تکمیل کی تھی۔ باوجود مشاغل حکومت کے ہفتہ میں تین  
 دن مختلف علوم کی کتب مطولات کا درس دیتا تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے

"در اکثر علوم خصوصاً تفسیر و اصول و حکمت طبعی و نظری مہارت تام داشت و از اصطلاحات صوفیہ با خبر بود و در ہفتہ سہ روز شنبہ و  
 دو شنبہ و چہار شنبہ درس می گفت بدین تفصیل زابہی و شرح تذکرہ و در ریاضی و شرح مقاصد کلام و تخریر اقلیدس و در ہندسہ و مطولہ  
 سعد الدین ..... و از برکت میر فضل اللہ انجو کہ از شاگردان خوب ماسعد الدین تقنازانی است آن شہنشاہ بے نظیر این ہمہ کسب حیثیت  
 و فضیلت نمودہ ..... دانش دے زیادہ از دانش محمد شاہ بود۔"

اس نے بالا گھاٹ کے قریب دولت آباد میں رصد گاہ بنوانے کا بھی ارادہ کیا تھا مگر تعمیر نہ ہو سکی۔ اس علم و فضل کے  
 باوجود اس کے عہد کا یہ بھی ناقابل فراموش ہے کہ اس نے میر فضل اللہ انجو کے ایما سے متعہ کو جو جملہ مذاہب اہل سنت  
 میں حرام ہے اپنی عیش کوشی کے لیے جائز قرار دیا۔ فیروز شاہ کو معزول کر کے اس کا بھائی احمد شاہ تخت نشین ہوا۔ اُس نے بھی  
 اپنے معزول بھائی کی طرح علم و علماری تربیت و سرپرستی کو جاری رکھا۔ فرشتہ لکھتا ہے :  
 "پیر دی برادر بزرگوار نمودہ و تنظیم سادات و علماء و مشائخ بہ تفسیرے از خود را معنی شدے۔"

بہمنی عہد حکومت میں وزیر محمود گاہاں کا نام بھی بحیثیت ایک عالم و مرئی علماء کے مشہور ہے۔ فرشتہ اُن کے بارے میں لکھتا ہے :  
 "ذات شریف آن آصف جاہ بانواع علوم عقیدہ و نقلیہ خصوصاً ریاضی و طب انصاف داشت و در فن نظم و نثر و اثا و حساب  
 بے نظیر روزگار خویش بود۔"

فہن انشائیں اس کی کتاب "منظر الانشا" اپنے موضوع پر بہترین کتاب ہے۔ طاشکبری زاہد نے اس کی علماء نوازی کے  
 سلسلے میں لکھا ہے :

وکان احسانہ یصل من الہند الی علماء الروم و محمود گاہاں کے احسانات و انعامات ہندوستان سے روم کے علماء  
 فضلاء العجم۔<sup>۲</sup>  
 اور ایران کے فضلاء تک برابر پہنچتے تھے۔

میں نے بیدریں ایک عظیم الشان مدرسہ بھی بنایا تھا جس کی صدارت مولانا جامی کو پیش کی تھی مگر وہ دکن نہ آسکے۔ محمود گاہاں

کی تریف میں جامی کا یہ شعر مشہور ہے

ہم جہاں را خواجہ و ہم نظر را دیباچہ است  
آیت الفقر و لکن تحت استاد الغنا

لیکن وکن کی رونق دیگر مقامی حکومتوں کی طرح شمالی ہند کی بے رونقی کی مرہونِ احسان ہے۔ آتش و طوائف اللہ کی نے جب دہلی اور پنجاب میں زندگی مشکل کر دی تو شمال کے اہل علم وکن جانے پر مجبور ہوئے۔ دہلی سے شیخ حسین بن محمد، ملتان سے قاضی ابراہیم بن فتح اللہ، اسی طرح منڈو سے مولانا عبدالغنی منڈوی دکن پہنچے۔ ایک دوسرا ملتان خاندان مالا بارہ پنچا جس کے مشہور رکن قاضی رکن الدین ملتان تھے جو شہر کالی کٹ میں قاضی تھے۔ دوسرے شاہ میر میں عین الدین بیجا پوری، ان کے صاحبزادے محمد اور مولانا نجم الدین گبر گوی قابل ذکر ہیں۔ شیخ حسین الدین بیجا پوری حسن گنگوہنی کے معاصر اور "طہقات" کے مصنف ہیں۔ فرشتہ لکھتا ہے

"دازجد علماء و مشاہیر کعاصر سلطان علاء الدین حسن بودند کیے شیخ عین الدین بیجا پوری است۔"

محمد بن عین الدین پہلے گبر گبر کے مفتی اعظم تھے بعد میں بعد فیروز شاہ شہنشاہ حضرت مقرر ہوئے۔ مولانا نجم الدین کو عربی ادب اور فقہ و اصول میں دستگاہ کامل حاصل تھی۔ احمد شاہ نے ان کو مفتی لشکر بنایا تھا۔ تاریخ وکن میں مولانا نجم الدین کو اس بنا پر اور بھی اہمیت حاصل ہے کہ انہوں نے احمد شاہ بہمنی کو ہوشنگ شاہ والی منڈو پر حملہ کرنے سے صرف اصلاح بن المہین کی خاطر روک دیا تھا۔

مگر بہمنی فضلاء کی محفل کی آرائش ایران کے علماء سے زیادہ ہوئی۔ علامہ تقی زانی کے شاگرد میر فضل اللہ ابو حسن گنگوہنی کے زمانہ میں وکن آئے تھے۔ اُس نے انہیں اپنے لڑکوں کا اتالیق مقرر کیا۔ جب محمود شاہ تخت نشین ہوا تو اس نے میر فضل اللہ کو گبر گبر کا صدر بنایا اور فیروز شاہ بہمنی نے انہیں وکیل بنا دیا۔ تقی زانی کے شاگرد کی حیثیت سے میر فضل اللہ معقولات و ریاضیات میں یدِ طولی رکھتے تھے اور یہی ذوقِ فیروز شاہ نے جو ان کا شاگرد تھا ان سے اخذ کیا۔ جس کی تفصیل اوپر گزری اور اس کا نتیجہ تھا کہ اس نے ہلاکو اور الخ بیگ کی طرح رصد گاہ قلم کر کے نجوم و ہدیت کے علوم کو ترقی دینا چاہا۔ مگر یہ ارادہ حد تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔ فرشتہ لکھتا ہے:

"در سنہ شہر دستان ماہ سلطان فیروز شاہ کہ از علم ریاضی و ہندسہ و قوت تمام داشت و سرآمد علمائے زمانہ نزد و سے جمع آمدہ بود۔"

علم فرمود کہ وہ بالکھاٹ دولت آباد رصد بند۔ و دریں صورت حکیم حسن گیلانی و سید محمد گارونی کہ بزم ید دانش امتیاز داشتند با اتفاق جمع علماء

بآن امر مشغول شدند۔ لیکن بنا بر بعض امور کہ بکے از اجملہ قوت حکیم حسن گیلانی بود رصد تمام نشد و آل کار تا تمام ماند۔"

لیکن فضلاء نے وکن کی مجلس کی صدارت کے مستحق شیخ علماء الدین علی بن احمد المہامی ہیں۔ ان کی تفسیر "بتصیر الرحمن

وتیسیر المنان" ہمارے تفسیری ادب میں خاص مقام رکھتی ہے۔ فن اسرار شریعت میں "انعام الملک بالاحکام حکم الاحکام" لکھی۔ توجید میں "اولۃ التامیذ فی شرح اولۃ التوجید" ان کے رشتات قلم سے ظہور میں آئی۔ مسکد قضا و قدر کی تبیین و توضیح کے لیے "النور الاطر فی کشف سر القضا و القدر" اور اس کی شرح "الغیور الازہر فی شرح النور الاطر" لکھیں۔ ابن المطہر الحلی کی کتاب "استقصاء النظر" کے رد میں "استجمار البصر فی رد علی استقصاء النظر" لکھی۔ تصوف سے خاص لگاؤ تھا اور ابن العربی کے معتقدین میں سے تھے اور فصوص الحکم کی شرح بنام "مشرع المخصوص فی شرح النصوص" لکھی جو اپنے موضوع پر بے نظیر ہے۔ عوارف کی شرح "زوارف" کے نام سے لکھی۔ عراقی کے لمعات کا ترجمہ کر کے اس کی شرح لکھی۔ اسی طرح جام جہاں نما کا ترجمہ کر کے "آراء الدقائق فی شرح مرآة الحقائق" کے نام سے اُس کی شرح لکھی۔

وسط ہند میں مالوہ عرصہ تک اسلامی ثقافت کا مرکز رہا ہے یہاں دلا درخاں غوری نے ۱۲۹۹ء میں سلاطین دہلی کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر مستقل بادشاہی کا اعلان کیا۔ یہ سلطنت جس کا صدر مقام مندو تھا ۱۳۹۹ء تک قائم رہی جب کہ اکبر نے اسے فتح کر کے اپنی سلطنت میں ملا لیا۔ آخری تاجدار باز بہادر تھا جو ہندوستان کے دہانی ادب میں روپ متی کے عاشق کی حیثیت سے آج بھی مشہور ہے۔ سلاطین مالوہ میں محمود شاہ خلجی اور غیاث الدین خلجی علم و ادب کی سرپرستی کے لیے خاص طور سے مشہور ہیں۔ محمود شاہ کے بارے میں نظام الدین ہروی نے طبقات اکبری میں لکھا ہے:

"چوں سلطنت برقرار گرفت ہمت برتر میت فضلا و علماء گماشتہ دہر جا ارباب کمال را می شنید ز ہامی فرستاد و طلب می داشت - و در ولایت خود چند جا مدرسہ ساختہ علماء را با طلبہ و وظیفہ مقرر فرمود تا با فادہ و استفادہ مشغول گردیدند - بالحد بلا مالوہ در ایام دولت او محمود شیرازد مرقند شد"

جونہی مالوہ کی مستقل حکومت قائم ہوئی علماء کے وفود آنا شروع ہو گئے۔ ہوشنگ شاہ کے عہد میں قاضی برہان الدین مالوی مندو و تشریف لائے۔ محمود شاہ خلجی کی علماء نوازی نے جوینور سے حکیم شہاب الدین کرمانی کو کھینچ بلایا۔ انہوں نے ایک متوسط تاریخ محمود شاہی تصنیف کر کے محمود شاہ کے نام موصول کی۔ مندو کے ایک اور عالم شیخ سعد اللہ لاری (المشہور بے مندی) تھے جو بلا مالوہ میں ہر لحیزہ تھے۔ سلطان نے انہیں سید العلماء کا لقب دیا تھا۔ فرشتہ ان کی مقبولیت کے بارے میں لکھتا ہے:

"در سنہ ۸۱۱ھ و تسامیۃ شیخ الحدیث و المفسرین قدوة المحققین شرح سعد اللہ لاری المشہور بے مندی طوارحیا نش پوچیدہ شد ..... و دغلائق آل بلدہ از مسلم و کافر حزین و غمگین شدند"

ایک اور عالم و طبیب مولانا فضل اللہ حکیم تھے جنہیں محمود شاہ نے اپنے وار الشفا کا جسے ۸۲۹ھ میں تعمیر کیا تھا صدر و متمم

بنایا تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے:

”درستح داربعین و ثمانیہ دار الشفا طرح انداختہ چند موضع از بر اسے خرچ ادویہ و ما یحتاج بنا بر اہل وقت نمود و مولانا فضل اللہ

حکیم را کہ بخطاب حکیم الحکامہ مخاطب بود بر اعانت احوال مرضی و مجاہدین تعین نمود۔“

مولانا عبدالغنی مندوی کا ذکر فضلائے و کن کے سلسلے میں آچکا ہے وہ مندو ہی کے باشندے تھے لیکن وکن چلے گئے یہاں احمد شاہ بہمنی نے سار کی صدارت تفویض فرمائی۔

شمالی ہندوستان میں ملتان شروع ہی سے اسلامی ثقافت کا مرکز اور قبتہ الاسلام رہا ہے۔ لیکن جب اسلامی ہند کا صدر مقام لاہور اور بعد میں دہلی میں منتقل ہوا تو ملتان کی اہمیت کم ہو گئی۔ آٹھویں صدی کے نصف آخر اور نویں صدی کے انتشار و طوائف الملوک نے اسے اور بھی دھوکا پہنچایا۔ ارباب فضل و کمال بھی وطن چھوڑ کر نکلے چنانچہ اخبار الاخیار میں شیخ سہار الدین کے ذکر میں لکھا ہے:

”دار ملتان بنا بر بعضے وقایح کہ در اہل و یار واقعہ شدہ بر آمد۔“

فیروز تغلق کے عہد میں ملتان کا حاکم ملک مروان دولت تھا۔ اُس کے بعد اُس کا بیٹا ملک شیخ حاکم ملتان ہوا۔ اس کے مرنے پر اس کا منہ بولا بیٹا ملک سیلان حاکم ہوا۔ ملک سیلان کے بعد فیروز نے اس کے بیٹے خضر خاں کو حاکم ملتان مقرر کیا۔ مگر سارنگ خاں نے ۱۱۹۸ء میں اسے بیدخل کر دیا۔ کچھ عرصے بعد تیمور نے حملہ کیا۔ تلبند کے میدان میں لڑائی ہوئی اور تیمور نے تلبند کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور علماء و سادات کے سوا کسی کو نہ چھوڑا۔ جب دہلی و شمالی ہند کو برباد کر کے تیمور واپس جانے لگا تو خضر خاں کو ہندوستان کی حکومت دے گیا۔ اور تغلق خاندان کے زوال کے بعد خضر خاں دہلی کا بادشاہ ہو گیا اور اپنے بجائے علاء الملک کو ملتان و فتح پور کی جاگیر دی۔ اس کے بعد پنجاب کی تاریخ مقامی زمینداروں کی حوصلہ آزما اور سلاطین دہلی کی ناکام کوششوں کی مسلسل داستان کا نام ہے۔ ادھر مغلوں کے حملوں نے ربا سہا امن و امان ختم کر دیا۔ لہذا وجود و اعیان ملتان نے ۱۵۱۷ء میں شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے خاندان کے ایک بزرگ شیخ یوسف قریشی کو متفقہ طور پر حاکم ملتان منتخب کیا۔ مگر مصافحہ کے ایک افغان سردار نے دھوکے سے ملتان پر قبضہ کر کے شیخ یوسف کو نکالی باہر کیا اور ۱۵۵۷ء میں سلطان قطب الدین کے نام سے بادشاہ ملتان ہوا۔ ۱۵۷۴ء میں اُس کی وفات پر اس کا بیٹا شاہ حسین تخت نشین ہوا۔ اُس کا عہد اہل علم کی سرپرستی کے لیے مشہور ہے:

”ادبغایت قابل و مستعد بود و سزاوار درود و الطاف خداوندی بود و در ایام دولت ادب و علم و فضل بند شد و علماء و فضلاء تربیت

می یافتند۔“

شاہ حسین نے ۱۹۰۸ء میں وفات پائی اور اب تاریخ کے عام قانون کے مطابق زوال کے آثار نمایاں ہونے لگے۔ اس کا جانشین اس کا پوتا محمود شاہ ہوا جس نے جلد ہی وزیر بائزید سے بگاڑ لی۔ سلطان و وزیر کی نزاع کی وجہ سے سکند شاہ نو دھی کو ملتان کے معاملات میں مداخلت کرنے کا موقع مل گیا۔ اسی ہرج مرج کے زمانہ میں عماد گرویزی اپنے میٹوں میرزا شہید اور میر شہداد کے ہمراہ ملتان آیا اور شیعیت کو پہلی مرتبہ ملتان میں رواج دیا۔ نظام الدین ہر وی نے لکھا ہے:

”در خلال این احوال مرزا عماد گرویزی با دو پسر خود مرزا شہید و میر شہداد از جانب سیوستان بملتان آمد و ادلی کے کہ مذہب شیوہ در ملتان رواج داد میر شہداد بود۔“

جام بائزید کی علماء لازمی تاریخ میں مشہور ہے۔ فرشتہ لکھتا ہے:

”و این جام بائزید مرعشن و کریم اللغات بودہ بر تقدیر احوال علماء در رعایت صلحا مجبول بودہ۔ جنیں گویند کہ در ایام مخالفت و طائف وادارات علماء و صلحا در کشتیبا مذاخضہ از شور بملتان می فرستاد۔“

(باقی آئندہ)

# سکھ مسلم تاریخ

مصنفہ ابوالامان امرتسری

سکھ تاریخ میں مسلمان بادشاہوں اور حکمرانوں کو سہرا یا غلط اور بے بنیاد الزام لگا کر بدنام کیا گیا ہے۔ اور بعض مورخین نے تہذیب اور اخلاق کی تمام ذمہ داریوں سے بے نیاز ہو کر مسلمانوں کی تحقیق کی ہے۔ چونکہ وہ تاریخ ایک ایسی زبان میں تھی جس سے مسلمان عام طور پر آشنا نہ تھے اس لیے وہ اس تاریخ کا صحیح رنگ میں جانرہ نہ لے سکے اور نہ ہی اس کا ازالہ کر سکے اور اسی وجہ سے یہ زہر اندر ہی اندر اپنا کام کرتا رہا۔

ابوالامان امرتسری نے ان الزاموں کو سکھ تاریخ اور حقائق کی روشنی میں بے بنیاد ثابت کر کے واضح کیا ہے کہ یہ بہت عرصہ بعد مسلمانوں کو بدنام کرنے کے لیے وضع کئے گئے ہیں۔

قیمت تین روپے آٹھ آنے

ادارہ ثقافت اسلامیہ۔ کلب روڈ۔ لاہور