

ہے احساسِ مکتربی!

ہی دوسری بہ تو وہ غیر اسلامی تمدنوں کا اثر ہے جس کی بدولت مسلمانوں کے ازدواجی تعلقات میں نہ صرف بہت سے ایسے رسمیات اور وہیات داخل ہو گئے ہیں جو اسلامی قانون ازدواج کے اصول اور اس کی اپرٹ کے خلاف ہیں بلکہ سرے سے زوجیت کا اسلامی تصور ہی ان کی ایک بڑی اکثریت کے ذہن سے محظی ہے۔ کہیں ہندو تصور غالب آگیا ہے اور اس کا اثر یہ ہے کہ بیوی کو لونڈی اور شوہر کو آقا بلکہ دیوتا سمجھا جاتا ہے۔ نکاح کی بنیاد اعتقد اپنیں تو عملانہ تقابل فتح ہے۔ طلاق اور خلع اس قدر معیوب ہو گئے ہیں کہ جہاں ان کی ضرورت ہے وہاں بھی ان سے محض اس بنا پر احتراز کیا جاتا ہے کہ کہیں ناک نہ کٹ جائے، خواہ در پرده وہ سب کچھ کیا جائے جو درحقیقت طلاق اور خلع سے زیادہ بدتر ہے۔ طلاق کو روکنے کے لیے مہر کی مقدار اس قدر بڑھا دی گئی ہے کہ شوہر کبھی طلاق دینے کی جرأت نہ کر سکے اور منافرت کی صورت میں عورت کو مغلق رکھ چکھوڑنے پر مجبور ہو جائے۔ ”شوہر پرستی“ عورت کے مفہموں اور اخلاقی فرائض میں داخل ہو گئی ہے۔ سخت سے سخت حالات میں بھی وہ محض سوسائٹی کی لعنت و ملامت کے خوف سے طلاق یا خلع کا نام زبان پر نہیں لاسکتی حتیٰ کہ اگر شوہر مرجائے تب بھی اس کا اخلاقی فرض یہ ہو گیا ہے کہ ہندو عورتوں کی طرح اس کے نام پر بیٹھی رہے۔ کیونکہ یہو کا نکاح ثانی ہونا نہ صرف اس کے لیے بلکہ اس کے سارے خاندان کے لیے موجب ذات ہے۔

دوسرا طرف جوئی نسلیں فرگی تہذیب سے متاثر ہوئی ہیں ان کا حال یہ ہے کہ وہ ولہنَ مثُلُ الْذِي
عَلَيْهِ بِالْمَغْرُوفِ تو بڑے زور سے کہتے ہیں مگر قِلْلَرِ جَالِ عَلَيْهِنَّ دَرْجَةً ط [البقرہ: ۲۲۸]، پر چنانچہ
کہ دفعتاً ان کی آواز دب جاتی ہے اور جب الرِّجَالُ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ، [النساء: ۳۲]، کافقرہ ان
کے سامنے آتا ہے تو ان کا بس نہیں چلتا کہ کس طرح اس آیت کو قرآن سے خارج کر دیں۔ عجیب عجیب
طریقے سے اس کی تاویلیں کرتے ہیں، اور تاویل کا انداز کہے دیتا ہے کہ وہ اپنے دل میں اس بات پر سخت
شرمندہ ہیں کہ ان کے مذهب کی مقدس کتاب میں یہ آیت پائی جاتی ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ فرگی
تہذیب نے عورت اور مرد کی مساوات کا جو صور پھونکا ہے اس سے وہ دہشت زده ہو گئے ہیں اور ان کے
دماغوں میں ان ٹھوس اور مستحکم عقلی اصولوں کو سمجھنے کی صلاحیت نہیں رہی ہے جن پر اسلام نے اپنے نظام
معاشرت کو قائم کیا ہے۔ (حقوق الزوجین، سید ابوالعلی مودودی، ماہنامہ ترجمان القرآن، جلد اول، عدد ۲، ۵)