

البقیہ اشعارات صفحہ ۱۵)

جلد عام میں حفاظت کے انتظامات ڈاکوؤں نے سنبھال رکھے تھے۔ کئی ڈاکو ایٹیج کے نزدیک موجود تھے۔ (تکبیر - ۱۹ جنوری - ص ۲۸، ۲۹)۔

لادینیت ہی کا لازماً ہے کہ معاشرے میں مخالف شریعت ماحول بنانے کے لیے منکرات و فواحش کا زور پیا کیا جائے۔

کچھ پہلے آرٹسٹوں کی ایک ملک گیر تنظیم اور بیورو آف آرٹس، کلچر و انسانی امور کے چیئر مین مجسمہ منصور طاہر تلازہ نے سابق وزیر اعظم ذوالفقار علی بھٹو کا ڈیڑھ سو فٹ بلند مجسمہ تیار کرنے کا منصوبہ بنایا۔ مجسمہ ساز اور پیپلز پارٹی کے انفارمیشن سیکل کے کنوینر علیم شاہ بخاری کے درمیان کنٹریکٹ طے پا گیا ہے۔ (تکبیر - ۱۲ جنوری ۱۹۷۹ء ص ۵۰)

مسلم سوسائٹی صدیوں سے یہ حیثیت مجموعی بت گری اور بت پرستی سے نفور رہی ہے۔ خصوصاً بڑھاپے میں تو اس کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ اس اشد مسئلے کا پہلا مطلب تو یہ ہے کہ مجھٹو کی شخصیت کو لوگوں کے ذہنوں میں کیل کی طرح ٹھونکنے کا کام کر رہے ہوں۔

ایک مجہول سی، بلکہ برائے نام تردیدی آواز مجھٹو خاندان کے کسی نامعلوم فرد کی طرف سے آئی کہ وزیر اعظم کا ایسا کوئی ارادہ نہیں۔ لیکن نہ تو متذکرہ آرٹسٹوں کی تنظیم اور بیورو نے اس کی تردید کی اور نہ پیپلز پارٹی کے انفارمیشن سیکل کے کنوینر نے!

سال نو کا جشن مناتے ہوئے لاہور کی فیشن ایبل بستیوں اور فائیسٹا رہنماؤں میں گذشتہ سال سے بڑھ کر شرمناک ہنگامے عیش و طرب ہوتے۔ بگ بگ کے ہینڈ نیوٹر کی اخلاق بانٹنگی کا سلسلہ ۲ بجے کے بعد شروع ہوا۔ سڑکوں پر شراب پینے ہوتے بے فکر چھوڑوں نے غل غپاڑہ مچایا۔ اسٹیڈیم سے باہر ایک فلمی اداکار کی کار کو گھیر لیا گیا، اسے تنگ کیا گیا اور پھر ۱۲ آدمیوں نے کار کو اونچا اٹھا کر زمین پر پٹخ دی۔ لہرٹی چوک میں بعض شہزادی جوڑے رات شدید سردی میں نیم برہنہ ہو کر ڈانس کرنے لگے۔ نیو کیسپس پل پر بھی چند نوجوان جوڑے بدمستی اور خم مستی کے عالم میں سال نو کا خیر مقدم کرتے دیکھے گئے۔ بازار گناہ میں ایک

بالکونی پر پیپلز پارٹی کے جھنڈے کے ساتھ میں تین نیم عریاں میک اپ سے ٹر لڑکیاں سال نو کے خیر مقام کے لوازمات کی منتظر تھیں۔ اداکار مصطفیٰ قریشی کے گھر اداکاروں اور اداکاراؤں اور رقاصوں نے ایک کاٹے۔ پیپلز پارٹی ورگ کے زیر اہتمام الحرام میں ایک تقریب میں رانا شوکت محمود اور فخر زماں وغیرہ نے فلم سٹار دیا اور بشری انصاری وغیرہ کے ساتھ ”سوہنی دھرتی والا“ مہٹو کا پسندیدہ ترانہ گایا۔ ڈبکیہ اور جنوری ص ۲۷، ۲۸۔

فیشن ایبل گھرانوں کے ۱۵ لڑکے لڑکیوں کو راول ڈیم کے نزدیک جنگل میں منگل منانے اور شراب کے نشے میں مدہوش ہو کر انگلش دھنوں پر بہکے ڈانس کرتے ہوئے پکڑ لیا گیا (بعد میں ان کے بڑے گوانوں کے اثر و رسوخ کے زیر اثر چھوڑ دیا گیا)۔ جنگ ۳ جنوری ۱۹۷۹ء میں ۸۔ کالم ۱۸۰۷۔

پروفیسر عبدالغفور صاحب کے بیان کے مطابق کراچی میں ۵ مقامات پر شرناک طریق سے جشن منانے والے ہجوم دیکھے گئے۔

صلح منظر گروہ کے ایک قصبہ جھوک سرور شہید میں — پی پی پی کے رانا محمد شرف دیگر پارٹی ورگروہ کے ساتھ شراب کے نشے میں دھت ہو کر طالبات کے پرائمری اسکول میں گھس گئے اور استانیوں کے ساتھ ناشائستہ رویہ اختیار کیا۔ ڈیوٹی پر موجود خاتون اسٹنٹ ایجوکیشن آفیسر کے کپڑے مچاڑے۔ پھر جب عوام منظر پرے کے لیے نکلے تو پیپلز پارٹی کے مسلح کارکنوں نے حملہ کر کے آٹھ آدمیوں کو زخمی کر دیا۔ منظر پرین پراپتا ہو گئی اور شیرہ پھینکا گیا۔ پھر آتش زنی بھی ہوئی۔ پولیس نے لاطھی چارج اور آنسو گیس کا بھی استعمال کیا۔ آگے پھر پولیس یا قانون کیا کر رہا ہے۔ یہ سامنے آجاتے گا۔

سینما ہالوں کے باہر بڑے بورڈوں پر ناپسندیدہ پوڈٹریٹ نمودار ہو گئے ہیں۔

آٹھ پورے پورے متحانے عورتوں پر شتمل بنائے جائیں گے۔

جمعہ ۲۳ دسمبر کی صبح کو دہشتہاری پولیٹر کے مطابق نیشنل گارڈ روڈ ریس کا انتظام کیا گیا جو مزار قائد اعظم سے شروع ہو کر وہیں ختم ہونے والی تھی۔

خالد محمود شوق کا مراسلہ بتاتا ہے کہ فیصل آباد کے مختلف سینماؤں میں وزیر اعظم کے حلف اٹھاتے ہی عریاں اور فحش فلموں کے لڑنے دکھانے کا کام ایک منظم انداز سے شروع ہو گیا۔ دہلیان۔ جلد ۴۱۔ شمارہ ۳۵، ۳۶، ۳۷۔ ص ۳۵۔