

ضرورت رہی ہے جو سادہ، عام فہم اور دلکش اسلوب میں لکھی گئی ہوں۔ کسی زمانے میں علامہ ابن جوزی نے "تلبیس ابلیس" کے عنوان سے ایک کتاب تحریر کی تھی جس کا اردو ترجمہ بھی شائع ہو چکا ہے لیکن اس کا انداز بیان علما نہ ہے اس لیے ہر شخص اس سے شاید مستفید نہیں ہو سکتا۔ جناب محمد شریف کی زیر تبصرہ کتابیں اس اعتبار سے نقیمت ہیں کہ ان میں ابلیس کے گمراہ کن حروں اور اس کی دوسوہ اندازیوں سے لوگوں کو بخوبی آگاہ کیا گیا ہے۔ قاضی صاحب کا اسلوب عام فہم ہے۔ انہوں نے مختلف عنوانات کے تحت فرامین الہی کا ترجمہ اور توضیح و تشریح درج کر دی ہے جس سے وہ لوگ بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو قرآن مجید کو براہ راست سمجھنے کی صلاحیت نہیں رکھتے اور اس طرح اپنے فکر و عمل کی اصلاح کر سکتے ہیں۔ (ڈاکٹر رحیم بخش شاہین)

نور علی نور، سید نظر زیدی۔ ناشر: صبح صادق پبلس کیشنز، بی۔ ۳ وحدت روڈ، لاہور۔ صفحات: ۲۰۸۔ قیمت: ۹۰ روپے۔

نظر زیدی صاحب کہنہ مشق شاعر ہیں اور شعرو ادب کو اخلاقی اور مثبت قدروں کی ترویج کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ ان کا زیر نظر شعری مجموعہ حمد و نعت اور منقبت پر مشتمل ہے۔ ہمارے بعض شعرا حمد اور نعت میں حد فاصل قائم رکھنے میں محتاط نہیں رہتے۔ زیدی صاحب نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تمام تر عقیدت و محبت کے باوجود ناروا مطالبے سے اجتناب کیا ہے اور پوری طرح حد ادب کو ملحوظ رکھا ہے۔ ایک حصے میں "احسن الکلام" کے تحت بعض احادیث نبوی کے مفہوم کو چھوٹی چھوٹی نظموں کی شکل میں پیش کیا گیا ہے۔ یہ مختصر نظمیں مفید، موثر اور سبق آموز ہیں۔ (ر۔ ۵)

معلم النحو، معلم الصرف، تبویب الصرف، تعلیل الصرف، مولانا مفتی فیض الرحمن ہلال عثمانی۔ ناشر: الرحیم اکیڈمی، ۱۷/۷ اعظم عمر، لیاقت آباد، کراچی ۱۹۔ صفحات: علی الترتیب ۸۸، ۶۳، ۸۰، ۸۸۔ قیمت: درج نہیں۔

دینی مدارس میں عربی گرامر کے نصاب میں پرانی طرز کی کتابیں پڑھائی جاتی ہیں اور وہ بھی بالعموم فارسی میں ہیں۔ "سلسلہ عربی نصاب جدید" کے تحت یہ چار کتابچے مبتدیوں کے لیے مفید ہیں۔ گرامر کو سوال و جواب کی صورت میں مرتب کیا گیا ہے۔ قائل فہم ہے اور کسی آکٹہٹ کے بغیر پڑھا جا سکتا ہے۔ عربی زبان کے طلبہ کے علاوہ عام شائقین بھی اسے مفید پائیں گے۔ (حاصم نعمانی)