

تصاویر قرآنی

عالم آخرت کی تصویریں

سید قطب شہیدؒ

اب ہم قیامت کے مناظر بیان کریں گے، اور راحت و عذاب کی تصویروں پر روشنی ڈالیں گے۔ اس لیے کہ قرآنی تصویروں میں ان کا حصہ بہت بڑا اور مکمل ہے۔

قیامت اور حشر کی تصویریں

۱۔ قیامت کی منظر کشی کرتے ہوئے فرمایا:

يَوْمَ يَدْعُ النَّارُ إِلَى شَيْءٍ مُّكْرٍ - خَشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ - مُّهْطِعِينَ إِلَى النَّارِ يَقُولُ الْكَافِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ - (العمر ۵۳: ۶-۸)

جس روز پکارنے والا ایک سخت ناگوار چیز کی طرف پکارے گا، لوگ سہمی ہوئی نگاہوں کے ساتھ اپنی قبروں سے اس طرح نکلیں گے گویا وہ بکھری ہوئی ٹڈیاں ہیں۔ پکارنے والے کی طرف دوڑے جا رہے ہوں گے اور وہی منکرین (جو دنیا میں اس کا انکار کرتے تھے) اس وقت کہیں گے کہ یہ دن تو بڑا کٹھن ہے۔

یہ حشر کے مناظر میں سے ایک منظر ہے۔ مختصر ہے اور تیزی سے گزرنے والا۔ مگر یہ بڑا نملیاں اور حرکت پذیر ہے۔ اس کی غلغلہ و حرکات ہر لحاظ سے مکمل ہیں۔

دیکھیے، یہ گروہ کے گروہ آن واحد میں قبروں سے یوں نمودار ہو رہے ہیں، جیسے ٹڈی دل پھیلا ہوا ہو۔ ٹڈی دل کے جانے پہچانے منظر سے یہ تصور کرنا آسان ہو جاتا ہے کہ حشر کا یہ منظر کتنا عجیب ہے۔ یہ گروہ پکارنے والے کی طرف بھاگے جا رہے ہیں۔ انہیں کچھ معلوم نہیں کہ پکارنے والا ان کو کس لیے پکار رہا ہے۔ وہ انہیں ایک سخت ناپسندیدہ اور ناگوار چیز کی طرف بلا رہا ہے، جس کے بارے میں انہیں کچھ معلوم نہیں۔ ان کی نگاہیں سہمی ہوئی ہیں، دہشت اور ڈر کے مارے اٹھ نہیں رہیں۔ یہ آخری نقش ہے۔ اس

سے یہ تصویر مکمل ہو جاتی ہے۔

ہجوم و ہشت اور جلدی کے اس عالم میں کفار کہتے ہیں کہ ”یہ دن تو بڑا کٹھن ہے“۔ ظاہر ہے کہ ان چھوٹے چھوٹے جملوں کے بعد منظر کا کون سا پہلو ہے جس کی تصویر کشی باقی رہ جاتی ہے۔ اب سامعین اس سخت، ناگوار دن کو چشمِ تخیل سے دیکھ رہے ہیں۔ وہ خود اس تصویر کا حصہ بن جاتے ہیں، کیونکہ تصویر متحرک ہے۔ گویا ان کی اپنی تصویر ان کی نگاہ کے سامنے ہے۔ وہ محسوس کرتے ہیں کہ وہ ابھی قبروں سے اٹھے ہیں، خوف و ہراس ان پر اسی طرح نمایاں ہے جس طرح اس منظر میں ہر زندہ چیز متاثر نظر آتی ہے۔

۲۔ یہ قیامت کے مناظر میں سے دوسرا منظر ہے۔ اس منظر میں لوگوں کے تیزی سے بھاگنے کا ذکر بھی ہے، اور ان کے خوف اور خطرے کا بھی۔ مگر یہ پہلے منظر کی نسبت زیادہ ہولناک ہے، اور اس کی تصویر کا رنگ زیادہ گہرا ہے۔

وَلَا تَحْسِبَنَّ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخَّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْبَصَارُ
مُهْطِعِينَ مُقْنِعِينَ رُدُّوهُمْ لَا يُزِيدُهُمْ طَرَفُهُمْ وَاللَّهُ نَهْمُ هَوْلًا (الہولاء) (۳۲: ۳۳-۳۴)

اب یہ ظالم لوگ جو کچھ کر رہے ہیں، اللہ کو تم اس سے غافل نہ سمجھو۔ اللہ تو انھیں ٹال رہا ہے۔ اس دن کے لیے جب حال یہ ہو گا کہ آنکھیں پٹی کی پٹی رہ گئی ہیں، سر اٹھائے بھاگے چلے جا رہے ہیں، نظریں لو پر جمی ہیں اور دل اڑے جلتے ہیں۔ اے نبی! اس دن سے تم انھیں ڈرا دو جب کہ عذاب انھیں آ لے گا۔

ان آیات میں چار تصویریں ہیں جو بتدریج ایک کے بعد ایک نمودار ہو رہی ہیں، یا ایک ہی واقعے کے چار مناظر ہیں جن کو ایک دوسرے کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے۔ اس طرح ذہن میں ایک نمایاں صورت سامنے آ جاتی ہے۔ یہ ایک تلوار تصویر ہے: گھبراہٹ کی، شرمندگی کی، ڈر اور خوف کی، اور پھر لاچارگی کے سامنے پر ڈھل دینے کی۔ اس میں حزن و غم کے گہرے سائے ہیں، اور لوگ اس سے انتہائی مغموم اور حسرت کا شکار نظر آ رہے ہیں۔ یہ تصویر آج کے زندہ انسانوں کو دکھائی جا رہی ہے، اور جن کی تصویر ہے وہ بھی زندہ انسان ہیں، مگر کل کے دونوں کے حواس یکساں قسم کے ہیں۔ اس طرح کل کے زندہ آدمیوں کی یہ تصویر آج کے زندہ انسان کے دلوں پر نقش ہو جاتی ہے، اور اس طرح مشترک وجدان و تخیل کے ذریعے ایک کا شعور و لور اک، دوسرے کی جانب منتقل ہو جاتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جب قاری ان آیات کو پڑھتا ہے تو اس کے رگ و پے پر دہشت طاری ہو جاتی ہے، اور وہ یہ سمجھنے لگتا ہے کہ یہ حالت خود اس کی ذات پر طاری ہو رہی ہے۔

۳۔ اب ہول اور خوف و دہشت کی ایک عظیم تصویر سامنے آتی ہے۔ الفاظ اس کی ہولناکی کو بیان کرنے

سے قاصر ہیں۔ ہم اسے نقل کرتے ہیں تاکہ وہ خود اپنے مفہوم کا اظہار کرے۔

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّ كُنْتُمْ لِنَزَلَةِ السَّاعَةِ شِسْيًا عَظِيمًا يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَنهَلُ كُلُّ مُرَضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَهُمُ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ (الحج ۲۲: ۲-۱)

لوگو! اپنے رب کے غضب سے بچو، حقیقت یہ ہے کہ قیامت کا زلزلہ بڑی (ہولناک) چیز ہے۔ جس روز تم اسے دیکھو گے، حل یہ ہوگا کہ ہر دودھ پلانے والی اپنے دودھ پیتے بچے سے غافل ہو جائے گی، ہر حملہ کا حمل گر جائے گا، اور لوگ تم کو مدہوش نظر آئیں گے، حلالاں کہ وہ نشے میں نہ ہوں گے، بلکہ اللہ کا عذاب ہی کچھ ایسا سخت ہوگا۔

ایک منظر یہ ہے: زمین زور زور سے ہل رہی ہے، گویا اس کو پکڑ کے جھنجھوڑا جا رہا ہے۔ ہر چیز ہل رہی ہے۔ قیامت برپا ہے۔ زلزلے کی تصویر خود ہی ہولناک ہے، آنے والے منظر اور زیادہ خوف ناک ہیں۔ ایک ہولناک منظر ایسی دودھ پلانے والی عورتوں سے بھرا ہوا ہے جو اپنے بچوں کو بالکل بھول گئی ہیں۔ لومر لومر دیکھ رہی ہیں مگر انھیں کچھ دکھائی نہیں دے رہا۔ حرکت تو کر رہی ہیں مگر خود کو کچھ پتہ نہیں کہ کدھر جا رہی ہیں۔ ایک اور منظر ہے جس میں خوف و دہشت کا یہ عالم ہے کہ حاملہ عورتوں کے حمل گر گئے ہیں۔

آخری منظر میں لوگ یوں دکھائی دے رہے ہیں جیسے لن پر نشہ طاری ہے۔ انھوں نے نشہ نہیں پیا، مگر لن کی ہسکی ہسکی نظروں اور لڑکھڑاتے ہوئے پاؤں سے ظاہر ہے کہ وہ نشہ میں مدہوش و بدحواس ہیں۔ لوگوں کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا ہے۔ آنکھ دیکھ رہی ہے، تخیل پر تصویر چھائی ہوئی ہے، مگر بڑھتی ہوئی دہشت، ہر چیز کو فراموش کرائے دے رہی ہے۔ اس لیے پورا منظر ہر طرف سے ذہن میں قرار نہیں پکڑ رہا۔ اس ہول و دہشت کا اندازہ حجم اور ضخامت سے نہیں لگایا جاسکتا، اس کا کچھ اندازہ انسانوں پر جو گزر رہی ہے اسی سے ہو سکتا ہے: دودھ پلانے والی عورتوں کو دیکھیے جو اپنے بچوں کو بھول گئیں۔ لن حاملہ عورتوں پر نظر ڈالے، ڈر کے مارے جن کے حمل ساقط ہو گئے۔ پھر ان آدمیوں کو دیکھیے جو نشہ استعمال کیے بغیر نشہ سے بدحواس نظر آ رہے ہیں۔

دراصل اللہ تعالیٰ کا عذاب ہی بڑا شدید ہے، یہ اسی کی کار فرمائی ہے۔

۳۔ یہ تین مناظر خوف و دہشت کے مناظر کی ہولناکی کا نقشہ آنکھوں کے سامنے کھینچ دیتے ہیں۔ اب وہ مناظر دیکھیے جن کا لورا اک صرف وجدان ہی کر سکتا ہے۔

لِكُلِّ لَمْرٍأٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شُلٌّ يُغْنِيهِ (عبس ۸۰: ۳۷)۔

لن میں سے ہر شخص پر اس دن ایسا وقت آ پڑے گا کہ اسے اپنے سوا کسی کا ہوش نہ ہوگا۔
وَلَا يَسْئَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا (المعارج ۷۰: ۱۰)۔

اور کوئی جگری دوست اپنے جگری دوست کو نہ پوچھے گا۔

دل اور خیال پر فکر و پریشانی کے چھا جانے کی لن سے زیادہ مختصر اور مختصر ہونے کے باوجود مفصل و موثر تصویریں اور کیا ہو سکتی ہیں۔ دل کی یہ کیفیت ہے کہ اپنی فکر اور پریشانی کے سوا اس میں کسی چیز کی گنجائش ہی نہیں ہے۔ اپنے سوا نہ کسی کو پوچھتا ہے، نہ کسی دوسری چیز کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔

۵۔ آخر میں حشر کے مقالات میں سے ایک اور مقام کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اس کے بعض اجزا میں تفصیل پائی جاتی ہے۔ یہ خود متعدد مناظر پر مشتمل ہے۔ کہیں دو منظروں کے درمیان وقفہ پایا جاتا ہے، مگر اسے مختل بھرتا ہے۔

مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ۔ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَىٰ
أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ (یونس ۳۶: ۴۹-۵۰)۔

وہ بس ایک دھماکہ ہے جو یکایک انہیں اس حالت میں دھر لے گا جب یہ (اپنے ربّی
محلّات) میں جھگڑ رہے ہوں گے، اور اس وقت یہ وصیت تک نہ کر سکیں گے، نہ اپنے گھروں
کو پلٹ سکیں گے۔

یہ پہلی چنگھاڑ ہے! اس نے لن کو اچانک آلیا ہے جب کہ یہ ابھی اپنے جھگڑنے، قضیوں ہی میں مشغول
ہیں۔ یہ اس قدر اچانک آئی ہے کہ لن کے لیے کچھ کتنا سنتا اور وصیت کرنا بھی ممکن نہیں ہو رہا۔ تاکہ
انہیں جلدی سے قبروں میں پہنچا دے۔

پھر دیکھیے:

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ۔ قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا۔ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَلَّى الْمُرْسَلُونَ۔ (یونس ۵۱: ۵۲)۔

پھر ایک صور پھونکا جائے گا۔ اور یکایک یہ اپنے رب کے حضور پیش ہونے کے لیے اپنی
اپنی قبروں سے نکل پڑیں گے۔ گھبرا کر کہیں گے: ”ارے، یہ کس نے ہمیں ہماری خواب گاہ سے
اٹھا کر اکیا؟“ - ”یہ وہی چیز ہے جس کا خدا نے رحمن نے وعدہ کیا تھا اور رسولوں کی بات
سچی تھی۔“

یہ دوسری چنگھاڑ ہے! اب یہ قبروں سے اٹھ کر اپنے رب کی طرف بھاگے جا رہے ہیں۔ سخت دہشت
زدہ ہیں۔ اسی دہشت کے عالم میں ایک دوسرے سے پوچھتے ہیں، یہ ہمیں قبروں سے کس نے اٹھا دیا۔ پھر

ذرا آنکھیں ملتے ہیں تو پتا چلتا ہے: ”یہ تو وہی چیز ہے، وہی وقت ہے، جس کا رب رحمن نے وعدہ کیا تھا۔ پیغمبر صبح ہی کہتے تھے۔“

آگے سنہیں:

لَنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَاذَاهُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ - فَالْيَوْمَ لَا نُظَلِّمُ نَفْسًا شَيْئًا وَلَا نُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ - (یسین ۳۶: ۵۳-۵۴)۔

ایک ہی زور کی آواز ہوگی اور سب کے سب ہمارے سامنے حاضر کر دیے جائیں گے۔ آج کسی پر ذرہ برابر ظلم نہ کیا جائے گا اور تمہیں ویسا ہی بدلہ دیا جائے گا جیسے تم عمل کرتے رہے تھے۔

یہ آخری صبح ہے! اس وقت سب کے سب ہمارے سامنے حاضر کر دیے گئے ہیں۔

اب لوگ واقعی جمع ہو گئے ہیں۔ منظر کا نقشہ پوری طرح کھنچ گیا ہے۔ جو لوگ آج اس وقت قرآن کی تلاوت کر رہے ہیں، وہ دیکھ رہے ہیں اور سن رہے ہیں کہ ان سے کیا کہا جا رہا ہے: ”آج کے دن کسی شخص پر ذرہ برابر ظلم نہ ہوگا، اور تم کو ان ہی کاموں کا بدلہ ملے گا جو تم کیا کرتے تھے۔“

۶۔ یہ ایک اور منظر اس وقت کا ہے جب قیامت کے دن سب لوگ جمع ہو گئے ہیں، اور انہیں خدا کے سامنے پیش کرنے کا کام شروع ہو چکا ہے۔ اچانک ہم ایک گروہ دیکھتے ہیں۔ یہ دنیا میں ایک دوسرے کے گہرے دوست تھے، مگر اب ایک دوسرے سے منہ موڑے ہوئے ہیں۔ آپس میں ایک دوسرے کو پہچانتے تک نہیں۔ دنیا میں یہ لوگ ایک دوسرے کو گمراہی میں سہارا دیتے تھے، آگے بڑھاتے تھے۔ ان میں سے بعض اہل ایمان کے مقابلے میں فخر و غرور کا اظہار کرتے تھے، اور جب مومن آخرت کی نعمتوں کے لیے تک و دو کرتے تھے تو یہ ان کا مذاق اڑاتے تھے۔

اب یہ لوگ گروہ در گروہ دونخ کی جانب دھکیلے جا رہے ہیں۔ یہ پہلا گروہ ہے جو جہنم رسید ہو چکا ہے۔ ان کو دوسرے گروہ کے واصل جہنم ہونے کی خبر ملتی ہے۔

هَذَا فَوْجٌ مُّقْتَضِحٌ مِّمَّكُمْ (ص ۳۸: ۵۹)۔

یہ ایک لشکر ہے جو تمہارے پاس گھسا چلا آ رہا ہے۔

تو اس کا جواب وہ کیا دیتے ہیں؟ کہتے ہیں:

لَا مَرَّ حَبَابِهِمْ، إِنَّهُمْ صَلَّى النَّارَ - (ص ۳۸: ۵۹)

”کوئی خوش آمدید ان کے لیے نہیں ہے، یہ آگ میں جھلنے والے ہیں۔“

تو کیا جن کو گلا دی گئی وہ سن کر خاموش رہیں گے؟ ہرگز نہیں۔ وہ انہیں جواب دیتے ہیں:

قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَا مَرْحَبًا بِكُمْ أَنْتُمْ قَلَّمْتُمُوهُ لَنَا فَبِئْسَ الْقَرَارُ - (ص ۳۸:۶۰)

وہ ان کو جواب دیں گے، ”نہیں بلکہ تم ہی جھلے جا رہے ہو، کوئی خیر مقدم تمہارے لیے

نہیں۔ تم ہی تو یہ انجام ہمارے سامنے لائے ہو، کیسی بری ہے یہ جائے قرار۔“

پھر کیا ہوتا ہے؟ وہ اہل ایمان ان کو یہاں نظر نہیں آ رہے ہیں جن پر وہ دنیا میں کبر و غرور کا اظہار کیا کرتے تھے، اور سمجھتے تھے کہ ان کا انجام برا ہو گا۔ یہ کیا بات ہوئی! وہ ان کے ساتھ جہنم میں کیوں داخل نہیں ہوئے۔

وَقَالُوا مَا لَنَا لَنْرَى رِجَالًا كُنَّا نَعْتُهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ - اتَّخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ

الْأَبْصَارُ - إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ - (ص ۳۸:۶۳-۶۴)

اور وہ آپس میں کہیں گے ”کیا بات ہے، ہم ان لوگوں کو کہیں نہیں دیکھتے جنہیں ہم دنیا میں

برا سمجھتے تھے؟ ہم نے یونہی ان کا مذاق بنا لیا تھا، یا وہ کہیں نظروں سے لوجھل ہیں؟ بے شک یہ

بات سچی ہے، اہل دوزخ میں یہی کچھ جھگڑے ہونے والے ہیں۔

ہم آج جہنمیوں کے اس لڑائی جھگڑے کو اس طرح دیکھ رہے ہیں جیسے یہ ہماری نگاہوں کے سامنے ہو

رہے ہیں۔ ہر انسان اپنے دل کی گمراہیوں میں یوں محسوس کرتا ہے کہ گویا یہ ماجرا خود اس کو پیش آ رہا ہے۔

بس وہ کسی طرح اس سے بچے۔ ڈر رہا ہے، بچ رہا ہے۔ اگر اب ڈرنے کا کوئی فائدہ ہو۔ کہ یہ اللہ

اس پر نہ پڑے۔

راحت و عذاب کی تصویریں

یہ حشر و نشر کے مناظر تھے، جہنمیوں کی باہمی گفتگو تھی، اور گمراہ دوستی کے بلوغت ایک دوسرے کو

پہچاننے سے انکار۔ اب ہم جنت و جہنم کے راحت و عذاب کی چند تصویریں پیش کرتے ہیں:

۱۔ دوزخیوں کے جہنم رسید ہونے کا، جنتیوں کے جنت میں استقبال کا، اور عدالت الہی کے اختتام کا، یہ

تین مناظر دیکھیے: دوزخیوں کا منظر بیان ہوتا ہے:

وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۚ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فَتَبَحَّتْ لِبُؤْسِهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ

يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا ۚ قَالُوا بَلَىٰ وَلَٰكِن

حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ - قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ فَبِئْسَ مَثْوَى

لِلْمُتَكَبِّرِينَ - (الزمر ۳۹: ۷۱-۷۲)

(اس فیصلہ کے بعد) وہ لوگ جنہوں نے کفر کیا تھا، جہنم کی طرف گروہ درگروہ ہانکے جائیں

گے، یہاں تک کہ جب وہ وہاں پہنچیں گے تو اس کے دروازے کھولے جائیں گے اور اس کے

کارندے ان سے کہیں گے ”کیا تمہارے پاس تمہارے اپنے لوگوں میں سے ایسے رسول نہیں آئے تھے جنہوں نے تم کو تمہارے رب کی آیات سنائی ہوں اور تمہیں اس بات سے ڈر لیا ہو کہ ایک وقت تمہیں یہ دن بھی دیکھنا ہو گا؟“ وہ جواب دیں گے ”ہاں، آئے تھے، مگر عذاب کا فیصلہ کافروں پر چمک گیا۔“ کہا جائے گا، داخل ہو جاؤ جہنم کے دروازوں میں، یہاں اب تمہیں ہمیشہ رہنا ہے، بڑا ہی برا ٹھکانا ہے یہ مشکبوروں کے لیے۔

اب لیل جنت کے منظر کا نظارہ کیجیے:

وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ۔ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَّبِعُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ۔ (الزمر ۳۹-۴۳)۔

اور جو لوگ اپنے رب کی نافرمانی سے پرہیز کرتے تھے انہیں گروہ در گروہ جنت کی طرف لے جایا جائے گا۔ یہاں تک کہ جب وہ وہاں پہنچیں گے، اور اس کے دروازے پہلے ہی کھولے جا چکے ہوں گے، تو اس کے منتظمین، ان سے کہیں گے کہ ”سلام ہو تم پر، بہت اچھے رہے، داخل ہو جاؤ اس میں ہمیشہ کے لیے۔“ اور وہ کہیں گے ”شکر ہے اس خدا کا جس نے ہمارے ساتھ اپنا وعدہ سچ کر دکھایا اور ہم کو زمین کا وارث بنا دیا، اب ہم جنت میں جہاں چاہیں اپنی جگہ بنا سکتے ہیں۔“ پس بہترین اجر ہے عمل کرنے والوں کے لیے۔

اس منظر کا اختتام ان الفاظ پر ہوتا ہے:

وَنَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔ (الزمر ۳۹:۷۵)۔

اور تم دیکھو گے کہ فرشتے عرش کے گرد حلقہ بنائے ہوئے اپنے رب کی حمد و تسبیح کر رہے ہوں گے۔ اور لوگوں کے درمیان ٹھیک ٹھیک حق کے ساتھ فیصلہ چکا دیا جائے گا، اور پکار دیا جائے گا کہ حمد ہے اللہ رب العالمین کے لیے۔

ہم سمجھتے ہیں کہ یہ منظر ہر طرح نمایاں اور واضح ہے۔ اس کے سارے خطوط بڑے حسن اور خوبی کے ساتھ مرتب و منظم اور ہم آہنگ ہیں، اس کی جزئیات تک نگاہ کے سامنے ہیں۔ یہ ہماری کسی تشریح و توضیح کا محتاج نہیں۔

آئیے، اب جنت و جہنم والوں پر جو کچھ گزر رہی ہے، ہم ذرا پس دیوار جنت و جہنم جا کر اس کا نظارہ

کریں

۲- روزخیموں کا حل یہ ہے:

ان شَجَرَاتِ الزَّقْوَمِ - طَعَامُ الْاِثْمِ - كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ كَغَلِي الْحَمِيمِ - خُلُوهُ فَاعْتَلَوْهُ اِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ثُمَّ صَبُّوا فَوْقَ رَاسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ - ذُقْ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ - اِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِتَمْتَرُونَ - (الدخان ۴۳: ۴۳-۵۰)

زقوم کا درخت گنہ گار کا کھا جا ہوگا، تیل کی تلپھٹ جیسا، پیٹ میں وہ اس طرح جوش کھائے گا جیسے کھولتا ہوا پانی جوش کھاتا ہے۔ ”پکڑو اسے اور رگیدتے ہوئے لے جاؤ اس کو جنم کے پتھوں بیچ لور اٹھیل دو اس کے سر پر کھولتے پانی کا عذاب۔ چکھ اس کا مزا، بوازیر دست عزت وار آدمی ہے تو۔ یہ وہی چیز ہے جس کے آنے میں تم لوگ شک رکھتے تھے۔“

اور اہل جنت کا مقام یہ ہے:

اِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ اَمِينٍ - فِي جَنَّتٍ وَّ عِيُونٍ يَلْبَسُونَ مِنْ سُنْسَنِ وَاِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ - كَذَلِكَ وُزُوْجُهُمْ بِحُورٍ عِيْنٍ - يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَاكِهَةٍ اَمْنِيْنٍ - لَا يَلْبِقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ اِلَّا الْمَوْتَةَ الْاُولَىٰ وَاَوْفَهُمْ عَذَابِ الْجَحِيمِ - (الدخان ۵۱: ۵۱-۵۶)

خدا ترس لوگ امن کی جگہ میں ہوں گے۔ بانوں اور چشموں میں، حریر و دبا کے لباس پہنے، آمنے سامنے بیٹھے ہوں گے۔ یہ ہوگی ان کی شان۔ اور ہم گوری گوری آہو چشم عورتیں ان سے بیاہ دیں گے۔ وہاں وہ اطمینان سے ہر طرح کی لذیذ چیزیں طلب کریں گے۔ وہاں موت کا مزہ وہ کبھی نہ چکھیں گے۔ بس دنیا میں جو موت آچکی، سو آچکی۔ اور اللہ اپنے فضل سے ان کو جنم کے عذاب سے بچا دے گا۔

یہ مناظر بھی واضح اور نمایاں ہیں، تشریح و توضیح سے بے نیاز۔

۳- ہم قیامت کے مناظر کے تذکرہ کو ایک ایسے منظر پر ختم کرتے ہیں جو متعدد متنوع و مختلف مناظر پر مشتمل ہے اور جس کو بڑے انوکھے انداز میں پیش کیا گیا ہے۔

وَاِنَّا لَنَادِي اَصْحَابَ الْجَنَّةِ اَصْحَابَ النَّارِ اَنْ قَدْ وُجِدْنَا مَا وَعَدْنَا رَبَّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَاِنَّ مَوْزِنَ بَيْنَهُمْ اَنْ لَعْنَةُ اللّٰهِ عَلَى الظّٰلِمِيْنَ - الَّذِيْنَ يَصْلُوْنَ عَنْ سَبِيْلِ اللّٰهِ وَيَبْغُوْنَهَا عَوْجًا وَّهُمْ بِالْآخِرَةِ كٰفِرُوْنَ - (الاحزاب ۳۳: ۳۵)

پھر یہ جنت کے لوگ دوزخ والوں سے پکار کر کہیں گے، ”ہم نے ان سارے وعدوں کو ٹھیک پایا جو ہمارے رب نے ہم سے کیے تھے کیا تم نے بھی ان وعدوں کو ٹھیک پایا جو تمہارے رب نے کیے تھے؟“۔ وہ جواب دیں گے ”ہاں“۔ تب ایک پکارنے والا ان کے درمیان پکارے

گا کہ ”خدا کی لعنت ان ظالموں پر جو اللہ کے راستے سے لوگوں کو روکتے اور اسے ٹیڑھا کرنا چاہتے تھے اور آخرت کے منکر تھے۔“

وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمِهِمْ وَنَادُوا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلِّمُوا عَلَيْكُمْ لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ - وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ - (الاعراف: ۴۶-۴۷)

ان دونوں گروہوں کے درمیان ایک اوٹ حائل ہوگی جس کی بلندیوں (اعراف) پر کچھ اور لوگ ہوں گے۔ یہ ہر ایک کو اس کے قیافہ سے پہچانیں گے اور جنت والوں سے پکار کر کہیں گے کہ ”سلامتی ہو تم پر“۔ یہ لوگ جنت میں تو داخل نہیں ہوئے مگر اس کے امیدوار ہوں گے۔ اور جب ان کی نگاہیں دوزخ والوں کی طرف پھریں گی تو کہیں گے، ”اے ہمارے رب، ہمیں ان ظالم لوگوں میں شامل نہ کیجیو“۔

وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رَجُلًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمِهِمْ قَالُوا مَا اغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ - أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخَلُوا الْجَنَّةَ لَا يَخُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا أَتَمَّتْ تَحْزِنُونَ - وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ مَعَاذَ عَنِ الْكَافِرِينَ (الاعراف: ۴۸-۵۰)

پھر یہ اعراف کے لوگ دوزخ کی چند بڑی بڑی شخصیتوں کو ان کی علامتوں سے پہچان کر پکاریں گے کہ ”دیکھ لیا تم نے“ آج نہ تمہارے جتنے تمہارے کسی کام آئے اور نہ وہ سازو سلان جن کو تم بڑی چیز سمجھتے تھے۔ اور کیا یہ اللہ جنت وہی لوگ نہیں ہیں، جن کے متعلق تم قسمیں کھا کھا کر کہتے تھے کہ ان کو تو خدا اپنی رحمت میں سے کچھ نہ دے گا؟ آج انھی سے کہا گیا کہ داخل ہو جاؤ جنت میں تمہارے لیے نہ خوف ہے نہ رنج“۔ اور دوزخ کے لوگ جنت والوں کو پکاریں گے کہ کچھ تھوڑا سا پانی ہم پر ڈال دو یا جو رزق اللہ نے تمہیں دیا ہے اسی میں سے کچھ پھینک دو“۔ وہ جواب دیں گے کہ ”اللہ نے یہ دونوں چیزیں ان منکرین حق پر حرام کر دی ہیں جنہوں نے اپنے دین کو کھیل تفریح بنا لیا تھا“۔

کئی مناظر ہماری نگاہوں کے سامنے ہیں! یہ یکے بعد دیگرے سامنے نمودار ہو رہے ہیں:

پہلے، جنت والے اور دوزخ والے ہمارے سامنے کھڑے ہیں۔ جنت والے دوزخ والوں سے کہتے ہیں: ہمارے پروردگار نے جو وعدہ ہم سے کیا تھا ہم نے تو اسے سچا پایا، کیا تم نے بھی اس کے وعدہ کو سچا پایا ہے؟ اس سوال میں دوزخیوں کا جس طرح مذاق اڑایا گیا ہے وہ بالکل واضح ہے۔ اب وہ حقیقت کا انکار نہیں کر

سکتے، نہ اس کو ٹال سکتے ہیں۔ کہتے ہیں: ہاں۔ اسی اثنا میں پکارنے والا پکارتا ہے: ظالموں پر خدا کی لعنت ہو۔ پھر ہم اعراف کے سامنے جا کھڑے ہوتے ہیں۔ یہ جنت و جنم کے مابین حد فاصل ہے۔ اعراف کی دیوار پر چند آدمی بیٹھے ہیں جو اہل جنت و جنم دونوں کو اچھی طرح جانتے پہچانتے ہیں۔ جب یہ جنت والوں کو دیکھتے ہیں تو سلام اور مبارکباد پیش کرتے ہیں، اور جب ان کی نگاہیں دوزخیوں کی طرف پھرتی ہیں تو ان کو لعنت ملامت کرتے ہیں۔ وہ دوزخیوں کو مخاطب کر کے کہتے ہیں کہ ”کیا یہ وہی جنتی لوگ نہیں جن کے بارے میں تم قسمیں کھا کھا کر یقین دلاتے تھے کہ ان پر ہرگز خدا کی رحمت نہیں ہوگی“۔ اب ذرا دیکھو وہ کہاں ہیں؟ اب وہ جنت میں ہیں اور ہر طرح کے احترام و اکرام سے نوازے جا رہے ہیں۔

اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ جنمی، اہل جنت سے پانی اور دیگر نعمتیں مانگ رہے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے انہیں دے رکھی ہیں۔ ان کے پاس خدا کی دی ہوئی ہر چیز موجود ہے، جو لوگ محروم التفات ہیں ان پر بھی نگاہ کرم چاہیے مگر جنت والے یہ کہہ کر معذرت کر دیتے ہیں کہ یہ دونوں چیزیں دوزخیوں پر حرام ہیں۔ یہ ہیں قیامت کے مناظر و مشاہد۔ اور یہ ہیں وہ مکالمے اور بحث و جدل جو آخر میں ہوں گے۔ اور یہ ہیں اخروی زندگی میں راحت و عذاب کی تصویر۔ ذرا سوچیں، جب قاری کے سامنے یہ مناظر گزر رہے تھے، تو کیا وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ یہ واقعات مستقبل بعید میں پیش آنے والے ہیں؟ یا اس کے برعکس وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ یہ واقعات قرأت و تلاوت کے وقت اس کی نگاہ کے سامنے پیش آرہے ہیں اور وہ اپنی آنکھوں سے ان کو دیکھ رہا ہے؟

جہاں تک میرا تعلق ہے، ان آیات کو پڑھتے ہوئے میں اپنے آپ کو بکسر بھول گیا۔ میں یہ بھی بھول گیا کہ میں ان مناظر کو ان کے فنی لباس میں دیکھ رہا ہوں۔ مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں ان واقعات کو عالم خیال میں نہیں، اپنی آنکھوں کے سامنے ہوتا دیکھ رہا ہوں۔ دراصل یہ قرآن کے اسلوب کا اعجاز ہے، جو وہ ان مناظر کی تصویر کشی کرنے اور انہیں پیش کرنے کے لیے استعمال کرتا ہے۔ اس اعجاز کی اہمیت دوہلا ہو جاتی ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ یہ تصویر کشی صرف الفاظ کے ذریعے کی گئی ہے، کسی مادی آلہ کی مرہون منت نہیں۔