

؛ اکثر بزرگوں کے یہ مطلبات اس اشارت سے بھی ہے حد جسم کشا ہیں کہ اس میں مسلمانوں کی ویگہ توں سے فیض اندوزی کے ساتھ ساتھ بعض افراد و اقوام کی سرقة شماری کو بھی لٹھتے اذیات کیا گیا ہے۔ انہوں نے تھا ہے کہ ناطیوں نے مسلمانوں کے علوم سے استفادہ کیا اگر مسلمان ملکی تدبی سے اخذ کرو، حقائق کو اپنی طرف منسوب کر لیا۔ حدیث ہے کہ مسلمانوں کی پوری کتب کو اپنی زبانوں میں ترجمہ کر کے انھیں اور سخلو اور چالینوس وغیرہ کی تصنیف مشمور کر دیا۔

ڈاکٹر خورشید رضوی نے صرف انبیاء عربی کے فاضل ہیں بلکہ ادو کے بھی متاز اد عجہ ہیں اور ان دو توں زبانوں پر حاکمان قدرت رکھتے ہیں۔ ان جیسا عالم ہی ایک انجی ٹکڑے افروز گمراہ مسئلہ کتاب کے ترجمہ سے عمدہ پر آہو سکتا تھا۔ انہوں نے اکثر ویسٹرن نہایت رواد اور لائق مطالعہ ترجمہ کیا ہے مگر انہوں نے اس کے ساتھ ساتھ اس بات کا بھی التراجمہ ہے کہ ترجمہ بہر حال ترجمہ نظر آئے۔ چنانچہ کتاب میں عربی اسلوب کی چھاپ کمیں کمیں قائم ہے۔ انہوں نے فواد بیزگوں کے بھل تین تحقیقیں سے اختلاف کیا ہے۔ اس عصمن میں ”آثار علویہ کی تاریخ“ میں مسلمانوں اور عربوں کا مقام، ”نافی مضمون“ پر ان کے جواہی لائق ملاحظہ ہیں، ہوان کی وسعت نظر اور صفت کی مدد مثال ہیں۔

یہ کتاب ہمیں ہمارے نہایت پر ارشٹ ٹکری ورنے کا شور بخشی ہے اور ہمیں اس فخر سے ہم کنار کرتی ہے جو مستقبل کی جانب پر احتدا و پیش قدمی کے لیے ازبک ضروری ہوتا ہے۔ کاش ہمارے ارباب تعلیم اس زندہ اور یقین افروز کتاب کے بعض مفہماں کو اپنے نہایات کا حصہ بنائیں۔ ڈاکٹر تحسین فراہمی ۱

”رسول“ رحمت ملکوں کے سامنے میں حافظ ہجہ اور لین۔ باشر کتبہ احیا تے بین۔
مشورہ لاہور۔ صفحات ۲۲۲-۲۲۳۔ تیجت۔ ۹۔

مسنون موصوف تحریک اسلامی کے ان محدودت پروردگار اور نمائوں میں شامل ہیں جن کے ہاں ذہن و سیاسی اور دعویٰ و تظییں مصروفیات کے ساتھ ساتھ تفسیف و تالیف کا اسلوب بھی برا بر جاری رہتا ہے۔ حافظ صاحب نے متحدد کتابیں تفسیف کرنے کے علاوہ بعض عربی کتابوں کے ترجمے بھی پیش کیے ہیں۔ اب کچھ حصے سے ان کی توجہ سیرت طیبہ پر ہے۔ زیر نظر کتاب کا پلا حصہ تقریباً ۲ بر سیں کل پچھا تقریباً جس میں غزوہ بدرا، احمد اور متحدد و چھوٹے چھوٹے غزوات اور سرایہ کے تفصیلی واقعات کے ساتھ ساتھ ان کے حرکات اپنی منظہ اور حق کو بھی بیان کیا گیا تھا۔ زیر نظر دو سری جلد میں غزوہ و اهزاب اور غزوہ یوں المصطلق کے علاوہ متعدد معونہ (وافعہ، رجیع، غزوہ، انتراق، غزوہ و دمۃ الجبل) نامزد پدر شاعری ۲