

سیلاب انقلاب ایک طرف کمران سے ہوتا ہوا پہلے سندھ، پھر بلتان اور کشمیر اور بعدہ دلی دکن اور طحا کے تک جا پہنچا۔ دوسری طرف مصر اور مغرب سے چلا تو اسپین کو زیر نگین کرتا جنوبی فرانس تک جا پہنچا۔ تیسری طرف فتح قسطنطنیہ کا روازہ کھول کر اُس نے ہنگری کو اپنی لپیٹ میں لے لیا۔ چوتھی طرف بخارا اور سمرقند پر جھنڈے اُڑاتا اور لٹاکا کے کنارے جا پھیل۔ پانچویں طرف بغیر کسی فوجی قوت کے محض تاجروں کے ذریعے اپنی دعوت کے زور سے اُس نے جزائر مالدیپ، سرانڈیپ، جزائر عرب الہند، جاوا، سماٹرا اور انڈونیشیا تک اپنی روشنی پھیلا دی۔ اور اب پروفیسر ہیری خیبل (۱۹۰۶ء میں) اور ہیزر اور باہوف (۱۹۰۶ء میں) کے انکشافات کے مطابق کیلیفورنیا کی تاریخ کے مدفن سے ایسے کتبے برآمد کیے ہیں جن سے بدیہی شہادت ملتی ہے کہ گولڈس سے بہت پہلے پہلی صدی ہجری میں مسلم ہزاران دعوت حق کا جھنڈا ایسے بحر ہند اور بحر الکاہل کے راستے امریکہ کے مغربی علاقے تک جا پہنچے اور وہیں بس گئے۔

یہ اس عجیب و غریب اُمت کی داستان ہے جس نے کبھی دریاؤں اور سمندروں میں گھوڑے ڈال دیے اور کبھی کشتیاں خشکی پر چلوادیں۔

ہماری تاریخ کی بہت بڑی آزمائش تاتاری حملہ تھا جس نے مردوزن، عمارتوں اور سگاہوں، مسجدوں اور لائبریریوں کو یکسر تباہ کر دیا۔ اولاً حملہ خوارزمی سلطنت پر ہوا، پھر بڑا ریلا آیا تو عباسی سلطنت کو ختم کرنا اور بغداد جیسے مرکز تہذیب کو یلیامیٹ کرنا شام تک پہنچا۔ مگر اس تباہی کے بعد مصر سے ایک غلام سپہ سالار اٹھا اور اُس نے تاتاریوں کو پہلی شکست دی۔ بعد میں اُن کا پوری طرح صفایا کر دیا۔ یہ شخص السلطان المنظاہر بیگ کے نام سے تاریخ کے ایوان میں جلوہ گر ہے۔ اُدھر تاتاریوں کی ایک شاخ کے سردار برکاخان نے اسلام قبول کر لیا اور اُس کے ساتھ شاہی خاندان، دربار اور قوم کے عام لوگوں نے بھی اسلام سے رشتہ و فاسخوار کر لیا۔ اس طرح اپنی خانی تاتاریوں کے خلاف خود اندر ہی سے برکاخانی قوت اُبھر آئی۔ اسی طرح دوسری جانب سے صلیبیوں نے مسلمانوں کی کمزوریوں سے فائدہ اُٹھا کر شام تک کے علاقے پر دوشلم سمیت فتح کر لیے اور مسلمانوں کی خوب خون ریزی کی۔ مگر پہلے سلطان نور الدین زنگی نے اور پھر صلاح الدین ایوبی نے صلیبیوں کو شکست پر شکست دے کر یہ دوشلم اور دوسرے مقبوضات واپس لے لیے۔ اس سلسلے میں سلطان بیبرس کی بھی خدمات ہیں جس نے چھوٹے صلیبی حملے کے بعد کے معرکوں کو اپنی تلوار سے روکا۔

اس تکت نے قلم ہاتھ میں لیے تو ایک طرف خطاطی اور نقش گری کے اس اوج کمال کو پہنچے کہ کتابت کو گلکاری بنا دیا اور نقاشی کے ہر خم و پیچ کو لفظوں سے زیادہ پر معنی بنا دیا۔ تکت اسلام کے باکمال لوگوں نے عمارتوں، صحیفوں، ظروف، پردوں اور فروش کو نقاشی سے بھر دیا۔ اسی طرح عمارتوں کی پیشانیوں اور محرابوں کو خطاطی کے مختلف نمونوں سے آراستہ کر دیا۔ دوسری طرف اس کے ایک ایک فرد نے نئے نئے ۳۰، ۴۰ جلدوں پر مشتمل کتابیں لکھیں اور ان کے کاغذی دامنوں کو انسائیکلو پیڈیا کی وسعت معلومات سے بھر دیا۔ انہوں نے اپنی ضرورت کے علوم خود ایجاد کیے۔ قرآن کی تفسیریں لکھیں۔ احادیث کے مجموعے مرتب کیے۔ اور ان کے ساتھ روایت و سند کے اصول طے کیے۔ اسما والرجال کے نئے فن کو اس درجے کی اہمیت ملی کہ سلسلہ لے روایت حدیث میں آنے والے ہر شخص کی علمی اور اخلاقی زندگی کا ریکارڈ جمع کر دیا۔ یہ ریکارڈ کئی ہزار اشخاص کا ہے۔ لغت کی کتابیں لکھیں تو لسان العرب اور تاج الحروس جیسے دفا تر معنی مرتب کر دیے۔ پھر ہیئت اور ریاضی، الجبر کے اور جیومیٹری، سائنس اور ٹیکنالوجی، فلسفے اور منطق پر کتابوں کے انبار لگا دیے۔ آس پاس کی تمام قوموں سے سابق مرتب شدہ علوم کو حاصل کیا۔ ان اجزاء کو طویا۔ اور پھر اپنی تخلیقی فکر سے ان میں وہ اضافے کیے کہ بالکل نازہ علوم وجود میں آگئے۔

قرآن و حدیث جو ان کے لیے مآخذ قانون تھے، ان کی انہوں نے محض توضیحی شرحیں ہی نہیں لکھیں بلکہ ان کے صریح اوامرو نواہی کے علاوہ نفس کشا روں اور دلتوں سے بھی احکام کا استنباط کیا۔ پھر استنباط ہی نہیں کیا بلکہ بدلتے حالات اور نئے واقعاتی مسائل پر ان کو نئے نئے طریقوں سے منطبق کر کے اجتہاد کی راہیں نکالیں۔ اور ساتھ ہی خود اجتہاد اور قیاس اور استحسان کے اصول وضع کیے اور چودہ صدیوں کے لمبے عرصے میں خدائی ضابطہ حیات کو مجتہدانہ انداز سے طرح طرح کے احوال پر منطبق کر کے ایسی خوبی سے نافذ العمل رکھا کہ زندگی کا کوئی گوشہ اور معاشرت کا کوئی مسئلہ اس دائرے سے باہر نہیں رہا۔ سیاست، معیشت، معاشرے اور دفاع کے تمام شعبے اسلامی اصول و مقاصد کے تحت ایسی خوبی سے چلے کہ عوام کو روزی کے لحاظ سے خوشحالی اخلاق کے لحاظ سے سلامتی، حقوق کے لحاظ سے پوری سکینت حاصل رہی۔ نو حید نے انسانوں کو سچی مساوات سے مالا مال کیا۔ یہ نعمتیں ہر دور میں مختلف نظریات اور نظموں سے لوگوں نے حاصل کرنے کے خواب دیکھے مگر جس معیار پر پورے تو اذن سے یہ ساری نعمتیں انسان کو اسلام نے فراہم کیں، کہیں اور سے نہ مل سکیں۔ حتیٰ کہ آج کے جمہوری دور میں بڑے خوش آئند چارٹر اور دلفریب اصطلاحات کا چرچا ہے، مگر ایمان، جان

آن اور نان کی گارنٹی کہیں بھی حاصل نہ ہو سکی۔

ملتِ اسلامیہ کے شہداء علی الناس نے انقلابی جذبے سے جب چھینیاں ہاتھ میں لیں تو پختروں میں جان پیدا کر دی، ان کے بنائے ہوئے گنبد و مینار بولتے ہیں، ان کے فنِ تعمیر کے عجوبے پختروں کے لفظوں میں اعلیٰ برج کی تشابہ کی نمونے ہیں۔ وہ جہاں گئے۔ سرائی اور مصر اور اندلس اور سندھ وغیرہ میں۔ انہوں نے نئے نئے شہر بسائے، پل تعمیر کیے۔ پانیوں پر بند باندھے، نہریں کھدوائیں، تالاب اور کنویں بنوائے، سرسبز رفتار برید (ڈاک) کا انتظام کیا، سکے ڈھالے، صنعتیں لگائیں، تجارت کو ہاتھ میں لیا۔ سمندروں میں ہسپانہ سے لے کر انڈونیشیا تک بحری تجارتی بیڑے چلا دیے۔ ہر جگہ کئی کئی در سے کھولے، بڑی بڑی یونیورسٹیاں قائم کیں۔ کئی کئی لاکھ کتابوں کے ذخیرے لائبریریوں میں جمع کیے، جہاں جہاں حکومت کی، کئی کئی بستروں کے ہسپتال کھولے اور ان میں وارڈ بنائے۔ رصد گاہیں بنوائیں، ستاروں کی رفتاریں دیکھنے کے لیے انہوں نے ابتدائی قسم کی دوربینیں ایجاد کیں، علاقوں کی پیمائش کرائی، پانیوں کی گہرائی دریافت کی، ستاروں کی رفتاروں اور منازل کے حساب کیے۔ جغرافیائی نقشے مرتب کیے، کرۂ ارضی کا نمونہ وضع کیا، کیمیاوی تجربات کے میدان میں دہر تک تگ و تازگی، ہوا اور پانی کے ذریعے چلنے والی کئی مشینیں اور گھڑیاں تیار کیں۔ بارود کو جنگ میں استعمال کرنے کے لیے آلات بنائے۔ غرض ضروریاتِ زندگی نے جدھر سے پکارا، ادھر ہی وہ موجودانہ ذہن لے کر متوجہ ہو گئے۔ جو بڑی بوٹیوں کی تاثیرات معلوم کیں۔ انہوں نے علمِ بصریات ایجاد کیا۔ عینک سازی کا آغاز بھی کیا۔

انہوں نے امتحانی شیشیوں اور نلیوں کو ہاتھ میں لیا تو دھاتوں کی صفائی اور نکلیں کے تجربات کیے، نمک، شورے اور گندھک کے تیزاب بنالیے۔ الکل کی ماہیت دریافت کی، الکل تیار کی، اور طبی فارماکوپیا کی کثیر تعداد دہا میں تیار کر دیں۔ اور ہی فارماکو پیا عرصہ دراز تک یورپ کی طبی درسگاہوں اور شفا خانوں میں رائج رہا۔ اور آج بھی مسلمانوں کی دریافت کردہ بنیادی دواؤں کی خاصی تعداد جدید ترین فارماکوپیا میں شامل ہے۔

انہوں نے نشتر ہاتھ میں لیا تو خراب شدہ اعضاء پر جراحی کر کے انسانوں کو تکالیف سے نجات دلائی، جراحی کے لیے مرہم کو بہوش کرنے کا طریقہ نکالا اور کلوروفارم کا استعمال کیا، زخموں کے لیے مرہم ایجاد کیے۔

نہ جنوں کے بگاڑ پر کاوش کرتے کرتے وہ نظریہ جراثیم تک پہنچ گئے۔ قسطنطنیہ میں چھپک ٹائیک ایجاد کیا۔ انہوں نے اپنے اہل کے نو ہندسوں کے ساتھ ہندوستان کا سفر ملا کر اعشاری نظام اعداد مکمل کیا۔ الجبرا کی ایجاد کی جس کے بغیر ہیئت اور سائنس میں کام آنے والی ریاضی کام نہیں کر سکتی۔ انہوں نے علم مثلثات میں دریافتیں کیں اور جیومیٹری میں خط مماس کا استعمال کیا۔

اپنی یہ ساری متاع علم انہوں نے ہسپانیہ اور اندلس کی یونیورسٹیوں میں سرعام رکھ دی۔ ان کے سامنے قرون وسطیٰ کا تاریک یورپ تھا جس کو نہ کھانے کی تمیز تھی، نہ پہننے کی اور نہ رہن سہن کی، جنگلی زندگی بسر کرنے والے لوگ جنہیں مسلمانوں نے روتی اور گرہاسی پارچات اور شکر جیسی چیز سے آشنا کیا اور جو پادریوں کے عنادِ علم کے محسوس میں ہر عقلی اور علمی کوشش پر "صیسی مذہبی عدالتِ جبر" سے مرنے اور جلنے کی سزا پاتے تھے، انہیں ملتِ اسلام نے نہ صرف کھانا پہننا سکھایا، اور مساوات انسانی کا درس دیا بلکہ ان میں سے جتنی تعداد مسلم یونیورسٹیوں میں آئے گی ان سب میں اپنے علوم کے خزانے لٹا دیے۔ انہیں ڈاکٹر، طبیب، کیمیا دان، ہیئت دان، ریاضی دان بنا دیا۔ انہی یونیورسٹیوں سے وہ اپنے تاریک معاشروں کے خلاف بغاوت کا ایک جذبہ بھی لے کے گئے۔ جس نے ایک طرف اصلاح مذہب (REFORMATION) کی تحریک اور دوسری طرف تجدیدِ علوم (RENAISSANCE) کی تحریک کی شکل اختیار کی۔ بعد میں اسی بیداری کے نتیجے میں برطانوی، فرانسیسی اور امریکی انقلاب رونما ہوئے۔

مگر یورپ سے منقصب پادریوں نے نہ صرف رسوں نڈا کے خلاف بدگوئی کی ایک تحریک چلائی، بلکہ مسلمانوں سے علوم اور ثقافت اخذ کرنے والوں کے خلاف فتوے بھی لٹائے۔ مسلمانوں کی نہایت ہی بُری تصویر اپنے منہوں میں کھینچی۔ خود اسلام کے متعلق غلط فہمیوں کی ایسی دھواں دھاری پیدا کر دی کہ لوگوں کے سر جھک گئے۔ مسلمانوں کے خلاف مستعبانہ نفرت پیدا کر کے جو اب میں ان کے لیے صنویت کے جذبات کو بے عمل کرنے سے روکنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ترقی و بیداری کا رشتہ سیدھا ایران سے مل گیا اور بیچ میں مسلمانوں کے کسی سد یوں کے علمی و سائنسی اور ثقافتی حصے کو غائب کر دیا گیا۔ اس طرح مغرب کا دورِ جدید دنیا پرستی کے بجائے لادینیت کی طرف بڑھ گیا۔

حسان فراموشی کی انتہا یہ ہے کہ مسلمانوں کی متعدد کتابوں اور ایجادات کو یورپ کے مذہب مانوں کے

منسوب کر دیا گیا۔ اور بعض مسلمانوں کے ناموں کو مغربی زبانوں میں ایسا تلفظ دیا گیا کہ خاص خاص ذی فہم لوگوں کے سوا کوئی انہیں مسلمانوں کے نام نہ سمجھے گا۔ قابل تعریف ہیں وہ دو چار سننیں مغربی جنہوں سے حقائق سے پردہ اٹھا دیا، اور مسلمانوں کے احسانات کا پورے پورے اعتراف کیا۔

اس ملت کے سبھی دور میں جن مہینوں کو قہر حکومت تفویض ہوئی انہوں نے چٹائیوں پر بیٹھ کر اور پیوند لگے پڑے ہیں کہ آج کل کے کلرکوں اور چیپرائسوں کی تنخواہوں کے برابر وظیفے لے کر ایک بڑی سلطنت کامیابی سے چلائی جس کا قبہ دور فاروقی میں (تعمیر ۲۴) پچیس لاکھ مربع میل تھا۔ اس درویش منش فرزند لائے عظیم کا حال یہ تھا کہ کبھی وہ دروازوں پر جا جا کر مجاہدین کی مستورات کے خطوط لکھتا ہے اور محاذ پر روانہ کرتا ہے۔ کبھی وہ بیت المال کے اوتھوں کو پتے صحرائیں لٹکتا یا مالش کرتا نظر آتا ہے، کبھی ایک مہجو کے مسافر کنبے کے لیے رات کو سامان غذا کا بورا پیٹھ پر لاد کر دینے کے باہر جا پہنچتا ہے، اور اسی فرزندوں کے عزیز بڑھا بڑھا سے جرم سرزد ہوتا ہے تو اپنے ماتھے سے اس کی پیٹھ پر کوڑے برساتا ہے۔ اس میں ایسے ایسے گورنر پیدا ہوئے جنہوں نے دو درہم روزانہ پر کام کیا۔ اس کے علاوہ امیروں کے لیے لازم تھا کہ وہ چوکا پرے کے بغیر اپنے دروازے ہر شہری اور فریادی کے لیے کھلے رکھیں۔ اس سلطنت میں پیدا ہونے والے ہر فرد احتی کہ ہر نو مولو دیکھے کو تہنہ ملتا تھا اور سب کی نکالت کی ذمہ داری حکومت پر تھی۔ اس سے پہلے کے درویش حکمران سے قانون ادا سے زکوٰۃ سے انحراف کرنے والوں اور مرتد ہونے والوں کے صرف مشکل حالات میں سپاہیوں کو مجبوراً دیکھنا ہوتا تھا۔ ان سے ہر شخص اختلاف کر سکتا تھا۔ ان کے معاملات پر تنقید کر سکتا تھا، سرکاری بیانات اور ان کی مانیوں اور مصارف کا حسابہ لے سکتا تھا۔

ایسی حکومت کی کامیابی کا ایک لازمی تقاضا شہریوں کی پابندی ضبط و نظم تھا، اور شہری ایسے تھے کہ انہیں شہر میں قبلہ نا حکم حالت نماز میں ملتا تو انہوں نے فوراً اپنے رخ بدل لیا اور کوئی فرقہ پیدا نہیں ہوا۔ سود کی بندش کا حکم آیا تو مالی معاملات میں سود کا شائبہ بھی انہیں گوارا نہ ہوا۔ شراب حرام کی گئی تو انہوں نے شراب کے زبیر سے لڑ جادیا۔ اور ظروف توڑ دیے۔ عورتوں کو زینت نچپانے کا حکم دیا گیا تو مغرب کی زبان سے وحی کی آواز سننے ہی عورتوں نے فوراً سروں اور چہروں کو ڈھانپ لیا۔ ایک دن

کو جب خواتین کا دائرہ عمل حضور نے بنا دیا تو پھر انہوں نے کبھی "دوش بدوش تمدنی" کے خواب نہیں دیکھے۔ بعض شہریوں سے گناہ سر نہ ہو گئے تو وہ فوراً آکر اقرار ہی ہوئے اور تقاضا کیا کہ ہم پر سزا نافذ کی جائے۔ احکام خدا و رسولؐ میں کوئی اختلافی بحثیں نہ ہوئیں۔ اور کوئی اپوزیشن نمودار نہ ہوئی۔ پوری قوم متحد رہ کر چلی۔

خدا پرستانہ حکومت کا یہ معیار ہی اور نمونے کا دور حضرت علیؑ کی وفات (سنگھڑ) اور حضرت حسن کی دست برداری پر ختم ہو گیا اور بعد میں طرح طرح کی خرابیاں ظاہر ہوئیں۔ مگر پھر بھی دورِ اول کی چمک دمک اُس وقت تازہ ہو جاتی رہی جب ہر دو چار حکمرانوں کے بعد کوئی سلطانِ عادل نمودار ہوتا۔ دوسرے حکمران بھی ایسے بنتے کہ ان میں اگر کسی پہلو سے خرابیاں ہوتیں تو کسی دوسرے پہلو میں قرونِ اولیٰ کی روایات کا اثر ظاہر ہونے لگتا۔ خصوصیت سے حضرت عمر بن عبدالعزیز، سلطان صلاح الدین اور شاہ اورنگزیب عالمگیر کے ادوار انتہائی روشن ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی متعدد قابلِ قدر سلاطین ہیں جنہوں نے اچھی مثالوں اور روایتوں کو تازہ کیا۔ علماء کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے علمِ دین کی سلطنت کو حکومت کے دخل سے آزاد رکھا۔

ملتِ اسلامیہ کے قاضی عدل کی ترازو و موازنہ میں لے کر بیٹھے تو وہ جس طرح عام شہری کو طلب کرتے تھے اسی طرح اگر خلیفہ مدعی یا مدعا علیہ ہو تو اُسے بھی بلا کر فریقِ ثانی کے برابر کھڑا کرتے اور اپنا فیصلہ ناشبِ خدا کی حیثیت سے دیتے۔ خواہ وہ حکمران کے خلاف ہی کیوں نہ پڑے۔ سیاسی حالات میں بگاڑ آنے کے بعد بھی بیشتر قاضیوں نے عدل کی شاندار مثالیں بغداد اور اندلس اور مصر اور ہندوستان میں قائم کیں۔ راست باز قاضیوں کو اگر اقتدار کی طرف سے رخنہ اندازی سے سابقہ پیش آتا تو وہ مستعفی ہو جاتے۔ اور کسی سلطانِ جائز کے نظامِ عدل میں کوئی دیانت دار فقیر یا قاضی ہزار تہِ غیب و تہِ مہیب کے باوجود شرکت نہ کرتا۔

ملتِ اسلامیہ کی ایک خصوصیت چودہ صدیوں میں یہ نمایاں رہی ہے کہ انہوں نے اقلیتوں کے ساتھ ہمیشہ حسن سلوک کیا، ان کی حفاظت کی، ان کو وظائف دیے اور ان کو زیادہ سے زیادہ حقوق انسانی سے بہرہ مند کیا۔ اس معاملے میں مدینہ کی حکومت کا جو طرزِ عمل رہا، اُس کا ریکارڈ فرمانوں اور معاہدات اور گورنروں اور عاملوں کو دی ہوئی ہدایات کی شکل میں محفوظ ہے۔ بعد میں بغداد کی حکومت ہو یا مصر، اندلس، ترکی اور ہندوستان کی، ہر جگہ اقلیتوں سے ایسا معاملہ کیا گیا کہ کوئی دوسری (باقی اشارات پر صفحہ ۴۲)