

مغرب کی انہی تقلید کے علم برداروں کے درمیان فکری کش کش سے آگئی، نیز دین کے خلاف سازشیں کرنے والوں کے طریقہ واردات کی تفہیم اور مقابلے کی حکمت عملی سامنے لاتی ہے۔ (میان محمد اکرم)

صورِ سرافیل، منیر احمد۔ ناشر: فاران اکیڈمی، افضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔ صفحات: ۳۲۲۔
قیمت: ۲۰۰ روپے۔

صُورِ سرافیل، ملک کے ایک نمایاں شاعر، جناب منیر احمد کے منظوم کلام کا مجموعہ ہے اور اہل فن و فکر کے لیے لائق مطالعہ کتاب۔ ایک صحیح الفکر شاعر کے طور پر حمد، نعمت، منقبت اور خانہ کعبہ سے اپنی محبت اور لگاؤ پر مشتمل نظمیں درج ہیں۔ اس کے بعد اہم اور تاریخی صلحاء امت، مثلاً قائد اعظم علامہ اقبال، سید مودودی، غیرہ کو خراج تحسین پیش کیا ہے، اور نظموں کے اس مجموعے کا نام "شخصیات و تحریکات" ہے۔ اگلا عنوان "اسلام اور مسلمان" ہے، جو خاصی تعداد کی نظمیں پر حاوی ہے۔ اس کے بعد سیاست، ادبیات، حاضرہ الباقيات الصالحت، عالم اسلام، کیفیات اور غزلیات کے عنوانات سے نظمیں اور غزلیں شامل ہیں۔

ان کے اندازِ تحریر میں اصل بات تدریت اظہار ہے۔ وہ جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں اس میں معقولیت اور استدلال ملتا ہے، نہ کہ محض جذباتیت۔ یہ مجموعہ کلام واقعی مسلم ذہنوں کو جنہوں کر آمادہ کاربنانے کے لیے اپنے اندر بہت کچھ مواد رکھتا ہے۔ بجا طور پر اسے صورِ سرافیل کا نام دیا گیا ہے۔ (آسی ضمیائی)

تعارف کتب

☆ حدود آرڈی نس، حقیقت اور فسانہ، مرتبہ: ڈاکٹر سید عزیز الرحمن۔ ناشر: زوار اکیڈمی پبلیکیشنز، ۱۔۲۔۷۱، ناظم آباد نمبر ۷، کراچی۔ فون: ۹۰۷۸۴۲۔ صفحات: ۹۰۔ ۲۲۸۔ قیمت: ۵۵ روپے۔ [اپنے موضوع پر مختصر، جامع اور جدید نقطہ نظر پر بنی مفید کتاب۔ حدود قوانین پر جاری میڈیا میڈیا عروج پر ہے جو مغرب کے ناموم مقاصد کی مکمل کا ذریعہ ہے۔ صحیح صورت حال اور وضعیت کے لیے پیش نظر کتاب مرتب کی گئی ہے۔ چند موضوعات: ○ حدود آرڈی نس، ۱۹۷۰ء ○ حدود آرڈی نس پر اعتراضات کا جائزہ ○ تحفظ نوسان مل پر علا کمیش کی سفارشات۔]