

نے سننے میں ایورپ اور امریکہ کا متعصّلہ صلیبی رہی جس دن بدیر آجیں لے اوبے گا۔
محبت اکادمیشنس سے تیار مردوں یہ کتب اردو و قارئین تھے موضع زیر بحث کا اچھا منظ و پس
منظر فراہم برٹی ہے۔ داکٹر رفیع الدین ہائیسی

سجاد سرکار ان، احمد علی صوفی۔ ناشر شوکت دواخانہ محمد آباد استیان روڈ فیصل آباد۔ صفحات
۸۰۔ قیمت ۱۵ روپے۔

سیرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر لکھنا ایک سعادت ہے اور ایک امتحان بھی۔ سعادت ان
معنوں میں کہ تحریر کی نعمت پانے والے فرد کے قلم سے تحریر جبیب ہو اور اس طرح بارگاہ ایزدی تک
رسانی کا وسیلہ نصیب ہو۔ اور امتحان ان معنوں میں کہ والمان جذبوں کا اظہار کرتے کرتے اگر شدت
جند باتیں قلم اپنی حدت تجاوز کر جائے تو خود من پار سانی کو جلا رہ جسم کر دیتا ہے۔

”سجاد سرکار ان“ سیرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا مخصوص پنجابی مرقع ہے۔ فاضل مصنف
نے عشق رسالت میں ہوب کر رہوار قلم کو تحاما اور آدم علیہ السلام سے آغاز کر کے وصال نبوی مسیح
کے مرطبوں کو خوب صورت روایا اور شست پنجابی میں تتمہ بند کیا ہے۔ ہرواقعہ کی چھان پنگک کے
لیے مستند مجموعہ ہے۔ سیرت سے استفادہ ویسا اور مضمون کی نزاکت کا پورا پورا لاحاظہ رہا۔ مثال کے طور
پر ص ۱۳ پر ان کا ایک شعر ملاحظہ فرمائیے:

پاک نبی، می راوتے چلدے مرشد منو ہا۔ می جائل جھوپ پڑاں کولوں منگ پناہ خدا دی
گو یا وہ سیرت کے مضامین کو بیان کرتے کرتے آشوب عصر کے رستے ہوئے ناسوروں پر بھی نشر
چلاتے جاتے ہیں۔ یوس سیرت کا یہ تذکرہ ہے، وہ حال کے شب و روز سے ہر لوط ہو جاتا ہے۔ اسلام
منصور خالد،

سار ایمان ہمارا فرید احمد پاچ۔ ناشر جنگ پیشہ زدنیو۔ صفحات ۸۰۔ قیمت ۱۵ روپے۔
زیر نظر رواد سفر کو ہم ایک غافقة مراجع شجیدہ اور صاحب احساس قلم کار کے بیش تاثرات اور
درہ دل کا آئینہ بھی کر سکتے ہیں۔ یہ جزوی تاروں، تمارک، بڑھائیہ اور امریکہ کا سیاحت نامہ
ہے۔ ”میرا یہ سفر نامہ یورپ اور امریکہ کے ان سفروں کے متعلق ہے جو بعض کانگریس میں شمولیت
کی غرض سے کیے گئے۔ ان کا عرصہ ۱۹۸۲ اور ۱۹۹۲ تھے“، ”بریتانیہ اور امریکہ کا سیاحت نامہ
تاریخی مقامات، طرز، ثقافت و سیاست اور جو ایسا تھا کو ”جیسے میں ایسا تو یہ بیان کر دیا۔ جیسے محضوں کیا ویسا
قلم بند کر دیا اور جیسا پایا ویسا نایا“۔

مصنف نے اپنے مشاہدات و تاثرات کو ایک دوال دیا۔ دوال اُنکے ہے بے اکلفات اور غافقة اسلوب