

مترجم کیا گیا۔ نہ اپنے ساتھ مصارف کے لیے کچھ رقم بھی لائے تھے، جو سرکاری خزانے میں امانت کے طور پر داخل کی گئی تھی، لیکن بعد میں اسی امانت سے نواب مشتاق احمد خان صاحب کا رشتہ یہاں کے کارپورڈازوں نے کاٹ دیا۔ اور یہ لحاظ بھی نہ کیا کہ یہ اس ریاست کا نمائندہ ہے جو بیس کروڑ روپیہ حکومت پاکستان کی نذر کر چکی تھی۔ ان حالات کے باوجود نواب صاحب نے "جلتی آگ" کے زمانے میں فرضی نام سے حیدرآباد کا سفر پاکستان کی مہجلائی کے لیے کیا۔ مگر جواباً جو کچھ ان کو یہاں پیش آیا، سخت عبرت ناک بلکہ شرم ناک ہے۔ پھر وہ صدمہ عظیم کہ حیدرآباد کو ہندوستان نے شکار کر لیا۔ مزید حسرت ناکام یہ کہ اس سلسلے میں بیرون حیدرآباد سے جو کام ہونا مٹنا، وہ نہ ہو سکا۔

یہ کتاب ایک ایسا افسانہ حقیقت ہے جس کا مرکزی کردار طرح طرح کی مشکلات اور ذہنی الجھنوں سے گذرتا ہے۔ مگر اپنے ایمان، اپنے جذبہ صادق، اپنے عزائم، اپنے صبر، اپنے اخلاق اور اپنی جہالتِ حق کوئی کو برقرار رکھتا ہے۔ اس کتاب کے قاری اگر یہی سبق اس سے اخذ کر لیں تو گراں قدر حاصل ہے۔ نواب صاحب کی اس نگارش میں ہماری تہذیبی اور اخلاقی روایات مہجلائی ہیں۔

مؤلف: مولینا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ - مترجم، خرم مراد -
 ناشر: وی اسٹاک فاؤنڈیشن، ۲۲۳ لندن روڈ رلاٹسٹر
 (LE 2 1 ZE) انگلینڈ، کاغذ، ٹائپ سرورق مغربی معیارات کے مطابق -

WITNESSES
 UNTO MANKIND

قیمت درج نہیں۔

مولینا مودودیؒ کے ذخیرہ تخریر و تقریر میں خواص و عوام سب کے لیے بڑی اہمیت رکھنے والی چیزوں میں سے ایک "فہادتِ حق" ہے جو پہلے ایک خطاب کی صورت میں وجود میں آئی۔ پھر ایک پمفلٹ کی صورت میں کئی بار شائع ہوئی۔

اسلام میں دین کی طرف سے آدمی پر دوہری ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں۔ ایک اپنے متعلق،