

(کلید انقلاب) قرار دیا۔ آپ کے مطابق ”بنیاد اور اساس نفس انسانی کی تبدیلی ہے۔ اسی سے معاشرے کی تبدیلی کی تحریک مکمل ہوتی ہے اور پھر تاریخ کا دھارا بدل جاتا ہے“ (عبدالبدیع مقرر، کیف ندعو الناس، المکتب الاسلامی، بیروت، طبع ششم، ۱۹۷۷ء، ص ۱۰)۔ دعوت اسلامی کے تمام وسائل اور منہاجیات پر گفتگو کرنے کے بعد آخر میں فرماتے ہیں کہ ”ان تمام اشیا اور ناموں سے بھرپور واقفیت اور اس میدان میں کام کرنے کی توفیق درس و مطالعہ اور تعلیم و تعلم سے حاصل ہوگی نہ ذہانت اور ہوشیاری سے یہ منزل طے کی جاسکے گی بلکہ اس کے لیے مجاہدہ نفس و ریاضت اور کھلے چہرے ہر حال میں تقویٰ و خشیت درکار ہے“ (ایضاً، ص ۱۶۵)۔

شیخ مقرر کی ابتلا و آزمائش میں ثابت قدمی ضرب المثل تھی۔ ۱۹۳۸ء میں مصر کے استبدادی دور نے اخوانی رہنماؤں کو قید و بند سے دوچار کیا تو آپ الطور قیدخانہ میں بند کیے گئے۔ وہاں دوسرے ساتھیوں کی ہمت افزائی اور دل جوئی ہی نہیں بلکہ ان کی خدمت بھی کرتے تھے۔ رابطہ عالم اسلامی کے سابق سیکرٹری جنرل عبداللہ العقیل نے بیان کیا ہے کہ وہ جیل میں دوسرے اخوانی قیدیوں کے ہال بھی بناتے تھے اور بڑی عمر کے لوگوں اور مریضوں کے پاخانہ پیشاب تک صاف کرتے تھے۔

۱۹۵۳ء میں مصر میں ہنگامہ داروگیر برپا ہوا تو شیخ مقرر خلیجی ممالک کی طرف نکل کھڑے ہوئے۔ قطر اور متحدہ عرب امارات میں ایک طویل عرصہ قیام کیا۔ قطر میں وہ مدیر معلوف مقرر ہوئے۔ پھر دارالکتب القطریہ کے ڈائریکٹر کے عہدہ پر فائز ہوئے۔ اس کے بعد حاکم قطر کے ثقافتی مشیر کی حیثیت میں کام کیا۔ انھوں نے علی بن عبداللہ آل ثانی اور ان کے بیٹے احمد بن علی آل ثانی دونوں حاکمان قطر کو اسلام کی کلاسیکی اہمات کتب کی طباعت و اشاعت پر آمادہ کیا۔ خلیجی ممالک میں قیام کے دوران ان کی دعوتی زندگی اور خدمت اسلام کا جذبہ بڑا نمایاں رہا۔ طبیعت کی سادگی، مزاج کی درویشی اور اخلاق کی پاکیزگی میں سرمو انحراف نہ آیا۔ دوہنی کے استاذ حیدر فقہ نے ایک واقعہ بیان کیا ہے جس سے شیخ مقرر کے اجلے کردار پر روشنی پڑتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ جن دنوں وہ حاکم قطر کے مہمان تھے، میں نے انھیں ایک شب اپنے گھر قیام کرنے کی دعوت دی۔ وہ ازراہ کرم غریب خانہ پر تشریف لائے۔ رات کو کھانے سے فارغ ہو کر استراحت فرمائی۔ صبح کو میں نے دروازے پر دستک دی تو انھیں بیدار پایا۔ فجر سے پہلے تہجد سے فارغ ہو کر وہ تلاوت قرآن میں مشغول تھے۔ فجر کے بعد ہم نے ناشتہ کیا۔ وہ غسل خانہ میں ہاتھ دھونے اور وضو کی تجدید کرنے کی غرض سے داخل ہوئے۔ تھوڑی دیر بعد کیا دیکھتا ہوں کہ وہ حوض کی صفائی کر رہے ہیں۔ میرے لاکھ منع کرنے کے باوجود انھوں نے غسل خانہ کی صفائی کی۔ اصرار کیا تو بولے: بات دراصل یہ ہے کہ میری عادت ہے کہ غسل کرنے کے بعد حوض کی صفائی کر دیا کرتا ہوں تاکہ وہ ہمیشہ صاف ستھرا رہے (ہفت روزہ المجتمع،

شمارہ ۳۵۷، ۳ ربيع الاول ۱۴۱۸ھ / ۸ جولائی ۱۹۹۷ء، ص ۵۰۔

شیخ مقرر نے ایک بار دوستوں اور معتقدوں کی مجلس میں ایک دل چسپ واقعہ سنایا۔ مصری اٹیلی جنس کا ایک شخص اخوان کا گرویدہ ہو گیا اور اس نے خفیہ بیعت کر لی۔ اس نے مصری جاسوسی ادارے کی ایک بڑی الجھن بیان کی۔ وہ کہتا ہے کہ ہم لوگ اخوان کی مخبری اور جاسوسی کے لیے افراد متعین کیا کرتے تھے مگر ہمیں اپنے آدمیوں پر پورا بھروسہ نہ ہوتا تھا۔ ہمیں اندیشہ ہوتا کہ مبادا وہ اخوان سے مل جائے اور یہ اندیشہ سچ ثابت ہو جاتا تھا۔ چنانچہ ایک گرگ باراں دیدہ کو ڈھونڈ نکالا گیا۔ وہ بڑا ذہین اور مکار شخص تھا۔ ہم لوگوں نے سوچا کہ یہ تیر نشانے پر لگے گا۔ یہ اخوان پر ضرب کاری لگائے گا اور ان کی کمر توڑ کر رکھ دے گا۔ ابھی اس کی تقرری کو ایک ہفتہ بھی نہ گزرا تھا کہ ایک دن اس نے دفتر میں آکر ہاتھ جوڑ دیے:

سرکار! کیونسٹوں میں میری ڈیوٹی لگا دو۔ یہودیوں کے درمیان مجھے بھیج دو۔ میں کافروں کے درمیان بھی جانے کو تیار ہوں مگر ان... کے بچوں کے پاس میں نہیں جاؤں گا۔ مجھے بڑا تعجب ہوا۔ میرے استفسار پر وہ کہنے لگا: یہ ہر رات قیام کرتے ہیں۔ نماز پڑھتے ہیں۔ ان کا شیخ انھیں قرآن پڑھاتا ہے۔ ایک رکعت میں ایک گھنٹہ لگ جاتا ہے۔ بڑے جفاکش اور سخت جان ہیں۔ مجھے معاف کرو (ایضاً، ص ۵۱)۔

۱۲ ربيع الاول ۱۴۰۷ھ / ۱۳ دسمبر ۱۹۸۶ء کو شیخ مقرر مصر کے ایک شہر الزقازیق کے قریب بلبیس میں لیکچر دینے کے لیے روانہ ہوئے۔ وہاں سے فراغت کے بعد اپنی گاڑی میں سوار ہو کر الزقازیق کی جانب بڑھے۔ راستے میں گاڑی حادثے کا شکار ہو گئی اور وہ جوار رحمت الہی میں چلے گئے۔ آپ نے متعدد کتابیں تصنیف کیں۔ چند مطبوعہ تصانیف کے نام یہ ہیں:

○ كيف ندعو الناس (ہم دعوت کا کام کیسے کریں) ○ الاخلاق للبنات (لڑکیوں کا اخلاق) ○ التجويد وعلوم القرآن ○ رحلة الحج ○ الوصايا الخالدة (ابدی نصیحتیں) ○ شاعرات العرب ○ مخترعات الحسن والصحيح من الحديث الشريف (صحیح اور حسن احادیث کا انتخاب) ○ رسالة الايمان ○ نقد البردة ○ نساء فاضلات (عالم و فاضل خواتین) ○ التربية الاساسية للفرع المسلم (مسلمان کی بنیادی تربیت) ○ حديث الى دعاة الاسلام (داعیان اسلام سے گفتگو) ○ الادعية الماثورة (مسنون دعائیں)۔

شیخ عبدالفتاح ابو غده

شیخ عبدالفتاح بن محمد بشیر بن حسن ابو غده (۱۹۱۷ء - ۱۹۹۷ء) شمالی شام کے شہر حلب الشہاء میں ایک دین دار تاجر گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اسی شہر میں المدرسة العربية الاسلامیة میں حاصل کی۔ اس کے بعد المدرسة الخسروية العثمانية (جواب المدرسة الثانوية الشرعية کے نام سے مشہور

(ہے) میں داخلہ لیا اور ۱۹۳۲ء میں وہاں سے فراغت حاصل کی۔ اعلیٰ تعلیم کے لیے کلمۃ الشریعة جامعہ الازہر میں داخل ہوئے اور ۱۹۳۴ء-۱۹۳۸ء میں وہاں سے فارغ التحصیل ہوئے۔ پھر اسی یونیورسٹی سے ۱۹۵۰ء میں کلمۃ اللغة العربیة سے اصول تدریس میں تخصص کا کورس مکمل کیا۔

طلب میں جن اساتذہ سے کسب فیض کیا ان میں شیخ راغب الباخ، شیخ احمد الزرقا، شیخ عیسیٰ البانوں، شیخ محمد الحکم، شیخ اسد ملی، شیخ احمد الکردی، شیخ نجیب سراج الدین اور شیخ مصطفیٰ الزرقا جیسے علما کبار شامل ہیں۔ جامعہ الازہر میں جن شیوخ کے سامنے زانوئے تلمذہ کیا ان میں شیخ محمد المنصر حسین، شیخ عبدالجید دراز، شیخ عبدالحلیم محمود، شیخ محمود ثلثوت اور شیخ عبداللہ الصدیق الغماری نمایاں ہیں۔ مصر میں قیام کے دوران جن علما اور مفکرین سے ملاقاتیں ہوئیں ان میں خلافت عثمانیہ کے سابق شیخ الاسلام مصطفیٰ صبری اور شیخ محمد زاہد الکوثری نیز امام شہید حسن البنا بڑی قد آور شخصیات ہیں۔ آخر الذکر سے قربت، محبت اور عقیدت اتنی بڑھی کہ پوری زندگی اخوان المسلمون کو نذر کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

مصر کے علاوہ شیخ ابوغدہ نے ہندستان، پاکستان، سوڈان، المغرب اور عراق وغیرہ اسلامی ملکوں کے تعلیمی اور دعوتی دورے کیے اور وہاں کے علما، مفکرین اور دینی و فکری رہنماؤں سے اخذ و استفادہ کیا۔ ان میں مفتی محمد شفیع، مفتی عتیق الرحمن عثمانی، شیخ الحدیث محمد زکریا کاندھلوی، شیخ الحدیث محمد ادریس کاندھلوی، شیخ محمد یوسف بنوری، شیخ محمد لطیف، شیخ ابوالوفاء افغانی، مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی اور مولانا ابوالحسن علی ندوی قابل ذکر ہیں۔

مصر میں تعلیم کی تکمیل کے بعد آپ شام واپس آئے اور ۱۹۵۱ء میں وزارت تعلیم کے تحت تربیت اسلامی مضمون کے مدرسین کے مقابلہ جاتی امتحان میں کامیاب ہوئے۔ چنانچہ حلب کے میٹرک اسکولوں میں ۱۱ برس تک مدرس رہے۔ اس دوران اسلامی تربیت کے موضوع پر درسی کتب کی تیاری میں بھی حصہ لیا۔ اس مدت میں ائمہ اور خطیبوں کو فارغ التحصیل کرنے والے سرکاری ادارہ المدرسة الشعبانیہ میں بھی آپ نے تدریس کے فرائض انجام دیے۔ اس کے بعد کلمۃ الشریعة جامعہ دمشق میں ڈیپوٹیشن پر اصول فقہ، فقہ حنفی اور تقابلی فقہ پر تین سال تک لیکچر دینے اور معجم فقہ المحلي لابن حزم ظاہری، پروجیکٹ کو بعض احباب اور محققین کے تعاون سے مکمل کیا جسے دمشق یونیورسٹی نے دو ضخیم جلدوں میں شائع کیا۔

شیخ ابوغدہ ۱۹۶۲ء میں شامی پارلیمنٹ کے رکن حلب سے منتخب ہوئے۔ مخالفین کی ریشہ دوانیوں اور ہزار الزام تراشیوں کے باوجود بڑی اکثریت سے آپ نے انتخاب میں کامیابی حاصل کی۔ پارلیمنٹ میں اسلام پسندوں کا دباؤ بنائے رکھا۔ آخر کار ۱۹۶۶ء میں متعدد علما و مفکرین کے ساتھ شامی حکومت نے آپ کو بھی گرفتار کر لیا۔ تدمر السحرادی جیل میں آپ نے ۱۱ ماہ بسر کیے۔ ۵ جون ۱۹۶۷ء کے حادثے کے بعد ظالم

حکومت تمام سیاسی قیدیوں کو رہا کرنے پر مجبور ہوئی تو آپ بھی دیوار زنداں سے باہر نکلے۔ چند ماہ حلب میں اپنے شاگردوں کے درمیان رہے۔ جب شام کی زمین تنگ ہو گئی تو اسی سال سعودی عرب کا قصد سفر کیا اور جامعہ امام محمد بن سعود الاسلامیہ ریاض میں مدرس مقرر ہو گئے۔ اس یونیورسٹی کے نصاب و نظام تعلیم کی تشکیل میں آپ نے بھرپور دل چسپی لی۔ چنانچہ وہاں آپ کو بڑی پذیرائی ملی۔ آپ اس کی مجلس علمی کے رکن منتخب ہوئے۔

شیخ ابوعدہ نے شام کی اخوان المسلمون کو منظم و منظم کرنے میں کلیدی کردار ادا کیا۔ کئی بار اس کے مرکزی منصب پر فائز ہوئے۔ وہ المراقب العام بھی منتخب ہوئے مگر اپنی علمی و دعوتی مصروفیات کی وجہ سے جیسے ہی مناسب قائد میسر آیا تحریک کی قیادت اس کے حوالے کر دی۔ ۱۹۸۶ء میں جب کہ شامی اخوان کی داخلی صفوں میں انتشار برپا تھا۔ آپ دوبارہ المراقب العام منتخب کیے گئے۔ آپ نے پانچ سال تک یہ ذمہ داری نبھائی تا آنکہ ۱۹۹۱ء میں ڈاکٹر حسن ہویدی کو یہ امانت سونپی اور وہ اگلے مراقب عام منتخب ہوئے۔ ۱۹۹۵ء میں شیخ ابوعدہ کو احساس ہوا کہ وہ شامی حکومت اور اخوان المسلمون کے درمیان تصفیہ کرا سکتے ہیں اور طرفین کی غلط فہمیوں کا پردہ چاک کر کے تحریک اسلامی کو ابتلا و آزمائش کے دور سے نکال سکتے ہیں۔ چنانچہ وہ شام واپس آئے مگر انھیں شدید مایوسی کا سامنا کرنا پڑا اور چند مہینوں کے قیام کے بعد وہ پھر ریاض چلے گئے جہاں ۹ شوال ۱۴۱۷ھ / ۱۶ فروری ۱۹۹۷ء کو آپ کا انتقال ہو گیا (ہفت روزہ المجتمع، شمارہ ۱۳۳۹، ۱۸ شوال ۱۴۱۷ھ / ۲۵ فروری ۱۹۹۷ء) (الشیخ عبدالفتاح ابوعدہ، ص ۳۳-۳۵)۔

دعوتی و تبلیغی میدان میں شیخ ابوعدہ کی شخصیت بڑی ممتاز تھی۔ شام میں جب تک مقیم رہے فعال اور متحرک داعی کی حیثیت میں عالم اسلام اور مسلمانان شام کے مسائل میں سرگرمی سے حصہ لیتے رہے۔ شہر حلب کی جامع الحموی پھر جامع الثانویہ الشرعیہ میں پابندی سے خطبہ جمعہ دینے کے علاوہ تین ہفت روزہ دروس کا اہتمام بھی کرتے تھے۔ ایک نشست ہر نماز جمعہ کے بعد منعقد کرتے تھے۔ اس میں عوام و خواص سب کے سوالات کے جوابات دیتے تھے۔ دینی و سماجی تمام مسائل پر گفتگو ہوتی تھی۔ دوسری نشست ہر منگل کو ہوتی تھی جس میں شیخ کے تبحر علم کا اظہار ہوتا تھا۔ یہ مجلس فقہی نوعیت کی ہوتی تھی اس میں تمام مسالک فقہ زیر بحث آتے تھے۔ ہر جمعرات کو تیسری مجلس ہوتی تھی جس میں تربیت و تزکیہ کے موضوعات پر تبادلہ خیال ہوتا تھا۔ ڈاکٹر جاسم صہیل الیاسین نے دو چشم دید واقعات بیان کیے ہیں جن سے شیخ کی دعوتی زندگی کے خدوخال نمایاں ہوتے ہیں۔ ایک منظر وہ تھا جب کہ انھوں نے شیخ کو مغموم اور سخت رنجیدہ پایا۔ وجہ دریافت کی تو فرمایا:

میرے آنسو کیسے تھمیں، میں رنجیدگی پر کیسے قابو پاؤں جب کہ میری سیکڑوں بہنیں جیل میں ہیں؟

ہم ان کی عزت و ناموس کے بارے میں کیسے بے فکر اور مطمئن ہو سکتے ہیں جب کہ ہم کو مسجد کے دروازے پر جوتے چھوڑنے میں بھی تردد ہوتا ہے؟

دوسرا منظر وہ تھا جب کہ تحریک اسلامی کے جیالوں نے ایک اہم اقدام کا فیصلہ کیا مگر قائدین کو اس اقدام کی خطرناکی اور ہلاکت خیز نتائج کا اندازہ ہوا تو شیخ نے اس اقدام سے دست بردار ہونے کا مشورہ دیا۔ ذمہ داران نے کہا: معاملہ بہت نازک ہے۔ نوجوانوں کو کون سمجھائے گا۔ ان کے لیے پسپائی سے زیادہ آسان موت کو گلے لگانا ہو گا۔ شیخ کا موقف تھا کہ نوجوانوں کی جان زیادہ قیمتی ہے۔ مسلمان کی زندگی اللہ کے نزدیک اس کے گھر سے زیادہ محترم ہے۔ ہم اسے ضائع نہیں ہونے دیں گے۔ مگر مسئلہ یہ تھا کہ بلی کے گلے میں گھنٹی کون باندھے۔ شیخ اسلامی موقف پر پوری طرح ثابت قدم اور اس کی صحت کے سلسلے میں کامل اذعان رکھتے تھے وہ نوجوانوں کے درمیان آئے، انھیں خطاب کیا۔ خود روئے دوسروں کو اشکبار کیا اور اس طرح ہزاروں زندگیوں کو تباہی سے بچایا (ایضاً ص ۳۶) (النجم الذی افل)۔

شیخ علم و تحقیق کی دنیا کے بادشاہ تھے۔ آپ کی تصانیف کی تعداد بہت ہے۔ چند مشہور کتابیں یہ ہیں:

○ صفحات من صبر العلماء علی شداوند العلم والتحصیل (تحصیل علم کی راہ میں آزمائشوں پر علما کی ثابت قدمی سے متعلق چند صفحات) ○ العلماء العزاب الذین اثروا العلم علی الزواج (نکاح اور شادی پر علم کا انبار لگانے والے علما) ○ قيمة الزمن عند العلماء (علما کے نزدیک وقت کی قدر و قیمت) ○ الرسول المعلم واسالیبہ فی التعلیم (معلم انسانیت اور ان کے تعلیمی طریقے) ○ لمحات من تاریخ السنة وعلوم الحدیث (سنت اور علوم حدیث کی تاریخ کی چند جھلکیاں) ○ امرا المومنین فی الحدیث ○ السنة النبویة وبيان مدلولها الشرعی ○ من ادب الاسلام ○ نماذج من رسائل ائمة السلف وادبهم العلمی (اسلاف کے ادبی رسائل کے چند نمونے) ○ کلمات فی کشف الاباطیل وافتراءات (چند الزامات اور اعتراضات کے جوابات) ○ مسئلة خلق القرآن واثرها صنوف الرواة والمحدثین وکتب الجرح والتعديل

شیخ ابوغدہ نے اسلامی علوم و فنون کی ۳۳ ضخیم اہمات کتب تحقیق و تخریج کے بعد شائع کی ہیں۔ یہ کتابیں تحقیق کی اعلیٰ شاہ کار سمجھی جاتی ہیں۔ چند تحقیق شدہ کتابوں کے نام اس طرح ہیں:

○ المنار المنیف فی الصحیح والضعیف، امام ابن قیم الجوزیة ○ المصنوع فی معرفة الحدیث الموضوع، امام علی قاری ○ قواعد فی علوم الحدیث، ظفر اللہ تھانوی ○ قاعدة فی الجرح والتعديل، تاج الدین السبکی ○ المتکلمون فی الرجال، الحافظ السخاوی ○ ذکر من يعتمد قوله فی الجرح والتعديل، الحافظ الذہبی ○ الموقظة فی علم مصطلح الحدیث، الحافظ الذہبی ○ فخر الاثر فی صنو علم الاثر، ابن الحنبلی ○ لغة الاریب فی مصطلح آثار الحبيب،

الحافظ الزبیدی ○ جواب الحافظ المنذرى عن اسئلة في الجرح والتعديل ○ التبيان لبعض
المباحث المتعلقة بالقرآن، العلامة الجزائرى ○ الحلال والحرام وبعض قواعدهما في المعاملات
المالية، ابن تيمية ○ رسالة المسترشدين، الامام الحارث المحاسبى ○ رسالة الالفة بين المسلمين،
امام ابن تيمية ومعه رسالة في الامامة، للامام ابن حزم الظاهرى وغيره (ايضاً، ص ۳۷)۔

شيخ محمد محمود الصواف

شيخ محمد محمود الصواف (۱۹۱۵ء - ۱۹۹۲ء) اوائل شوال ۱۳۳۳ھ مطابق ۱۹۱۵ء میں شمالی عراق کے شہر
الموصل میں پیدا ہوئے۔ آغاز عمر ہی سے طلب علم کے بڑے دل وادہ اور حریص تھے۔ جن شیوخ سے آپ
نے بچپن میں استفادہ کیا ان میں شیخ عبداللہ النعمتہ سرفہرست ہیں۔ آپ کے ہاتھ سے ۱۹۳۶ء میں شیخ
الصواف نے اجازہ حاصل کیا۔ استاذ نے جب جمعیۃ الشبلن المسلمین کی بنیاد رکھی تو شیخ الصواف اس
کے سب سے کم سن رکن تھے۔ علوم شریعت کی تحصیل کے لیے جامعہ الازہر کا رخ کیا اور چھ سالہ نصاب
کی تکمیل تین سال ہی میں کر لی۔ چار سال کی جگہ دو سالوں میں عالمیت کا نصاب اور دو سالوں کے بجائے
ایک سال میں تخصص کا کورس مکمل کر لیا۔ طالب علم کی ذہنی استعداد اور محنت و قابلیت کو دیکھ کر شیخ الازہر
مصطفیٰ المراغی^(۱) (۱۸۸۱ء-۱۹۳۵ء) نے فرمایا: ”بیٹے، تم نے تو معجزہ کر دکھایا۔ الازہر میں وہ کارنامہ انجام دیا جو
یہاں کے لیے بالکل نیا ہے“ (مصطفیٰ محمد اللہمان، حاضر العالم الاسلامی عام ۱۹۹۲م، المرکز العالمی للکتاب
الاسلامی، کویت، ۱۹۹۲ء، ص ۶۸)۔

ازہر میں تعلیم کے دوران آپ کی ملاقات امام حسن البنا شہید سے ہوئی اور ۱۹۳۶ء میں جب آپ
بغداد واپس آئے تو اخوان المسلمون میں شامل ہو چکے تھے۔ بغداد آکر کلیۃ الشریعۃ میں استاذ مقرر ہو
گئے۔ مگر جلد ہی طلبہ میں مقبولیت کی وجہ سے حاسدین کی سازشوں کا شکار ہوئے اور آپ کو اس ملازمت
سے معطل کر دیا گیا اور وزارت المعارف میں انسپکٹر کے عہدہ پر آپ منتقل کر دیے گئے۔ ۱۹۳۷ء میں تقسیم
فلسطین کی قرارداد منظور ہوئی تو شیخ الصواف نے عراقی عالم شیخ امجد الزہاویؒ کی نگرانی میں جمعیۃ انفاذ
فلسطین قائم کی اور عراق کے طول و عرض میں دورے کر کے عامۃ الناس کو یہودیوں کے خلاف جہاد
کرنے کے لیے آادہ کیا۔ وہ ملک کے مختلف علاقوں سے مجاہدین کے دستے فلسطین بھیجنے لگے اور عوام کے
تعاون سے اسلحے کی خریداری کے لیے بڑی رقوم جمع کیں۔ بغداد میں مسئلہ فلسطین کی حمایت میں متعدد
جلسوں اور جلوسوں کی قیادت کی۔ جرأت و شہادت اور بے خوفی آپ کا طرہ امتیاز تھی۔ عراقی حکومت نے
اصرار کیا کہ دونوں ملکوں کے درمیان وحدت کا پیغام لے کر وہ شام کا سفر کریں اور حکومت کی نمایندگی
کرتے ہوئے اتحاد کے امکانات کا جائزہ لیں۔ شیخ نے حکومت کی نیت بد تاڑ کر اس پیش کش کو مسترد کر دیا

اور نتیجے کے طور پر عتاب کا نشانہ بنے اور ملازمت سے برطرف کر دیے گئے مگر قلندرانہ جاہ و جلال سے دست بردار نہ ہوئے۔ انھوں نے استعمار کا مقابلہ کرنے اور دعوت دین کے مقاصد کو منظم کرنے کے لیے جمعیتہ الاخوة الاسلامیہ کی بنیاد رکھی۔

شام میں جب کمیونسٹ برسر اقتدار آئے اور انھوں نے بدترین ملوکیت کا مظاہرہ کیا تو شیخ الصواف ان کے مظالم کا خصوصی ہدف بنے۔ کمیونسٹ جمعیتہ انتقاد فلسطین کے دفتر پر حملہ آور ہوئے، وہاں کا سارا ساز و سامان لوٹ لیا اور عمارت میں آگ لگا دی۔ انھوں نے بغداد کی مسجد ابو حنیفہ کو بھی معاف نہ کیا۔ شیخ یہاں درس دیا کرتے تھے۔ کمیونسٹوں نے مسجد کے اندر آگ لگا دی اور اس کا الزام شیخ الصواف کے سر تھوپ کر انھیں گرفتار کر لیا۔ حکومت کے کارندے روزانہ شام کو شیخ کو پکڑ لے جاتے تھے اور نماز فجر کے وقت انھیں واپس کرتے تھے تو ان کے پاؤں ورم زدہ اور جسم مختلف ضربات کی آماجگاہ ہوتا تھا۔ پولیس دھمکیاں دیتی تھی: ”ہم تمہارے ساتھ وہی سلوک کریں گے جو ناصر نے اخوانیوں کے ساتھ کیا ہے۔“ وہ ڈراتی تھی کہ حکومت جلد ہی انھیں قتل کر دے گی۔ آپ کے خلاف فوجی عدالت میں مقدمہ چلا اور آپ جیل میں ڈال دیے گئے۔ بغداد کے قریب، عقوبہ جیل میں آپ کو رکھا گیا تاکہ عبدالکریم قاسم نے آپ کو رہا کیا۔ اس کے بعد شیخ نے عراق کو خیرباد کہنے کا فیصلہ کیا۔ چھپتے چھپاتے دمشق پہنچے اور وہاں سے سعودی عرب چلے گئے جہاں کلیۃ الشریعہ مکہ میں آپ نے مدرس کا فریضہ انجام دینا شروع کیا۔

شاہ فیصل شہید (۱۹۰۶ء-۱۹۷۵ء) (۳) نے اپنے دور حکومت میں شیخ الصواف کو اپنا مخصوص نمائندہ بنا کر مختلف عرب اور مسلم حکومتوں کے پاس اپنا پیغام دے کر بھیجا۔ شیخ نے ایک کتاب لکھی ہے رحلتی الی الدیبلہ الاسلامیہ (مسلم ممالک میں میرے اسفار)۔ اس میں شیخ نے افریقہ و ایشیا کے مسلمان ملکوں کی سیاحت اور وہاں کے سربراہوں سے اپنی ملاقاتوں کا حال لکھا ہے۔ شاہ فیصل سے شیخ کو بڑی عقیدت و محبت تھی، وہ انھیں شہید القدس کہتے تھے۔ ایک مجلس میں شیخ نے یہ چشم دید حقیقت بیان کی کہ جون ۱۹۶۷ء میں یہودیوں کے ہاتھوں بیت المقدس کی بے حرمتی کا المیہ پیش آیا تو شاہ فیصل نے تین دنوں تک غم و الم کے مارے کھانے کو ہاتھ نہ لگایا۔ شیخ کہا کرتے تھے کہ شاہ فیصل نے آزادی فلسطین کے حصول کے لیے لشکر جہاد تیار کرنے کا عزم کر لیا تھا اور اسی وجہ سے وہ شہید کر دیے گئے۔

شیخ الصواف آخری سالوں میں استنبول میں مقیم ہو گئے تھے۔ وہاں ارباب ثروت سے مالی تعاون وصول کر کے حفظ قرآن کے مختلف مدارس اور مراکز کی مدد کیا کرتے تھے۔ استنبول کے ہوائی اڈے پر ۱۳ ربیع الثانی ۱۴۱۳ھ مطابق ۹ اکتوبر ۱۹۹۲ء کو آپ کا انتقال ہوا تو ترکی حکومت نے مقبرہ الفاتح استنبول میں آپ کی تدفین کی تجویز رکھی لیکن آپ کی وصیت کے مطابق مکہ مکرمہ میں آپ کی تدفین عمل میں آئی۔ زندگی کے

اخیر ایام میں اسلام پسندوں کے درمیان مفاہمت کی کوشش آپ کی اولین ترجیح رہتی تھی۔ استنبول ہوئی اڈے سے وفات سے چند لمحات پہلے اپنے بیٹے ڈاکٹر مجاہد کو ٹیلی فون پر خبر دی کہ ”میں استنبول ہوئی اڈے سے بول رہا ہوں۔ بس اب جہاز پر سوار ہونے والا ہوں۔ ان شاء اللہ چند گھنٹوں میں تم لوگوں کے پاس ہوں گا۔ وہاں سے کلبل کے سفر کا انتظام کر لیا گیا ہے۔“ بیٹے نے جواباً کہا کہ کلبل کا سفر خطرناک ہے کیونکہ مجاہدین کے درمیان آپس میں جنگ ہو رہی ہے۔ شیخ نے فوراً کہا کہ ”اسی لیے تو میں وہاں فوراً پہنچنا چاہتا ہوں۔“ شیخ نے مختلف علمی و دینی موضوعات پر متعدد کتابیں تصنیف کیں۔ چند کتابوں کے نام یہ ہیں:

○ المسلمون وعلم الفلک (علم فلکیات اور مسلمان) ○ المخططات الاستعمارية لمکافاة الاسلام والمسلمین (اسلام اور مسلمانوں کے خلاف جنگ لڑنے کے لیے سامراجی منصوبے) ○ القیامة رای العین ○ تعلیم الصلوة ○ الصیام ○ زوجات النبی الطہرات ○ رحلاتی الی الدیار الاسلامیة (المجتمع، شماره ۷۰، ۶۳، جمادی الاخریٰ ۱۴۱۸ھ / ۱ اکتوبر ۱۹۹۷ء، ص ۵۱)۔

ڈاکٹر نجیب الکیلانی

ڈاکٹر نجیب الکیلانی (۱۹۳۱ء - ۱۹۹۵ء) ایک مصری گاؤں شرشابہ میں ایک کسان خاندان میں ۱۹۳۱ء میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۳۹ء میں طنطا سے ثانویہ کا سرٹیفکیٹ حاصل کیا۔ پھر میڈیکل کالج قاہرہ یونیورسٹی میں داخلہ لیا۔ ابھی آخری سال کے طالب علم تھے کہ ۱۹۵۵ء میں اخوان المسلمون سے تعلق رکھنے کے جرم میں گرفتار کر لیے گئے۔ مقدمہ چلا اور ۱۰ برس قید کی سزا ہوئی۔ وہ جمن حبلی، جمن اسیوط، جمن القناطر، جمن مصر العموی، جمن القاہرہ، ابو زعبل اور طرہ کے قید خانوں میں بدترین سزائیں برداشت کرتے رہے۔ آخر کار صحت کی تشویش ناک صورت حال کی وجہ سے ۱۹۵۹ء میں رہائی نصیب ہو گئی۔ تعلیم کا سلسلہ دوبارہ شروع کیا اور ۱۹۶۰ء میں طب کی ڈگری حاصل کی۔ طبابت کے پیشے کے ساتھ ناول، ڈرامے اور قصے بھی برابر لکھتے رہے مگر یہ ساری تخلیقات قمییری، بامقصد اور ظلم کی اندھی بھری قوتوں کے خلاف صدائے رستاخیز ہوتی تھیں۔ ۱۹۶۵ء میں جمال عبدالناصر نے ماسکو سے اعلان کیا کہ ان تمام افراد کو دوبارہ گرفتار کر لیا جائے جو اس سے پہلے پابند سلاسل رہ چکے ہیں۔ ڈاکٹر کیلانی پھر ایک بار پس دیوار زنداں دھکیل دیے گئے اور جولائی ۱۹۶۷ء کی شکست کے بعد ہی وہ آزاد ہو سکے۔ داروگیر کے ان صبر آزما مراحل نے آپ کی تحریروں میں سوز و گداز بھی پیدا کیا اور جمادی للکار بھی۔ وہ زندگی بھر ظلم و جبر کے خلاف تیغ براں رہے اور بدل و اخوت، مساوات و حریت اور حقوق انسانی کے احترام کے وکیل اور نمائندے رہے۔

ڈاکٹر نجیب الکیلانی نے ۷۰ سے زائد کتابیں لکھیں۔ موضوعات کے تنوع، جذبہ کی حرارت اور سادہ و عام فہم ادب کی وجہ سے معاصر اسلام پسند ادیبوں میں ان کا نام بڑا ممتاز ہے۔ انھوں نے ناول، قصہ، شعر،

تنقید، فکر اسلامی اور طب کے تمام پہلوؤں پر قلم اٹھایا ہے اور با مقصد اور تعمیری ادب کے ذخیرہ کو مالا مال کیا ہے۔ وہ زندگی بھر اس نقطہ نظر کی حمایت و وکالت کرتے رہے کہ دین اور ادب و فن میں کوئی تعارض نہیں ہے۔ جن لوگوں نے تصادم اور تفریق پیدا کی ہے وہ مذہب اور اسلام کے دشمنوں کے آلہ کار بن کر ان کے مخصوص مفادات کی تکمیل کر رہے ہیں یا پھر وہ کم فہمی اور لاعلمی کا شکار ہیں اور اسلامی شریعت کے مزاج اور اس کی روح سے نا آشنا ہیں۔ اسلام ترقی یافتہ ادب اور فن کا مخالف کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ تو اس کی ہمت افزائی کرتا اور ایسے ادب کی تخلیق پر زور دیتا ہے۔ مسلمان روح اور جسم دونوں کا مرکب ہے اور دونوں کے تقاضوں کی تکمیل اسلامی اخلاق و آداب کے دائرہ میں رہ کر کرتا ہے۔ کویت کے جریدہ القدس کو ۱۹ جنوری ۱۹۸۱ء کو انٹرویو دیتے ہوئے ڈاکٹر نجیب اکیلانی نے بیان کیا کہ:

میں نے اپنی زندگی کا آغاز ایک شاعر کی حیثیت سے کیا۔ میں بس شعر کہتا تھا اور وہ بھی زیادہ تر سیاسی اور جذباتی اشعار ہوا کرتے تھے۔ پھر میں نے ناولوں کی طرف توجہ دی اور وزارت تربیت و تعلیم کے ایک بڑے مقابلے میں اپنا ناول الطریق الطویل (لمباراستہ) لے کر شریک ہوا۔ یہ دراصل دوسری جنگ عظیم اور مصری معاشرے بطور خاص گاؤں پر اس کے اثرات پر مشتمل تھا۔ ناول نگاری کی یہ میری پہلی کوشش تھی۔ میں نے انعام حاصل کیا۔ حالانکہ اس وقت میں جیل میں تھا۔ یہ میری خوش قسمتی تھی کہ شرکا کے نام اصلی نہ تھے اور کوڈ نمبر کی وجہ سے انہیں پہچانا آسان نہ تھا۔ نتائج کے اعلان کے بعد ہی لوگوں کو معلوم ہو سکا کہ انعام یافتہ ایک قیدی ہے۔ میں نے عرب اسلامی معاشرے کے مسائل پر متعدد چھوٹے چھوٹے قصے لکھے جیسے لرض الانبیا (سرزمین انبیا) عمرو بظہرو فی القدس (بیت المقدس میں حضرت عمرؓ کا ظہور) لبالی ترکستان (ترکستان کی راتیں) عمالقة الشمال (شمال کے عمالقہ) عذراء جاکوفا (جکارا کی دو شیزہ) الیوم الموعود (صلیبی جنگوں پر ناول) قاتل حمزة (اسلامی دور پر ناول) وغیرہ۔

ان ناولوں میں سے عذراء جاکوفا دراصل اس کش مکش اور تصادم کی کہانی ہے جو انڈونیشیا میں اسلام اور کمیونزم کے درمیان مدتوں جاری رہی اور ڈھائی لاکھ سے زیادہ مسلمان جس کی بھینٹ چڑھ گئے۔ اس ناول کا ترجمہ انڈونیشی زبان میں بھی ہوا۔ عمالقة الشمال میں نائیجیریا کے مسلمانوں کی مشکلات اور مسائل کو ناول کے رنگ میں بیان کیا گیا ہے جب کہ لبالی ترکستان میں ترکستانی مسلمانوں پر سایہ فگن ظلم و جبر کی سیاہ راتوں کو ناول کی شکل دی گئی ہے۔ الظل الاسود میں مصنف نے حبشہ کے مسلمانوں پر ہوئے مظالم کی نقاب کشائی کی ہے۔ اس میں ڈاکٹر کیلانی نے اری ٹیریا کے انقلاب سے تاریخی دستاویزات حاصل کیے ہیں۔ تاریخی ناولوں میں امراة عبدالمنجلی، مملکة العنب اور اقوال ابوالضوح الشرفاوی بہت اہم

سمجھے جاتے ہیں۔

شعر و شاعری کے میدان میں مصنف نے تقریباً ۱۰ دیوان شائع کیے جیسے عصر الشهداء، اغانی الغریبا، اغنیات اللیل الطویل، مدینة الکبائر، نحو العلاء، مہاجر اور کیف الناک؟

تقید کے میدان میں مصنف کی درج ذیل مطبوعات بڑی اہم ہیں: الاسلامیة والمذاهب الادبیة، اقبال الشعراء الثائر، مدخل الی الادب الاسلامی، رحلتی مع الادب الاسلامی، آفاق الادب الاسلامی۔ ڈراما نگاری کے میدان میں مصنف نے قدم رکھا تو بڑے مقبول اور اہم ڈرامے لکھے جیسے علی اسوار دمشق، حول المسرح الاسلامی، نحو مسرح اسلامی (یہ دونوں کتابیں اسلامی ڈراما نگاری کے اصول و مبادیات سے متعلق ہیں) اور علی ابواب خیبر وغیرہ۔ فکری مسائل پر بھی مصنف کی تخلیقات بڑی وسیع اور قابل قدر ہیں جیسے تحت راية الاسلام (اسلام کے پرچم تلے)، الطريق الی اتحاد اسلامی (اسلامی اتحاد کی راہ)، اعداء الاسلامیة (اسلامیت کے دشمن)، اور حول الدین والدولة (دین اور مملکت کے مسائل)۔

ڈاکٹر نجیب اکیلانی نے ۲۳ سال کی جلاوطنی و غربت کی زندگی گزارنے کے بعد وطن واپسی کا منصوبہ بنایا۔ زندگی کے آخری ایام بڑے صبر و شکر کے ساتھ وطن ہی میں گزارے۔ آخر کار ۶ مارچ ۱۹۹۵ء کو زندگی و موت کے درمیان ایک طویل کشمکش کے بعد موت کو فتح حاصل ہو گئی اور مصر ہی میں آپ کی تدفین عمل میں آئی۔ اخوان المسلمون اور اس کے بانی کی پرکشش شخصیت اور اس کے ہمہ گیر اثرات کا تذکرہ موصوف نے اپنی خود نوشت لمحات من حیاتی (میری زندگی کے چند لمحے) میں تفصیل سے کیا ہے۔ اس سے موصوف سے جذباتی وابستگی کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ وہ کہتے ہیں:

بلاشبہ مصر ماضی و حال میں دنیا میں اسلام کی ضیاء شامی کا مرکز رہا ہے۔ اس کے اسلام پسند علما اور مفکرین کی تصنیفات وہ قیمتی توشا ہیں جس سے روے زمین میں پھیلے ہوئے فرزند ان امت مسلمہ خوراک حاصل کرتے ہیں۔ بیسویں صدی کی تیسری دہائی میں جنم لینے والی اس کی سب سے بڑی اسلامی تحریک، جس کی کرنیں امام شہید حسن البنا نے چار دانگ عالم میں پھیلائیں، دعوت اسلامی کے میدان میں کام کرنے والوں کے لیے مینارۂ نور ہے۔ یہ تحریک اپنے تمام واقعات، اپنی میراث، اپنے مردان کار اور اپنے دائمی معرکوں کے ساتھ ایک اہم تاریخی تجربہ ہے جو حرکت و عمل کی دعوت دیتا اور مسلسل آمادۂ پیکار رہنے پر ابھارتا ہے۔ اس تحریک نے ہر ملک کے مؤرخین اور محققین کی توجہ حاصل کر لی ہے یہاں تک کہ روس، امریکہ اور مشرقی و مغربی یورپ میں بھی اس پر مطالعہ اور تحقیق کے مراکز قائم ہو چکے ہیں (المجتمع، شماره ۱۳۲۶، ۲۸ رجب

اخوان نے فکر و ادب کے میدان میں لازوال نقوش چھوڑے ہیں۔ ادیبوں اور قلم کاروں کی ایک بڑی کھیپ فراہم کی ہے جو پوری دنیا میں احیائے اسلام کی شمع روشن کیے ہوئے ہیں۔ یہاں توشتے نمونہ از خردارے چند ادیبوں اور قلم کاروں کا مختصر ترین خاکہ پیش کیا گیا ہے ورنہ یہ حکایت لذیذ بھی ہے اور طویل ترین بھی۔

حواشی

(۱) محمد بن مصطفیٰ بن محمد بن عبدالمستعم (معروف محمد مصطفیٰ المراغی) (۱۸۸۱ء-۱۹۳۵ء) مصر کے مشہور مصنف اور داعی اصلاح و تجدید بالائے مصر کے علاقہ جرجا کے ایک گاؤں المراءفہ میں پیدا ہوئے۔ قاہرہ میں تعلیم حاصل کی۔ مفتی محمد عبده کی شاگردی اختیار کی۔ مختلف عہدوں پر فائز رہے۔ شرعی قضا کی ذمہ داری نبھائی۔ ۱۹۰۸ء-۱۹۱۹ء میں سوڈان کے قاضی القضاة رہے۔ اسی دوران انگریزی زبان سیکھی۔ ۱۹۲۸ء میں الازہر کے شیخ مقرر ہوئے مگر ایک سال تک ہی اس عہدہ پر کام کر سکے۔ ۱۹۳۵ء میں دوبارہ اسی عہدے پر مامور ہوئے اور پھر تاحیات اس منصب پر کام کرتے رہے۔ اسکندریہ میں وفات ہوئی۔ قاہرہ میں جسد خاکی کی تدفین ہوئی۔ چند کتب کے نام یہ ہیں: ○ بحث فی ترجمۃ القرآن الکریم الی اللغات الاجنبیة (یہ رسالہ قرآن کریم کے دوسری زبانوں میں ترجمہ کے دلائل پر مشتمل ہے) ○ تفسیر سورة الحجرات ○ تفسیر سورة الحديد و آیات من سورة الفرقان ○ تفسیر سورة النمان والمصر ○ الدروس الدینیة (مختلف رسائل کا مجموعہ) ○ بحوث فی التشریع الاسلامی (اسلامی شریعت کے مختلف مباحث) ○ کتاب الاولیاء والمحبوبین۔

(۲) فیصل بن عبدالعزیز بن عبدالرحمن القیصل آل سعود (۱۹۰۶ء-۱۹۷۶ء) شہر ریاض میں ۱۳ صفر ۱۳۲۳ھ (۱۹۰۶ء) میں پیدا ہوئے۔ عنوان شباب میں مملکت سعودی عرب کے نشو و استقام کے لیے جاری متعدد معرکوں میں حصہ لیا۔ ۱۹۲۷ء میں والد نے برطانیہ سے منگلو کے لیے آپ کو نمائندہ بنا کر بھیجا جس کے نتیجے میں معاہدہ جدہ پر دستخط ہوئے اور برطانیہ نے ملک عبدالعزیز کی حکومت کو تسلیم کیا۔ اس کے بعد ایشیا دیورپ کے مختلف ملکوں میں متعدد کانفرنسوں میں حکومت کی نمائندگی کی اور عالمی فورمز میں اپنی صلاحیتوں کا لوہا منوایا۔ دوسری عرب چوٹی کانفرنس اور ۱۹۶۳ء میں مصر میں تلاوت ممالک کی کانفرنس کی صدارت کی۔ مملکت کے مختلف صوبوں کی گورنری، مجلس شوریٰ کی صدارت، وزارت خارجہ کی ذمہ داری اور آخر میں وزارت عظمیٰ کی قیادت کے مختلف مراحل میں آپ کی صلاحیت آزمودہ اور معترف تھی۔ چنانچہ والد محترم کے انتقال کے بعد ۱۹۵۳ء کو بھائی کو مسند نشین اور فیصل کو ولی عہد تسلیم کیا گیا اور ۱۱ برسوں کے بعد وہ موقع بھی آیا کہ ۱۹۶۳ء کو آپ مملکت سعودی عرب کے قانونی حکمران تسلیم کیے گئے۔ شاہ فیصل نے اپنے دور حکومت میں تین جتوں میں کام کیا: مملکت کی ترقی و استقام اور اس کی جدت کاری، اسلامی مجدد شرف کا احیا اور عرب اسلامی اتحاد کے لیے جدوجہد اور عربوں کے حقوق کی بازیافت۔ ۱۹۷۵ء کو اپنے بیٹے فیصل بن مسعود بن عبدالعزیز کی گولیوں کا نشانہ بن کر شہید ہوئے۔

چند قیمتی ”لمحات“

پروفیسر عبدالقدیر سلیم

خود نوشت، اس اعتبار سے سوانحی ادب کی ایک اہم صنف ہے کہ اس کے ذریعے قارئین کو نہ صرف کسی شخصیت کے اندر جھانکنے کا موقع ملتا ہے، بلکہ ایک عہد کے حالات کا ایسا مرقع دیکھنے کو ملتا ہے جو عام تاریخ کی کتابیں پیش نہیں کرتیں۔ بر عظیم کے سوانحی ادب میں اس قبیل کی بہت سی خود نوشت سوانح حیات نظر آتی ہیں، مثلاً ڈاکٹر یوسف حسین خاں کی یادوں کی دنیا، ظفر حسن ایک کی آپ بیٹی، سر علی رضا کی اعمال نامہ، احسان دانش کی جہان دانش، جوش ملیح آبادی کی یادوں کی بلارات، سر ظفر اللہ خاں کی تحدیث نعمت، قدرت اللہ شہاب کی شہاب نامہ، اور آل احمد سرور کی خواب باقی ہیں وغیرہ۔

مذکورہ کتابیں ایک لحاظ سے اپنی نوعیت کی نمائندہ مثالیں ہیں جن میں مصنفین اپنے مخصوص زاویے اور زندگی سے متعلق اپنے رویے کی عکاسی کرتے ہیں۔ اس عنوان سے دیکھیں تو خرم جاہ مراد (م ۱۹ دسمبر ۱۹۹۶ء) کی لمحات اپنی نوعیت کی ایک منفرد ”خود گفت“ سوانح ہے۔ ایک تفصیلی اشاریے سمیت ۵۶۰ صفحات پر مشتمل اس ”یادداشت“ کو جو انہوں نے اپنے برادر خورد پروفیسر مسلم سجاد اور رفیق کار پروفیسر سلیم منصور خالد کی فرمائش پر اپنی حیات مستعار کے آخری چند ماہ میں ٹیپ پر ثبت کر کے لندن سے بھجوایا تھا، ایک شخص نہیں، بلکہ ایک تحریک اور ایک جماعت، جماعت اسلامی کے ”ایک“ خورد بینی مطالعے کی حیثیت سے دیکھا جا سکتا ہے۔ یہ پاکستان میں اسلام پسند طلبہ کی تحریک کے ایک کارکن اور پھر اس کے محبوب قائد کی یادوں کا ایک دل چسپ مرقع ہی نہیں، بلکہ جماعت اسلامی کے ایک صف اول کے رہنما کے سیاسی مشاہدات اور منفرد تجزیوں کا ایک ایسا خزانہ بھی ہے جو پاکستان کی تاریخ کا مطالعہ کرنے والوں کے لیے ایک بیش بہا دستاویز اور مآخذ (resource) ثابت ہو گا۔

لمحات میں خرم کی پوری شعوری زندگی ایک بامقصد سفر نظر آتی ہے: مقصدیت، مقصدیت، مقصدیت۔