

روایتی اسلوب کو صحی بدل ٹالا اور نئی روایات کے ذریعہ سے بہت ہی با مقصد بنایا دیا۔ اقبال کے کلام میں عشق نبی اور مقامِ ثبوت کے متعلق جو کچھ جن حذیبات و اسالیب کے ساتھ کہا گیا ہے وہ ایک طرف قدرِ انسان کا روایت کے ساتھ باب کافر یا ہے اور دوسری طرف بگدڑت قسم کے سیکور اجتہادیوں کا راستہ صحی رکتا ہے۔ دین کے نظام میں سے نبی کے اقوال و اعمال کو نکال لیجئے تو پھر آپ قرآن کی آیات سے جو کھیل کھیندا چاہئیں، کوئی دشواری نہیں رہتی۔ یہ کتاب مظلوم صحی ہے کہ اسے ۱۹۴۶ء سے انڈیا کے ایک صاحب نے مسلسل چھاپا۔ اور اس کا عالم مولف کے صاحبزادے کو ۱۹۸۲ء میں ہوا۔ پھر یہ معاملہ معلوم نہیں کس انجام کو پہنچا۔ مگر اس کا تازہ ایڈیشن اب یہاں شائع ہو گیا ہے۔ پھر یہ سی کتاب بہت افادیت رکھتی ہے۔

المعارف - خصوصی شمارہ (۸) | مدیران جناب سراج منیر و مولانا محمد اسماعیل مجتبی، باہتمام: ادارہ  
ثقافتِ اسلامیہ۔ ۲۔ کلب روڈ لاہور۔ قیمت فی شمارہ ۱/۱۵ روپے (رس ماہی) سالانہ۔ / بھی پچھے  
لطفِ ثقافتِ جس کے معنی آج معمولاتِ فرنگ سے طے ہوتے ہیں، ہمارے مدیرانِ المعرف اس  
قفی معنی کو تو طرف کے لیے جو جانفشا نیاں کرتے رہتے ہیں، ان کی اگر قدر نہ کی جائے تو شاید "گناہ نرم  
کی شکل پیدا ہو جائے گی۔

بنگلہ زبان میں قرآن کے تراجم و تفاسیر (الطیف، الرحمن فاروقی) ایک اہم مضمون ہے۔ پھر حضرت  
یونس اور وصیل مجھلی کا مجزہ (اخیر درستید) آتا ہے پھر باطن کی آگئی "تفصیاتِ جدیدہ" کے ساتھ  
اسلامی نقطہ نظر سے اجتہادی تفہیمات پر ڈاکٹر محمد اجمل کی بحث ہے جس کا ترجمہ شہزاد احمد نے کیا  
ہے۔ تفصیات کی بحث، ڈاکٹر اجمل، کامانع اور شہزاد احمد کا ترجمہ۔ آدمی ہر فقرے پر ضرورت  
محسوس کرتا ہے کہ طویل مراقبہ کرے۔ یعنی بحث دلچسپ اور دمانع آزمائے۔ پروفیسر محمد اختر صدیقی کا  
ہو صنوئی کلام اہم ہے اور مضمون سلیس۔ کیا کہنے ہیں مولانا محمد اسماعیل مجتبی کے جنہوں نے امام این تینیہ  
جیسی معان و تاباہ تخصیصت کے آنے اخوات کا جائزہ لیا ہے جو بڑے صغیر میں پڑے ہے ہیں۔ میں مجتبی امام