

کرنے کا حق اگر ہے تو صرف اللہ اور اس کے رسول کو ہے۔ تشاہدات سے پچھا بھی ایمان کا تقاضا ہے لیکن مباح کو بلا وجہ حرام کے دائرہ میں لے جانا بھی دین کی حکمت کے منافی ہے۔ اسلام کی ستر و حجاب کی حدود معروف ہیں۔ کوئی بھی غیر ساتر لباس میں خواتین کا سب کے سامنے آنا جائز قرار نہیں دے گا۔ اگر ایک لڑکی ساتر لباس میں اپنے چہرے اور ہاتھ کو چھوڑتے ہوئے تمام جسم کو ڈھانکے ہوئے ہے تو جس طرح وہ اس حالت میں گھر سے باہر جا سکتی ہے اسی طرح وہ گھر کے اندر ان کے سامنے جن سے اس کا رشتہ بازار میں پھرنے والے افراد کے مقابلے میں مختلف ہے بغیر کسی تکلف کے آسکتی ہے۔ جس عمل کو سنت نے جائز قرار دیا ہوا سے خاتمی روایات کی بنا پر ناجائز قرار نہیں دیا جا سکتا۔ چہرے کے بارے میں دو آراء کا پایا جانا اس میں وسعت پیدا کرتا ہے اور اس سے یہ اخذ کیا جا سکتا ہے کہ دین کے مجموعی مزاج کو دیکھتے ہوئے گھر میں جل کر رہنے پر ایسی ناروا پابندیاں نہ لازم کریں جائیں، جو لوگ انی نہیں گئی ہیں۔

اس کا ایک انتہائی اہم معاشرتی پہلو یہ ہے کہ نکاح محض شوہر اور بیوی کے درمیان ایک اخلاقی اور قانونی رشتہ نہیں پیدا کرتا بلکہ دو خاندانوں کے درمیان باہمی بھلانی اور معروف کے قائم کرنے میں تعاون کا رشتہ پیدا کرتا ہے جس کا مقصد انھیں قریب لانا ہے، فاصلے اور ڈوری پیدا کرنا نہیں ہے۔ لیکن قریب لانے کا یہ مطلب نہیں ہو سکتا کہ ایک شادی شدہ خاتون چونکہ شادی شدہ ہے اس لیے وہ اپنے دیور کے ساتھ بُنی مذاق کرے، اس کے ساتھ جسم ملا کر بیٹھے، اس سے مصافحہ کرے، اس کے ساتھ تھا کار میں ایک شہر سے دوسرے شہر سفر کرے یا اس کے ساتھ تھا میں ایک ہی چھٹ کے نیچے بیٹھے۔ ان تمام باتوں کو چونکہ دین نے مبہم نہیں چھوڑا بلکہ معین کر دیا ہے اس لیے ان کی ممانعت شریعت سے ثابت ہے۔

لیکن اس سے بات کرنا، مناسب انداز میں امر بالمعروف اور نبی عن المنکر کا فریضہ ادا کرنا، جس طرح ایک لڑکی اپنے حقیقی بھائی کی بھلانی چاہتی ہے اس کی بھلانی چاہنا یہ تمام معاملات نہ صرف مباح بلکہ بعض اوقات فرائض کے دائرہ میں آئیں گے۔ انھیں منوع قرار دینے کا حق کسی کو نہیں دیا جا سکتا۔

بظاہر دین کا مدعا بھی نظر آتا ہے کہ شادی کے بعد ایک لڑکے اور لڑکی کو اتنی آزادی ہو

کہ وہ اپنے شوہر کے سامنے جس طرح کا لباس شوہر کو پند ہو بہن کے یا وہ سنگھار کر سکے جو وہ دیور یا دیگر اعزہ کے سامنے نہیں کر سکتی اور یہ اسی وقت ہو گا جب اس کے پاس محض ایک سونے کا کمرہ نہ ہو بلکہ مکان میں اتنی وسعت ہو کہ وہ بغیر کسی اور کے دیکھے آزادی نے اپنا زینت کرنے کا حق استعمال کر سکے۔ گویا دین کا روحان یہی نظر آتا ہے کہ شادی شدہ جوڑے کو اتنی آزادی حاصل ہو کہ وہ اپنی پسند کے مطابق شریعت کے دائرے میں رہتے ہوئے ایسا لباس اور بناؤ سنگھار کر سکے جو رشتے میں مزید تربت پیدا کرنے میں مددگار ہو۔ جب قرآن کریم نے شوہر اور بیوی کو بمنزلہ لباس قرار دیا تو اس کا واضح مطلب یہ تھا کہ وہ بلا تکلف اور رکاوٹ ایک دوسرے کو اپنی زینت میں شریک کر سکیں جو وہ دیگر رشتوں کے سامنے حتیٰ کہ حقیقی رشتوں کے سامنے بھی نہیں کر سکتے۔ ظاہر ہے یہ اسی وقت ممکن ہے جب رہائش ایسی ہو جس میں ایک لڑکی اپنا حق استعمال کر سکتی ہو۔

لیکن فرض کر لیا جائے کہ کسی گھر میں اتنی گنجائیں نہیں ہے تو ایسی شکل میں بغیر سنگھار کے ساتر لباس میں اس کا گھر والوں کے ساتھ آ کر بیٹھنا، ان کے ساتھ باہمی گنتگو میں شرکت کرنا، کھانا کھانا کسی بھی اسلامی اصول سے نہیں مکرا تا۔

یہ خیال بھی بے بنیاد ہے کہ ایک شادی شدہ لڑکی بناؤ سنگھار سرے سے نہ کرے کیونکہ یہ حرام ہے۔ زینت کی نمائش کی ممانعت خصوصاً ان رشتوں کے سامنے جو حرام ہیں قرآن و سنت سے ثابت ہے لیکن اس کے بھی تین دائرے ہیں۔ ایک وہ جو صرف شوہر کی حد تک ہے۔ دوسرا وہ جو حقیقی ماں باپ، بھائی بہن کے سامنے ہے اور تیسرا وہ جوان کے علاوہ دوسروں کے سامنے ہے۔ ہمارے معاشرے میں شادی پیاہ کی تقریبات میں کئی گھنٹے تک بناؤ سنگھار کروانے کے بعد جس طرح نیم عریاں لباس میں ایک دہن کو مغلل میں پیش کیا جاتا ہے وہ نکاح کے بعد صرف شوہر کے سامنے کیا جا سکتا ہے۔ حقیقی ماں باپ کے سامنے بھی نہیں کیا جا سکتا۔

لیکن سر جہاڑ منہ پہاڑ ہنا کر رہنا بھی تقویٰ اور خیست کی علامت قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اسلام تو اس حد تک معاشرتی زندگی کی اہمیت کا قائل ہے کہ ایک حدیث کے مطابق جسے امام بخاری نے اپنی صحیح میں درج کیا ہے، حضرت ابو جیہ نے روایت کیا ہے دو انتہائی قابلِ احترام