

اس طرح کے موضوعات پر لکھنے والے کم ہیں۔ کبھی کبھی کوئی قابل توجہ کتاب نہ دار ہو جاتی ہے۔ ایسی ہی کتاب "پاکستان، معاشرت اور سیاست" (ترقیاتی سڑیجی کے تقاضے) ہے۔ محمود مرزا قلیعہ، مطہرہ اور پیشہ کے لحاظ سے ملکی معاشرت پر برسوں سے خصوصی توجہ رکھنے ہیں اور قوم کے لیے ان کے حسن قلب و دماغ میں درود موجود ہے۔ پہلے بھی مختلف مواقع پر مصائب و مخالفات لکھتے رہے ہیں۔ جہاں تک میں جانتا ہوں وہ ملکی ترقی اور عوامی فلاح و پیسوں کو علم المعاشرت میں مرکزی اہمیت دیتے ہیں۔

ان دوسری جب کہ سیاست سے بڑھ کر معاشرت کا مستکہ ہمارے ہاؤ الجماہ ہوا ہے۔ اس میدان میں کام کرنے کی بہت ضرورت ہے۔ یہ بہت ضرورت کم پیانے پر پوری ہو رہی ہے۔ یعنی اکاڈمیک کوئی کتاب بچپ جانے سے تو حق ادا نہیں ہو سکتا۔ بہر حال مرزا صاحب نے یہ کتاب لکھ کر سنائیں گے کیا ایک سپرینک چھوڑ دیا ہے۔ اس کے بعض ابواب لاہور کے ایک ہفت روزے میں شائع ہو چکے ہیں۔

ایسی کتابوں پر تبصرہ لکھنے کے لیے پہلے اُن کو یہ طرح پڑھنا اور بچہڑاں کی بخشون کی تہ میں اتنا ضروری ہوتا ہے۔ فی الحال میں نبصرہ لکھنے کی بہت توہین لسکت، تعارفی کلمات کہہ سکتہ ہوں۔ کتاب کو سمجھنے کے لیے بڑا مستکہ مؤلف کے نقطہ نظر کا ہوتا ہے۔ اور بالعموم لکھنے والے اُسے خود ہی آغاہ میں واضح کر دیتے ہیں۔ مرزا صاحب کا نقطہ نظر حسب ذیل نکات پر مشتمل ہے

- ۱۔ اسلامی مذاہک بالخصوص پاکستان کی اپنی ایک تخصیص بھی ہے کہ بیانی مغربی طرزِ جمہوریت کی حادی قویں جمہوری جدوجہد سے اپنے فکر کے مطابق اسلام کا انقلابی نظام راجح کرنے کی کوشش کر رہی ہیں۔ (ص ۷)

- ۲۔ کسی ملک کی معاشرے ترقی اس کے معاشرے کے مجموعی اصلاح اور ترقی ہی سے ممکن ہے۔ (ص ۸)

پاکستان، معاشرت اور سیاست
مؤلف: جناب محمود مرزا۔ ایڈر و کیٹ
(انگلشیکس پرکٹیشنز)
ناشر: تعبیر سلیکیشنز۔ سکارٹی ترست بلڈنگ
تھارٹن روڈ۔ لاہور
قیمت مجلد - ۱۵ روپے۔ پونے دوسو صفحات

۴۔ معيشت (ECONOMICS) کی ترقی، سائینس نظریہ، سیاسی استحکام اور مخلص قائدین کی رہنمائی کا تقاضا کرتی ہے۔" (ص-۷۰)

۵۔ "ہم ایسا طریقہ کار اختیار کریں کہ دو گونہ مقاصد حاصل ہو سکیں۔ اول یہ کہ افراد کو تو کوثر آور روزگار میرزا کے امداد و مدد کے قدر تی وسائل کا بھرپور اور سانستھنک استعمال کیا جائے گے۔" (ص-۸۰)

۶۔ "خاص و عام کے درمیان بود و باش کے فرق کو کم کیا جائے اور پیمانہ طبقات کے لیے تعلیم اور ملازمت کے لیے موافق فراہم کیے جائیں۔" (ص-۸۰)

کتاب میں ترقیاتی عمل کا جائزہ ایوب خانی دور سے لے کر اب تک کے عہد کا لیا گیا ہے اور انداز ناقابل ہے۔ ہر منہج کے اعداد و شمار ساختہ ہیں، وزر علی ہوئی یا صنعتی، سجارت درآمد و برآمد کے ہوئی یا بیرونی قرضہ کے۔ ان کی مدد سے پشنچال مولف کی رایوں کو جانچ مجھی سکتا ہے اور اپنی راستے مجھی متعین کر سکتا ہے۔

مختلف ادوار کا جائزہ لیتے ہوئے مولف نے پیلپز پارٹی کے دور کو بھی تنقید کا نشانہ بنایا ہے، پیش لفظ میں ہی یہ اشارہ موجود ہے کہ "پیلپز پارٹی نے معيشت جیسے سیجیدہ اور فتنی شعبے کے باسے میں انتہائی عامیانہ اور غیر ذمہ دارانہ رویہ اختیار کیا۔"

مچھریب باب دوم میں اس دور پر صحبت کی توزیر علی، صنعتی، مالیاتی اور قرضوں کے تمام پہلوؤں سے تجزیہ کر کے گی۔ اس باب کے آخری حصے میں محمود صاحب نے صاف صاف لکھا ہے کہ: "جھٹکیوں ناکام ہوا؟ اس سوال کا جواب اس کا کمزور کردار اور ذرا مانی سیاست کا وہ انداز تھا..... اس کے قول و فعل میں تضاد ہوا اس کی سیاست کا طریقہ انتیار تھا، معيشت کے لیے تباہ کن ثابت ہوا۔ اس کی بے اصولی نے اعتماد کی وہ فضائیم کردی جس میں کوئی تعمیری عمل و قوعہ پذیر ہو سکتا تھا۔ جھٹکوں نے ایک بار مچھر شتابت کر دیا کہ معاشی تعمیری فکری تجزیہ کار کے ذریعے نہیں ہو سکتی، جو حکمران قوم کی اخلاقی اقدار

لئے غائب ہی نہیں اصطلاح مولف نے دفعہ کی ہے، مگر کاوش مزید سے کوئی بہتر صورت نکالنی چاہیے۔

کو تباہ کر کے قسم میں بد دلی اور کام چوری کے احساسات کو پروان چڑھائے۔ اس سے تغیر کی توقع کرنا بعثت ہے..... جھٹوکی نمایاں خصوصیت، اس کی ہمہ جہتی بیرونی تھی۔ وہ خود بد عنوان تھا چنانچہ اس نے اپنے ساتھی بھی وہ منتخب کئے جو بد عنوان تھے..... اس نے معاشرے میں بد عنوانی کی عام فضاضیدا کی اور بد عنوانی ہی کو سیاسی حریب کے طور استعمال کیا۔" ص۔ ۳۶

آخری تین ابواب معاشی ترقی اور توازن کے نظام کے لئے ایک موزوں سیاسی قیادت کو لازم قرار دیتے ہیں۔ یہ بحث صفحہ ۱۳۲ سے ۶، اٹک چلی گئی ہے۔ ان ابواب کے مندرجات پڑھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کا خلاصہ بیان کرنا مشکل ہے۔ البتہ ایک دلکش اور معنی خیز جملہ یہاں درج کیا جاتا ہے۔

"سیاست اگر چہرہ دماغ کا کھیل ہے۔ مگر یہے ضمیری کا نہیں؟"

اس کتاب کو میں اگر پسند کرتا ہوں یا اس پر تعارفی سطور لکھ رہا ہوں تو اس لئے نہیں کہ میں اس کے حرف پر ایمان لے آیا ہوں۔ کئی موقع اخلاف بھی ہیں۔ مگر اتنی بات واضح ہے کہ یہ قابل استفادہ ہے اور ہر عام پڑھنے کے آدمی کے لئے قابل استفادہ ہے۔ اس میں آپ کے لئے آسمان پرداز بخشیں اور چنانی الفاظ و اصطلاحات یا الجرائی فارمولوں اور انتیبہ سی گرافیں میں سے کوئی بھی بوجھو بنتے والی چیز موجود نہیں ہے۔

ذکری ڈائجسٹ (نومبر ۱۹۷۶ء) | تجارت میں بھی صاف تنہرے ذوق کے تیوریں پر نوجوانوں نے ذہبی و اُسے میں تدم

مدیر۔ محمد یوسف اصلانی دیوبند، سید مختار۔ رکھا ہے۔ اس شکل کے خاص مظاہر میں پروفیسر سلمان الدین سباقی کا اثر ہے، کوریا میں اسلامی

تحریکیت یا دیوبندی اعلیٰ مودودی، حضرت حمزہ بن مطلب، حضرت علی مرتضیٰ، افسانوں ۱۳ اصنیفات۔ سادہ زینکن ٹائپیل

قیمت فی شمارہ ۳۳۔ سالانہ۔ ۷۵/- میں "مکان کا مسئلہ" اور "نفلوں کی بد دعا" دیکھیں گوششیں ہیں۔ شعرو نفرہ کاشمہ اگ

دفتر گھیریف الدین خاں۔ رام پریجھار۔ ہے، عربی سیکھیں بعضی تقلیل عنوان ہے۔ خواتین کے لئے تیسی چار مظاہر میں اگر ہیں۔

یہاں کے ذہبیوں کی شو خیروں کا پہاڑ تواہک ہے۔ مگر تجارت میں کچھ نوجوانوں کا اتنا لائی کام ہیں زنگ میں سانے ہے وہ بڑا امید افزایا ہے۔