

پھر خلیفہ اول، پھر دوم، پھر سوم، پھر چہارم، یہ ایک تسلسل عمل مشترک ہے۔ مؤلف نے کسی نقطہ نظر کے لوگوں کی تنقیص و تعریف سے دامن قلم کو بچایا بھی ہے اور جو گرد حضرت علیؑ کی شخصیت کے گرد غلو محبت یا خارجیت کی وجہ سے پھیلی ہوئی تھی، اُسے چھانٹ بھی دیا ہے۔ اس طرز سوانح نگاری سے شخصیتوں کی روشنی میں نگاہیں خود اسلام کے جمال کی طرف ہوتی ہیں۔

محض ایک نظر

غیم اعلیٰ | یہ گوہر ہلسیانی صاحب کا مرتب کردہ مجموعہ اشعار ہے۔ اس میں مختلف شعراء کی وہ نظمیں جمع کی گئی ہیں جو سید مودودی معذور کی رحلت پر لکھی گئی تھیں۔ ۱۲۸ صفحات کا یہ مجموعہ دس روپے میں ملتا ہے۔ یہ گوہر ادب پبلی کیشنز دمنظر فرید کالونی، صادق آباد کاشائع کردہ ہے۔

وہ سورج بن کر ابھرے گا | یہ راقم الحروف کی ان نظموں کا مجموعہ ہے جو سید مودودی معذور کی وفات کے بعد متوازن لکھی جاتی رہیں۔ ان کے ساتھ وہ چند نظمیں بھی شامل کر دی گئی ہیں جو مولانا معذور کی زندگی میں ان کے متعلق لکھی گئی تھیں۔ یہ مجموعہ البدیر پبلی کیشنز لاہور کاشائع کردہ ہے، اور ۱۵ روپے میں مل سکتا ہے۔

المنذیر | یہ عربی زبان میں مجاہدین سورہ کا ترجمان ہے۔ نقیری حکومت، سنی اکثریت خصوصاً اخوان المسلمین پر جو مظالم ڈھا رہی ہے، ان کی تفصیل اس میں پیش کی جاتی ہے، اور حکومت کی پالیسیوں اور اقدامات کا بھی جائزہ لیا جاتا ہے۔ ملنے کا پتہ مذکور نہیں۔ شاید برنٹنے احتیاط مقام اشاعت کو مخفی رکھا گیا ہے۔ دو چار پرچے ہم تک آئے ہیں۔ کوئی صاحب چاہیں تو حاصل کر سکتے ہیں۔