

ہجری کے اس واحد مخطوطے کو اپنی تحقیق و تبيين کا مرجع بنایا۔ اس طرح "موطا امام مالک" (دوسری صدی ہجری) کے قرہبی دور کی حدیث کی یہ قدیم کتاب جدید تحقیقی اصولوں کے ساتھ مرتب ہو کر پہلی مرتبہ منظر عام پر آئی ہے۔ اس کتاب میں جملہ ۷۷ احادیث پائی جاتی ہیں۔ ان کی سند عالی ہے۔ محقق نے ہر حدیث کی تخریج کی، دوسری کتب حدیث سے ان کا مقارنہ کیا ہے اور رجال حدیث پر احکامات کو حوالے کے ساتھ نقل کیا ہے۔

یہ کتاب اہل علم کے لیے ایک تحفہ ہے۔ ہمیں امید رکھنی چاہیے کہ عالم عرب میں طلبہ و علماء کی کتابوں میں دلچسپی سے جس طرح مدفون خزانے ظہور پذیر ہو رہے ہیں، یہ دلچسپی کبھی نہ کبھی بر عظیم ہندو پاکستان میں بھی پیدا ہوگی۔ (عبدالمتین منیری)

خونی لکیر، صغیر قمر۔ ناشر: پیرامیڈیا کیونی کیشن، راولپنڈی۔ صفحات: ۳۲۔ قیمت: ۱۳۰ روپے۔

افسانوں کا یہ مجموعہ اس حقیقت کو اجاگر کرتا ہے کہ قوموں کی زندگی میں وہی لوگ قوم کی آنکھ کا تارا بنتے ہیں جنہیں آزادی، اپنے جان و مال سے زیادہ عزیز ہو اور صفحہ ہستی پر صرف وہی قوم زندہ رہ سکتی ہے جسے اپنی آزادی کی قدر و قیمت معلوم ہو اور وہ زندگی اور موت کا مفہوم بھی سمجھتی ہو۔ ان افسانوں میں صغیر قمر نے قائد اعظم کے اس فرمان کو روشن اور عیاں کر کیا ہے کہ کشمیر کی آزادی پاکستان کے لیے شہ رگ سے زیادہ اہمیت کی حامل ہے۔

کشمیر کے حوالے سے لکھنے والوں میں صغیر قمر کا نام بہت نمایاں ہے۔ وہ ایک عرصے سے قلمی جہاد میں مصروف ہیں۔ ان کے افسانے جہاں فن کی کسوٹی پر پورے اترتے ہیں وہاں ایسی حقیقتوں کو اجاگر کرتے ہیں جو قاری میں ذوق شہادت کو بیدار کرتی ہیں اور جذبہ جہاد کو اور زیادہ جلا دیتی ہیں۔ ان افسانوں کو پڑھتے ہوئے لگتا ہے کہ یہ غاصد ہندوؤں کے تسلط کے خلاف مجاہدوں کی تگ و تاز کی حقیقی داستانیں ہیں۔ کتاب میں ایسی رنگین تصاویر کو بھی شامل کیا گیا ہے جو کشمیریوں اور مجاہدین پر بھارتی حکمرانوں کے تشدد کا منہ بولتا ثبوت ہیں۔ اس جدت (یا "بدعت") نے اسے زندگی اور حقیقت کے اور قریب کر دیا ہے۔ یہ افسانے ذوق عمل کو ابھارتے ہیں۔ بقول بشری الرحمن: "ان افسانوں کی بنیاد ہی ایک ایمان کامل پر ہے۔۔۔۔۔ یہ افسانے مسجدوں کے گنبدوں سے نکلنے والی صدا کی طرح ضمیر کو جگاتے اور بھلائی کی طرف بلا تے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔" کتاب پر بعض معروف اہل قلم عطاء الحق قاسمی، بشری الرحمن، مجیب الرحمن شامی اور لیاقت بلوچ کے تو صیغی تاثرات بھی شامل ہیں۔ (عبداللہ شاہ ہاشمی)