

سادہ تصویر کشی کی ہے کہ جانے والے لوگ ہمیں آس پاس کام کرتے، بحثیں کرتے، چلتے پھرتے دکھائی دیتے ہیں۔

یہ کتاب اردو ادب میں ایک اچھا اضافہ ہے اور اس کی ترتیب میں مشفق خواجہ نے حصہ لے کر ایک خدمت انجام دی ہے۔

یادِ رنگان | مؤلف: جناب ماہر القادری مرحوم و مغفور، مرتب: جناب طالب ہاشمی
ناشر: البدر پبلی کیشنز، راحت مارکیٹ، اردو بازار، لاہور۔ کاغذ، کتابت، طباعت،
جلد بندی اعلیٰ، غمگش نماگر دپوش، صنمات، ۴۱۰، قیمت: ۲۲ روپے (نہایت مناسب)
ماہر القادری مرحوم "بائیں" سے چلے اور "حرم میں اذانِ سحر" تک پہنچے۔ انہوں نے
اپنے فکر و فن کو انقلاب سے گزارا، یہاں تک کہ وہ اسلامی ادب کی محفل کے صدر بنے۔
ماہر صاحب کی شخصیت کے امتیازات کو سمجھنے کے لیے حبیب احمد صدیقی صاحب کا لکھا ہوا
اجالی خاکہ بہ حیثیت پیش لفظ بہت اہم ہے۔ ماہر صاحب نے جاتے قافلے کی شخصیتوں
پر تاثرات لکھے تھے کہ پھر وہ خود بھی اس قافلے میں شامل ہو گئے۔ طالب ہاشمی صاحب کو جو
گہری محبت ماہر صاحب سے تھی اس کے زیر اثر انہوں نے "یادِ رنگان" کے عنوان سے
لکھی ہوئی ماہر صاحب کی تحریروں کو بڑی خوبصورتی سے جمع اور مرتب کیا۔ دلچسپ یہ کہ ماہر
صاحب کی اپنی ہی ایک تحریر "درسِ عبرت" کے نام سے ان کے لکھے ہوئے تاثرات کا
پیرایہ آغاز بن گئی۔

ماہنامہ بتول سالنامہ ۱۹۸۳ء | مدیر سٹول جناب سلمیٰ یاسمین نجفی، مدیرہ نسیم آرا۔
مدیرہ کا پتہ: پوسٹ بکس نمبر ۴۵۲ راولپنڈی صدر، ترسیل زر کا پتہ: ماہنامہ بتول، سلطان
روڈ، اچھرہ، لاہور۔

ماہنامہ بتول ایسی خواتین کا ہمیدہ ہے جو اپنی زندگیوں کی لوح و رواں اسلام کو سمجھتی

ہیں، اور قلم اور فن کو اسلامی قدروں کے غلبہ کے لیے استعمال کرتی ہیں۔ اس مبارک مقصد کے ساتھ یہ جریدہ کئی سال سے مسلسل کام کر رہا ہے اور برابر ارتقاء کر رہا ہے۔ اس کی ترقی کا اندازہ اس وہ سالہ جائزہ سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے جو پروفیسر ذریغ احمد صاحب جیسے فاضل ادیب، شاعر اور ناقد نے لکھا ہے۔

تفصیلی رائے دینا مشکل ہے، لیکن میں اتنا ضرور کہوں گا کہ بڑی حد تک نام شماروں میں محض اور خصوصیت سے اس سال کے میں خواتین اور نوجو خیرطالیبات نے اتنی اچھی ادبی تحریریں پیش کی ہیں کہ مجھے یہی دکھائی دیتا ہے کہ اسلام پسند سنسٹ نازک ادب کی نزاکت کاری میں شاید مردوں سے بازی لے جاتی ہیں۔ خصوصاً کہانی کی صنف میں ہم مردوں کے رسالوں میں جو کمی پائی جاتی ہے، بتول کی پیش کش قابل رشک ہے۔ علی الخصوص خود سلمیٰ یاسمین نجھی نے ادب نگاری میں جس تیزی سے ترقی کی ہے وہ ہمارے لیے سرتاپا مسرت ہے۔

اللہ کا شکر ہے کہ اس "عورت بگاڑ" دور میں نسوانیت کی پاکیزہ نشوونما کے لیے ایسا شاندار رسالہ اپنا کام اچھی رفتار سے کر رہا ہے۔

محض تعارف

نظام المساجد | مولانا محمد ظفر الدین - ناشر: عمران اکیڈمی، ۴۰ بی، اردو بازار، ہولہ
 قدرے بڑے سائز کے ۲۴۴ صفحات - قیمت: ۲۵۰ روپے

نظام تعلیم کی سب سے مشہور جدید | مرتب و ناشر: تنظیم اساتذہ پاکستان - ۸ اے ذیلدار پورہ
 اچھرو - لاہور - صفحات ۸۴ - قیمت: ۴۰ روپے

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی، استاذ محرقطوب، ڈاکٹر محمد بن سعید الرشید اور پروفیسر
 خورشید احمد کے ۴۴ مقالات کا مجموعہ۔