

جاپان: اسلام اور مولانا مودودی کا مطالعہ

ڈاکٹر معین الدین عقیل

جاپان میں مطالعاتِ اسلامی کی روایت بہت قدیم نہیں۔ اس سے قبل کہ جاپانی مصنفین مطالعہٴ اسلام میں دل چسپی لیتے، جس کی شہادت بیسویں صدی کے آغاز میں ملتی ہے، ہندستانی انقلابی رہنما مولوی برکت اللہ بھوپالی نے جب اپنی سیاسی سرگرمیوں کے تسلسل میں وطن کو خیر باد کہا اور ہندستان سے نکل کر مختلف ممالک سے ہوتے ہوئے بیسویں صدی کے اوائل ۱۹۰۹ء میں کچھ عرصے کے لیے جاپان کو اپنا مسکن بنایا تو وہاں مطالعہٴ اسلام کا بھی آغاز کیا۔ وہ ۱۹۱۳ء تک ٹوکیو میں مقیم رہ کر زبانیں سکھانے والے وہاں کے سرکاری ادارے، جس نے بعد میں ٹوکیو یونیورسٹی آف فارن اسٹڈیز کی صورت و حیثیت اختیار کی، اُردو کے استاد کی حیثیت سے منسلک ہوئے۔ اپنے انقلابی خیالات کی تشہیر کے لیے انھوں نے ۱۹۱۰ء میں انگریزی میں ایک اخبار *Islamic Fraternity* بھی جاری کیا، جو ان کے وہاں قیام (۱۹۱۳ء) تک نکلتا رہا۔

جاپانیوں میں اسلام کے قبول کرنے کی روایت کا آغاز انیسویں صدی کے آخر سے شروع ہو چکا تھا، جب پہلے پہل ایک جاپانی صحافی شوٹارو نوادا (۱۸۶۸ء-۱۹۰۳ء) نے ترکی کے اپنے دو سالہ قیام کے دوران ۲۱ مئی ۱۸۹۱ء کو اسلام قبول کیا، اور عبدالعلیم نام اختیار کیا۔ اس کے کچھ ہی دنوں بعد ایک اور جاپانی تاجر توراجیرہ یامادا نے بھی وہیں اسلام قبول کیا [۱]۔

خود جاپانیوں میں اسلام کی تشہیم اور مطالعے کا آغاز پہلی اور دوسری جنگِ عظیم کے دوران ہوا جب جاپانی رہنماؤں میں استعماری طاقتوں کے بڑھتے ہوئے سیاسی عزائم کو دیکھ کر یہ احساس پیدا ہوا کہ عالمِ اسلام کے ساتھ ایک اتحاد اور ہم آہنگی خود جاپان کے دفاع کے لیے مفید ثابت

ہوسکتی ہے۔ اس 'اسلام حکمت عملی' کا آغاز اولاً ۱۹۱۰ء سے ہوا جب 'مشرقِ اعظم' کے عنوان سے ٹوکیو کے 'ادارہ ایشیا پارلیمنٹ' (بمثل قومی اسمبلی) سے ایک جریدے کی طباعت کا آغاز ہوا، جو ڈیڑھ سال تک نکلتا رہا۔ اس کے مدیر تو یاما میتسو رو اور اینوکائی سویوشی (اس وقت کے وزیرِ اعظم) تھے۔

مذکورہ 'اسلام حکمت عملی' کا بیرونی سطح پر آغاز اسلامی ممالک سے پہلے چین میں ہوا، جہاں 'عظیم ایشیائیت' کے تصور کے حامیوں نے 'حلقہ مطالعہ اسلام' قائم کر کے ایسی کوششیں کیں جن کا مقصد چینی مسلمانوں کو چین میں جاپانیوں کی سیاسی مداخلت کی راہ ہموار کرنے کے لیے تیار کرنا اور ان میں جاپانی مفادات کو توسیع دینا تھا۔ اس مقصد کے لیے اس حلقے نے ۱۹۲۷ء میں رسالہ دین اسلام جاری کیا جو دو سال تک جاری رہا۔ اس کے مدیر کو امورا کیودو تھے۔ کہا جاتا ہے کہ دراصل وہ جاپانی جاسوس تھے جو مسلمانوں میں جاپانی مفادات کے لیے سرگرم رہے [۲]۔

اسی ضمن میں ایک جاپانی سیاسی رہنما شوے اوکاوا خاصے سرگرم ہوئے اور انھوں نے اسلام کو اپنے باقاعدہ مطالعے کا موضوع بنایا۔ اسلام کا مطالعہ کرنے کے دوران میں، قرآن کا (اولین) ترجمہ بھی کر دیا۔ اس ترجمے کی بنیاد ایک انگریزی ترجمہ قرآن پر تھی۔ اسی طرح انھوں نے عالم اسلام کے نام سے جاپانی زبان میں ایک رسالے کا اجرا بھی کیا، جو دوسری جنگِ عظیم کے اختتام تک نکلتا رہا۔

علمی سطح پر اس عرصے میں پروفیسر رے ایچی گامونے جاپان میں پہلے پہل اسلام کے مطالعے میں دل چسپی لی۔ وہ ٹوکیو یونیورسٹی آف فارن اسٹڈیز سے منسلک تھے اور اردو زبان کے پروفیسر تھے۔ انھوں نے جاپان میں اردو ادب کے مطالعے کو بے حد فروغ دیا، گلستانِ سعیدی اور باغ و بہار کے جاپانی ترجمے کیے۔ پروفیسر گامونے نہ صرف اردو ادب کے مطالعے کا ذوق عام کیا بلکہ اپنے طلبہ میں اسلام کے مطالعے کا شوق بھی پیدا کیا۔ ان کے شاگردوں میں پروفیسر کان گایا، پروفیسر سوزو کی تاکیشی اور پروفیسر کرویانانگی نام ورسا کرا تھے۔ سوزو کی صاحب نے اردو و فارسی زبان و ادب کی تعلیم کو بہت وسعت دی اور شعبہ اردو کو مستحکم کیا۔ پروفیسر کان گایا اردو کے علاوہ فارسی اور عربی سے بھی خوب واقف ہیں اور اسلام کے مطالعے میں مصروف رہ کر اسلام کے بارے میں مختلف عنوانات کے تحت متعدد تحقیقی مقالات لکھ چکے ہیں۔ کرویانانگی فارسی

سے وابستہ ہیں، جنہوں نے ایک مجلہ انڈو ایران جاری کیا اور ایک مبسوط تحقیقی مقالہ 'ہند میں اسلامی فکر کا ارتقا' تحریر کیا اور اقبال اور مولانا مودودی کے افکار کے مطالعے پر اس مقالے کو مرکوز رکھا۔ ان علما کے معاصرین میں ایک اہم نام پروفیسر توشی ہیکو ایتسوکا ہے، جنہوں نے قرآن کا ترجمہ جاپانی زبان میں کیا۔ انہوں نے ٹوکیو کی ایک نجی یونیورسٹی میں مطالعہ اسلام کا ایک شعبہ قائم کیا اور اس کے تحت اسلام کے مطالعے اور تحقیق و تصنیف کو فروغ دیا۔ مطالعہ اسلام کے ضمن میں ان کا ایک بڑا کارنامہ ایک ایسی نسل کی تیاری ہے جس نے سارے جاپان کی جامعات اور تحقیقی اداروں سے منسلک ہو کر اسلام کی تفہیم و تعلیم اور اس کے مطالعے کو فروغ دیا ہے۔

اسی طرح ایک اور پروفیسر نا کا موراکو جیرو کا ذکر بھی ضروری ہے، جو ایتسوکا صاحب کے معاصر ہیں، انہوں نے ٹوکیو یونیورسٹی سے منسلک رہ کر اسلامیات کی تدریس کے ساتھ ساتھ وہاں شعبہ اسلامیات قائم کیا اور اس کے تحت ایک ادارہ تحقیقات اسلامی کی بنیاد رکھی جو جاپان میں اپنی نوعیت کا اولین ادارہ تھا۔ یہاں ایک عالی شان کتب خانہ بھی قائم ہوا جو جاپان میں علوم اسلامی کے مطالعے میں بہت معاون ہے۔ اس ادارے سے ایک اعلیٰ سطحی تحقیقی مجلہ بھی شائع ہوتا ہے جو مطالعہ اسلامی کے لیے اور عالم اسلام کے سیاسی، تہذیبی اور معاشرتی موضوعات کے لیے مختص ہے۔ ان معروف و ممتاز اساتذہ کے زیر اثر اب جہاں نوجوانوں میں مطالعہ اسلامی کو فروغ ملا ہے، وہیں دیگر متعدد جامعات میں اسلامیات کے شعبے بھی قائم ہوئے ہیں اور اب چند برسوں سے خاص طور پر کیٹیو یونیورسٹی، ٹوکیو؛ واسیدا یونیورسٹی، ٹوکیو؛ اور کیوتو یونیورسٹی، کیوتو، مطالعہ اسلام کے اہم مراکز کی صورت میں نمایاں ہوئے ہیں، جہاں تدریس کے ساتھ ساتھ اسلام اور عالم اسلام پر مستقل تحقیقات کا ایک تسلسل قائم ہے اور گاہے گاہے کانفرنسوں اور سیمیناروں کا سلسلہ بھی رہتا ہے۔ ان کے علاوہ کئی اور جامعات بھی ہیں جہاں اگر اجتماعی نہیں تو انفرادی سطح پر اسلامی تحقیقات کا عمل جاری رہتا ہے۔

جاپان کی جملہ جامعات میں کیوتو یونیورسٹی کا امتیاز یہ ہے کہ یہاں اسلام اور عالم اسلام کے تعلق سے بمقابلہ جاپان کی دوسری جامعات، زیادہ نمایاں علمی و تحقیقی سرگرمیاں جاری ہیں۔ اس کا ایک بڑا سبب یہاں پروفیسر کوسوگی یاسوشی کی موجودگی ہے جو ایک لائق پروفیسر ہونے کے

ساتھ ساتھ نہایت فعال و مستعد اور سرگرم انسان بھی ہیں۔ عربی اور انگریزی پر عبور رکھتے ہیں۔ جامعہ ازرہ سے فارغ التحصیل ہیں اور وہیں دوران قیام مشرف بہ اسلام ہو چکے ہیں۔ ان کی اہلیہ نے بھی اسلام قبول کیا ہے۔ اس یونیورسٹی میں شعبہ اسلامیات کے علاوہ ایک 'گریجویٹ اسکول آف ایشیا، افریقہ ایریا اسٹڈیز' بھی سرگرم عمل ہے۔ ان اداروں کے تحت مطالعات و تحقیقات اسلامی کو یہاں فروغ حاصل ہو رہا ہے۔ ان سرگرمیوں میں نوجوانوں کی ٹیم نہایت اہم موضوعات پر تحقیق میں مصروف ہے۔^۳

اسی ٹیم میں وہ نوجوان بھی شامل ہیں، جن کی تحقیقات کا تعلق جنوبی ایشیا کے موضوعات، خاص طور پر جنوبی ایشیا کے مسلمانوں کی تاریخی، تہذیبی، فکری اور سیاسی زندگی اور ترجیاً عہد حاضر سے ہوتا ہے۔ اس ضمن میں یہ قابل لحاظ ہے کہ فکر اسلامی کی نسبت سے تحریک احیاء اسلامی، مولانا مودودی اور جماعت اسلامی مختلف پہلوؤں اور زاویوں سے اس نوعیت کے تحقیقی مطالعات کا ایک نوازا سے موضوع بن رہے ہیں۔ اس ضمن میں پروفیسر ہیریشی کا گایانے دراصل مولانا مودودی اور جماعت اسلامی پر راست مطالعے کا آغاز کیا تھا۔ ان کا مقالہ: Documentation regarding Formation of Jama'at-e Islami. (جاپانی) 'اوسا کا یونیورسٹی آف فارن اسٹڈیز' کے مجلے: Ryou Tatsen-Kanki ni Okeru Seiji jo Shakai ، ۱۹۸۷ء میں شائع ہوا تھا۔ اس حوالے سے اگرچہ پروفیسر کرویاناگی نے ابتدا کی تھی اور علامہ محمد اقبال اور مولانا مودودی کے افکار کو اپنے مبسوط مطالعے میں خصوصیت سے شامل کیا تھا، لیکن اب اس کو ایک تسلسل پروفیسر سویامانے کی توجہ اور کاوشوں سے حاصل ہوا ہے۔ یہ اوسا کا یونیورسٹی سے منسلک ہیں اور بظاہر شعبہ اُردو میں اُردو زبان و ادب کی تدریس سے وابستہ ہیں لیکن زبان و ادب سے بڑھ کر اب ان کی توجہ اور ترجیحات جنوبی ایشیا کی سیاسی و فکری تاریخ اور عصری مسائل و حالات کے مطالعے و تحقیق تک پھیل گئی ہیں۔

پروفیسر کرویاناگی کے بعد غالباً پروفیسر سویامانے ہی ہیں جنہوں نے جنوبی ایشیا کی تحریکات اسلامی اور خاص طور پر جماعت اسلامی اور مولانا مودودی کے افکار و خیالات کو نہ صرف خود موضوع بنایا اور متعدد تحقیقی مقالات تحریر کیے، اور اپنے طلبہ میں بھی ان موضوعات کے مطالعے و

تحقیق کا ذوق عام کیا ہے۔ پروفیسر سویامانے نے ایم اے اُردو، پنجاب یونیورسٹی اور نیشنل کالج لاہور سے کیا۔ مجموعی طور پر وہ کئی سال پاکستان، خصوصاً اسلام آباد اور لاہور میں رہ چکے ہیں۔ اسلام آباد میں ان کا قیام سفارت خانے کی ملازمت کے سلسلے میں تھا۔ اس کے بعد سے ہر سال ایک دو مرتبہ لاہور میں ان کی آمد رہتی ہے۔ یہاں کے اکابرِ علم و ادب، کتب خانوں اور علمی و تحقیقی اداروں سے ان کا تعلق رہتا ہے۔

پروفیسر سویامانے نے اب تک درج ذیل مقالات، بہ اعتبارِ زمانی، جماعتِ اسلامی اور مولانا مودودی پر تصنیف کیے ہیں:

1- Syed Abu al A'la Maududi's Islamic Revivalism and the Establishment of Dar al Islam. [۴]

۲- Maududi's Islamic Revivalist Movement: A Dynamic Study of Indian Muslim Intellectuals of the 20th Century. جاپانی زبان میں، انگریزی ترجمہ [۵]۔

۳- Legal and Inevitable War in Islam- in Maududi's Al-Jihad fi al Islam. [۶]۔

۴- Horizons of Islam in South Asia: Iqbal and Maududi. [۷]۔

اس عرصے میں، پروفیسر سویامانے نے تسلسل سے جماعتِ اسلامی اور مولانا مودودی کو موضوع بنایا، لیکن ان کے ساتھ ساتھ اس جانب توجہ دینے والوں میں ایک اسکالر ناکاگاوا یاسوشی بھی ہیں، جن کا مقالہ: Maududi: Islamic National Characteristic Authority: Bulletin of Asia Pacific Studies شماره ۱۱، ۲۰۰۱ء میں شائع ہوا تھا۔ پروفیسر سویامانے اگرچہ اوسا کا یونیورسٹی سے منسلک ہیں، لیکن ان کا علمی رابطہ جاپان بھر کے اُن اسکالرز سے قائم ہے، جو جنوبی ایشیا اور اسلام کے موضوعات پر مطالعات میں مصروف ہیں یا ایسے موضوعات پر تحقیقی کام کرنا چاہتے ہیں۔ انھوں نے اپنے ان ذاتی مطالعات کے ساتھ ساتھ اسلام اور پاکستان سے متعلقہ موضوعات پر دیگر نوجوانوں کو بھی راغب کیا ہے اور

ان کی رہنمائی و معاونت بھی کرتے ہیں۔ اس طرح اب تک ان کی سرپرستی و حوصلہ افزائی کے نتیجے میں کم از کم دو مبسوط کاوشیں سامنے آچکی ہیں۔ ایک پی ایچ ڈی کا تحقیقی مقالہ ہے جسے کیو تو یونیورسٹی میں آنسٹنا گایمی کو نے پروفیسر کوسوگی کی نگرانی میں 'گریجویٹ اسکول آف ایشیا، افریقہ ایریا اسٹڈیز' میں پیش کر کے سند حاصل کی ہے۔ لیکن اس سے قبل اسی طالبہ نے ایک مبسوط مقالہ، بعنوان:

Characteristics of the Quranic Interpretations in the Urdu Language: From Shah Waliullah to Maududi

پیش کیا تھا، جو G-COE Series، نمبر شمار ۱۲۲ میں شائع ہوا۔ اس مقالے میں مصنفہ نے جنوبی ایشیا میں تفسیر نویسی کی روایت اور خاص طور پر اردو میں اس روایت پر ایک تاریخی نظر ڈالتے ہوئے مولانا مودودی کی تفہیم القرآن کا قدرے مفصل مطالعہ پیش کیا تھا۔ جب کہ یہی موضوع خاصی تفصیل اور دیگر متعلقہ پہلوؤں کے ساتھ اس کے پی ایچ ڈی کے مقالے میں زیر مطالعہ آیا ہے۔ اس تحقیقی منصوبے کا عنوان تھا: Islamic Revival and Urdu Publication in Pakistan: A Study of Maulana Maududi as a Writer and Thinker.

اس مقالے پر اس ریسرچ اسکالرشپ کو ۲۰۱۳ء میں پی ایچ ڈی کی سند تفویض ہو چکی ہے۔ یہ جاپان میں اپنی نوعیت اور ضخامت کا اولین کام ہے، جو مولانا مودودی اور جماعت اسلامی کے بارے میں جاپان میں سامنے آیا ہے۔

یہ مقالہ جاپانی زبان میں لکھا گیا ہے اور اس کی کل ضخامت ۲۰۱ صفحات ہے۔ مقالے کی مصنفہ نے اسلام اور پاکستان کے تعلق سے جاپان و پاکستان میں منعقد ہونے والے متعدد سیمیناروں میں شرکت کر کے ان میں اپنے مقالات بھی پیش کیے ہیں۔ مولانا مودودی کے تعلق سے اس نے اپنے مطالعات کے لیے جاپان کے علاوہ لاہور کے کتب خانوں اور 'عمقیل کلیکشن' سے کراچی اور کیو تو میں خاطر خواہ استفادہ کیا اور ایک مقالہ اس نے خاص 'عمقیل کلیکشن' کے بارے میں کیو تو یونیورسٹی میں منعقدہ سیمینار، مورخہ ۲۹ نومبر ۲۰۱۳ء میں پیش کیا، جس کا ذکر اگلی سطور میں دیکھا جاسکتا ہے۔

دوسرا اہم کام کتابیات مودودی کی ترتیب ہے، جو ایک نوجوان طالبہ سساؤ کی نوریو نے انجام دی ہے [۸]۔ یہ کتابیات اوسا کا یونیورسٹی کے 'گریجویٹ اسکول آف لینگویج اینڈ کلچر'

میں ایم اے کی تکمیل کی غرض سے مقالے کے ایک حصے کے طور پر مرتب و پیش کی گئی تھی۔ مقالے کا موضوع تھا: ”مولانا مودودی کی تصانیف کے مراحل اور ان مراحل میں مولانا مودودی کے افکار کی تنظیم و تشکیل“۔ کتابیات: *Urdu Works of Abu al A'la Maududi, An Annotated Bibliography* کے عنوان سے ۲۰۱۳ء میں منظر عام پر آئی ہے۔ اسے سویامانے صاحب کی ہدایت و نگرانی کے تحت مرتب کیا گیا ہے۔ اس لیے اس میں موضوع کا شعور اور محنت و سلیقہ اور ترتیب کا سلیقہ، یہ سب دیدنی ہیں۔ اس کتابیات کا انگریزی متن (ترجمہ) بھی نوریکو نے تیار کیا ہے جو مارچ ۲۰۱۴ء میں شائع ہوا ہے۔ اس نے اس کتابیات کی تیاری اولاً اپنی اوسا کا یونیورسٹی کے اسکول آف فارن لینگویجز کے کتب خانے سے شروع کی۔ پھر کچھ دن لاہور میں رہ کر ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی کی معاونت سے ادارہ معارف اسلامی (منصورہ) کے کتب خانے سے استفادہ کیا۔ راقم کے کتب خانے (کراچی) سے بھی اسے خاصی مدد ملی ہے۔ آخر میں ’کیو تو یونیورسٹی‘ کے ’گریجویٹ اسکول آف ایشیا، افریقہ ایریا اسٹڈیز‘ کے کتب خانے میں راقم کے کتب خانے کے ایک بڑے حصے کی ممبر ۲۰۱۴ء میں منتقلی اور وہاں ’عقلم کلکیشن‘ کے طور پر ترتیب کے بعد اس طالبہ کو وہاں یکسوئی سے اپنے کام کو حتمی شکل دینے کا موقع ملا۔

کتابیات میں اندراج کی تفصیلات سائنسی انداز سے درج کی گئی ہیں۔ ترتیب کے لحاظ سے اسے آٹھ زمروں میں تقسیم کیا گیا ہے، جو یہ ہیں: ۱- قرآن و حدیث (تعداد ۱۰)؛ ۲- وہ تصانیف جنہیں خود مولانا مودودی نے مرتب کیا یا ان کی نگرانی میں مرتب ہوئیں (تعداد ۴۹)؛ ۳- کتابچے (تعداد ۱۰۲)؛ ۴- مجموعہ ہائے مکاتیب (تعداد ۱۱)؛ ۵- تراجم از مولانا مودودی (تعداد ۴)؛ ۶- وہ منتشر تحریریں، جنہیں مجموعوں کی صورت میں کسی دوسرے نے مرتب کیا (تعداد ۳۸)؛ ۷- مولانا مودودی کی تصانیف سے ماخوذ اقتباسات پر مشتمل کتابیں (تعداد ۷)؛ ۸- وہ مضامین، جو مولانا مودودی نے ۱۹۱۸ء اور ۱۹۳۰ء کے دوران لکھے (تعداد ۹)۔ ان تمام اندراجات کو انفرادی حیثیت میں متعلقہ تمام تفصیلات کے اہتمام سے کہ جن کے توسط سے کتاب کی گُل اشاعتوں کے بارے میں ساری معلومات حاصل ہو سکیں، اسے مرتب کیا گیا ہے۔ بیشتر یہ اہتمام بھی کیا گیا ہے کہ کس کس کتاب کے متن میں کیا کیا اضافے یا تراجم شامل ہوتی رہیں۔ اس مقصد کے لیے

ڈاکٹر فریح الدین ہاشمی کی کتابیات مودودی سے بھی بھرپور استفادہ کیا گیا ہے۔ [۹]

اپنے مقالے میں اس طالبہ نے جو جائزہ پیش کیا اس کے مطابق مولانا مودودی پر اس گوشے میں مولانا کی اپنی تصانیف کے علاوہ وہ تصانیف شامل ہیں جو مولانا مودودی اور جماعت اسلامی کے بارے میں ہیں اور ساتھ ہی ایسی تصانیف بھی شامل ہیں جن کے موضوعات و مباحث کسی نہ کسی طرح ان دونوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس جائزے میں ایسی ۱۲۶ کتابوں کا حوالہ دیا گیا ہے جو اہم بھی ہیں اور نادر و کمیاب بھی۔ پھر ان میں ایسی کتابیں بھی شامل ہیں جنہیں مولانا مودودی کے مخالفین نے ان کے افکار و نظریات کی تردید یا مخالفت میں تحریر کیا، اور ان میں ایسی کتابیں بھی ہیں جو ان کے دفاع میں لکھی گئیں۔

اس طالبہ کے جائزے کے مطابق مولانا مودودی نے اپنے جریدے ترجمان القرآن میں تقریباً ۹۰۰ مضامین تحریر کیے تھے، جن سے ۳۰۰ کتابیں مرتب ہوئیں، جن میں ۵۰ کتابیں خود مولانا مودودی کی تصانیف کی شکل میں سامنے آئیں، جب کہ ۱۰۰ کتابچے اور ۱۱۰ مجموعے ان کے عقیدت مندوں نے مرتب و شائع کیے۔ اس طالبہ کے مطابق مولانا مودودی کی کتابیں کم از کم ۵۰ زبانوں میں ترجمہ ہوئیں۔ اس جائزے کے مطابق 'عقیل کلکیشن' میں موجود کئی کتابیں جاپان کے چند کتب خانوں میں موجود ہیں لیکن اس ذخیرے کی وجہ سے اب جاپان میں مولانا مودودی اور جماعت اسلامی کے ساتھ ساتھ عہد جدید کی اسلامی تحریکات اور افکار کے بارے میں تحقیقی مطالعات کرنے والوں کے لیے بھی بہت آسانیاں فراہم ہو گئی ہیں۔ اس طالبہ کا یہ مقالہ پہلے مذکورہ سیمینار میں پیش ہوا، پھر کیوٹو یونیورسٹی کے اسلامی علاقائی مطالعے کے مرکز کے مجلے: *Kyoto Bulletin of Islamic Area Studies* کے شمارہ ۷، مارچ ۲۰۱۴ء میں شائع ہوا۔

'عقیل کلکیشن' کے سلسلے میں منعقد ہونے والے سیمیناروں میں مختلف اسکالرز اپنے اپنے دائرہ موضوعات کے ذیل میں، جو کچھ ان کو اس ذخیرے سے دستیاب ہو رہا ہے اور ان کے متعلقہ مطالعات کے لیے مفید ثابت ہوا ہے۔ مثلاً جنوبی ایشیا کی فکر اسلامی کے تعلق سے شاہ ولی اللہ، علمائے دیوبند، جمال الدین افغانی، ابوالکلام آزاد، مولانا مودودی کے بارے میں اس ذخیرے میں موجود اہم کتابوں کا تعارف کرایا گیا جو ان کے مقالات میں زیر گفتگو رہے۔ اس ضمن میں سناگا ایچی کو

اور سسائو کی نوری کو نے مولانا مودودی سے متعلق گوشے میں محفوظ ذخیرے کا اپنے اپنے زاویے سے تعارف کرایا ہے۔

اس نوعیت کے سیسی ناروں کے تسلسل میں ایک اور تعارفی سیسی نار، منعقدہ ۲۹ نومبر ۲۰۱۳ء میں، جو دیگر موضوعات اور دیگر اسکالرز کے مقالات پر مشتمل تھا، سنا گا ایسی کو نے Material on Maodudi in Aqel Collection کے عنوان سے اپنا مقالہ پیش کیا۔ اس تعارف میں جہاں مولانا مودودی کے احوال و آثار اور جماعت اسلامی کی تاسیس جیسے موضوعات کا احاطہ کیا گیا، وہیں اس ذخیرے میں موجود مولانا مودودی کی تصانیف اور متعلقات کا ذکر کیا گیا تھا بالخصوص تفہیم القرآن کی خصوصیات، اہمیت اور اس کے اثرات پر بھی روشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی تھی۔ اس تعارف کے دوران ۳۲ نقوش اور ۱۲ تصاویر سے مدد لی گئی، جب کہ سات عدد جدولیں، گوشوارے اور ایک بہت جامع اور مفصل کتابیات بھی اس سیسی نار میں پیش کیے جانے والے مقالے کے آخر میں شامل تھی، ان سب کو مصنف نے وضاحت کی خاطر اپنی گفتگو اور اس مقالے میں شامل رکھا تھا۔

اس نوعیت اور تسلسل کے حامل مطالعات کا ایک سلسلہ جو جاپان میں شروع ہوا ہے، اور جو ذوق و شوق مطالعات اسلامی کا جاپان کی جامعات میں نظر آ رہا ہے، یہ روز افزوں ہے اور اس لیے یقین کیا جاسکتا ہے کہ اس میں ہر جہت سے اضافہ ہوتا رہے گا۔

حواشی

- برکت اللہ بھوپالی (۷ جولائی ۱۸۵۳ء، اتوار محلہ، بھوپال۔ وفات: ۲۷ ستمبر ۱۹۲۷ء، سیکرانڈ، سان فرانسسکو، امریکا) پر انٹری سے کالج تک بھوپال میں تعلیم حاصل کی، پھر اعلیٰ تعلیم کے لیے بمبئی اور لندن گئے۔ وہاں مسلم انسٹی ٹیوٹ لیورپول سے وابستہ ہوئے۔ بہ یک وقت مختلف زبانوں کا فہم رکھتے تھے، جن میں عربی، فارسی، ترکی، انگریزی، جرمنی، جاپانی، اردو شامل ہیں۔ ٹوکیو یونیورسٹی شعبہ اردو میں استاد مقرر ہوئے۔ 'عند پارٹی' کی بنیاد رکھی۔ آزادی ہند کے لیے لیبنن، ہٹلر، غازی پاشا، قیصر ولیم دوم وغیرہ سے ملاقاتیں کیں۔ بھوپال میں ان کی یاد میں برکت اللہ یونیورسٹی قائم ہے۔ (ادارہ)

۱- تفصیلات کے لیے: میساؤ نوہوؤ اور گوکورا کچادا، The First Japanese Muslim

Annals of Japan Association for: مشمولہ: Shotaro Noda (1868-1904).

Middle East Studies، شماره ۲۳-۲۰۰۷ء، ص ۸۵-۱۰۹

۲- تفصیلات کے لیے: میساوا نو بوؤ Japanese Commercial Museum in Istanbul

Annals of Japan Association for Middle East Studies.، (1928-1937)

، شماره ۲۳، ۲۰۰۷ء، ص ۲۳۷-۲۳۸: ویز شوچی کو بایشی اور نو بوؤ میساوا،

Policy، مشمولہ: Gondai Shakai Kankyu، مجلہ ٹوکیو یونیورسٹی، شماره ۲، ۲۰۰۸ء۔

ص ۲۲-۹

۳- جاپان میں اسلام پر حالیہ مطالعات کی قدرے تفصیل راقم کی ایک تصنیف مشرقی تابان: جاپان

میں اسلام، پاکستان اور اردو زبان و ادب کا مطالعہ۔ پورب اکادمی، اسلام آباد،

۲۰۱۰ء میں دیکھی جاسکتی ہے۔ زیر نظر سطور میں محض اختصار روارکھا گیا ہے۔

۴- مشمولہ: Bulletin of Asia-Pacific Studies، جلد XI، ۲۰۰۱ء، ص ۱۶۷-۲۱۰۔

۵- مشمولہ: Ajia Taiheiyo Ronsi، جلد II، ۲۰۰۱ء۔

۶- مشمولہ: Kansai Arab-Islam Research Journal، جلد ۳، ۲۰۰۳ء، ص ۱۵۱-۱۶۵

۷- مشمولہ: Memoirs of the Research Department of the Toyo Bunko،

جلد ۶۳، ۲۰۱۰ء، ص ۱۳۳-۱۷۴ (مذکورہ مقالے کا ترجمہ عالمی ترجمان القرآن، جنوبی ایشیا میں اسلام

کا مستقبل، علامہ اقبال اور مولانا مودودی کے افکار کے تناظر میں، جون، اگست ۲۰۱۳ء) میں شائع

ہو چکا ہے۔)

۸- یہ کتاب National Institute of Humanities، NIHU کے سلسلہ مطبوعات:

Research Series of South Asia and Islam کے تحت ۲۰۱۳ء میں شائع کی گئی ہے اور

یہ اس سلسلے کی تیسری کتاب ہے۔

۹- مشمولہ تذکرہ مودودی، جلد سوم۔ ادارہ معارف اسلامی، منصورہ، لاہور، ۱۹۹۸ء