

ہارون یحییٰ کا موقف یہ ہے کہ بے عقیدگی غالب نظر یہ ہو گیا ہے۔ جو مسلمان ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں، وہ بھی اس کا شکار ہیں۔ مادی اور بے خدا تہذیب کی بنیاد نظریہ ارتقا ہے جس کے مطابق انسان کسی پیدا کرنے والے کے بغیر پیدا ہو گیا ہے۔ ان کا اصل سائنسی اور مدلل حملہ نظریہ ارتقا پر ہے جس پر علاحدہ کتاب بھی ہے، لیکن وہ اسے اتنا بنیادی سمجھتے ہیں کہ دوسری کتابوں کے آخر میں بھی اس کی تلخیص ایک باب کے طور پر شامل کرنا ضروری سمجھا ہے۔

ہارون یحییٰ کی تحریروں کا سرچشمہ قرآن کریم کی آیات ہیں۔ جن آیات سے ایک عام قاری گزر جاتا ہے، انھوں نے وہاں ٹھہر کر سائنسی حوالے سے غور و فکر کیا ہے اور ہدایت کا راستہ کھول کر بیان کیا ہے۔ تفہیم القرآن کے اردو دان قارئین کے لیے شاید کوئی بہت نئی بات نہ ہو، لیکن مختصر مضامین میں، ایک خاص ربط کے ساتھ، خوب صورت کئی رنگی تصویروں کے ساتھ، انسان اور کائنات کے صحیح تصور کو پیش کرنا اور کسی تنظیمی پشت پناہی کے بغیر تجارتی بنیادوں پر پھیلا نا یقیناً ان کا کارنامہ ہے۔

پانچوں کتابوں کے عنوانات سے ان کے مشمولات کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ یوم قیامت کی نشانیوں میں احادیث سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ دل چاہتا ہے کہ ہمارے کالجوں کے میگزین میں یہ مضامین شائع ہوں اور ہر طالب تک پہنچیں۔ نظریہ ارتقا والی کتاب ان اساتذہ حیوانیات کو ضرور پڑھنی چاہیے جو نصاب کے اتباع میں ارتقا کے سائنسی فراڈ، کو ایک امر واقعہ کے طور پر بلا تکلف پڑھاتے ہیں۔ پوری پوری کتابیں آرٹ پیپر پر شائع کی گئی ہیں۔ سرورق دیدہ زیب اور فن کا شاہکار ہیں۔ (مسلم سجاد)

معجم اصطلاحات حدیث، ڈاکٹر سہیل حسن۔ ناشر: ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد۔

صفحات: ۴۹۳۔ قیمت: درج نہیں۔

ڈاکٹر سہیل حسن نے علم حدیث کی بے لوث خدمت انجام دی ہے اور تدریس و تصنیف کے میدان میں بھی وہ اپنا ایک علمی مقام پیدا کر چکے ہیں۔ زیر نظر معجم اصطلاحات حدیث اردو میں ان کی پہلی مبسوط علمی کاوش ہے۔ اس میں انھوں نے اصطلاحات حدیث کو خوبی اور