

مہماں رات

پاکستان اقبال کی نظر میں

۱۴ اپریل کو حسب معمول یومِ اقبال ملک کے ہر گوشے میں منایا گیا۔ تقریبیں ہوئیں۔ اشعار پڑھنے کے لئے۔ اور زنگار نگ کے پروگراموں سے اس تقریب کی اہمیت کو واضح کرنے کی کوشش کی گئی۔ اقبال کی حیثیت ہمارے ہاں صرف ایک بلند پایہ شاعر ہی کی نہیں ہے کہ جس کے رنگِ کلام سے شعر و فکر، اور ذوقِ ذمگاہ کو زندگی عطا ہوتی ہو۔ اور جس کے تخلیقاتِ فنی سے ادبیات کو نئی دنیا سنتیں اور نئی روشنی ملی ہو، بلکہ ایک حکیم کی بھی ہے کہ جس نے ہمارے عروجِ ذوال کے پورے نقشے پر تحقیقی نظر ڈالی ہے۔ اور ہم پر اسرارِ حیات کی پیچیدہ گھروں کو گھولائے۔

اقبال وہ شخص ہے کہ جس کی چشمِ بصیرت نے مشترکہ ہندوستان میں اسلام کے موقف کو گزرو ریا اور یہ محسوس کیا کہ اگر قومیتِ متحده کی آندھیاں اسی زور شور سے چلتی رہیں، اور مسلمانوں نے اپنی بقا کے لئے علم و اور منفردِ نوعیت کی مسامعی کی طرح نہ ڈالی تو ان کو اکثریت کے رحم و کرم پر جینا ہو گا اور اسلامی تہذیبِ ثقافت کے اس قیمتی ورثہ سے دست بردار ہونا ہو گا کہ جس کی خانہ لٹ کایا اب تک دم بھرتے آئے ہیں۔ اقبال نے ذ صرف ان خطرات کو شدت سے محسوس کیا، جو ہندو سامراج سے لازماً بھرنے والے تھے۔ اور ان تین نتائج کی نشاندہی کی کجو قومیتِ متحده کے روپ میں مسلمانوں کے سامنے آنے والے تھے۔ بلکہ اس صورتِ حال سے نہیں کی علی تدبیر یہ بھی کیں۔ یعنی اس وقت جب کہ کانگرس کا سارے ہندوستان میں طوطی بول رہا تھا۔ اور خود مسلمانوں کے عظیم و لاائق احترام ملیٹروں کی ساری جدوجہد اس خود فریبی پر کروز تھی کہ ہر عال انگریزی استعمار کو زک پہنچانی چاہئے اور اس کے پنجی استبداد سے رہائی حاصل کرنا چاہئے۔ علامہ نے اسلامی سیاست میں انفرادیت کا علم سنبھالا اور پاکستان کا تصویب کیا اور بتایا کہ آزادی سے زیادہ اہم مسئلہ یہ ہے کہ آزادی کن مشرائط پر حاصل کی جائے۔ اور اس آزادی میں مسلمانوں کا کیا حصہ ہو؟ اس وقت پاکستان کا تصویب افلاطون کے یو ٹوپی سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا تھا اور ایک شاعر کے حسین خواب سے زیادہ اس کی اہمیت نہ تھی۔ علامہ نے اس کو کچھ ایسے اذعان اور دل آؤیزی سے پیش کیا کہ یہ بغیرہ مسلمانوں کی آئندہ جدوجہد کا مرکزی نقطہ قرار پایا۔ اور پھر لوگوں نے دیکھا کہ ایک خواب ہلکی خیال اور یو ٹوپی نے کیونکہ ایک حقیقت، ایک واقعہ اور عظیم الشان انقلاب کی شکل اختیار کر لی۔ اور سچھ مج

ایک ایسی مملکت معرض نہ ہو میں آگئی کہ جہاں اسلامی تصورات کی روشنی میں زندگی کا ایک نیا تجربہ کیا جاسکتا ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ کیا پاکستان سے مراد علماء کی صرف ایک خطہ ارض پر مسلمانوں کی حکمرانی تھی اور انہوں نے جب یہ خواب دیکھا تھا تو ان کے نزدیک اس کا مطلب یہی تھا کہ کسی نہ کسی جگہ تو مسلمانوں کو بھی سیاسی اقتدار پر بلا شرکت غیرے بقشہ جائے کام موقع ملنے چاہئے اور ہندوستان میں کچھ علاقے تو ایسے ہونے چاہئیں کہ جہاں یہ اکثریت کے میل پوچھ پر اپنی من مانی کارروائیاں کر سکیں۔ اور کوئی پوچھنے والا نہ ہو۔ ہمارا خیال ہے کہ ایسا نہیں۔ علماء اقبال نے جب پاکستان کا تصور پیش کیا۔ اس وقت جغرافیائی و اقلیمی آزادی سے کہیں زیادہ ان کے سامنے جو چیز تھی، وہ اسلام کے خاص نظریات کی آزادی تھی۔ ان کا یہ خیال تھا کہ پاکستان بن جانے کے بعد ہم ہبہیت آسانی سے اسلامی تہذیب و تمدن کے مختلف پہلوؤں سے روشناس ہو سکیں گے۔ اور زندگی کے اس اچھوئے نسب العین میں، جو پاکیزگی، بلندی اور گہرائی ہے اس سے کماحت استفادہ کر سکیں گے۔ اقبال کا شمار مسلمانوں کے ان مصلحین میں ہوتا ہے جو اسلام کے بارہ میں مایوس نہیں ہیں۔ اور جو یہ سمجھتے ہیں، کہ اس کو ابھی بہت سے کالات کا منظاہرہ کرنا ہے۔ اور جیات انسانی کو آگے بڑھانے اور چمکانے کے سامنے میں اہم خدمات انجام دینا ہے۔ اقبال اسلام کے ماضی پر قائم نہیں ہیں۔ اور اس کے اس بات پر ایمان نہیں رکھتے ہیں، کہ اس کی فیض رسانیوں کے دروازے نوع انسانی پر بند ہو چکے ہیں، اور اس کے کام ہائے نمایاں کا بہترین دور گز رجھکا ہے۔ ان کے نقطہ نظر سے خاک کے اس ڈھیریں ہوتا یہ شرارے باقی ہیں، جنہیں سپہر کبود پر آفتاب بن کر چکنا ہے۔ اور فکر و تصویر کی دنیا کوئی روشنی اور نئی حرارت سے آشنا کرنا ہے۔ اس بناء پر علماء کا تصوّر پاکستان ہرگز اس درجہ عالمیانہ نہیں ہو سکتا، کہ جس میں ہوس اقتدار اور تقیم اقتدار کے سوا اور کوئی ہنگامہ بپانہ ہو۔ اور کرسی وزارت سے آگے سعی و تدبیر کی اور کوئی منزل نہ ہو۔ حکومت مسلمانوں نے پیٹ بھر کر کی ہے، اور از جازتا بسر قدر ثروت و سلطوت کے مزے لوٹے ہیں۔ اور پھر پاکستان کے علاوہ اس گئے گزرے دور میں بھی متعدد ایسی راجدھانیاں موجود ہیں کہ جہاں زمین صرف مسلمانوں کے تعیشات کے لئے سونا اُغلتی ہے اور جواہرات پھاوار کرتی ہے۔ اس لئے ان تباشوں میں کم از کم ان لوگوں کے لئے تو دھیسی کا کوئی سامان نہیں ہو سکتا، کہ جو مسائل حیات پر ایک خاص نقطہ نظر سے غور کرنے کے عادی ہیں۔

اقبال کی نظر میں پاکستان ایک ملک، اور ایک ریاست سے زیادہ ایک نظریہ ہے۔ ان کی رائے میں اسلام کے مکنات ارتقا کے لئے ایک ایسے میدان، ایسے کارکادہ حیات، اور ایسے کارخانہ کی ضرورت ہے، جہاں بالکل ہی نئے انداز کے قلب و ذہن ڈھلیں، جہاں ضمپر انسانی ملکومی و تقلید کی جگہ بندیوں سے آزاد ہو اور صرف اپنی خودی سے تعلق پیدا کرے، جہاں مغربی علوم و فنون کی ضیا پاشیاں نظر و بصر کی چکا چوند کا باعث نہ ہوں، جہاں ظاہر کی طیم نام کے ساتھ باطن کی جلوہ افروزیاں بھی پائی جائیں۔ جہاں ایک جیتی جاگتی اور متحرک تہذیب کے آثار و نتائج تو محبوں

ہوں۔ مگر قلب و نظر کا فساد نہ ہو۔ یہاں معاشرہ کی بنیاد اور روح عفاف و پاکیزگی پر ہے، فتنہ و فجور پر نہ ہو۔ اقبال کی رائے میں اسلام کے دامن اجتماعیت میں ایسے زریں اصول پائے جاتے ہیں کہ جن کو اب تک آزمایا نہیں گیا۔ اوپرین کی روشنی میں معاشرہ کی تشکیل نہیں کی گئی، اور وہ اصول بجائے خود ایسے منصفانہ، ایسے قرین عقل اور متواتر ہیں۔ کہ ان کو مانے بغیر نہ ہو تو حاجہ کی تفرقی مثلاً نہیں سکتی اور انسان انسان کی بندگی سے رستگاری حاصل کرنے نہیں سکتا اور نہ مردوزن کو وہ مقام ہی حاصل ہو سکتا ہے کہ جن سے تدبیر منزل کی تمام پیچیدگیاں خود بخود دور ہو سکیں۔

اقبال صحت مند معاشرہ اور تربیت افراد پر بہت زور دیتے ہیں۔ ممکن ہے کہ پاکستان کے عنوان کے تحت آپکو اس نوع کی تصریحات ایک ساتھ اقبال کے کلام میں کہیں نظر نہ آئیں۔ لیکن جو شخص بھی اس حقیقت کو جانتا ہے کہ اقبال کے تفصیلی نظریات و افکار کیا ہیں۔ اور وہ اسلام اور مسلمانوں کے بارہ میں خصوصیت سے کن خیالات کے حامی ہیں، وہ اس بات کی تائید کرے گا، کہ انہوں نے جب پاکستان کا نعرہ بلند کیا اور تمام مسلمانوں نے اس پر بیک کہا، تو اس سے ان کی توقع یہ نہیں تھی کہ کابل، ایران، سعودی عرب، اور مصر و عراق کی مملکتوں کی طرح ایک ملکت کی دلاغ بیل ڈالی جائے، کہ جس میں مسلمانوں کو کار فرمائی کی پوری پوری آزادی حاصل ہو۔ بلکہ وہ ایک مشائی اور نظری ملکت کے خواہاں تھے۔

اس سلسلہ میں اقبال دو ہدایاتی اور انقلابی تبدیلیاں چاہتے تھے۔ ایک نظام تعلیم و تربیت میں اور دوسرے نظام معاشرہ میں۔ موجودہ مغربی تعلیم سے وہ قطعی مطلیں نہیں تھیں، اور اس کے بارہ میں ان کا سوء ظن بالکل بجا تھا کہ یہ زندگی کے حقیقی مقتنيات سے کوئی سروکار نہیں رکھتی، اور یہ کہ اس کا نتیجہ سوز دماغ تھے، مگر وہ سوز جگر جس کی کہ ہمیں ضرورت ہے، وہ اس سے پیدا ہوئے والا نہیں۔ ان کے نزدیک اس تعلیم سے بلاشبہ عیش و دولت کی فراہد اتنی تو آتی ہے، اقتدار و حکومت کی خدمت گذاری کے اعلیٰ موقع بھی ابھرتے ہیں۔ اور ایک طرح کی لذت و نشہ بھی ہے، مگر اپنا سراغ نہیں ملتا، ملی اتنا کا پتہ نہیں چلتا اور افراد کو یہ نہیں معلوم ہو پاتا کہ ہمارا مزاج خاص کہن کین اصلاحات کا مقصنی ہے؟ ان کے نزدیک موجودہ تعلیم سے والش و فکر میں تواضہ ہوتا ہے۔ مگر وقت نظر اور وسعت فکر کا سامان اس میں نہیں۔ اس لئے یہ یکسر بدل دینے کے لائق ہے۔

اسی طرح علامہ فتح جدید کی روشنی میں اسلامی معاشرہ کی ازسرنو تشکیل چاہتے تھے اور اس کے لئے ایک متعین خاکہ بھی رکھتے تھے جس کی نشاندہی انہوں نے اپنے خطبات میں جایا کی ہے۔ اور اگر یہ کہیں تو اس میں ذرہ برا بر مبالغہ نہیں کہ آخر آخر میں تو اس مسئلہ نے ایک وحسن کی شکل اختیار کر لی تھی، جو ہر وقت ان پر سوار رہتی تھی۔ کہ کسی طرح مسلمان قرآن میں غوطہ زن ہوں، اس کے احکام و مسائل کا تحقیق اور انقلابی جائزہ لیں، اس کی روح معلوم کرنے کی کوششیں کریں اور یہ دیکھیں کہ اس کی مدد سے کیونکر ایک حرکت پذیر در DYNAMIC DYNAMIC نافر کی تعمیر

مکن ہے۔ ان کی رائے میں پڑا فتھ میں چونکہ یہ فتح ہے کہ اس میں نئے حالات و تقاضوں سے عہدہ بردا ہونے کی صلاحیت نہیں۔ اور یہ اس مفروضہ پر مبنی ہے کہ معاشرہ ساکن ہے۔ اور تیرو چودہ صدیوں میں ادھر حالات و واقعات میں کوئی اہم تغیر رونما نہیں ہوا۔ اس لئے اس میں جزوی تبدیلیوں سے کام چلنے والا نہیں۔ بلکہ اصلاح احوال کے لئے جڑات مندا ان اجتہاد کی ضرورت ہے ڈایسے اجتہاد کی کہ جس میں فاروقؓ کی سی جڑات فکر اور یونینیف کی سی اصابت لئے اور شافعیؓ والکٹ کا ساذوق روایت و حدیث سب کیجا ہوں۔ اور ایسا مجموعہ مسائل مرتب ہو کہ جو ہماری ضروریات کا کفیل بھی ہو اور جس کو فخر کے ساتھ دوسروں کے سامنے ہم پیش بھی کر سکیں۔

یہ ہے پاکستان کا تصوّر اقبال کی نظر میں۔ سوال یہ ہے کہ کیا ہر سال یومِ اقبال مناتے وقت کبھی ہم نے سوچا ہے کہ ان معنوں میں پاکستان کلتے قدم آگے بڑھ پایا ہے اور نو سال کے اس طویل عرصہ میں ہمارے نظام تعلیم میں کیا تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں۔ اور ہمارے معاشرہ میں کن کن اصلاحات نے ختم یا ہے؟ اگر پوری قوم نے اس تقریب کے اس پہلو پر غور نہیں کیا ہے، تو دوسرا سوال یہ ہے کہ اس کا موقع کب آئے گا؟ اور کب ہم اس لائق ہونگے کہ اپنے اہم مسائل پر خود و فکر کریں۔

محمد حذیفہ ندادی
