

ایجادات کے ذریعے سے زندگی کو باسہولت بنا سکتے ہیں، مگر جیسا کہ فیضان اللہ خان نے بتایا ہے کہ بڑی طاقتوں نے سائنس اور ٹکنالوجی کو اپنے مخالفین اور چھوٹی قوموں کے استحصال کا ذریعہ بنایا، سائنسی تجربات کے لیے زندہ انسانوں کی چیر پھاڑکی اور کینسر اور دیگر مہلک بیماریوں کو پھیلا یا۔

مصنف نے مستند حوالوں کے ذریعے برطانیہ، امریکا، جاپان، عراق، شام اور جرمنی سے تعلق رکھنے والے اداروں اور مجرمین کی نشان دہی کی ہے۔ بڑی طاقتوں کی منافقت کا یہ عالم ہے کہ انھوں نے اپنے جرائم پر پردہ پوشی کے لیے کیمیائی و حیاتیاتی ہتھیاروں پر پابندی کی بظاہر تو حمایت کی اور معاہدے بھی کیے کہ ہم ان ہتھیاروں کے استعمال سے اجتناب کریں گے مگر جرائم کا ارتکاب بھی جاری رکھا۔ مصنف کہتے ہیں: ”ٹکنالوجی نے لوگوں کے درمیان فاصلے تو ختم کر دیے، لیکن دلوں کے فاصلوں میں اضافہ ہو گیا۔ کیونکہ انسان سائنسی ترقی کو اپنے اقتدار اور غلبے کے لیے استعمال کر رہا ہے۔ آسانی ہدایت ہی دین اسلام کی جامع ترین شکل میں دنیاوی تعصبات و ترجیحات سے ماورا ہو کر رہنمائی کرتی ہے اور اس راستے پر چل کر انسان سائنس کونسل انسانی کے لیے کامل راستہ سلامتی کا ذریعہ بنا کر رکھ سکتا ہے۔“

اس وقت، جب کہ ماحولیاتی آلودگی، گلوبل وارمنگ اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کی زیادتی پوری دنیا کے لیے مسئلہ بنے ہوئے ہیں، سائنس بورڈ نے ایک راہ نما کتاب تیار اور شائع کر کے ایک مفید خدمت انجام دی ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)

جدید مغربی تہذیب کے فکری مباحث، مریم جیلہ۔ مرتب: ڈاکٹر خالد امین۔ ناشر: قرطاس، فلیٹ نمبر 15-A، گلشن امین ٹاور، گلستان جوہر، بلاک ۱۵، کراچی۔ فون: ۹۲۴۵۸۵۳-۰۳۰۰۔ صفحات: ۲۳۰۔ قیمت: ۳۵۰ روپے۔

اُردو کے علمی حلقے مریم جیلہ کے نام سے بہ خوبی واقف ہیں۔ ان کی درجنوں انگریزی کتابوں میں سے چند ایک کے اُردو تراجم بھی شائع ہو چکے ہیں۔ مغربی تہذیب کے بارے میں ان کے خیالات اس لیے اہمیت رکھتے ہیں کہ وہ نیویارک کے ایک یہودی گھرانے میں پیدا ہوئیں اور ان کی تعلیم امریکی اور ایک یہودی اسکول اور بعد ازاں یہودی اساتذہ کی شاگردی اور نگرانی میں ہوئی لیکن اللہ نے انھیں ہدایت دی۔ اسلام قبول کر لینے کے بعد وہ پاکستان آگئیں اور پلٹ کر کبھی

امریکا نہیں گئیں۔ یہیں بیوندر خاک ہوئیں۔

اُردو میں ترجمہ شدہ ان کے ۱۶ مضامین اور مصاحبوں (انٹرویو) پر مشتمل زیر نظر کتاب خاصی دل چسپ ہے، حالانکہ ایسے علمی مباحث کم ہی ذوق و شوق سے پڑھے جاتے ہیں۔ مغربی تہذیب اور مادہ پرستی، تحریک آزادی نسواں، ابوالکلام آزاد، سرسید احمد خاں، جدید ترقی و تمدن اور مولانا مودودی وغیرہ۔ دو مضامین (میرا مطالعہ۔ یہودیت سے اسلام تک) کی حیثیت خودنوشت کی ہے۔ اسی طرح آخری مصاحبہ 'مریم جیلہ کی کہانی خود ان کی زبانی' ایک طرح کی خودنوشت کی حیثیت رکھتا ہے۔

بعض باتیں چونکا دینے والی ہیں، مثلاً وہ کہتی ہیں: ”موجودہ صورتِ حال میں احیائے اسلام کی کسی تحریک کی کامیابی کا امکان نظر نہیں آتا“۔ ان کے خیال میں اس کی متعدد وجوہ ہیں، مثلاً: ”ہماری جدید تعلیم یافتہ اشرافیہ، سابقہ فرماں رواؤں کی ہو بہو نقل ہیں اور یہ لوگ جوش و جذبے کے ساتھ وطن یا معاشرے کو مغربی ممالک کی روایات میں رنگنے میں لگے ہوئے ہیں۔ اگرچہ اس اشرافیہ کے لوگ تعداد میں بہت کم ہیں۔ دوسری طرف مسلمانوں کی آبادی کا ایک تہائی، یعنی عوام اگرچہ مضبوط عقیدے کے مسلمان ہیں اور کچھ باعمل بھی ہیں، لیکن ان سب کو آسانی سے ورغلا یا جاسکتا ہے۔ زیادہ تر مسلمان اسلام کو حساس معاملہ سمجھنے کے بجائے عادت اور رواج کے طور پر اپناتے ہیں۔ تیسری طرف مسئلہ یہ ہے کہ ہمارے مصنفین موجودہ زمانے کے مسائل کا قابل عمل اور حقیقی حل پیش کرنے کے بجائے ماضی کی کامیابیوں پر فخر کرنے پر اکتفا کرتے ہیں“۔ مریم جیلہ کے خیال میں ہماری کامیابی کا امکان صرف اس صورت میں ہے کہ مادیت پرستوں سے دنیا کی قیادت چھین لی جائے۔

جملہ مضامین فکر انگیز ہیں، خصوصاً کالجوں کے اساتذہ کے لیے قابل مطالعہ۔ خالد امین نے قریب قریب نصف مضامین خود ترجمہ کیے یا دوستوں سے کرائے۔ یہ اہتمام لائق داد ہے۔ کتاب خوب صورت چھپی ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)