

کتاب لا تقدیم مطالعہ ہے۔ مصنف کی محنت لا تقدیم حسین ہے۔ تقدیم، ڈاکٹر جاوید اقبال کے قلم سے اور مقدمہ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی کا تحریر کردہ ہے۔ امید ہے کہ مصنف اپنے منحوبے کا دوسرا حصہ بھی جلد تکمل کریں گے۔ (ظفر جازی)

خود نوشت حیات سر سید: مرتبہ: خیا الدین لاہوری۔ ناشر: جنگ پبلشرز، لاہور۔ صفحات ۳۷۲۔ قیمت ۲۰۰ روپے۔

سر سید احمد خان گذشتہ صدی کی ان اولوالعزم شخصیات میں سے تھے، جنہوں نے مسلمانوں کی تعلیمی، معاشرتی اور سیاسی زندگی پر مشتمل اور مخفی و دُنیوں اختیار سے سمجھے اثرات مرتب کیے۔ مگر زیر نظر نہایت دلچسپ اور اپنی نویست میں منفرد کتاب کے مولف کے الفاظ میں، سر سید کی "ترجمانی کرتے ہوئے ہم نے حق و صداقت سے کام نہیں لیا۔" اس کی کو دور کرنے کے لئے مولف موصوف نے سر سید کی تحریروں، تقریروں اور بیانات سے ان کی خود نوشت مرتب کی ہے، جس سے تصور ہے کہ ایک دوسرا رخ سامنے آتا ہے۔ مولف نے جس نقطہ نظر کے تحت یہ خود نویشت مرتب کی، وہ بڑا متوازن ہے۔ ان کے خیال میں: "اغلانی طور پر کسی فرد کے عیوب جلاش کرتے رہنا، کسی طور محسن نہیں، مگر شخصیت پرستی کے زیر اثر پسندیدہ افراد کے عیوب کو خوبیوں کے کماتے میں ڈالنا، اور ناپسندیدگی کی صورت میں خوبیوں کو عیوب کے طور پر بیان کرنا، اس سے بھی زیادہ ظلم ہے۔"

زیر نظر خود نوشت سے سر سید کی قوی و ملی اور علمی و تعلیمی خدمات کے ساتھ ساتھ، انگریزوں کے ساتھ ان کی غیر معمولی و قادر اری، اور برطانوی مفادات کی حفاظت کے لئے سر سید کی کاوشوں کا حال معلوم ہوتا ہے۔ ہمارے خیال میں سر سید کے اخلاص اور اپنی قوم کے لئے ان کی درودمندی میں شبہ کرنا مشکل ہے، مگر ان کی ذہنی افتادنے کچھ ایسا رخ اختیار کیا کہ انگریزی "حکومت کو دوام بخشنے کے لئے (وہ ان کی) مکارانہ حکمت عملی" کا شکار ہو گئے۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں انہوں نے نہایت جانشناختی سے انگریزی حکام کی مدد کی، پرچہ نویسی کی خدمات بھی انجام دیں اور اس کے عوض سر سید کے اپنے الفاظ میں: "سرکار نے میری بڑی قدر دانی کی۔ عمدہ صدر الصدوری پر ترقی کی، اور علاوہ اس کے دو سو روپیہ ماہواری پیش مجھ کو اور میرے بڑے بیٹے کو عنایت فرمائے اور غلعت پائچ پارچہ اور تین رقم جواہر، ایک شمشیر عمدہ تینی ہزار روپیہ کا اور ہزار روپیہ نقد و اسٹلے مدد خرچ مرحمت فرمایا۔" انگریزوں کی وقاداری میں انہوں نے

اس حد تک غلو پر تاکہ ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف مذاہت کرنے والوں کو جاتل، بدمعاش، بے علم، حرامزادے، نمک حرام اور نامحمد قرار دے ڈالا۔ — مصنف نے گلی لبھی رکھے بغیر تصویر کا یہ رخ بھی، خود سرید ہی کے الفاظ میں پیش کر دیا ہے، جس سے ان کے بارے میں بہت سے دلچسپ اور چشم کشا حقائق اور ان کی اندھی انگریز پرستی کے شواہد سامنے آتے ہیں۔

کتاب نمایت کاوش و عرق ریزی سے مرتب کی گئی ہے۔ ضیاء الدین صاحب نے اصل مأخذ تک رسائی کے لئے انڈیا آفس، برٹش میوزیم اور رائل ایشیانک سوسائٹی تک کے کتب خانوں کو کھنکالا اور پھر جملہ لوازے کی ترتیب، ابواب بندی، عنوانات اور تائیدی و دضاحتی حواشی و حلیقات کا کام نمایت خوبی اور خوش سلیقگی سے انجام دیا۔ کتاب میں بہت سی اہم اور نادر و نایاب تصاویر، دستاویزات اور تصانیف سرید کی قدم تین اشاعتیں کے عکس شامل ہیں۔ ضیاء الدین لاہوری کی محنت و تحقیق (بہ الفاظ حالی، "کان کنی") اور تالیقی ذوق بسرا اعتبار قابل داد (رفع الدین باغی)

اشاریہ ترجمان القرآن ۱۹۳۲ تا ۱۹۳۳ء: مرتبہ حکیم نعیم الدین زبیری۔ ناشر: ادارہ معارف

اسلامی ڈی ۳۵، بلاک ۵ فیڈرل بی ایریا، کراچی۔ صفحات ۳۳۳۔ قیمت ۸۰ روپے۔

ادارہ معارف اسلامی کراچی نے کئی سال قبل "ترجمان القرآن" کی اولین ۸۵ جلدیوں کے مضمون کا موضوع وار اور مصنف وار جامع اشاریہ حکیم نعیم الدین زبیری سے مرتب کروائے شائع کیا تھا۔ یہ ایک انتہائی مفید کام ہے اور ایک علمی اور تحقیقی ضرورت پوری کرتا ہے۔ الف باقی ترتیب سے چھ سو موضوعات متعین کر کے ۳۴ سالوں میں شائع ہونے والے تمام مضمون کے مباحث کے حوالے مرتب کیے گئے ہیں۔ کسی بھی متعلقہ موضوع پر کام کرنے والا اس دور کی تحریرات تک نمایت سولت سے رسائی حاصل کر لیتا ہے۔ مختلف افراد کے پاس اور لاہوریوں میں "ترجمان القرآن" کے شمارے اور جلدیں تکمل جاتی ہیں۔ ان سے خاطر خواہ استفادے کے لئے یہ اشاریہ بہت کار آمد ہے۔ یہ اشاریہ نہ صرف تمام لاہوریوں اور تحقیقی اداروں میں، بلکہ ہر اس شخص کی میز پر ہونا چاہیے جو اہم علمی موضوعات کے حوالے سے لکھنے پڑھنے کے کام سے متعلق ہے، یا کسی چھوٹے بڑے رسائی کی ادارت کر رہا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ اس مفید کام کو آگے بڑھایا جائے اور اس اشاریے کی دوسری جلد مرتب کی جائے۔ (مسلم سجاد)