

خطبات خلفاء راشدین، فضیر الدین حیدر۔ ناشر: مکتبہ القریش، اردو بازار، لاہور۔ صفحات: ۳۳۰۔

قیمت: ۲۰۰ روپے۔

مؤلف نے انتہائی محبت، غلوص اور جانفشنالی سے خلفاء راشدین کے مکاتیب، فرمانیں، مکالمات اور ارشادات کو سمجھا کر کے انھیں ایک خوب صورت لڑی میں پروڈیا ہے۔ اس سے چاروں خلفا کی سیرت، ان کے اپنے اقوال کے آئینے میں، تکھر کر قاری کے سامنے آ جاتی ہے۔

نبی کریمؐ نے فرمایا: "میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں جس کی پیروی کرو گے، ہدایت پاؤ گے" اور "اللہ تعالیٰ نے میرے انبیا کے علاوہ تخلوق میں سے میرے صحابہ کو چھانتا ہے اور ان میں سے چار کو متاز کیا ہے، ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ اور علیؓ۔ ان کو میرے سب صحابہ سے افضل قرار دیا ہے۔" ان ارشادات کے حوالے سے اگر اس کتاب کا مطالعہ کیا جائے تو پتا چلتا ہے کہ رسول پاکؐ کے تربیت یافتہ یہ لوگ اپنے قول اور فعل میں حد درجہ مغلص اور پچھے تھے۔ ان کا ایک ایک لمحہ نبی کریمؐ کے عشق اور ان کی پچی پیروی کا آئینہ دار ہے اور یہ اس لیے ہوا کہ ان حضرات گرامی کی زندگی کا ایک ایک پل برہ راست پیغمبر انسانیت کی صحبت اور نگرانی میں بسرا ہو چکا تھا۔ اس لیے یہ کہنا بے جا نہیں کہ یہ کتاب بھی دراصل سیرت النبیؐ ہی کے سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

کتاب میں ایک کمی یہ ہے کہ خطبات، فرمانیں اور خطوط وغیرہ کے ساتھ حوالے نہیں دیے گئے۔ مزید برآں پروفیٹ نگ اعتیاط سے نہیں کی گئی۔ اردو الفاظ کی غلطیوں کے علاوہ آیات قرآنی کی غلطیاں طبیعت پر بہت گراں گزرتی ہیں، مثلاً: ص ۱۰۳، ص ۲۷۔ بہر حال یہ کتاب مصنف کی ایک اچھی کوشش ہے۔
قارئین کافی حد تک مستفید ہو سکیں گے۔ (سعید اکرم)

"مسلم خواتین کے حقوق" (The Rights of Muslim Woman: An Appraisal)

ایک جائزہ، سید جلال الدین عمری۔ مترجم: شریف احمد خان۔ ناشر: مرکزی مکتبہ اسلامی، چکلی قبر، دہلی۔ ۶۔ صفحات:

۲۲۹۔ قیمت: ۷۰ روپے۔

سید جلال الدین عمری خواتین کے موضوع پر اردو میں فتحے کتابیں شائع کرچکے ہیں۔ زیر نظر کتاب، ان کی تصنیف "مسلمان عورت کے حقوق اور ان پر اعزازات کا جائزہ" کا انگریزی ترجمہ ہے۔۔۔ ابواب کی تفصیل سے مباحثت کی وسعت اور جامیعت کا اندازہ ہوتا ہے: مغرب کا تصور حقوق نسوان اور اس کے نتائج (صنفی امارکی، خاندانی نظام کی نکست و ریخت وغیرہ)، مسلم خواتون کے حقوق، مرد کی قوامیت کا مسئلہ، پرده، خواتین کے معماں مسائل، حق مرد کی نوعیت، مرد کے لیے ایک سے زائد شادیوں کی اجازت، طلاق، ننان،