

بر عظیم میں مسلم سیاسی فکر کا ارتقا

ڈاکٹر معین الدین عقیل^o

جنوبی ایشیا میں مسلمانوں کی آمد اور یہاں ان کے ایک نئے اور مختلف معاشرے کی تشکیل کے مراحل میں، اسلامی تہذیب اور ہندو تہذیب کے باہمی اختلافات کے باوجود، جس نئے معاشرے نے جنم لیا، اس میں ان دونوں تہذیبوں کے اتصال اور ملاپ کے قوی امکانات موجود تھے۔ چنانچہ ایک طویل عرصے تک باہم ساتھ رہنے کی وجہ سے ان دونوں کے درمیان زندگی کے تمام ہی پہلوؤں میں اختلاف و اشتراک پیدا ہوا اور یوں ایک ایسے نئے معاشرے نے جنم لیا، جس نے ایک یکسر مخلوط معاشرے کی شکل اختیار کی۔

اس نئے معاشرے میں برہمن اسرارِ توحید سیکھے اور قرآن کا درس دینے کے قابل ہو گئے اور مسلمان علما ہندوؤں کے علوم کے درس و تدریس اور تراجم میں مصروف ہو گئے۔^۱ یہی دور تھا کہ جب ہندو مسلم بھائی بھائی کے نظریے کو فروغ حاصل ہوا۔ اس نظریے کے حامیوں نے، جو زیادہ تر ہندو یا ہندوؤں سے متاثر مسلمان تھے، اس خیال کو عام کرنا شروع کیا کہ کفر و اسلام ایک ہی دریا کے دو دھارے ہیں جو ایک انتہا پر باہم مل جاتے ہیں۔ اس صورت حال سے ہندوؤں نے بہت فائدہ اٹھایا۔ ایک جانب انھوں نے ہندو دھرم کے احیا کی جانب قدم بڑھائے اور دوسری جانب مسلمانوں کو باقاعدہ مرتد کرنا شروع کیا۔^۲

اسی عرصے میں تصوف کے فروغ اور اس کی مقبولیت نے مزید ستم ڈھایا۔ صوفیانے صلح کھل کا مشرب عام کیا جس نے 'رام' اور 'رحیم' کے فرق کو مٹانے میں بڑا موثر کردار ادا کیا۔

o سابق صدر شعبہ اُردو، کراچی یونیورسٹی

قرون وسطیٰ کے اس زمانے میں کہ جب ہندستان میں 'بھگتی تحریک' کا اثر پھیل رہا تھا اور 'تصوف' اور 'ویدانت' کے پیروکار مذہب کا نام لے کر عوام میں مذہب کے باہمی اشتراک اور 'رام' اور 'رحیم' کے ایک ہونے کا پیغام دے رہے تھے، ہندوؤں نے مسلمان فاتحین اور حکمرانوں کی رضا اور خوش نودی کے لیے حمد، نعت اور سلام و مرچھے اور منقبتیں لکھنی شروع کیں۔ فارسی زبان کو اختیار کیا، قرآن کے مظلوم ترجمے لگے اور صوفیا اور بزرگوں کی محفلوں میں شرکت اور ان کے مزاروں پر حاضری دینے کو خود اپنے لیے حاجت روائی اور نجات کا وسیلہ سمجھنے لگے۔ اس کے جواب میں مسلمانوں نے رام، کرشن اور شیو اور گنگا جننا پر نظمیں لکھنی شروع کیں۔ ڈھولک کی تھاپ پر درگاہوں اور خانقاہوں میں سماع اور قوالی کو ثواب سمجھ کر اپنالیا اور بسنت کی تقریبات اہتمام سے منائی جانے لگیں۔ مسلمان حکمرانوں نے 'رام لیلیا' اور 'دسہرے' کے تیوہار کو عوامی انداز میں سرکاری سطح پر رائج کیا۔ جو لطف انھیں 'بھگتی تحریک' کے زمانے میں کیرتن اور بھجن کے عوامی ناچ گانوں میں آتا تھا وہ بعد میں دلی اور لکھنؤ کے امام باڑوں اور کربلائے معلیٰ میں سوز خوانی کی محفلوں اور تعزیہ نگانے میں ملنے لگا۔

اسی زمانے سے بعض جگہ تو ہندوؤں اور مسلمانوں کی آپس کی شادیاں، یا پھر ایک دوسرے کی شادی کی تقریبات اور تیج تیوہاروں میں باہمی شرکت اور ہولی دیوالی مشترکہ طور پر منائی جانے لگیں۔ یہ سماجی قربت انھیں اور قریب تر کرنے کا باعث بنی۔ چنانچہ مسلمان صوفیانے ہندو پنڈتوں سے سنسکرت زبان اور الہیات کے درس لینے شروع کر دیے اور ہندو جوگیوں کی پیروی میں رہبانیت کو نجات کا راستہ سمجھ کر اسے اختیار کرنے لگے، تو ان کی تہذیب و ثقافت، تمدن اور فکر و عمل، یہاں تک کہ ان کے عقائد کیسے متاثر نہ ہوتے۔ چنانچہ اس وقت کے صوفیا میں حد درجہ تعظیم کے احساس کے تحت آں حضرت کی ذات کے مافوق الفطرت ہونے کا خیال بھی عام ہو گیا تھا۔ اسی طرح تصوف کے زیر اثر دیگر شعبہ ہائے حیات کی مانند اردو ادب اور خاص طور پر اردو شاعری نے عہد قدیم کے ہندستانی ادب سے ہر سطح پر اثرات قبول کیے تھے اور اس بنیاد پر اردو نعت بھی ان خیالات و مضامین سے خود کو محفوظ نہ رکھ سکی، جو اس وقت کے ہندستانی ادب اور کیرتن اور 'بھجمنوں' میں پیش کیے جاتے تھے۔

اس صورت حال میں، جس کا آغاز مسلمانوں کی یہاں آمد کے وقت ہی سے شروع ہو چکا تھا لیکن 'بھگتی تحریک' کے دور میں اسے گہری بنیادیں اور وسعت حاصل ہو گئی۔ پھر مغل شہنشاہ

جلال الدین اکبر (م: ۱۶۰۵ء) کی خام خیالی نے دین الہی کی حکمت کے تحت اسلام کے عقیدے اور معاشرتی نظام کو بہت بڑی طرح متاثر کیا۔ ہندو اکثریت کو خوش کرنے کے لیے اس نے ان کے بہت سے عقائد اور رسوم کو اختیار کرنے کے احکامات صادر کر دیے اور فرائض اسلامی کو ممنوع تک قرار دے دیا۔^۵

اکبر کے عہد میں شرعی طور پر حالات اس قدر ناگفتہ بہ ہو گئے تھے کہ سید احمد سرہندی مجدد الف ثانی (م: ۱۶۲۴ء) بھی اس دور میں ظہور مہدی کے منتظر تھے۔^۶ ایسے ایسے کن حالات میں کچھ جرأت مند اور راسخ العقیدہ علماء، اکبر کے اقدامات کی مزاحمت پر کمر بستہ ہو گئے لیکن اکبر ان کی مخالفتوں کو دبانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کی وفات کے بعد مجدد الف ثانی نے اپنی حکمت عملی سے اس صورت حال میں مثبت تبدیلیاں لانے کی کچھ کامیاب کوششیں کیں، جنہیں 'تحریک احیاء دین' کا نام دیا گیا ہے۔ ان کی اس تحریک کا بنیادی مقصد مسلمانوں کو ہندوؤں کے ساتھ اشتراک عمل سے روکنا تھا۔^۷

اکبر کے بعد مغل فرماں روا اورنگ زیب (م: ۱۷۰۷ء) تک صورت حال کی اصلاح طلبی یوں ہی برقرار رہی۔ اورنگ زیب کے عہد میں سرکاری سطح پر اور طبقہ اولیٰ میں، بمشکل داراشکوہ (م: ۱۶۵۹ء)، ہندومت سے قرب یا یگانگت کے احساس کے تحت فکری مماثلت کی کسی نے بظاہر عملی کوشش نہیں کی۔ لیکن عوامی سطح پر صورت حال راسخ العقیدگی کے لحاظ سے قابل اطمینان نہ تھی۔ داراشکوہ کے برعکس اورنگ زیب نے دین اسلام سے قربت کی مجدد الف ثانی جیسی روش اختیار کی۔

اکبر کی پیدا کردہ مذہبی، سیاسی اور معاشرتی صورت حال میں راسخ العقیدگی کو سلطنت میں دوبارہ رواج دینا کچھ آسان نہ تھا، لیکن اورنگ زیب نے برسر اقتدار آ کر نہ صرف سلطنت کو استحکام بخشا، بلکہ دینی علوم کی ترویج و سرپرستی کے ساتھ مسلم قومیت کو بھی تشخص آشنا کیا۔ اخلاقی انحطاط کو روکنے اور اسلام کو غیر اسلامی زوائد سے پاک کرنے کی مؤثر کوشش کی۔ لیکن اورنگ زیب کے بعد مغلیہ سلطنت تیزی سے زوال پذیر ہوئی اور یہ اس کا انتشار ہی تھا کہ جس کے باعث صرف ۵۰ سال کے عرصے میں برطانوی تاجروں کی 'ایسٹ انڈیا کمپنی' نے ۱۷۵۷ء میں ہندستان کے سب سے

زرخیز صوبے بنگال کے مسلمان حکمران کو شکست دے کر اس کی حکومت و وسائل پر قبضہ کر لیا اور اگلے ایک سو سال کے بعد ۱۸۵۷ء میں آخری مغل حکمران محمد بہادر شاہ ظفر (۱۸۳۷ء-۱۸۵۷ء) پر بغاوت کا الزام عائد کر کے قید کر دیا۔ اس عرصے میں ہندوؤں کی جنگجو قوتیں ابھرتی رہیں، جنہوں نے انگریزوں کے ساتھ شریک ہو کر مسلمانوں کو اپنے انتقام کا نشانہ بنایا اور ہندو قومیت کے جذبات کو فروغ دینے کے ساتھ ساتھ مستقبل کے سارے ادوار میں مسلمانوں کے مقابل ایک مستقل حریف کے طور پر سامنے رہے۔

یہ سارا عرصہ مسلمانوں کے لیے سیاسی زوال اور معاشرتی، مذہبی اور اخلاقی انحطاط سے عبارت ہے۔ ایسی صورت حال میں ایک اصلاحی اور فکری تحریک کی ضرورت مسلم ملت کو تھی، جو اس وقت کے سب سے بڑے اور موثر مفکر و مصلح شاہ ولی اللہ (۱۷۰۳ء-۱۷۶۱ء) نے شروع کی، جو اپنے وقت کے اُن کل عوارض سے واقف تھے، جن میں ملت اسلامیہ مبتلا تھی۔ ان کے ذہن میں مذہب کا منطقی اور عملی تصور موجود تھا اور اس تصور کو عملی شکل دینے کی صلاحیتیں بھی ان میں موجود تھیں۔ پہلے تو وہ چاہتے تھے کہ مسلمانوں کے سیاسی اقتدار کو تباہی سے بچایا جائے اور امن و امان قائم کیا جائے تاکہ مذہبی، معاشرتی اور ثقافتی اصلاحات کا انقلاب برپا کیا جاسکے۔ ان کی اس ضمن میں عملی کوششیں تو بار آور نہ ہو سکیں کہ حکمران کاہلی اور کوتاہ بینی سے نکل نہ سکے۔ تاہم، شاہ صاحب نے اپنے وابستگان میں جو شعور پیدا کر دیا تھا، اس سے بعد میں آنے والے مصلحین اور مجاہدین: شاہ عبدالعزیز (م: ۱۸۲۴ء)، شاہ اسماعیل (م: ۱۸۳۱ء) اور سید احمد بریلوی (م: ۱۸۳۱ء) نے اپنی اپنی حد تک استفادہ کیا اور مسلم ملت کے لیے تبلیغ و جہاد کو اختیار کر کے اپنی جدوجہد سے ایک تاریخ رقم کر ڈالی۔

سید احمد شہید کی تحریک جہاد کو بظاہر کامیابی نصیب نہ ہو سکی، لیکن انگریزوں کے خلاف ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی ان ہی کے جذبہ و احساس کے زیر اثر شروع ہوئی۔ مسلمانوں کے لیے یہ جنگ ناکامی لے کر آئی لیکن اس کے اثرات کے طفیل وہ اس قابل ضرور ہوئے کہ کچھ ہی عرصے بعد اپنی ناکامیوں کا محاسبہ کر سکیں اور اپنے قومی مستقبل کے لیے ایک ایسی راہ عمل کا انتخاب کر سکیں جس پر چل کر اپنا مستقبل تعمیر کر سکیں اور اپنے منٹے ہوئے وجود کو سنبھالا دے سکیں۔ مسلمانوں کے لیے اس قیامت خیز زمانے میں سر سید احمد خاں (۱۸۱۷ء-۱۸۹۸ء) ایک فکری، رفاہی اور تعلیمی ایجنڈا

لے کر سامنے آتے ہیں۔^①

جنوبی ایشیا کے نوآبادیاتی دور میں فی الحقیقت ہندو اور مسلمان تہذیبی بساط پر پہلے سے زیادہ فاصلے پر نظر آتے ہیں۔ اس عہد میں ہندو ایک نئے اور بڑے طاقت ور طبقے کے طور پر ابھرے جنھوں نے بڑی حکمت و چالاکی کے ساتھ انگریزوں کی سرپرستی میں اپنے لیے نئے تصورات، نئی زبان (ہندی) اور نئے تعصبات کو وضع کیا اور ان کے مطابق نیا مستقبل متعین کر لیا۔ اس نے انگریزوں سے اپنے مخالفین کو زیر کرنے اور رائے عامہ کو اپنے حق میں منظم کرنے کے طور پر تیلے بھی سیکھے۔ اس تبدیلی کے بعد اس نے انگریزوں کو لاکارنا بھی شروع کیا، تاکہ اس کے عوض اس کے طبقاتی مفادات بھی پورے ہوتے رہیں۔

ہندوؤں کے اس طرز عمل پر برطانوی طریق حکومت اور انداز زندگی کی چھاپ تھی، جس کے بغیر یہ تحریک آگے نہ بڑھ سکتی تھی۔ ان کے مقابلے میں مسلمان یہاں اپنی روایات اور باقیات کو سینے سے لگائے بیٹھے تھے۔ نئے تصورات اور حقیقتوں کا ادراک کرنے سے خائف اور گریزاں تھے۔^② ان دونوں قوموں میں ایک نفسیاتی فرق یہ پیدا ہو گیا کہ ہندو اپنی تحریک معاشرتی اصلاح اور قدیم رسومات کو ترک کرنے کے لیے شروع کرتے، جب کہ مسلمان ابھی تک آٹھ نو سو سالہ حکمرانی کے سحر میں گرفتار رہے۔ ایک مستقبل پانے کے لیے تو دوسرا ماضی میں گم رہنے کے لیے کوشاں رہا۔ نوآبادیاتی دور کے استحکام کے عرصے میں ہندوؤں کا عمل محض اپنے قومی مفادات کے

① سر سید احمد کی ایک حیثیت یہ بھی ہے کہ انھوں نے مسلمانوں پر انگریز۔ برہمن گٹھ جوڑ کی یلغار کی لہر توڑنے کے لیے نظام فکر و عمل تشکیل دیا۔ ان کا قومی درد اپنی جگہ اور شان رسالت میں ولیم میور کی گستاخی کا جواب بھی ایک مبارک قدم، لیکن سر سید احمد خاں نے انگریزوں سے نیاز مندانہ نبھا کرنے کے لیے غیر ضروری طور پر دینی اور عقائدی مسائل و معاملات پر جو اسلوب بیان اختیار کیا، اسے دیکھ کر اہل دین سکتے میں آگئے۔ ان کے مذہبی تفرقات اور معذرت خواہانہ افکار کو بجا طور پر امت کے ضمیر نے مسترد کر دیا اور وہ خیالات سوا و اعظم کی یلداشت کا حصہ نہ بن سکے۔ لیکن ازاں بعد وہ طرز فکر، اقلیتی تجدید پسند اور منکرین حدیث طبقات کے لیے ڈھال بھی بنا۔ اس امر واقعہ کے باوجود، صرف سید احمد مرحوم ہی کو سارے فکری فساد کا ذمہ دار قرار دینا بھی قرین انصاف نہیں۔ اس میں کہیں اہل دین کی تساہل پسندی اور کہیں کفر و بغاوت کی شیطنت کا بھی حصہ ہے۔ ادارہ

حصول پر مرکز رہا۔ اس عہد کی تاریخ دراصل دو ہندستانوں کی تاریخ ہے۔

نوآبادیاتی عہد کے ہندستان میں، کہ جب ۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی کے بعد یہاں کی سیاسی زندگی میں مسلمانوں کا حصہ بہت معمولی رہ گیا تھا۔ اس صورت حال میں سرسید احمد خاں اور علامہ اقبال مسلمانوں کے قومی وجود کے تحفظ کی جدوجہد میں نہایت اہم مفکرین کی حیثیت سے سامنے آتے ہیں۔ ان دونوں نے اپنے اپنے عہد کے قومی مسائل میں ان کے حل کے ساتھ ساتھ مستقبل کے لیے بھی سوچا اور اس کی تعمیر و تشکیل کی منصوبہ بندی بھی کی:

اولاً: ان دونوں میں جو قدر مشترک تھی وہ یہ کہ ان دونوں نے اپنے اپنے طرز احساس اور خلوص کے مطابق ضروری خیال کیا تھا کہ انگریزوں اور ہندوؤں کے مقابلے میں اپنی قوم کو نبرد آزما کرنے کے لیے قوم کو جدید حالات کے تقاضوں کے مطابق تیار کیا جائے، ان میں قومی شعور پیدا کیا جائے اور سیاسی شعور کو عام کیا جائے۔

سید احمد خاں نے مسلمانوں کی سیاسی، معاشی اور سماجی تباہی کا حل بجا طور پر تعلیمی بیداری میں دیکھا۔ اس کے لیے عملی جدوجہد کے دوران محض ہندستان کے ماحول ہی میں نہیں بلکہ مسلم دنیا کے وسیع تناظر میں مسلمانوں کے قومی مسائل کو موضوع بنایا۔ بالکل اسی طرح اقبال کی فکر اور ان کے پیغام میں خلوص بھی تھا، اثر بھی اور زور بھی، خود ان کے اپنے دور ہی میں جنوبی ایشیا کی ملت اسلامی کے لیے خاصا انقلابی اور پرکشش تھا۔ اس کے اثرات گہرے اور دیر پا ثابت ہوئے۔

اگرچہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے اتحاد پر ایک مدت تک سید احمد خاں زور دیتے رہے، لیکن انگریزی سامراج کے زیر اثر ہندوؤں کی مسلم دشمن تحریکوں کے نتیجے میں، وہ اس کی طرف سے یکسر مایوس ہو گئے۔ پھر سید احمد خاں نے دو قومی نظریہ پیش کرتے ہوئے علانیہ اظہار کیا کہ: 'اب ہندستان میں ہندو اور مسلمان ایک ساتھ نہیں رہ سکتے۔ علامہ اقبال کے عہد تک پہنچتے پہنچتے دو قومی نظریہ اپنی ارتقا کی انتہائی منزلوں پر تھا، اور درمیانی عرصے میں علیحدگی کے جذبات کا مختلف اکابر کی طرف سے آئے دن مختلف النوع اظہار ہوتا رہا۔

بیسویں صدی کے ہندستان میں مسلمانوں کے لیے یہ سیاسی مسائل مزید خدشات اور خطرات کا سبب بن گئے۔ چنانچہ اقبال نے ان مسائل اور خطرات پر گہری تشویش کا اظہار کیا۔

لے کر سامنے آتے ہیں۔ ﴿۱۰﴾

جنوبی ایشیا کے نوآبادیاتی دور میں فی الحقیقت ہندو اور مسلمان تہذیبی بساط پر پہلے سے زیادہ فاصلے پر نظر آتے ہیں۔ اس عہد میں ہندو ایک نئے اور بڑے طاقت ور طبقے کے طور پر ابھرے جنہوں نے بڑی حکمت و چالاکی کے ساتھ انگریزوں کی سرپرستی میں اپنے لیے نئے تصورات، نئی زبان (ہندی) اور نئے تعصبات کو وضع کیا اور ان کے مطابق نیا مستقبل متعین کر لیا۔ اس نے انگریزوں سے اپنے مخالفین کو زیر کرنے اور رائے عامہ کو اپنے حق میں منظم کرنے کے طور پر تیتھے بھی سیکھے۔ اس تبدیلی کے بعد اس نے انگریزوں کو لاکارنا بھی شروع کیا، تاکہ اس کے عوض اس کے طبقاتی مفادات بھی پورے ہوتے رہیں۔

ہندوؤں کے اس طرز عمل پر برطانوی طریق حکومت اور انداز زندگی کی چھاپ تھی، جس کے بغیر یہ تحریک آگے نہ بڑھ سکتی تھی۔ ان کے مقابلے میں مسلمان یہاں اپنی روایات اور باقیات کو سینے سے لگائے بیٹھے تھے۔ نئے تصورات اور حقیقتوں کا ادراک کرنے سے خائف اور گریزاں تھے۔^۹ ان دونوں قوموں میں ایک نفسیاتی فرق یہ پیدا ہو گیا کہ ہندو اپنی ہر تحریک معاشرتی اصلاح اور قدیم رسومات کو ترک کرنے کے لیے شروع کرتے، جب کہ مسلمان ابھی تک آٹھ نو سو سالہ حکمرانی کے سحر میں گرفتار رہے۔ ایک مستقبل پانے کے لیے تو دوسرا ماضی میں گم رہنے کے لیے کوشاں رہا۔ نوآبادیاتی دور کے استحکام کے عرصے میں ہندوؤں کا عمل محض اپنے قومی مفادات کے

﴿۱۱﴾ سرسید احمد کی ایک حیثیت یہ بھی ہے کہ انہوں نے مسلمانوں پر انگریز۔ برہمن گٹھ جوڑ کی یلغار کی لہر توڑنے کے لیے نظام فکر و عمل تشکیل دیا۔ ان کا قومی درد اپنی جگہ اور شان رسالت میں ولیم میور کی گستاخی کا جواب بھی ایک مبارک قدم، لیکن سرسید احمد خاں نے انگریزوں سے نیاز مندانہ نبھانے کے لیے غیر ضروری طور پر دینی اور عقائدی مسائل و معاملات پر جو اسلوب بیان اختیار کیا، اسے دیکھ کر اہل دین سکتے میں آگئے۔ ان کے مذہبی تفردات اور معذرت خواہانہ افکار کو بجا طور پر امت کے ضمیر نے مسترد کر دیا اور وہ خیالات سو ادا عظیم کی یادداشت کا حصہ نہ بن سکے۔ لیکن ازاں بعد وہ طرز فکر، اقلیتی تہجد پسند اور منکرین حدیث طبقات کے لیے ڈھال بھی بنا۔ اس امر واقعہ کے باوجود، صرف سید احمد مرحوم ہی کو سارے فکری فساد کا ذمہ دار قرار دینا بھی قرین انصاف نہیں۔ اس میں کہیں اہل دین کی تساہل پسندی اور کہیں کفر و بغاوت کی شیطنت کا بھی حصہ ہے۔ ادارہ

حصول پر مرتکز رہا۔ اس عہد کی تاریخ دراصل دو ہندستانوں کی تاریخ ہے۔

نوآبادیاتی عہد کے ہندستان میں، کہ جب ۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی کے بعد یہاں کی سیاسی زندگی میں مسلمانوں کا حصہ بہت معمولی رہ گیا تھا۔ اس صورت حال میں سرسید احمد خاں اور علامہ اقبال مسلمانوں کے قومی وجود کے تحفظ کی جدوجہد میں نہایت اہم مفکرین کی حیثیت سے سامنے آتے ہیں۔ ان دونوں نے اپنے اپنے عہد کے قومی مسائل میں ان کے حل کے ساتھ ساتھ مستقبل کے لیے بھی سوچا اور اس کی تعمیر و تشکیل کی منصوبہ بندی بھی کی:

اولاً: ان دونوں میں جو قدر مشترک تھی وہ یہ کہ ان دونوں نے اپنے اپنے طرز احساس اور خلوص کے مطابق ضروری خیال کیا تھا کہ انگریزوں اور ہندوؤں کے مقابلے میں اپنی قوم کو نبرد آزما کرنے کے لیے قوم کو جدید حالات کے تقاضوں کے مطابق تیار کیا جائے، ان میں قومی شعور پیدا کیا جائے اور سیاسی شعور کو عام کیا جائے۔

سید احمد خاں نے مسلمانوں کی سیاسی، معاشی اور سماجی تباہی کا حل بجا طور پر تعلیمی بیداری میں دیکھا۔ اس کے لیے عملی جدوجہد کے دوران محض ہندستان کے ماحول ہی میں نہیں بلکہ مسلم دنیا کے وسیع تناظر میں مسلمانوں کے قومی مسائل کو موضوع بنایا۔ بالکل اسی طرح اقبال کی فکر اور ان کے پیغام میں خلوص بھی تھا، اثر بھی اور زور بھی، خود ان کے اپنے دور ہی میں جنوبی ایشیا کی ملت اسلامی کے لیے خاصا انقلابی اور پرکشش تھا۔ اس کے اثرات گہرے اور دیر پا ثابت ہوئے۔

اگرچہ ہندوؤں اور مسلمانوں کے اتحاد پر ایک مدت تک سید احمد خاں زور دیتے رہے، لیکن انگریزی سامراج کے زیر اثر ہندوؤں کی مسلم دشمن تحریکوں کے نتیجے میں، وہ اس کی طرف سے یکسر مایوس ہو گئے۔ پھر سید احمد خاں نے دو قومی نظریہ پیش کرتے ہوئے علانیہ اظہار کیا کہ: 'اب ہندستان میں ہندو اور مسلمان ایک ساتھ نہیں رہ سکتے۔ علامہ اقبال کے عہد تک پہنچتے پہنچتے دو قومی نظریہ اپنی ارتقا کی انتہائی منزلوں پر تھا، اور درمیانی عرصے میں علیحدگی کے جذبات کا مختلف اکابر کی طرف سے آئے دن مختلف النوع اظہار ہوتا رہا۔

بیسویں صدی کے ہندستان میں مسلمانوں کے لیے یہ سیاسی مسائل مزید خدشات اور خطرات کا سبب بن گئے۔ چنانچہ اقبال نے ان مسائل اور خطرات پر گہری تشریح کا اظہار کیا۔