

امام ربیع بن صبیح بصریؒ

جناب عبدالرشید عراقی

سرزمین ہند میں جن اکابرین اسلام نے علم و عمل کی قدیمیں روشن کیں۔ ان میں زمرہ ربیع تابعین میں دو ممتاز شخصیتوں کے نام ملتے ہیں۔ ان میں سے ایک اسرائیل بن موسیٰ بصری ہیں اور دوسرے ربیع بن صبیح بصریؒ ہیں۔

ربیع بن صبیح بصریؒ کا وطن بصرہ تھا۔ اور قبیلہ بنو سعد بن زید کے آزاد کردہ غلام تھے۔ ربیع بن صبیح نے جب ہوش سنبھالا تو اس وقت بصرہ اسلامی علوم و فنون کا مرکز تھا۔ اور امام حسن بصریؒ (م ۱۱۰ھ) نے علم کی شمع روشن کی ہوئی تھی۔ امام حسن بصریؒ نہ صرف علم و فضل میں یکتائے روزگار تھے۔ بلکہ شجاعت و شہامت میں بھی یگانہ زمن تھے۔ امام ربیع بن صبیح بصریؒ نے امام حسن بصریؒ سے جملہ علوم اسلامیہ میں استفادہ کیا۔ امام حسن بصریؒ کے علاوہ دوسرے علمائے اسلام سے بھی امام ربیع بن صبیح نے اکتساب فیض کیا۔ ۲۔

آپ کے تلامذہ میں ایسے ائمہ کرام کے نام ملتے ہیں جو اپنے علم و فضل، عدالت و ثقاہت اور حفظ و ضبط میں یکتائے روزگار تھے۔ مثلاً امام عبداللہ بن مبارکؒ (م ۱۸۱ھ) امام ابو داؤد طیالسیؒ (م ۲۰۳ھ) امام ثقیان ثوریؒ (م ۲۱۱ھ) امام وکیع بن الجراحؒ (م ۱۴۶ھ)۔ ۳۔ تمام ارباب سیر اور تذکرہ نگاروں نے امام ربیع بن صبیح کے علم و فضل اور اوصاف و کمالات کا اعتراف کیا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانیؒ (م ۸۵۲ھ) لکھتے ہیں:

کان عابدًا ومجاهدًا۔ وہ عابد اور مجاہد تھے۔

ان کی ثقاہت و عدالت پر بھی علمائے کرام کا اتفاق ہے۔

امام احمد بن حنبلؒ (م ۲۴۱ھ) کے صاحبزادے عبداللہ بن احمد بیان کرتے ہیں۔ کہ میں نے اپنے والد امام احمد حنبلؒ سے ربیع بن صبیح کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا:

لا باس ۱۶ رجل صالح۔ ۵ ”ان سے روایت کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں“ نیک آدمی ہیں۔“
امام ربیع بن صبیح کی زندگی کے آخری سال مجاہدانہ سرگرمیوں میں بسر ہوئے جس کی بنا پر محدثین کرام نے اصول روایت و درایت اور جرح و تعدیل کی رو سے ان میں کچھ کمی محسوس کی۔ اور ان میں کچھ جرح بھی کی ہے۔

امام محمد بن ادریس شافعی (م ۲۰۳ھ) فرماتے ہیں :

ربیع بہت بڑے غازی تھے اور جب وہ متن حدیث سے غیر متعلق شخص کی تعریف کرتے تو اسے ختم ہی کر دیتے تھے۔ ۶۔

امام احمد بن حنبل (م ۲۴۱ھ) نے ان کے بارے میں جو ریمارکس دیئے ہیں۔ ان کو

حافظ ابن حجر (م ۸۵۲ھ) نے تہذیب التہذیب میں پائے الفاظ نقل کیا ہے :

بلاشبہ حدیث ان کا فن نہ تھا۔ انہیں روایت حدیث میں وہم بہت زیادہ ہوتا تھا۔ حتیٰ کہ غیر شعوری طور پر ان کی حدیث منکر ہو جاتی تھی۔ ان کے منفرد ہونے کی حالت میں ان کی روایت کو دلیل بنانا پسند نہیں کرتا۔ ۷۔

تاہم امام ابن حنبل (م ۲۴۱ھ) نے ان کے زہد و ورع اور تضرع و الجاح کا اعتراف کیا

ہے۔ وہ فرماتے ہیں :

ربیع بصرہ میں سب سے زیادہ عبادت گزار اور صاحب ورع تھے کثرت تہجد کی بنا

پر ان کا گھر شب میں شد کی مکھی کا ہمت بن جاتا تھا۔ ۸۔

امام ربیع بن صبیح جہاں علم و فضل میں منفرد حیثیت کے مالک تھے۔ شجاعت و بہادری میں

بھی ضرب المثل تھے۔ ان کی علمی سرگرمیوں کا مرکز بصرہ کے قریب ایک قصبہ آبادان تھا۔ علامہ

بلازری (م ۲۷۹ھ) لکھتے ہیں کہ :

ربیع بن صبیح بصری نے بصرہ کے عوام سے چندہ وصول کر کے آبادان کی قلعہ

بندی کی۔ اور اس کی مراہطت کی خدمت انجام دی۔

اسلامی علوم و فنون کو جن ائمہ کرام نے سینوں سے سینوں میں منتقل کیا۔ ان میں امام ربیع

بن صبیح کو شرف اولیت حاصل ہے۔ اور ان کو اسلام میں سب سے پہلے مصنف کے لقب سے

یاد کیا گیا ہے۔ صاحب کشف النون حاجی خلیفہ مصطفیٰ بن عبداللہ (م ۱۰۳۷ھ) لکھتے ہیں :

قبل ہو اول من صنف و یو ب فی الاسلام۔ ۹ کہا گیا کہ یہ پہلے شخص ہیں

جنہوں نے اسلام میں تصنیف کی اور ابواب قائم کئے۔

علامہ سید سلیمان ندویؒ (م ۱۳۷۳ھ) لکھتے ہیں:

ربیع بن صبیح ان بزرگوں میں تھے جنہوں نے احادیث کے منتشر اوراق کے یکجا کرنے میں سب سے پہلے حصہ لیا تھا۔ ۱۰

۱۵۹ھ میں خلیفہ مہدی کے حکم سے جو فوج ہندوستان کی طرف روانہ ہوئی، اس میں ربیع بن صبیح بصریؒ بھی شامل تھے۔ اسلامی فوج نے بھاڑ بھروت (گجرات کا ٹھیاواڑ) کا محاصرہ کیا۔ اور آخر شدید جنگ کے بعد اسلامی فوج نے فتح حاصل کی۔
ڈاکٹر محمد نعیم صدیقی ندوی رقیق دارا لمبلیغین اعظم گڑھ لکھتے ہیں:

اس جنگ میں ربیع بن صبیحؒ نے اپنے زیر قیادت رضاکاروں میں جماد کا جوش اور ولولہ پیدا کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا۔ اسی جوش اور جذبہ شہادت کا نتیجہ تھا کہ مجاہدین کے سہل رواں اور ان کے پرجوش حملوں کے سامنے آنے والی طاقت چور چور ہو گئی۔ ۱۱

بھاڑ بھروت کی فتح کے بعد ربیع بن صبیحؒ نے ۱۶۰ھ میں وفات پائی۔ علامہ ابن سعدؒ (م ۲۴۰ھ) لکھتے ہیں:

خروج غازیہ بالی الہند لعلت لد فن فی جزیرة من الجزائر ہستہ ۱۶۰ھ فی اول خلافتہ من اہل البصر کان معہ ۱۲۔

وہ ہندوستانی غازی کی حیثیت سے آئے۔ اور وہیں انتقال فرما کر ۱۶۰ھ میں کسی جزیرہ میں مدفون ہوئے۔ وہ مہدی کی ابتدائی خلافت کا زمانہ تھا۔ یہ تفصیل مجھے بصرہ کے ایک شخص نے بتلائی جو جنگ میں ان کے ساتھ شریک تھا۔

علامہ ابن العمار القلی (م ۱۰۸۹ھ) لکھتے ہیں:

و توفی و غمارة فی الرجعتہ بالبحر الریح بن الصبح البصری۔ ۱۳۔
جنگ میں بحری راستے سے واپسی کے وقت ربیع بن صبیح بصریؒ کا انتقال ہوا۔

۱۰۔ ابن حجر (م ۸۵۲ھ) تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۲۴۷

۱۱۔ کتاب البحر و التدریل ج ۱ ص ۲۶۳

۱۲۔ کتاب البحر و التدریل ج ۱ ص ۲۶۳

۱۳۔ تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۲۴۸