

جہاں سے گئتا جاتا ہے تفہادِ خیر و شر لیکن دلوں کا گفر، چہروں کی مسلماًتی نہیں جاتی

آسانوں نے جنہیں خراب بنائے کھا تھا میرے سارے غرب میں وہ انجم بھی چک جاتے ہیں

خدا یا ابھم سے خودداروں کی آخر کیا ضرور تھی تھی دنیا سراسر بندگی معلوم ہوتی ہے

اے خدا! از لیست! انجم شام و سحر ہے کہ نہیں؟ تجھ کو اس مرگِ مسلسل کی خبر ہے کہ نہیں؟ تو بھی ایک مقتول اربابِ رہنمہ ہے کہ نہیں؟ آجئی نو! اپنے تقدس کی قسم، پسخ کہتا

پورا مجموعہ بغور پڑھنے کے قابل ہے، اور اردو کے سرمایہ شعروادب میں اضافہ!

سوشلسٹ کی ڈائری اور لیلی کے خطوط | از پروفیسر کریم سنجش نظمانی۔ ناشر: انقلاب پبلیکیشنز جیدر آباد۔ ملنے کا پتہ: ڈائریکٹر اسلام اکیڈمی۔ یونٹ ۲-۲۔ لہیف آباد، جیدر آباد۔ سندھ میں نظریاتی طور پر جو خرابی احوال پیدا ہوئی ہے اور اب بڑھتے بڑھتے ایک مقامِ خطرناک پر آپنی ہے، اس کے بروقت توڑ کرنے میں صحیح التنظر لوگوں کی کوتاہی بڑھی افسوس ناک ہے۔ ایک بڑا امیدان یہ تھا کہ آج سے چند سال پہلے (۱۹۷۵ء کے فوراً بعد) انفرادی اور وفادی شکل میں ایک ایک شخص سے بال مشافہ مل کر اسلامی دعوت پہنچائی جاتی، دوسرے سندھی زبان میں سیرت اور تاریخ اور اپنی عظیم شخصیتوں کے سوانح کو تیزی سے منتقل کر دیا جاتا، تیسرا سے ادبی محاذ پر سندھی میں دو رشوف سے مہم چلائی جاتی۔ اگر صحیح طور پر ۱۹۷۶ء سے یہ کام کیا گیا ہوتا تو ۱۹۷۸ء میں نقشہ احوال بالکل دوسرا ہوتا۔

اب کریم سنجش نظمانی کی کتاب سو شلسٹ کی ڈائری اور لیلی کے خطوط کو دیکھ کر خوشی ہوئی کہ ادبی محاذ سے پہلا فائز ہوا۔