

اللہ کی تدبیر ہی غالب آ کر رہتی ہے!

سورہ یوسف کا ایک مطالعہ

مرتب: پروفیسر محمد ایاز خاں

سورہ یوسف کا قرآن حکیم میں ایک منفرد مقام ہے۔ اس میں حضرت یوسف علیہ السلام کا قصہ سارے کا سارا ایک ہی جگہ اور ایک ہی ساتھ بیان کر دیا گیا ہے، جب کہ کتاب اللہ میں دوسرے قصص کا اسلوب اور انداز یہ ہے کہ موضوع بخن کے لحاظ سے جہاں ضروری ہو وہاں اتنا ہی بیان کر دیا جاتا ہے۔ اس لحاظ سے قصہ یوسف دیگر قصص قرآنی سے ممتاز اور نمایاں ہے اور اسے 'احسن القصص' قرار دیا گیا ہے۔

سورہ یوسف کی افادیت اس لحاظ سے بھی ہے کہ اس میں ایک مومن کے لیے امید، حوصلہ اور کامیابی کا پیغام ہے کہ اللہ تعالیٰ ایک فرد کی کس طرح سے مدد کرتا ہے اور بالآخر سے منزلِ مقصود تک پہنچا کر رہتا ہے خواہ بظاہر اسے کیسے ہی مصائب کا سامنا ہو۔ بندہ تو کوشش کی حد تک مکلف ہے، معاملات کا فصل اللہ پر چھوڑ دیا جائے تو انسان مایوس نہیں ہوتا، کسی ہنفی انجمن کا شکار نہیں ہوتا، اور اپنے فرض کی ادائیگی کے لیے مستعد رہتا ہے۔ اسی طرح امت مسلمہ اور تحریک اسلامی کو آج جن مصائب کا سامنا ہے اور جس آزمائش سے وہ دوچار ہے، سورہ یوسف کے مطالعے سے یہ امید اور حوصلہ ملتا ہے کہ بالآخر حق غالب آ کر رہتا ہے بظاہر حالات کتنے ہی غیر موافق اور کیسے ہی مصائب کا سامنے ہو۔ اہل ایمان کے خلاف کیسے ہی حریبے آزمائے جائیں

اور تاہیر کی جائیں بالآخر اللہ کی تدبیر ہی غالب آ کر رہتی ہے۔ گویا اس دو فتن میں اس سورہ کا مطالعہ اہل ایمان کے لیے تزکیہ و تربیت، ہمت و حوصلے کا سامان اور دلوں کے لیے ایک ولولہ تازہ ہے۔

احسن القصص

عربی زبان کے بلند پایہ ادیب اور مفسر قرآن سید قطب شاہید اپنی تفسیر فی ظلال القرآن میں اس قصہ کی علمی، ادبی اور فنی خوبیوں کو جاگر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حضرت یوسف علیہ السلام کا قصہ جس طرح قرآن حکیم میں لا یا گیا ہے وہ اسلام کے منبع قصہ گوئی کی ایک حسین، عمدہ اور خوب صورت مثال ہے۔ اس میں انسانی فطرت، نفیات، جذبات، نظریات، حرکات اور تاثرات کی عکاسی کی گئی ہے، اور یہ اسلام کے طرز تعلیم و تربیت، نیز اسلامی دعوت و تحریک کے مقاصد کو بھی خوب بیان کرتا ہے۔ قرآن حکیم میں قصص لانے کا انداز عموماً ایک سامنی ہے لیکن حضرت یوسف کے قصے کا اسے طرز ادا گئی کے لحاظ سے اور فنی خوبیوں کے اعتبار سے ایک مخصوص انداز ہے۔

مولانا امین احسن اصلاحیؒ اس قصے کے بعض اہم پہلوؤں کی نشان دہی کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”عام طور پر لوگ ان قصوں سے بہت دل چھپی لیتے ہیں جن میں کچھ چاہنی حسن و عشق کی ہو لیکن ایسے قصے بالعموم اخلاق کو بگاڑنے والے ہوتے ہیں۔ اس قصے کی یہ خصوصیت ہے کہ اس میں حسن و عشق کی چاہنی بھی ہے اور پھر پوری سرگزشت ہر پہلو سے حضرت یوسفؐ کے اعلیٰ کردار و صفات کا ایک مرقع ہے۔ جو مواقع خاص آزمائش کے آئے ہیں ان میں حضرت یوسفؐ نے اپنی اعلیٰ نظرت کے جو جو ہر نمایاں کیے ہیں وہ ایسے شان دار ہیں کہ ہر پڑھنے والے کے اندر ان کی تقلید کا جذبہ اُبھرتا ہے اور خاص بات یہ ہے کہ یہ تقلید ناممکن نہیں بلکہ ممکن محسوس ہوتی ہے.....

(تدبر قرآن، ج ۳، ص ۲۳۱)

اس سورت کی ضرورت و اہمیت اور شانِ نزول پر مولانا سید ابوالا علی مودودی اس طرح روشنی ڈالتے ہیں کہ ”اس سورے کے مضمون سے متشرع ہوتا ہے کہ یہ بھی زمانہ قیامِ کمکے آخری دور میں نازل ہوئی، جب کہ قریش کے لوگ اس مسئلے پر غور کر رہے تھے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کر دیں، یا جلاوطن کر دیں یا قید کر دیں۔ اس زمانے میں بعض کفارِ کمکے نے (غالباً یہودیوں کے اشارے پر) نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا امتحان لینے کے لیے آپ سے سوال کیا کہ مبین اسرائیل کے مصر

جانے کا کیا سبب ہوا؟ چونکہ اہل عرب اس قصے سے ناواقف تھے، اس کا نام و نشان تک ان کے ہاں کی روایات میں نہ پایا جاتا تھا اور خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے بھی اس سے پہلے بھی اس کا ذکر نہ سنائی گیا تھا، اس لیے انھیں توقع تھی کہ آپ یا تو اس کا مفصل جواب نہ دے سکیں گے، یا اس وقت نال مثول کر کے بعد میں کسی یہودی سے پوچھنے کی کوشش کریں گے، اور اس طرح آپ کا بھرم کھل جائے گا۔ لیکن اس امتحان میں انھیں اللہ کی کھانی پڑی۔ اللہ تعالیٰ نے صرف یہی نہیں کیا کہ فوراً اسی وقت یوسف علیہ السلام کا یہ پورا قصہ آپ کی زبان پر جاری کر دیا، بلکہ مزید برآں اس قصے کو قریش کے اُس معاملے پر چسپاں بھی کر دیا جو وہ برادر ان یوسف کی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کر رہے تھے۔ (تفہیم القرآن، دیباچہ، سورہ یوسف)

اس سورت میں باپ کی محبت، بھائیوں کا سوتیلاپن، سگے بھائیوں کا آپس کا پیار، گمراہ انسانوں کی ظالمانہ فطرت، ان کی سازشیں اور چالیں، آزاد خیال اور اونچے طبقے کی خواتین کی علیحدہ معاشرتی اقدار اور ان کا اخلاقی دیوالیہ پن، اس طبقے کے مردوں کے دہرے کردار اور پھر انسانی شرمندگیاں و ندامتیں، معافیاں، جدا یاں، ملاپ اور انسانی فطرت کے مختلف پہلوؤں پر ہر زاویے سے خوب روشنی ڈالی گئی ہے۔ انسانی جذبہ جنس اور اس کی حدود کو بھی بیان کیا گیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ قصہ اسلامی ادب کی ایک عمدہ مثال ہے۔ اس کا انداز فتنی ہے۔ اس میں حرمت کا اظہار (creation of suspense) بھی پایا جاتا ہے اور انسانی فطرت کی عکاسی بھی موجود ہے۔ غرض یہ اسلامی ادب کی حدود تخفیفات واقعیت، صداقت اور صحبت مند مواد کا ایک عظیم سرمایہ ہے، اسی لیے اللہ تعالیٰ نے اس کو احسن القصص کا نام دیا ہے۔

سورہ یوسف کا بغور مطالعہ کیا جائے تو اس سے بہت سے اسباق اور نصائح اخذ ہوتے ہیں۔ یہاں چند پہلوؤں کا تذکرہ کیا جا رہا ہے:

اللہ کی مدد اور نگرانی

اللہ تعالیٰ انہیا علیہم السلام کی خصوصی گجرانی اور تربیت فرماتے ہیں۔ اسی لیے ان پر وحی کا مسلسل نزول ہوتا ہے۔ پیغمبرانہ مشن، زندگی کی تک و دو، کئھن حالت اور مصائب و آلام میں ان کو ہمت و حوصلہ، استقامت و استقلال اور ایمان و یقین کی دولت عطا کی جاتی ہے۔

حضرت یوسف علیہ السلام کے اسوہ میں بارہا ایسے موقع نظر آتے ہیں۔ حضرت یوسف کے بھائیوں نے انھیں اندھے کنوں میں پھینک دیا تو اللہ تعالیٰ نے انھیں وہی کی کہ ایک وقت آئے گا جب تو ان لوگوں کو ان کی حرکت جاتے گا، یہ اپنے فعل کے نتائج سے بے خبر ہیں (یوسف ۱۵:۱۲)۔ اسی طرح عزیز مصر کی بیوی نے جب انھیں رجھانے کی کوشش کی تو اللہ نے ان کی مدد کی۔ بظاہر انھیں جیل میں قید کیا گیا لیکن یہی جیل ان کے لیے عظمت و سر بلندی کا ذریعہ ثابت ہوئی۔

برادران یوسف اپنے بھائی یوسف کو کنوں میں پھینک کر اپنے والد یعقوب علیہ السلام کے پاس پہنچے اور ان کے سامنے یوسف کو بھیڑیے کے کھا جانے کا ڈراما رچایا تو بوزھے باپ پنځبر یعقوب علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے ہمت و حوصلہ عطا فرمایا اور انہوں نے کہا میں اس پر صبر کروں گا اور اللہ تعالیٰ سے مدد مانگوں گا (۱۷:۱۸)۔ اسی طرح جب حضرت یوسف مصر سے اپنے والد یعقوب کے لیے اپنی قیص روانہ کرتے ہیں، تو یہ ایک نشانی تھی کہ یوسف زندہ ہیں۔ حضرت یعقوب کنغان میں ان کی خوبصورتگی لیتے ہیں۔ پھر جب خوش خبری لانے والا آیا تو اس نے یوسف کا قیص حضرت یعقوب کے منہ پر ڈال دیا اور یہ کیا کہ ان کی بینائی لوٹ آئی۔ ایک عام انسان کے لیے بھی اس میں رہنمائی ہے کہ انسان کو زندگی میں پیش آنے والی رکاوتوں اور آزمائشوں سے گھبرا نہیں چاہیے۔ اگر وہ اپنے رب کی رضا اور خشنودی کے پیش نظر جدوجہد کرتا رہے تو اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی رہنمائی اور مدد کرتا ہے اور بالآخر وہ اپنی منزل مقصود تک پہنچ کر رہتا ہے۔

آزمایش: تربیت اور سربلندی کا ذریعہ

بعض وفعہ اللہ تعالیٰ کھن، غیر معمولی اور آزمائش کے حالات میں بتلا کر کے انسان کی تعلیم و تربیت اور آیندہ کی قسمت تغیر کرتے ہیں۔ اللہ کے نبی یوسف کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا۔ اس آیت قرآنی کا بھی یہی مفہوم ہے:

اس طرح ہم نے یوسف کے لیے اس سر زمین (مصر) میں قدم جمانے کی صورت نکالی اور اسے معاملہ نبی کی تعلیم دینے کا انتظام کیا۔ (۲۰:۱۲)

کنغان اور شمالی عرب کے علاقے میں اس وقت نہ کوئی منظم ریاست تھی اور نہ تمدن و تہذیب نے کوئی بڑی ترقی کی تھی۔ کچھ آزاد قبائل تھے جو وقت فوتا ہجرت کرتے رہتے تھے۔ یہ پاکستان کے

فانا اور قبائلی علاقوں جیسے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے یوسفؑ سے جو کام لینا تھا، اس کی تعلیم و تربیت کے لیے انھیں ریگستان سے نکال کر مصر جیسے تہذیب یافتہ ملک میں پہنچایا۔ اس تجربے اور بصیرت کے حصول کے لیے قسم یوسفؑ کو سلطنت مصر کے ایک اعلیٰ عہدے دار کے گھر لے آئی۔ اس شخص نے یوسفؑ کی صلاحیتوں کو دیکھ کر اپنی جاگیر یا ریاست کا انتظام ان کے حوالے کر دیا۔ اس طرح ایک چھوٹی سی ریاست کے ذریعے انھیں وہ انتظامی اور سیاسی تجربہ حاصل ہو گیا جو آئندہ ایک بڑی ریاست کے امور سنبھالنے کے لیے ضروری تھا۔

آزاد خیال طبقے کی روش

اس سورت میں آزاد خیال طبقے کی تصور بھی دکھائی گئی ہے اور اس زمانے میں مصر کے اونچے طبقے کی خواتین کی معاشرتی و اخلاقی حالت کا نقشہ بھی کھینچا گیا ہے:

جب [زیخا کے] شوہرنے دیکھا کہ یوسفؑ کا قیص پیچھے سے پھٹا ہوا ہے تو اس نے [یوسفؑ کی] پاک دامنی ثابت ہوتے اور زیخا کے جرم کو دیکھ کر [کہا: یہ تم عورتوں کی چالاکیاں ہیں، واقعی بڑے غصب کی ہوتی ہیں تمہاری چالیں۔ یوسفؑ اس معاملے سے درگزر کر اور اے عورت تو اپنے تصور کی معانی مانگ، تو ہی اصل میں خطا کا رہتی۔] (۲۷:۲۹)

اس وقت کی زنان مصر کی ایک تکمیلی دار مجلس کا منظراً اس طرح بیان کیا گیا ہے: شہر کی عورتیں آپس میں چرچا کرنے لگیں کہ ”عزیز کی یوں اپنے نوجوان غلام کے پیچھے پڑی ہوئی ہے، محبت نے اس کو بے قابو (دیوانہ) کر رکھا ہے، ہمارے نزدیک تو وہ صریح غلطی کر رہی ہے۔“ اس [زیخا] نے جوان کی یہ مکارانہ باتیں سنیں تو ان کو بلا ادا بھیج دیا اور ان کے لیے تکمیلی دار مجلس آرائستہ کی اور ضیافت میں ہر ایک کے آگے ایک ایک چھپری رکھ دی (پھر یعنی اس وقت، جب کہ وہ پھل کاٹ کاٹ کر کھارہ ہی تھیں) اس نے یوسفؑ کو اشارہ کیا کہ ان کے سامنے نکل آ۔ جب ان عورتوں کی نگاہ اس پر پڑی تو وہ دنگ رہ گئیں اور اپنے ہاتھ کاٹ بیٹھیں اور بے ساختہ پکار اٹھیں ”حاشا اللہ، یہ شخص انسان نہیں ہے، یہ تو کوئی بزرگ فرشتہ ہے۔“ (۳۰:۳۱)

یہ اس وقت کے مصر کی اونچے طبقے کی عورتوں کی اخلاقی اور معاشرتی حالت تھی کہ ایک پُر رونق مجلس امرا و اولیاً مصری خواتین کی سجائی گئی اور اس میں زیخار نے اپنے خوب صورت محبوب کو دکھایا اور انھیں قائل کرنے کی کوشش کی گئی کہ تم بتاؤ میں ایسے حسین نوجوانوں پر مردوں نہ تو کیا کروں۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آزاد منش، عیاش، آوارہ هزارج اور جنپی ہوس کے ہیکار لوگوں کا رویہ اور بے باکی، ہر دور میں ایک ہی رہی ہے۔ یہ کوئی تھی چیز، روشن خیالی، نرمی اور نمی تہذیب نہیں ہے بلکہ پرانی اور گھسی پٹی تاریک خیالی، تنزل، بد تہذیبی اور جاہلیت اور دفیانویسیت ہی ہے۔

آزمایش میں ہومن کار رویہ

اس سورت میں متینی، پرہیزگار اور نیک لوگوں کے ایمان کی وہ کیفیت بھی بیان کی گئی ہے جو آزمایش کے مرحلے میں ان کی ہوتی ہے کہ ان کا خدا پر ایمان اور اپنے اور ضبط کمال کا ہوتا ہے۔ ان پر بڑے سے بڑا حرہ بنتا کام ہوتا ہے۔ وہ نازک لمحات میں بڑے سے بڑے لامع و ترغیب میں نہیں سختنے۔ ایسے موقع پر بھی وہ خدا سے مدد، توفیق اور دعا کرتے ہیں۔ ان کا خدا پر یقین پختہ ہوتا ہے اور ان کے دل و دماغ پر خدا کا احساس ہر وقت طاری ہوتا ہے، اور زبان پر خدا کا ذکر جاری ہوتا ہے یہاں تک کہ گناہ کبیرہ سے بچنے کے لیے بڑی سے بڑی تکلیف قید تک کو قبول کر لیتے ہیں۔ ذیل کی آیات میں ایمان اور آزمایش کی شکوش کی طرف اشارہ کیا گیا ہے:

عزیز کی بیوی نے (اپنی محفل کی سہیلیوں سے) کہا: دیکھ لیا! یہ ہے وہ شخص جس کے معاملے میں تم مجھ پر باتیں بناتی تھیں۔ بے شک میں نے اسے یوجانے کی کوشش کی تھی مگر یقین لکلا۔ اگر یہ میرا کہنا نہ مانے گا تو قید کیا جائے گا اور بہت ذلیل و خوار ہوگا۔ یوسف نے کہا: اے میرے رب، مجھے قید منظور ہے بہ نسبت اس کے کہ میں وہ کام کروں جو یہ لوگ مجھ سے چاہتے ہیں، اور اگر تو نے ان کی چالوں کو مجھ سے دفع نہ کیا تو میں ان کے دام میں پھنس جاؤں گا اور جاہلوں میں شامل ہو رہوں گا۔ (۳۲:۱۲-۳۳:۱۲)

”اس حالت میں یہ خدا پرست نوجوان جس کا میابی کے ساتھ ان شیطانی ترغیبات کا مقابلہ کرتا ہے وہ بجاے خود کچھ کم قابل تعریف نہیں ہے۔ مگر ضبط نفس کے اس حرمت انگیز کمال پر عرفان نفس اور طہارتِ فکر کا مزید کمال یہ ہے کہ اس پر بھی اس کے دل میں کبھی یہ متنگرانہ خیال نہیں

آتا کہ واد رے، کیسی مضبوط ہے میری سیرت کہ ایسی ایسی حسین اور جوان عورتیں میری گرویدہ ہیں اور پھر بھی میرے قدم نہیں پہلتے۔ اس کے بجائے وہ اپنی بشری کمزوریوں کا خیال کر کے کاپ اٹھتا ہے اور نہایت عاجزی کے ساتھ خدا سے مدد کی ابتکار کرتا ہے کہ اے رب، میں ایک کمزور انسان ہوں، میرا اتنا بل بوتا کہاں کہ ان بے پناہ ترغیبات کا مقابلہ کر سکوں، تو مجھے سہارا دے اور مجھے بچا، ڈرتا ہوں کہ کہیں میرے قدم پھسل نہ جائیں۔ درحقیقت یہ حضرت یوسف علیہ السلام کی اخلاقی تربیت کا اہم ترین اور نازک ترین مرحلہ تھا۔ دیانت، امانت، عفت، حق شناسی، راست روی، انضباط، اور توازن وہنی کی غیر معمولی صفات جو اب تک ان کے اندر جھپپی ہوئی تھیں اور جن سے وہ خود بھی بے خبر تھے، وہ سب کی سب اس شدید آزمائش کے ذور میں اُبھر آئیں، پورے زور کے ساتھ کام کرنے لگیں اور انھیں خوب بھی معلوم ہو گیا کہ ان کے اندر کون کون سی قوتیں موجود ہیں اور وہ ان سے کیا کام لے سکتے ہیں۔ (تفہیم القرآن، ج ۲، ص ۳۹۸-۳۹۹)

”دفع کرنا اس معنی میں ہے کہ یوسف علیہ السلام کی سیرت صاحب کو ایسی مضبوطی بخش دی گئی جس کے مقابلے میں ان عورتوں کی ساری تدبیریں ناکام ہو کر رہ گئیں، نیز اس معنی میں بھی ہے کہ مشیت الہی نے جیل کا دروازہ ان کے لیے کھلوا دیا۔“ (ایضاً، ص ۳۹۹)

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ کسی شخص کو شرائط انصاف کے مطابق عدالت میں مجرم ثابت کیے بغیر اس یونہی پکڑ کر جیل بھیج دینا، بے ایمان حکمنوں کی پرانی سنت ہے۔ اس معاملے میں بھی آج کے شیاطین چار ہزار برس پہلے کے اشارے سے کچھ بہت زیادہ مختلف نہیں ہیں۔ فرق اگر ہے تو اس یہ کہ وہ ”جمهوریت“ کا نام نہیں لیتے تھے، اور یہ اپنے ان کرتوں کے ساتھ یہ نام بھی لیتے ہیں۔ وہ قانون کے بغیر اپنی غیر قانونی حرکتیں کیا کرتے تھے، اور یہ ہر ناروازیادتی کے لیے پہلے ایک قانون بناتے ہیں۔ وہ صاف اپنی اغراض کے لیے لوگوں پر دست درازی کرتے تھے اور یہ جس پر ہاتھ ڈالتے ہیں اس کے متعلق دنیا کو یقین دلانے کی کوشش کرتے ہیں کہ اس سے ان کو نہیں بلکہ ملک اور قوم کو خطرہ تھا۔ غرض وہ صرف ظالم تھے۔ یہ اس کے ساتھ جھوٹے اور بے حیا بھی ہیں۔

حکمت دعوت

قید خانے میں حضرت یوسفؑ کی سیرت و کردار سے متاثر ہو کر دو قیدی اپنے خوابوں کی

تعییر پوچھنے کے لیے آپؐ کے پاس آتے ہیں۔ موقع کا فائدہ اٹھا کر اللہ کے نبی یوسف علیہ السلام اپنی دعوتِ توحید ان کے سامنے نہایت ہی دانائی، حکمت، موثر اور مدلل انداز میں پیش کرتے ہیں۔ اس کے بعد ان کو ان کے خوابوں کی تعبیر بتاتے ہیں، آپؐ نے فرمایا:

اے زندگاں کے ساتھیو! تم خود ہی سوچو کہ بہت سے متفرق رب بہتر ہیں یا وہ ایک اللہ جو سب پر غالب ہے۔ اس کو چھوڑ کر تم جن کی بندگی کر رہے ہو وہ اس کے سوا کچھ نہیں ہیں کہ بس چند نام ہیں جو تم نے اور تمہارے آبا اجادا نے رکھ لیے ہیں۔ اللہ نے ان کے لیے کوئی سند نازل نہیں کی۔ فرمائی روائی کا اقتدار اللہ کے سوا کسی کے لیے نہیں ہے۔ اس کا حکم سے کہ خود اس کے سواتم کسی کی بندگی نہ کرو۔ یہی شیخیت سیدھا طریق زندگی ہے مگر اکثر لوگ جانتے نہیں ہیں۔ (۱۲: ۳۹-۴۰)

بقول سید مودودی: یہ تقریر اس پورے قھے کی جان ہے اور خود قرآن میں بھی توحید کی بہترین تقریروں میں سے ہے۔ اس کے متعدد پہلو ایسے ہیں جن پر توجہ اور غور و فکر کرنے کی ضرورت ہے۔ حکمت دعوت کے حوالے سے آپؐ لکھتے ہیں: ”حضرت یوسفؐ نے جس طرح اپنی تبلیغ کے لیے موقع نکالا اس میں ہم کو حکمت تبلیغ کا ایک اہم سبق ملتا ہے۔ دو آدمی اپنا خواب بیان کرتے ہیں اور اپنی عقیدت مندی کا اظہار کرتے ہوئے اس کی تعییر پوچھتے ہیں۔ جواب میں آپؐ فرماتے ہیں کہ تعییر تو میں تحسین ضرور بتاؤں گا مگر پہلے یہ سن لو کہ اس علم کا مأخذ کیا ہے جس کی بنا پر میں تحسین تعییر دیتا ہوں۔ اس طرح ان کی بات میں سے اپنی بات کہنے کا موقع نکال کر آپؐ ان کے سامنے اپنادین پیش کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ اس سے یہ سبق ملتا ہے کہ فی الواقع کسی شخص کے دل میں اگر تبلیغ حق کی ذہن سماںی ہو اور وہ حکمت بھی رکھتا ہو تو کیسی خوب صورتی کے ساتھ وہ گفتگو کا رخ اپنی دعوت کی طرف پھیر سکتا ہے۔ جسے دعوت کی ذہن لگی ہوئی نہیں ہوتی اس کے سامنے تو موقع پر موقعاً آتے ہیں اور وہ کبھی محسوس نہیں کرتا کہ یہ موقع ہے اپنی بات کہنے کا۔ مگر وہ جسے ذہن لگی ہوتی ہے وہ موقع کی تاک میں لگا رہتا ہے اور اسے پاتے ہی اپنا کام شروع کر دیتا ہے۔ البتہ بہت فرق ہے حکیم کی موقع شناسی میں اور اس نادان مبلغ کی بھوٹی تبلیغ میں جو موقع و محل کا لحاظ کیے بغیر لوگوں کے کانوں میں زبردست اپنی دعوت ٹھونسنے کی کوشش کرتا ہے اور پھر لچکریں اور جھگڑا لوپن

سے انھیں اٹا ناقفر کر کے چھوڑتا ہے۔

اس سے یہ بھی معلوم کیا جاسکتا ہے کہ لوگوں کے سامنے دعوتِ دین پیش کرنے کا صحیح ڈھنگ کیا ہے۔ حضرت یوسفؐ چھوٹے ہی دین کے تفصیلی اصول اور ضوابط پیش کرنے شروع نہیں کر دیتے بلکہ ان کے سامنے دین کے اُس نقطہ آغاز کو پیش کرتے ہیں جہاں سے اہل حق کا راستہ اہل باطل کے راستے سے جدا ہوتا ہے، یعنی توحید اور شرک کا فرق۔ پھر اس فرق کو وہ ایسے محقق طریقے سے واضح کرتے ہیں کہ عقل عام رکھنے والا کوئی شخص اسے محسوس کیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ خصوصیت کے ساتھ جو لوگ اس وقت ان کے مطابق تھے ان کے دل و دماغ میں تو تیر کی طرح یہ بات اتر گئی، کیونکہ وہ نوکر پیشہ غلام تھے اور اپنے دل کی گہرا یوں میں اس بات کو خوب محسوس کر سکتے تھے کہ ایک آقا کا غلام ہوتا بہتر ہے یا بہت سے آقاوں کا، اور سارے جہاں کے آقا کی بندگی بہتر ہے یا بندوں کی بندگی۔ پھر وہ یہ بھی نہیں کہتے کہ اپنا دین چھوڑو اور میرے دین میں آ جاؤ، بلکہ ایک عجیب انداز میں ان سے کہتے ہیں کہ دیکھو، اللہ کا یہ لتنا بڑا فضل ہے کہ اس نے اپنے سوا ہم کو کسی کا بندہ نہیں بنایا مگر لوگ اس کا شکر ادا نہیں کرتے اور خواہ تجوہ خود گھر گھر کر اپنے رب بناتے اور ان کی بندگی کرتے ہیں۔ پھر وہ اپنے مخاطبوں کے دین پر تنقید بھی کرتے ہیں، مگر نہایت معقولیت کے ساتھ اور دل آزاری کے ہرشا بے کے بغیر۔ بس اتنا کہنے پر اتفاقاً کرتے ہیں کہ یہ معبدوں جن میں سے کسی کو تم آن داتا، کسی کو خداوند نعمت، کسی کو مالکِ زمین اور کسی کو رب دلت یا مختارِ صحت و مرض وغیرہ کہتے ہو، یہ سب خالی خولی نام ہی ہیں۔ ان ناموں کے پیچھے کوئی حقیقت آن داتائی و خداوندی اور مالکیت و ربوبیت موجود نہیں ہے۔ اصل مالک اللہ تعالیٰ ہے جسے تم بھی کائنات کا خالق و رب تسلیم کرتے ہو، اور اس نے ان میں سے کسی کے لیے بھی خداوندی اور معبدوں کی کوئی سند نہیں اتاری ہے۔ اس نے تو فرمائی روائی کے سارے حقوق اور اختیارات اپنے ہی لیے مخصوص رکھے ہیں اور اس کا حکم ہے کہ تم اس کے سوا کسی کی بندگی نہ کرو۔ (ایضاً، ص ۳۰۳-۳۰۴)

غلبة دین کرے لیے حصولِ اقتدار

ان دنوں شاہِ مصر کو ایک خواب نظر آیا۔ بادشاہ نے اپنے درباریوں سے اپنے خواب کی

تعصیر پوچھی۔ اب وہ قیدی جو ایک عرصے تک یوسفؑ کے ساتھ جیل میں رہا تھا اور اس وقت وہ مقرب شاہی میں داخل تھا، اسے یاد آیا کہ یوسفؑ ہمیں خوابوں کی تعبیر بتاتے تھے اور وہ صحیح نہ لگتی تھی۔ وہ بادشاہ سے اجازت لے کر قید خانے میں گیا اور یوسفؑ کو بادشاہ کا خواب بتایا۔ یوسفؑ نے اس کی تعبیر بتا دی جو صحیح ثابت ہوئی۔ اس پر شاہِ مصر نے یوسفؑ کو مقرب شاہی بنانے کے لیے جیل سے بلالیا، تو یوسفؑ نے کہلا بیججا کہ پہلے اس الزام کی تحقیق کر لیجیے جو میرے کردار پر لگایا گیا تھا۔ بادشاہ نے محفل کی تمام عورتوں کو بلوایا۔ ان سب نے گواہی دی کہ یوسفؑ میں ہم نے کوئی اخلاقی کمزوری نہیں دیکھی۔ یہاں تک کہ زیخار بھی بول انہی کہ دراصل میری نیت میں ہی فور آگیا تھا۔ یوسفؑ بے شک ایک پاک دائمی شخص ہے۔ یوسف علیہ السلام کی پاک دائمی ثابت ہونے کے بعد شاہِ مصر نے تمام اقتدار سلطنت یوسفؑ کے سپرد کر دیا۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ: ”حضرت یوسفؑ“ نے یہ اعتیارات کس غرض کے لیے مانگے تھے؟ انہوں نے اپنی خدمات اس لیے پیش کی تھیں کہ ایک کافر حکومت کے نظام کو اس کے کافرانہ اصول و قوانین ہی پر چلانیں؟ یا ان کے پیش نظر یہ تھا کہ حکومت کا اقتدار اپنے ہاتھ میں لے کر ملک کے نظام تمدن و اخلاق و سیاست کو اسلام کے مطابق ڈھال دیں؟ اس سوال کا بہترین جواب وہ ہے جو علامہ زعفرانی نے اپنی تفسیر کشاف میں دیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”حضرت یوسفؑ نے اجتنبیتی علیٰ خَزَائِينَ الْأَرْضِ جو فرمایا تو اس سے ان کی غرض صرف یہ تھی کہ ان کو اللہ تعالیٰ کے احکام جاری کرنے اور حق قائم کرنے اور عدل پھیلانے کا موقع مل جائے اور وہ اُس کام کو انجام دینے کی طاقت حاصل کر لیں جس کے لیے انہیاً بھیجیے جاتے ہیں۔ انہوں نے بادشاہی کی محبت اور دنیا کے لامبی میں یہ مطالبہ نہیں کیا تھا بلکہ یہ جانتے ہوئے کیا تھا کہ کوئی دوسرا شخص ان کے سوا ایسا نہیں ہے جو اس کام کو انجام دے سکے۔“

اور سچ یہ ہے کہ یہ سوال دراصل ایک اور سوال پیدا کرتا ہے جو اس سے بھی زیادہ اہم اور بنیادی سوال ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ حضرت یوسفؑ آیا پیغمبر بھی تھے یا نہیں؟ اگر پیغمبر تھے تو کیا قرآن میں ہم کو پیغمبری کا میہنی تصور ملتا ہے کہ اسلام کا داعی خود نظام کفر کو کافرانہ اصولوں پر چلانے کے لیے اپنی خدمات پیش کرے؟ بلکہ یہ سوال اس پر بھی ختم نہیں ہوتا، اس سے بھی زیادہ نازک اور

سخت ایک دوسرے پر جا کر ٹھیرتا ہے، یعنی یہ کہ حضرت یوسفؑ ایک راست باز آدمی بھی تھے یا نہیں؟ اگر راست باز تھے تو کیا ایک راست باز انسان کا بھی کام ہے کہ قید خانے میں تو وہ اپنی پیغمبرانہ دعوت کا آغاز اس سوال سے کرے کہ ”بہت سے رب بہتر ہیں یا وہ ایک اللہ جو سب پر غالب ہے“، اور بار بار اہل مصر پر بھی واضح کر دے کہ تمہارے ان بہت سے متفرق خود ساختہ خداوں میں سے ایک یہ شاہ مصر بھی ہے، اور صاف صاف اپنے مشن کا بنیادی عقیدہ یہ بیان کرے کہ ”فرمای روایٰ کا اقتدار خدا و واحد کے سوا کسی کے لیے نہیں ہے“، مگر جب عملی آزمائش کا وقت آئے تو وہی شخص خود اُس نظام حکومت کا خادم، بلکہ ناظم اور محافظ اور پشت پناہ تک بن جائے جو شاہ مصر کی ربویت میں چل رہا تھا اور جس کا بنیادی نظریہ ”فرمای روایٰ کے اختیارات خدا کے لیے نہیں بلکہ بادشاہ کے لیے ہیں“ تھا؟

حقیقت یہ ہے کہ اس مقام کی تفسیر میں دو انحطاط کے مسلمانوں نے کچھ اُسی ذہنیت کا اظہار کیا ہے جو کبھی یہودیوں کی خصوصیت تھی۔ یہ یہودیوں کا حال تھا کہ جب وہ ہنیٰ و اخلاقی پستی میں مبتلا ہوئے تو کچھلی تاریخ میں جن جن بزرگوں کی سیرت میں ان کو بلندی پر چڑھنے کا سبق دیتی تھیں ان سب کو وہ نیچے گرا کر اپنے مرتبے پر اٹار لائے تاکہ اپنے لیے اور زیادہ نیچے گرنے کا بہانہ پیدا کریں۔ افسوس کہ یہی کچھ مسلمانوں نے بھی کیا۔ انھیں کافر حکومتوں کی چاکری کرنی تھی، مگر اس پستی میں گرتے ہوئے اسلام اور اس کے علم برداروں کی بلندی دیکھ کر انھیں شرم آئی، لہذا اس شرم کو مٹانے اور اپنے ضمیر کو راضی کرنے کے لیے یہ اپنے ساتھ اس جلیل القدر پیغمبر کو بھی خدمت کفر کی گھرائی میں لے گرے جس کی زندگی دراصل انھیں یہ سبق دے رہی تھی کہ اگر کسی ملک میں ایک اور صرف ایک مرموم بنی خالص اسلامی اخلاق اور ایمانی فرست و حکمت کا حامل ہو تو وہ تن تھا مجرد اپنے اخلاق اور اپنی حکمت کے زور سے اسلامی انقلاب برپا کر سکتا ہے، اور یہ کہ مومین کی اخلاقی طاقت (بشرطیکہ وہ اس کا استعمال جانتا ہو اور اسے استعمال کرنے کا ارادہ بھی رکھتا ہو) فوج اور اسلحہ اور سروسامان کے بغیر بھی ملک فتح کر سکتی ہے اور سلطنتوں کو سخر کر لیتی ہے۔ (ایضاً، ص ۳۱۲-۳۲۳)

اس سے معلوم ہوا کہ اقتدار، سیاست اور حکومت ایمان والوں کے لیے کوئی شجر منوع نہیں ہے۔ معاشرے کی اصلاح احوال، امن و امان، خدمتِ خلق، امر بالمعروف و نهى عن المکر اور

فلایح عامہ کے لیے نیک سیرت اور باکردار لوگ اس میں شریک ہو سکتے ہیں۔ تاریخ بتاتی ہے کہ اللہ کے پیغمبر حضرت یوسف، حضرت وادود، حضرت سلیمان اور نبی آخری الزماں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے نہایت کامیابی سے اسلامی ریاستیں چلائی ہیں لیکن اس کے ساتھ یہ یاد رہے کہ یہ سلطنت و حکومت اور اقتدار و اختیار دو دھاری تکوار کا نام ہے۔ یہ قوت نہایت ہی احتیاط، ذہانت، قابلیت، دلنش مندی، تقویٰ اور خدا کی توفیق چاہتی ہے۔ یہ انسانی فلاج و کامرانی کا زینہ بھی ہے اور خسران و ناکامی کا گڑھا بھی۔ اسی لیے اُگلی آیت میں اللہ تعالیٰ نے فرمادیا کہ آخرت کا اجر ان لوگوں کے لیے زیادہ بہتر ہے جو ایمان لائے اور خدا ترسی کے کام کرتے رہے۔

تدبیر اور توکل

اس قصے میں تدبیر اور توکل کا سبق بھی موجود ہے۔ انسان کو اپنے کام نہایت ہی سوچ بچار، تدبیر، احتیاط، منصوبہ بندی اور تمام حالات کا جائزہ لے کر شروع کرنے چاہیے اور اللہ پر بھروسہ و توکل کر کے نتیجہ اس اعلیٰ ذات پر چھوڑ دینا چاہیے۔ اس کے بعد جو بھی نتیجہ نکلے اسے اللہ کی مشیت اور مرضی سمجھ کر قبول کر لیتا چاہیے۔ جیسا کہ حضرت یعقوب نے اللہ پر بھروسہ کرتے ہوئے اپنے بچوں کو مصر میں داخلے کے وقت احتیاطاً مختلف دروازوں سے داخل ہونے کی پرایت کی مگر ان کی تدبیر اللہ کی مشیت کے مقابلے میں کچھ بھی کام نہ آسکی۔

”تدبیر اور توکل کے درمیان یہ تھیک ٹھیک توازن جو تم حضرت یعقوب کے مذکورہ بالا اقوال میں پانتے ہو، یہ دراصل علم حقیقت کے اس فیضان کا نتیجہ تھا جو اللہ تعالیٰ کے فضل سے ان پر ہوا تھا۔ ایک طرف وہ عالم اسباب کے قوانین کے مطابق تمام ایسی تدبیریں کرتے ہیں جو عقل و فکر اور تجربے کی بنابر اختیار کرنی ممکن تھیں۔ بیٹوں کو ان کا پہلا جرم یاد دلا کر زجر و تنبیہ کرتے ہیں تاکہ وہ دوبارہ ویسا ہی جرم کرنے کی جرأت نہ کریں، ان سے خدا کے نام پر عہد و پیمان لیتے ہیں کہ سوتینے بھائی کی حفاظت کریں گے، اور وقت کے سیاسی حالات کو دیکھتے ہوئے جس احتیاطی تدبیر کی ضرورت محسوس ہوتی ہے اسے بھی استعمال کرنے کا حکم دیتے ہیں تاکہ اپنی حد تک کوئی خارجی سبب بھی ایسا نہ رہنے دیا جائے جو ان لوگوں کے گھر جانے کا موجب ہو۔ مگر دوسری طرف ہر آن یہ بات ان کے پیش نظر ہے اور اس کا بار بار اظہار کرتے ہیں کہ کوئی انسانی تدبیر اللہ کی مشیت کو نافذ

ہونے سے نہیں روک سکتی، اور اصل حفاظت اللہ کی حفاظت ہے، اور بھروسہ اپنی تدبیر و پنہیں بلکہ اللہ ہی کے فضل پر ہونا چاہیے۔

یہ صحیح توازن اپنی باتوں میں اور اپنے کاموں میں صرف وہی شخص قائم کر سکتا ہے جو حقیقت کا علم رکھتا ہو۔ جو یہ بھی جانتا ہو کہ حیات دنیا کے ظاہری پہلو میں اللہ کی بنائی ہوئی فطرت انسان سے کسی سعی و عمل کا تقاضا کرتی ہے، اور اس سے بھی واقف ہو کہ اس ظاہر کے پیچھے جو حقیقت نفس الامری پوشیدہ ہے اس کی بنا پر اصل کارفرما طاقت کون سی ہے اور اس کے ہوتے ہوئے اپنی سعی و عمل پر انسان کا بھروسہ کس قدر بے بنیاد ہے۔ یہی وہ بات ہے جس کو اکثر لوگ نہیں جانتے۔ ان میں سے جس کے ذہن پر ظاہر کا غلبہ ہوتا ہے وہ توکل سے غافل ہو کر تدبیر ہی کو سب کچھ بجھے بیٹھتا ہے، اور جس کے دل پر باطن چھا جاتا ہے وہ تدبیر سے بے پرواہ کر زیر توکل ہی کے مل پر زندگی کی گاڑی چلانا چاہتا ہے۔ (ایضاً، ص ۳۱۸-۳۱۹)

دین کی وسعت

سورہ یوسف میں مکمل قانون (Law of Land) کے لیے اللہ تعالیٰ نے دین کا لفظ استعمال کیا ہے:

اس کا یہ کام نہ تھا کہ بادشاہ کے دین (یعنی مصر کے شاہی قانون) میں اپنے بھائی کو کپڑتا لآلای کہ اللہ ہی ایسا چاہے۔ ہم جس کے درجے چاہتے ہیں بلند کردیتے ہیں۔ (یوسف ۷۶:۱۲)

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے دین کی وسعت بیان کی ہے کہ دین مذہبی عبادت کے ساتھ قانون، عدالت، سیاست، میکیت، معاشرت اور انسانی تمدن تک حاوی ہے۔ جس طرح نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ، دین ہیں اسی طرح مکمل قانون، شریعت، عدالتی امور، مکمل لظم و نقش اور انتظامی امور بھی دین میں شامل ہیں۔ پس ایسا کی دعوت محض چند مذہبی رسومات، پوجاپاٹ اور عقائد تک محدود نہیں ہے بلکہ یہ تو زندگی کے تمام شعبوں سیاست، معاشریات، عمرانیات، قانون و عدالت اور حکمل تہذیب و تمدن کو اپنے اندر سمیئے ہوئے ہے۔

عظمت کردار

سورہ یوسف میں حضرت یوسفؐ کی ایک دعا کا تذکرہ بھی ہے۔ اپنے خواب کی تعبیرت
ہونے پر انہوں نے اللہ تعالیٰ سے یوں دعا کی:

اے میرے رب! تو نے مجھے حکومت بخشی اور مجھ کو باتوں کی تہہ تک پہنچنا سکھایا۔ زمین
و آسمان کے بنانے والے، تو ہی دنیا اور آخرت میں میرا سر پرست ہے، میرا خاتمه
اسلام پر کراور انجام کار مجھے صاحبین کے ساتھ ملا۔ (۱۰۱:۱۲)

یہ چند فقرے جو اس موقع پر حضرت یوسفؐ کی زبان سے لٹکے ہیں ہمارے سامنے ایک
پتھ مون کی سیرت کا عجیب دل کش نقشہ پیش کرتے ہیں۔ صحرائی گھر بانوں کے خاندان کا ایک فرد،
جس کو خود اس کے بھائیوں نے حسد کے مارے ہلاک کر دیا چاہتا تھا، زندگی کے نشیب و فراز دیکھتا
ہوا بالآخر دنیوی عروج کے انتہائی مقام پر پہنچ گیا ہے۔ اس کے قحط زدہ اہل خاندان اب اس کے
دست نگر ہو کر اس کے حضور آئے ہیں اور وہ حاسد بھائی بھی، جو اس کو مار ڈالنا چاہتے تھے، اس کے
تحت شاہی کے سامنے سر گھوں کھڑے ہیں۔ یہ موقع دنیا کے عام دستور کے مطابق فخر جانا،
ڈیگیں مارنے، گلے اور ٹکوئے کرنے، اور طعن و ملامت کے تیر بر سانے کا تھا۔ مگر ایک سچا
خدا پرست انسان اس موقع پر کچھ دوسرے ہی اخلاق ظاہر کرتا ہے۔ وہ اپنے اس عروج پر فخر کرنے
کے بجائے اس خدا کے احسان کا اعتراف کرتا ہے جس نے اسے یہ مرتبہ عطا کیا۔ وہ خاندان والوں
کو اس ظلم و تم پر کوئی ملامت نہیں کرتا جو اوائل عمر میں انہوں نے اس پر کیے تھے۔ اس کے برعکس وہ
اس بات پر شکر ادا کرتا ہے کہ خدا نے اتنے دنوں کی جدائی کے بعد ان لوگوں کو مجھ سے ملایا۔ حاسد
بھائیوں کے خلاف ہٹکایت کا ایک لفظ زبان سے نہیں نکالتا، حتیٰ کہ یہ بھی نہیں کہتا کہ انہوں نے میرے
ساتھ برائی کی تھی۔ بلکہ ان کی صفائی خود ہی اس طرح پیش کرتا ہے کہ شیطان نے میرے اور ان
کے درمیان برائی ڈال دی تھی۔ اور پھر اس برائی کے بھی نہے پہلو چھوڑ کر اس کا یہ اچھا پہلو پیش
کرتا ہے کہ خدا جس مرتبے پر مجھے پہنچانا چاہتا تھا اس کے لیے یہ لطیف تدبیر اس نے فرمائی، یعنی
بھائیوں سے شیطان نے جو کچھ کرایا اسی میں حکمت الہی کے مطابق میرے لیے خیر تھی۔ چند الفاظ
میں یہ سب کچھ کہہ جانے کے بعد وہ بے اختیار اپنے خدا کے آگے جک جاتا ہے، اس کا شکر ادا کرتا

ہے کہ تو نے مجھے بادشاہی دی اور وہ قابلیتیں بخشیں جن کی بدولت میں قید خانے میں سڑنے کے بجائے آج دنیا کی سب سے بڑی سلطنت پر فرمان روائی کر رہا ہوں۔ اور آخر میں خدا سے کچھ مانگتا ہے تو یہ کہ دنیا میں جب تک زندہ رہوں تیری بندگی و غلامی پر ثابت قدم رہوں، اور جب اس دنیا سے رخصت ہوں تو مجھے نیک بندوں کے ساتھ ملا دیا جائے۔ کس قدر بلند اور کتنا پا کیزہ ہے یہ نبویہ سیرت۔ (ایضاً، ص ۳۳۳-۳۳۲)

حق غالب آکر رہتا ہے!

”اس قصے سے قرآن حکیم ایک اور گہری حقیقت بھی انسان کے ذہن نشین کرتا ہے، اور وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ جو کام کرنا چاہتا ہے وہ بہر حال پورا ہو کر رہتا ہے۔ انسان اپنی تدبیروں سے اُس کے منصوبوں کو روکنے اور بدلنے میں کبھی کامیاب نہیں ہو سکتا، بلکہ بسا اوقات انسان ایک کام اپنے منصوبے کی خاطر کرتا ہے اور سمجھتا ہے کہ میں نے ٹھیک نشانے پر تیر مار دیا مگر نتیجے میں ثابت ہوتا ہے کہ اللہ نے اسی کے ہاتھوں سے وہ کام لے لیا جو اس کے منصوبے کے خلاف اور اللہ کے منصوبے کے عین مطابق تھا۔ یوسف علیہ السلام کے بھائی جب ان کو کنوں میں پھینک رہے تھے تو ان کا گمان تھا کہ ہم نے اپنی راہ کے کانٹے کو ہمیشہ کے لیے ہٹا دیا۔ مگر فی الواقع انہوں نے یوسف کو اُس بام عروج کی پہلی سیری ہی پر اپنے ہاتھوں لا کھڑا کیا جس پر اللہ ان کو پہنچانا چاہتا تھا اور اپنی اس حرکت سے انہوں نے خود اپنے لیے اگر کچھ مکایا تو بس یہ کہ یوسف کے بام عروج پر پہنچنے کے بعد بجائے اس کے کوہ عزت کے ساتھ اپنے بھائی کی ملاقات کو جاتے انھیں نہامت و شرمساری کے ساتھ اسی بھائی کے سامنے سرگوں ہوتا پڑا۔ عزیز مصر کی بیوی یوسف کو قید خانے بھجو کر اپنے نزدیک تو ان سے انتقام لے رہی تھی، مگر فی الواقع اس نے ان کے لیے تخت سلطنت پر پہنچنے کا راستہ صاف کیا اور اپنی اس تدبیر سے خود اپنے لیے اس کے سوا کچھ نہ کمایا کہ وقت آنے پر فرمان روائے ملک کی مربیہ کھلانے کے بجائے اس کو علی الاعلان اپنی خیانت کے اعتراف کی شرمندگی اٹھانا پڑی۔ یہ محض دوچار مستثنی واقعات نہیں ہیں بلکہ تاریخ ایسی بے شمار مثالوں سے بھری پڑی ہے جو اس حقیقت کی گواہی دیتی ہیں کہ اللہ جسے اٹھانا چاہتا ہے، ساری دنیا مل کر بھی اس کو نہیں گرا سکتی۔ بلکہ دنیا جس تدبیر کو اس کے گرانے کی نہایت کارگر اور یقینی تدبیر سمجھ کر اختیار کرتی ہے، اللہ اسی تدبیر میں سے اس

کے اٹھنے کی صورتیں نکال دیتا ہے، اور ان لوگوں کے حق میں رسولی کے سوا کچھ نہیں آتا جنہوں نے اسے گرانا چاہا تھا اور اسی طرح اس کے بر عکس، خدا جسے گرانا چاہتا ہے اسے کوئی تدبیر سنپھال نہیں سکتی، بلکہ سنپھالنے کی ساری تدبیریں اُٹھی پڑتی ہیں اور ایسی تدبیریں کرنے والوں کو منہ کی کھانی پڑتی ہے۔

اس حقیقتِ حال کو اگر کوئی سمجھ لے تو اسے پہلا سبق تو یہ ملے گا کہ انسان کو اپنے مقاصد اور اپنی تدبیر، دونوں میں اُن حدود سے تجاوز نہ کرنا چاہیے جو قانونِ الٰہی میں اس کے لیے مقرر کردی گئی ہیں۔ کامیابی و ناکامی تو اللہ کے ہاتھ میں ہے۔ لیکن جو شخص پاک مقصد کے لیے سیدھی سیدھی جائز تدبیر کرے گا وہ اگر ناکام بھی ہوا تو بہر حال ذلت و رسولی سے دوچار نہ ہو گا۔ اور جو شخص ناپاک مقصد کے لیے میزدھی تدبیریں کرے گا وہ آخرت میں تو یقیناً رسول ہو گا ہی مگر دنیا میں بھی اس کے لیے رسولی کا خطہ رکھ کر کم نہیں ہے۔

دوسرا اہم سبق اس سے تو کل علی اللہ اور تفویض الی اللہ کا ملتا ہے۔ جو لوگ حق اور صداقت کے لیے سعی کر رہے ہوں اور دنیا انھیں مثاد ہے پر تھی ہوئی ہو وہ اگر اس حقیقت کو پیش نظر رکھیں تو انھیں اس سے غیر معمولی تسکین حاصل ہو گی، اور مخالف طاقتوں کی بظاہر نہایت خوفناک تدبیروں کو دیکھ کر وہ قطعاً ہر اسال نہ ہوں گے، بلکہ نتائج کو اللہ پر چھوڑتے ہوئے اپنا اخلاقی فرض انجام دیے چلے جائیں گے۔

مگر سب سے بڑا سبق جو اس قصے سے ملتا ہے، وہ یہ ہے کہ ایک مردِ مومن اگر حقیقی اسلامی سیرت رکھتا ہو اور حکمت سے بھی بہرہ یا بہرہ ہو، تو وہ شخص اپنے اخلاق کے زور سے ایک پورے ملک کو فتح کر سکتا ہے۔ یوسف علیہ السلام کو دیکھیے، ۷۱ اب رس کی عمر، تن تھا، بے سرو سامان، اُنہیں ملک اور پھر کنز و ری کی انتہا یہ کہ غلام بنا کر بیچ گئے ہیں۔ تاریخ کے اُس دور میں غلاموں کی جو حیثیت تھی وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ اس پر مزید یہ کہ ایک شدید اخلاقی جرم کا الزام لگا کر انھیں جیل بھیج دیا گیا۔ جس کی میعاد رزا بھی کوئی نہ تھی۔ اس حالت تک گرادیے جانے کے بعد وہ شخص اپنے ایمان اور اخلاق کے مل پر اٹھتے ہیں اور بالآخر پورے ملک کو سخر کر لیتے ہیں۔ (ایضاً، ص ۳۸۰-۳۸۱)