

دھندرکشمیر کے ذریعے آباؤگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ سر بکف، سر بلند حافظ صاحب کے تازہ افسانوں کا مجموعہ ہے۔ اس میں ۱۱ افسانے شامل ہیں۔ ابتدائی میں معروف استاد ادب اور ناقد آسی ضیائی کا تحریر کردہ تعارف شامل ہے۔ لکھتے ہیں: حافظ صاحب کے افسانوں میں ایک مسلم تحریر کی ادیب اور ایک عام افسانہ نگار کی پیدا کردہ دل جھی یکساں دکھائی دیتی ہے اور قاری ان کا ہر افسانہ پورے شوق اور انہاک کے ساتھ پڑھتا چلا جاتا ہے۔

حافظ محمد ادريس کے کردار ہمارے ہی معاشرے اور ماحول کے کردار ہیں۔ چاہے ”ماتا کی نعمت“ کا سرفراز ہو، ”فطرت کی تعزیریں“ کا محمد حسین یا ”نمر النساء تیموریہ“ کی مغلول رانی ہو۔ امت مسلمہ کا درود مصنف کے قلم سے پٹکا پڑتا ہے۔ یوں ”بابری مسجد“ اور فلسطین کے پس مظفر میں ”ظیلیں“ افسانے تکمیل پاتے نظر آتے ہیں۔ ”جنازہ“، ”کالم نگار“ تو ذہن کو چھونے والے تاثراتی افسانے ہیں اور باتی افسانے بھی اپنی مثال آپ ہیں۔ افسانہ نگار کے بقول: ”ان افسانوں میں جتنے کردار بھی آپ کو نظر آئیں گے وہ کسی نہ کسی پہلو سے جدوجہد کر رہے ہیں، کوئی مقصد حاصل کرنا، ان کے پیش نظر ہے، اس کے لیے جو بھی وسائل ان کو میر ہیں، انھیں استعمال کرتے ہیں، کھنڈن اور مشکل حالات میں تھک بھی جاتے ہیں مگر ہمت کر کے پھر اٹھتے ہیں اور اپنے مقصد کی لگن سینے میں سجائے منزل کی طرف رواں دواں رجھتے ہیں۔“

حافظ محمد ادريس کے افسانے جان دار ہم مغز پا مقصد اور زندگی اور امت کے عملی مسائل کے عکاس ہیں۔ ان کا مشاہدہ گہرا اور بیان بہت عمده ہے۔ ان کے اسلوب میں جملے چھوٹے مگر پڑ مغزا اور معنوں سے بھر پور ہوتے ہیں اور ان کے افسانوں کا اختتام با معنی ہوتا ہے۔ ہر پڑھے لکھنے شخص تک سر بکف، سر بلند جیسا شاہکار ضرور پہنچنا چاہیے۔ کتاب کا سرور ق خوب صورت اور با معنی ہے۔ طباعت اور قیمت مناسب ہے۔ (محمد ایوب منیر)

شور صحبت، ڈاکٹر سید احسن حسین۔ ادارہ معارف اسلامی، ڈی۔ ۳۵ بیاک ۵، فیڈرل بی ایسا،

کراچی۔ صفحات: ۱۳۲۔ قیمت: ۲۰ روپے۔

اس کتاب میں مختلف امراض کے ۷۷ امہیلست ڈاکٹروں اور دیگر ڈاکٹر حضرات کے

انٹرویو شامل ہیں جن میں مختلف امراض کے علاج اور ان امراض کے بارے میں ذہنوں میں پیدا ہونے والے سوالات کا جواب دیا گیا ہے۔ ان میں ذیابطس، امراض قلب، امراض اطفال، جزل فریش، جزل سرجن، پھالوجسٹ، اعصابی و نفیاٹی امراض، فیلی فریش، امراض ہاضمہ، کینسر بچوں کے کینسر امراض ناک کان، امراض چشم، امراض گردہ و مشانہ امراض ہڈی جوڑ اور امراض جلد کے اپیٹیٹسٹ ڈاکٹر شامل ہیں۔ یہ مضمایں پہلے ہفت روزہ فرائیٹی اسپیشل میں شائع ہوئے تھے، جنہیں کیجا کر دیا گیا ہے۔ اس میں طبی مفروضوں اور وہموں کا تدارک بھی ہے۔ (عبدالکریم عابد)

تعارف کتب

- ☆ ۱۸۵۷ء کے چشم دید حالات (المعروف داستان غدر)، راقم الدولہ سید ظہیر الدین ظہیر دہلوی۔
ناشر: کمی دار الکتب، ۳۲ میکلین رود، چوک اے جی آفس، لاہور۔ صفحات: ۲۳۱۔ قیمت: ۱۳۵ روپے۔ [ظہیر دہلوی نے "۱۸۵۷ء سے ربع صدی پہلے اور نصف صدی بعد کا زمانہ پایا"]۔۔۔ بہادر شاہ ظفر کے دربار سے متعلق رہے۔ یہ ان کی خود نوشت ہے جسے بکر شائع کیا گیا ہے۔ اپنے دور کی ایک دل جپ تاریخ۔
- ☆ متاع درود پروفیسر ہارون الرشید۔ ناشر: حلقة آنگک نوٹی ۱۸۷۵ء کی بلک، "سن آباد نیڈر لی ایریا" کراچی۔ صفحات: ۱۲۸۔ قیمت: ۱۰۰ روپے۔ [بقول مصنف: "متاع درود میری ان نظموں اور غزلوں کا مجموعہ ہے جو سقوطِ حاکم سے متاثر ہو کر لکھی گئیں"]۔

ترجمان القرآن کا "اشاریہ" جنوری ۲۰۰۳ء تا دسمبر ۲۰۰۳ء الگ سے شائع کیا جا رہا

ہے۔ خط لکھ کر منکوایا جاسکتا ہے۔ جنوری ۲۰۰۳ء سے دستیاب ہو گا۔

(ادارہ)

اس رسائل میں اشتہار دینے والے اداروں یا افراد سے معاملات کی کوئی ذمہ داری

ماہنامہ ترجمان القرآن کی انتظامیہ کی نہیں ہے۔ (ادارہ)