

## مطبوعات

(ادارہ)

کوئے ملامت : از محمد سلئی یا سمین مجی، ناشر: نیرنگ خیال پبلیکیشنز، ۸- پی ایم اے ہاؤس، لیاقت روڈ، راولپنڈی۔ کاغذ، کتابت، طباعت مناسب۔ صفحات ۱۹۰۔ قیمت جلد ایڈیشن ۸۰ روپے۔ ارزاں ایڈیشن دبیز رنگین سرورق کے ساتھ ۶۰ روپے۔

بن سلئی یا سمین مجی اور ان کے گھرانے کو ہم برسوں پہلے سے جانتے تھے، مگر دور دور تک یہ گمان نہ تھا کہ یہ ایک دن سلمہ ستارہ بن کر ایسی نجمت دکھائیں گی کہ اردو زبان کی یا سمین کا سر چکرا جائیگا۔ پہلے سے اگر معلوم نہ ہوتا تو میں سمجھتا کہ یہ براؤنٹی سسٹمز (برہمنوں سے خدا بچائے) کی طرح تین ہمیں ہیں۔ ایک نللی، دوسری یا سمین، تیسری مجی۔ مگر بات ایک میں تین کی ہے۔ یعنی ظاہر تین، باطن ایک!

انہوں نے ادب کو جو سرخاب کے پر اب تک لگائے ہیں، کوئے ملامت ان میں سب سے اونچا ہے۔ جہاں حد سے زیادہ اپنائیت ہوتی ہے وہاں تمبرہ نگاری گویا تلوار کی دھار پر چلنا ہوتا ہے۔ چل تو رہا ہوں، لیکن اگر کوئے ملامت کا کوئی مزاج پارہ یاد آ گیا۔ مثلاً چو بظلوں یا گلیوں کا قصہ، یا مگنی سے لے کر "خطرناک" رات تک کی داستان کا کوئی ٹکڑا، یا لندن میں انڈیا ہائے کا قصہ، یا برقعے یا دوپٹے کے ساتھ چھوٹے کے آچھنے پر اضطراب۔ تو میں تلوار کی دھار سے گر پڑوں گا۔ یہ سب کچھ پڑھ کر جی چاہتا ہے کہ کاش کہ آدمی ایسا ہی ہو۔ مگر ایسا آدمی کیونکر ہو۔ مصنفہ کو تو امی نے لاڈ پیار ہی میں رکھا اور جب وہ گھر والی بنیں تو شوہر نے بھی ایسی دسی ہر بات کو ناز و ادا کا مقام ہی دیا۔ اور پھر افسانے کی باتیں افسانے کی ہوتی ہیں۔ کاش کہ دنیا