

اگر کتاب زیادہ توجہ اور اطمینان کے ساتھ مرتب کی جاتی تو نہ صرف اس کی خامامت کم ہوتی بلکہ نفس مضمون بہتر، اور اظہار بیان چست ہوتا۔ بہر حال یہ کتاب جو یک وقت تحقیق و تجسس اور سازشی تابوں باؤں کے اظہار کا عمدہ نمونہ ہے، اپنے اوراق میں عبرت کا سبق لیے ہوئے ہے۔ اردو خواں طبقے کے لیے اس کا مطالعہ بالکل ایک نیا تجربہ ہے۔ (سلیم منصور خالد)

اور نگز یہ عالمگیر، ایک نیا زاویہ نظر؛ ڈاکٹر اوم پر کاش پرساو۔ ترجمہ: نیفان رشید۔

ناشر: خدا بخش اور منتشر پبلک لا بیری ی پرن۔ صفحات: ۶۸۔ قیمت: ۱۵ روپے۔

بعض مورخین نے (جن میں زیادہ تعداد ہندوؤں کی ہے) شہنشاہ اور نگز یہ عالمگیر کی لیسی تصور پیش کی ہے جس کے مطابق محمد مغلیہ کا یہ "بد ترین بادشاہ" ایک ظالم، سخت گیر اور ہندو دشمن حکمران تھا۔ مندرجوں کی دولت سمیئنا، انھیں تو ذکر وہاں مساجد تعمیر کرنا اور ہندوؤں کو بے جبر مسلمان بنانا اس کا وظیرہ تھا۔ اس کی سخت گیر پالیسیوں کی وجہ سے مثل سلطنت زوال پذیر ہوئی اور انگریزی راج کی راہ ہموار ہوئی۔ زیر نظر کتاب کے مصنف ایسے الزامات کو بے حقیقت قرار دے کر، ان کی تردید کرتے ہیں۔ انھوں نے تاریخ سے بہت سی ایسی مثالیں دی ہیں جن کے مطابق بہت سے ہندو حکمرانوں نے مندرجوں میں جمع شدہ لاحمدوں دولت کو اپنے اقتصادی مسائل کے حل یا بحث ہوس زر کی تسلیم کے لیے مندرجوں کو سمارکرا دیا (ص ۱۱، ۱۲)

ڈاکٹر اوم پر کاش (پیدائش: ۱۹۵۰) پشنے یونیورسٹی کے شعبہ تاریخ میں استاد ہیں۔ اصلًا یہ ان کا ایک توسیعی پیچھہ ہے، جو دو بار ہندی زبان میں شائع ہوا، زیر نظر اس کا اردو ترجمہ ہے۔

ڈاکٹر پر کاش کی رائے میں اور نگز یہ عالمگیر انتہائی باہمی، غیر معمولی بہادر، حوصلہ مند اور مخفیے دل و دماغ کا مالک مخفی تھا۔ (ص ۲۲) اس نے اپنے پچاس سالہ دور حکومت (۱۶۵۸ء۔ ۱۷۰۰ء) میں سادہ اور بآصول زندگی گزاری اور لبو ولعب سے یکسر دور رہا۔ (ص ۲۲) اس کے زمانے میں زیادہ تر مندرجوں کا تقدس برقرار رہا (ص ۱۸) بلکہ مندرجوں اور گردواروں کے لیے وظیفے مقرر اور جاگیریں وقف تھیں۔ (ص ۱۸) تاریخ کے اوراق میں وقف اراضیات سے مخلوق کتنے ہی فرایں ملتے ہیں۔ مصنف کی تحقیق یہ ہے کہ عالمگیر نے صرف ایسے مندرجوں کو سمارکیا، جو مرکز خالف عناصر کے اڑے بن چکے تھے (بلکہ ایسی بعض مساجد بھی گردیں)۔ وہ کہتے ہیں کہ اس کی حکمت عملی کو سمجھنے کے لیے یہ بات ذہن میں رہنی چاہیے کہ عالمگیر ایک بادشاہ تھا جسے ہر چیز سے زیادہ اپنے تخت و تاج کی بقا اور اپنی سلطنت کا احکام عزیز تھا۔ (ص ۳۲) ڈاکٹر پر کاش کے بقول: "وہ شیعہ

مخالف، باب مخالف یا بھائی مخالف نہیں بلکہ گدی پسند تھا اور گدی کے لیے کوئی بھی چال ایساست کے لحاظ سے غلط نہیں ہوتی، (ص۔ ۱) جہاں تک عالمگیر کی وفات کے بعد، مغلیہ سلطنت کے انتشار اور اپنی کا تعلق ہے، اس کے اسباب میں، اس کے جانشینوں کی عیش کوشی، اقتصادی بد انتظامی، فوج کی تنظیم تو میں تکنیکی طریقوں سے غفلت شامل تھی۔

مصطف نے اور گنگ زیب کی بعض کوتاہیوں کا بھی ذکر کیا ہے، مگر بحیثیت مجموعی وہ، اسے "ہندستان کے تین یا چار عظیم بادشاہوں میں سے ایک" سمجھتے ہیں۔ (ص ۵۶) ان کے لحاظ میں: "زمانہ تند یہ سے آج تک ہندستان کی تاریخ میں ایسا کوئی حکمران نظر نہیں آتا، جس نے اپنی طبیعت اور مزاج کے اعتبار سے معمولی سوالات اور معاملات کو بھی اہم سمجھ کر انہیں دور اندریشی کے ساتھ حل کرنے کی اس طرح کوشش کی ہو، جیسی کہ اور گنگ زیب نے۔" (ص ۷۵)

زیر نظر مطالعہ، تاریخ کے ایک بے لاگ بصر اور ماہر کا ایک متوازن اور غیر جانبدارانہ تجزیہ ہے۔ ایک ایسے دور میں، جب بھارت میں مسلم مخالف رویے، اندھے تعصب اور دشمنی کی صورت اختیار کرتے جا رہے ہیں، ایک ماہر تاریخ کا یہ تجزیہ قابل قدر ہے، خصوصاً اس لیے بھی کہ تجزیہ نگار، عقیدے کے لحاظ سے ہندو ہے۔ (ڈاکٹر رفیع الدین پاشمنی)

Islam and Economic Development

ناشر: انگلیش انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک تھٹ و اسلامک ریسرچ انسٹی ٹیوٹ اسلام آباد۔
مختارات: ۱۹۹۶۔ قیمت: ۱۵ روپے۔

ڈاکٹر چھاپڑا اسلامی مباحثیات کے ماہرو محقق کی حیثیت سے علمی حلقوں میں خاصے معروف ہیں۔ ان کی انگریزی تصنیف اسلام کا معاشی نظام (۱۹۸۰ء) ایک منصفانہ زری نظام کی جانب (۱۹۸۵) اور اسلام اور معاشی چیلنج (۱۹۹۲) معاشی افکار کے میدان میں راہ نما اور راہ کشائی کی حیثیت رکھتی ہیں۔

زیر نظر کتاب بھی اسی سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے جس میں مصطف نے بڑے وسیع تناظر میں معاشی ترقی کے مختلف نظریات کا تجزیہ کیا ہے۔ عدم مداخلت کے کلاسیکی نظریے، سو شلزم، فلاہی ریاست اور آزاد معیشت کے نو کلاسیکی تصورات کے تحت ظہور میں آنے والے ترقیاتی نمونوں پر لگر انگریز بحث کرتے ہوئے، چھاپڑا اصحاب نے حیات و کائنات کے بارے میں ان نظریات کی مادہ پر ستانہ بخیاں پر بھی کلام کیا ہے اور واضح کیا ہے کہ مادہ پر ستانہ سوچ نے اعلیٰ اخلاقی اقدار سے انسان کے معاشی عمل کو بے نیاز کر کے جس مگر پر ڈال دیا ہے، اس سے انسانی خوشحالی کا ایسا ماحول کبھی وجود میں نہیں آ سکتا جو ظلم و استھمال سے پاک ہو اور جہاں ترقیاتی عمل کے شراثت کی تقسیم عدل و انصاف کی بخیاں پر ہو۔

کتاب کا دو مراحلہ اپنی محتویت کے لحاظ سے بہت وقوع اور زیر نظر تصنیف کی جان ہے۔ اسے بجا طور پر اسلامی ممالک کا معاشی منشور قرار دیا جاسکتا ہے۔ چھاپڑا نے اسلامی ممالک کو درپیش معاشی مسائل مثلاً غربت، بے روزگاری، افراط زر، ارتکاز دولت، قرضوں کے بوجھ اور ادیگیوں کے عدم توازن کا تجزیہ کیا ہے اور ان خرایبوں کا بینیادی سبب یہ قرار دیا ہے کہ ان ممالک نے آزادی کی نعمت حاصل کرنے کے بعد معاشی ترقی کے انہی نمونوں کو اپنایا ہے جو مغربی ماہرین کی مادہ پر ستانہ سوچ کی پیداوار ہیں۔ اسلام کے معاشی نظام سے روگردانی سے یہ ممالک اس کی برکات سے محروم ہو کر روز بروز گھمیبر مسائل کی دلدل میں دھستے چلے جا رہے ہیں۔

مصطف نے اس مقام پر ان مسائل کے تناظر میں اسلامی نظام معيشت کے بعض فکری اور عملی پہلوؤں کو بڑے خوبصورت اور موڑ انداز میں واضح کیا ہے اور تھایا ہے کہ اسلامی نظام معيشت ہی صرف پیدائش اور تقسیم و تجارت و دولت کے میدان میں انسان کی معاشی جدوجہد کو اپنے اساسی عقائد اور اخلاقی اقدار کے ذریعے بے اعتمادیوں سے محفوظ کر کے معاشی ترقی سے بہرہ ور کر سکتا ہے۔

مصطف نے زرعی شبے اور چھوٹے پیمانے کے کاروبار کو ترقی دینے کی ضرورت پر خصوصی زور دیا

۔

چھاپڑا صاحب کی سوچ پختہ، مطالعہ و سعیج اور نقطہ نظر کو پیش کرنے کا انداز بہت موڑ ہے مگر انھیں پڑھتے ہوئے یہ تاثر ابھرتا ہے کہ انسان کی معاشی جدوجہد قلت و سائل کا نتیجہ ہے۔ ہمارے نزدیک یہ لا دین مغربی معاشی فکر کا اساسی مفروضہ ہے۔ اسلامی فکر تو کائنات اور اس کے وسائل کے بارے میں ایک ایسے ہمسہ گیر اور قادر مطلق خالق کی موجودگی کو لازم قرار دیتا ہے جس کی روہیت کاملہ دنیا جہان کی احتیاجات کی گران ہے۔ متن معيشت (Macro - economic imbalance) قلت و سائل سے نہیں بلکہ ذکر الہی سے اعراض کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے۔ بہرحال ہمیں معاشی جدوجہد کی بیانیات قلت و سائل کے بجائے کہیں اور ڈھونڈنی ہوگی۔

بمحیثت مجموعی زیر نظر کتاب اسلامی معاشیات کے موضوع یہ ذخیرہ کتب میں ایک گران قدر اضافہ ہے۔ اس کتاب سمیت چھاپڑا صاحب کی تمام کتابوں کا اردو زبان میں ترجمہ ہونا چاہیے۔ (پروفیسر عبد الحمید ڈار)

On the Renaissance of the Muslim World : ڈاکٹر حفظ

الرحمن۔ ترجمہ: پروفیسر حفوظ علی۔ ناشر: نیشنل کائپریس ۱۳، بلاک ۵۲۔ گلشنِ اقبال کراچی۔

محلات: ۱۴۲۔ قیمت: ۰، ۰ روپے۔

سلم دنیا کی نشات ٹانیہ کے موضوع پر یہ تحریر دراصل بعد اسلام 'انسانیت کی علمی تاریخ' ہے۔ بنیادی طور پر یہ مقالہ علامہ اقبال کے افکار کے مطالعے اور سلم نشات ٹانیہ کے حوالے سے ان کا مقام تحسین کرنے کے لیے لکھا گیا ہے۔ لیکن فاضل مصنف نے نایات عرق ریزی اور محنت سے مختلف علوم و فنون میں مسلمانوں کی ترقی اور عروج کو مستند حوالوں کے ساتھ بیان کیا ہے۔ بہر نشات ٹانیہ پر مسلمانوں کے زوال اور یورپ کے عروج کی داستان رقم کی ہے۔ اس مطالعے سے یہ محقق ہوتا ہے کہ قوموں کا عروج و زوال علمی میدان میں ان کی کارگزگزاری پر منحصر ہے۔ آج اگر مسلمانوں کو از سرفہ عروج حاصل کرتا ہے تو علمی برتری کے بغیر ممکن نہیں۔ علامہ اقبال کا یہی نتیجہ ہے کہ مغربی تند یہ بیک رخی ہے، اور انسانیت کو حقیقی فلاح لعل ایمان کی قیادت میں نصیب ہو سکتی ہے۔ اس کے لیے انھیں اپنا جو دو قوڑکر، اور اپنے خول سے یا ہر نکل کر اجتناد کار استہ اختیار کرنا ہو گا۔ کہا جاسکتا ہے کہ آج علمی منظر پر احیاء اسلام کی جو لبریں بدل چل چکے ہوئے ہیں، وہ علامہ کی اسی فکر کا تسلیم ہیں۔

فاضل مصنف وفاتی گورنمنٹ کے اردو سائنس کالج کے پرنسپل ہیں۔ ماہر حیوانیات کی حیثیت سے نصف درجین درسی کتابوں کے مصنف ہیں۔ پاکستان کی دستوری تاریخ پر بھی ان کی تصنیف کو ایک مقام حاصل ہے۔ زیر تبصرہ کتاب مصنف نے اردو میں لکھی تھی جسے پروفیسر محفوظ علی نے انگریزی و انوں تک پہنچانے کی خدمت انجام دی ہے۔ (مسلم مساجد)

نوائے حریت: سید علی گیلانی۔ مرتب: سلم منصور خالد۔ ناشر: انسٹی ٹیوٹ آف پالیسی اندیزی

اسلام آباد۔ م محلات: ۲۵۶۔ قیمت: ۰، ۹ روپے۔

کشمیر کی آزادی صرف لعل کشمیر کا مسئلہ نہیں بلکہ پاکستان کی بقا اور عالم اسلام کی سریندی کا مسئلہ ہے۔ اس جدوجہد میں جو قویں سرگرم ہیں ان میں "حزب الجہادین" سرفراست ہے۔ یہ جماعت اسلامی مقبوضہ کشمیر کا عسکری بازو ہے۔ اس کے قائد اور روح رواں سید علی گیلانی ہیں جو اپنی شجاعت، استقامت اور سیاسی بصیرت کی بنا پر معاصر سیاسی راہ نماؤں میں امتیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ اگرچہ بھارتی حکومت نے انھیں قید و مnde کی طویل مشقت و صعوبت میں جلا کیا لیکن ان کے عزائم میں کوئی فرق نہیں آیا۔ انہوں نے نہ صرف اپنی بہادری سے بھارتی غور کو خاک میں ملایا بلکہ قوت استدلال سے کشمیر پر بھارتی غاصبانہ قبضے کے جواز کو چیلنج کر کے عالمی سطح پر بھارت کے لیے ہریت کا سامان بھی کیا۔ قبل از اس ان کی آپ ہی تی "روداد نفس"، "مختصر عام پر آچکی" ہے۔ "نوائے حریت" اسی عظیم سالار حریت

کے منتخب خطوط 'مکالموں'، 'انٹریویو'z اور اخباری کانفرنسوں وغیرہ کا مجموعہ ہے جن میں مسئلہ کشمیر کے حل سے متعلق مختلف سوالوں کا جواب دیا گیا ہے، مختلف تجویزی کاتبجیوں کیا گیا ہے اور وادی کشمیر پر بھارتی مظالم کا پول کھولا گیا ہے۔ سید علی گیلانی نے اس حین میں عالی رائے عامہ کو جہوجہہ ڈنے کی سعی کی ہے۔ ان کی سعی کا ہدف یہ ہے کہ کشمیر کی تحریک آزادی بار آور ہو اور یہ مسئلہ، فلسطین اور بوسنیا وغیرہ کی طرح بڑی طاقتلوں کی شاطرانہ چالبازیوں کے زیر اثر بچیدہ ترنہ ہو جائے۔ "نوائے حریت" کے مطالعے سے واضح ہوتا ہے کہ اگر پاکستان نے اپنی ذمہ داریاں محسوس نہ کیں اور اس نے کشمیر کی جدوجہد آزادی میں اہل خط کو تھاچھوڑنے کی حادثت کی تو اس کا نتیجہ پاکستان کے مستقبل کو مخدوش بنانے کی صورت میں برآمد ہو گا۔ یہ کتاب جماد کشمیر کی ایک پکار اور لکار ہی نہیں، اس مسئلے کا ایک بصیرت افروز اور جذبہ انگیز مطالعہ بھی ہے۔ یہ کتاب وقت کی ایک اہم ضرورت ہے۔ اس سے مسئلہ کشمیر کی مختلف جسمیں واضح ہوتی ہیں۔ جناب سلیم منصور خالد نے "نوائے حریت" کی ترتیب میں خاصی محنت و کاؤش سے کام لیا ہے۔ انسنی ثبوت آف پالیسی اسٹڈنر نے اپنی مطبوعات کی پیش کش کا جو پہنچ معیار قائم کیا ہے، زیر نظر کتاب بھی اس کا ایک دلکش نمونہ ہے۔ (ڈاکٹر رحیم بخش شاپین)

پاکستان کے نعت گو شعراء، جلد اول۔ مرتب: سید محمد قاسم۔ ناشر: ہارون آئندہ می ۲۹۲/۸ محمد مصطفیٰ کالونی، بلاک ایم سیکٹر ۱/۱ اور گلی کراچی نمبر ۱۷۔ صفحات: ۲۶۸۔ تیس: ۲۰ روپے۔ گذشتہ ربع صدی کے دوران میں نعت رسولؐ کو بے حد مقبولیت حاصل ہوئی ہے۔ ایسے شعراء کی کمی نہیں جو نعت کے حوالے سے اپنی شاخت پر نازاں ہیں۔ ان کے نعتیہ مجموعے ہمارے ادبی سرمائے میں وقیع اضافہ تصور ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ مختلف اصحابِ ذوق نے نعت گو شعراء کے تذکرے اور انتخاب بھی مرتب کیے ہیں۔ جناب سید محمد قاسم کا مرجبہ زیر نظر مجموعہ اسی نوع کی ایک سی جملے ہے۔

یہ مجموعہ ایک بڑے منصوبے کا آغاز ہے جس کی سمجھیں کئی جلدیوں میں ہوگی۔ اس پلے حصے میں ایک سو پاکستانی نعت گو شعراء کے حالات اور ہر شاعر کی دو منتخب نعمیں شامل ہیں۔ اس تذکرے میں صرف ان نعت گو شعراء کو نمایا دی گی بلی ہے جن کے ایک یا ایک سے زیادہ نعتیہ مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔ ہر نعت گو کے لیے تین صفحات مخصوص ہیں۔ پہلے صفحے پر شاعر کا مختصر ذکر ہے اور دو صفحوں پر نمونہ کلام۔ قابل لحاظ امری ہے کہ صرف وہی نعمیں درج تذکرہ ہیں جن میں سرور کائنات^۱ سے انتصار عقیدت و محبت میں حدود شریعت کا خیال رکھا گیا ہے۔ تذکرے کی ترتیب حروف تہجی کے مطابق ہے۔

آغاز میں نعت رسول ﷺ کے موضوع پر بعض وقوع اور معلومات افوا تحریر میں بھی شامل ہیں اور کتاب کے آخر میں کتبیات کی شمولیت سے مذکرے کی تحقیقی نوعیت کو اجاگر کیا گیا ہے۔ توقع ہے کہ پاکستان کے نعت گو شعرا کے سوانحی خاکوں اور منتخب نعمتوں پر مشتمل یہ مذکرہ نعت گوئی کے رہنمائی کے فروع اور معیار میں اضافے کا موجب بنے گا۔ (ڈاکٹر دحیم بخش شاپین)

جیتل میں اللہ اللہ : (یقینیت کر علی) اشراق حسین۔ ناشر: ادارہ مطبوعات سلیمانی، رحمان مارکیٹ، اردو بازار لاہور۔ صفحات: ۲۲۶۔ قیمت: ۸۲ روپے۔

گذشتہ چند دہائیوں میں اردو سفرنامہ تجزی سے مقبول ہوا ہے، انہیں اس کے ساتھ اس کا معیار بھی متاثر ہوا ہے۔ بعض سفرنامے تو محض چٹ پٹی داستانوں پر مشتمل ہیں۔ ان کے رو عمل کے طور پر چند ایسے سفرنامے شائع ہوئے، جن میں جغرافیائی معلومات پر زور دیا گیا ہے۔ یہ قاری کے لیے محض خیک دستاویز کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اشراق حسین نے ”جیتل میں اللہ اللہ“ میں درمیانی راہ اپنانے کی کوشش کی ہے۔

یہ سفرنامہ بیجا دی طور پر تین حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ ابتدائی حصے میں سعودی عرب کے فوجی کمپ میں گزرے دنوں کی سرگذشت ہے۔ اس میں مصنف کی سابقہ دو کتابوں ”جیتل میں بسم اللہ“ اور ”جیتل میں الحمد للہ“ کا رنگ غالب ہے۔ یہ معلومات دلچسپ ہیں۔ ”خصوصاً“ یہ کہ ایک انسانی ثبوت میں سمجھی ہوئی زبان کو جب عملی طور پر آزمایا جائے تو کسی صورت حال پیدا ہوتی ہے۔ دوسرا حصہ حج کے تمازرات پر مبنی ہے۔ اشراق حسین نے یہ حصہ انتہائی احتیاط اور ذمہ داری کے ساتھ قلم بند کیا ہے۔ اس میں جہاں عقیدت و تقدیس کا پہلو ہے، وہاں مصنف نے حجاج کی کوتاہیوں کا ذکر بھی کیا ہے۔ تیرا حصہ سعودی عرب کی سیاحت کے احوال پر مشتمل ہے۔ یہاں مصنف نے تاریخی واقعات کا سارا لے کر بات کو آگے بڑھایا ہے۔ اس طرح ان مقامات کی تاریخی حیثیت اجاگر ہوتی ہے اور قاری کی معلومات میں اضافہ ہوتا ہے۔ پاچھا ہے کہ آل سعود کیسے بر سر اقتدار آئے، اور جدید مملکت سعودیہ کا ارتقا کیسے ہوا؟

جناب اشراق حسین کا اسلوب بہت روایا، ”گفتہ اور دلچسپ“ ہے، اور قاری کو گرفت میں لیتا ہے۔ کتاب میں ضروری نقشہ بھی شامل ہیں اور موقع محل کے مطابق آیات، احادیث اور روایات کے استعمال نے نہ کو باو قار اور معتبر بنا دیا ہے۔ کتاب کا اشاعتی معیار اطمینان بخش ہے۔ (محمد عامر دانہ)

مدیر کے نام

عبدالقدیر مسلمیم "گراجی"

"دریں مدارس کا نظام تعلیم" (جولائی ۹۵) ایک تابعیت اہم مسئلہ پر فلر اور ترمیم عمل کی دعوت دیتا ہے۔ کاش ہمارے دریں مدارس کے کرتا صریحاً مولاٹا قاسم نانو توی بانی دارالعلوم دینہ مدنگ کی اس لگڑیں خود بھی جتنا ہوں جو انھیں دین کا درک رکھنے والے نوجوانوں میں علوم جدیدہ کی تعلیم کے بارے میں تھی اور یقوق مولاٹا مناظر احسن گیلانی "اس تعلیمی نسب الحسن کا چرچا لوگوں میں بعد کو نہیں کیا سیما تھا کہ ۔۔۔ سونپنے والے کی بات شاید سونپنے والے کے ساتھ ہی دفن ہو گئی"۔ آج یہے شروں میں ایسے مدارس ہیں جن کے احاطے (کیپس) جامعات کا مقابلہ کرتے نظر آتے ہیں اور ان کے بجٹ کروڑوں روپے سالانہ کے ہیں۔ دہائی کیوں روایتی دریں تعلیم کے ساتھ علوم عمرانی، (روایتی) طب و جراحت اور فنون کی تعلیم نہیں دی جاسکتی۔ بیشتر جمع کے مضمون کی افادیت سے انکار نہیں لیکن اطلاقی نقیبات اور ذیل کارتبیگی کے سے مضامین لے لیے شاید ترجمان مناسب و سیلہ نہیں۔

اشارات کی حیثیت اب رسائلے کے ادارے کے درجے سے اوپر ایک تحقیقی مطالعہ کی ہو گئی ہے۔ اگرچہ ہر اداریہ ہی اپنے موضوع کا کماحدہ احاطہ کرتا ہے لیکن مجھے گتائی رسول کی سزا سے متعلق تحقیقی مطالعہ بہت اچھا لگا۔ اس کا انگریزی ترجمہ اور اشاعت ہمارے انگریزی ذوق طبقہ کے لیے جو "السانی رکاوٹ" کا شکار ہیں، بلکہ "اہل مغرب" کے لیے بھی مفید ہو گا اور وہ ہمارے جذبات اور موقف سے بہتر طور پر آگاہ ہو سکیں گے۔

عبد الغنی "سعودی عرب"

ذکر کردہ (جولائی ۹۵) اپنی مثال آپ ہے۔ ہو سکتا ہے اس جرأت رندانہ پر بعض لوگ آپ کو قابل گردن زدنی قرار دیں لیکن میری رائے میں آپ نے ایک بہت ہی اہم خدمت انجام دی ہے۔ یقین ہے کہ ذمہ داران اسے پڑھ کر تجدیلی کے لیے سونپنے پر مجبور ہوں گے۔

پروفیسر غلام اعظم "ڈھاکر"

اپنے مضمون (کارکنوں کے اوصاف ص ۹۵) کوئی نے تحریک اسلامی کے کارکنوں کے لیے۔۔۔ نکات کا عنوان دیا تھا۔ درحقیقت ہر کتاب صفت نہیں ہے۔۔۔ بہر حال مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔ جون کا شمارہ اوائل ماہ