

آخر کار ایک مقام ارفع تک پہنچے۔ اچھی توقعات کے ساتھ حیدر آباد جا کر بعضی انہوں نے ایک بڑا مرحلہ آز ما لش گزارا، پھر کہیں جا کر کشتی پیدا ہوئی۔ لیکن ابھی جادہ جدوجہد کو طے نہ کر پائے تھے کہ مستقتوں حیدر آباد کا ساتھ پیش آگئیا۔ اور ایک نیا سفر پاکستان میں آکر مزماں مشکل حالات میں شروع کرنا پڑتا۔ خدا خدا کر کے حالات سازگار ہوئے تو اس سال کے عرصے میں ”صوفیاۓ پنجاب“، ”صوفیاۓ بنگال“، ”صوفیاۓ سندھ“، ”شیخ عبدالقدوس گنگوہی اور علامہ اقبال کے محبوب صوفیہ نے ”تنہ کب جہا نگیری“ کا اردو ترجمہ ”سیر الادیا“ کا اردو ترجمہ“ تین جلدیں میں ”تاریخ سندھ“ کے ناموں سے کتابیں لکھیں۔ نیز متفرق مصنفوں میں بھی تحریر کیے۔

یہ کتاب اردو ادب میں بہت اچھا اضافہ ہے۔

**قرآن حکیم کے اردو تراجم** | تالیف: ڈاکٹر صالح عبدالحکیم، شرف الدین۔ ناشر: قدیمی کتب خانہ مقابل آرام باغ روڈ۔ کراچی۔ ڈائپ میں طباعت۔

اس کتاب کو پاکر نہ صرف موضوع کے اعتبار سے مسروت ہوئی بلکہ ڈاکٹر صالح عبدالحکیم شرف الدین (ایم۔ اے عربی۔ ایم۔ اے فارسی، پی ایچ ڈی) نے مختلف نقطہ ہائے نظر کے تراجم و تفاسیر پر بحث کرتے ہوئے قابلیت کے ساتھ جس غیر جانب داری سے کام لیا ہے اس کی وجہ سے جذبہ تحسین میں اور بھی افزونی ہوئی۔ ڈاکٹر صاحبہ کو مبارک باد کہتا ہوں۔

ابتدا تین ابواب تہبیدی ہیں جن میں قرآن کی منزلت اور اس کے اعجاز وغیرہ پر گفتگو ہے۔ باب چہارم میں قرآن کے اردو ترجموں کا جائز ہے۔ امھار وصویں صدی اور ما قبل کے ملبوعد وغیرہ مطبوع ترجموں سے بات چلی ہے۔ پھر اگر باب میں انیسویں صدی کے مکمل و نامکمل تنہیے، پھر بیسویں صدی کے تنہیے، پھر قرآن کے منظوم ترجمے ذکر کیے گئے ہیں۔ بعد ازاں امھار وصویں، انیسویں اور بیسویں صدی کے تراجم اور تفسیری تراجم پر تفصیلی گفتگو ہے۔ اسی طرح پھر بیسویں صدی کے تراجم کو لیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں بطور خاص میں نے تفہیم القرآن کے متعلق بحث دیکھی۔ بہت اچھی ہے۔ جملہ تراجم و تفاسیر کے انتیاز ہی خود خال بیان کیے گئے ہیں۔