

# علامہ ابن قیم

جناب پروفیسر طیب شاہین لودھی

(۲)

تصوف و ابن قیمؒ | قرونِ اولیٰ میں تصوف ایک علیحدہ راز سے کی حیثیت سے معروف نہ تھا۔ تاہم سلف احسان کے زمرے میں اسلامی عبادات کی روح کی کامل رعایت ملحوظ رکھتے تھے۔ لیکن تزکیہ نفس کے ان تمام طریقوں سے استنباط کرتے تھے جو مشکوٰۃ نبوت سے ماخوذ نہ تھے۔ انہوں نے اس سلسلے میں زیادہ سے زیادہ یہ اہتمام کیا کہ فقر و زہد کے ضمن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جو اقوال و ارشادات ان کے پاس پہنچے، ان کو کتابی صورت میں جمع کر لیا۔ جیسے امام احمدؒ کی کتاب "الزہد" وغیرہ۔ انہوں نے متاخرین کی طرح تزکیہ نفس کے لیے کسی علیحدہ طریق کار کی کبھی ضرورت محسوس نہیں کی۔ کیونکہ شارع نے کوئی حکم دینے کا وقت اس کی اصل روح کو ہمیشہ مد نظر رکھا ہے۔ اسلام کے ظاہری اعمال اپنے روحانی تقاضوں کے ساتھ کچھ اس طرح ملے جلتے ہیں کہ ان کو اپنی روح سے علیحدہ کیا ہی نہیں جاسکتا۔ درحقیقت اعمال کی یہ ظاہری شکل و صورت جو ہمیں نظر آتی ہے، اس روح کا پیرایہ ہے، جو شارع مومن کی ہیرت و کردار میں اجاگر کرنا چاہتا ہے۔ منتقدین اسی روح کی تفہیم کو احسان اور تزکیہ نفس کا نام دیتے ہیں۔ یہی حقیقت اسلام ہے۔ اور انبیاء کرام علیہم السلام کی بعثت کا مقصد بھی یہی تھا۔ لہذا قرونِ اولیٰ کے علماء تصوف کے نام تک سے واقف نہ تھے۔ قرونِ اولیٰ کے علماء محض رضائے الہی کو منتہا و مقصود سمجھتے تھے۔ اور رضائے الہی کے حصول کے لیے انتہائی ظاہری شکل و صورت سے زیادہ اہمیت حقائق ایمانی کو حاصل

ہے۔ بس ظاہری اعمال کے ساتھ حقائق ایمانی کا کار فرما ہونا ہی تزکیہ نفس یا اسان ہے۔

عجمی افکار اور یونانی فلسفے کی یلغار نے مسلمانوں میں اس تصور کو آمجا راکہ اسلام کے ظاہری اعمال نجات ابدی کے لیے کافی نہیں۔ تب نبات کی تلاش میں مستف اور ادو وظائف اور بے شمار ریاضتیں وضع کر لی گئیں۔ عیسائی راہبوں نے یہ خیال پھیلایا کہ اسلام جس خدا کا تصور دیتا ہے وہ سخت، جابر، منتقم، قابر اور غیظ و غضب کا مالک ہے۔ اس کا تصور ثواب و عذاب ایک مہربان اور رحیم خدا سے بہت ہی فروتر ہے۔ انہوں نے مسلسل پروپیگنڈے کے ذریعے اسلام کے الوہیت کے نبایت ہی متوازن تصور کو دھندلا کرنے کی کوشش کی۔ انہوں نے عمل سے عاری یہ تصور دیا کہ بس ثواب و عذاب سے بالاتر ہو کر خدا سے محبت کرنی چاہیے۔ تب ایک محبت مجہر سے خدا کی تلاش ہوئی جو صرف غاروں اور جنگلوں ہی میں مل سکتا تھا۔ اور تب موضوع روایات کا طومار باندھ دیا گیا۔ الوہیت سے متعلق نظریہ جبر جو کہ الہیات میں ایک بہت قدیم نظریہ تھا اور گمراہ کن شکل اختیار کر گیا، ایک بار پھر دلیل کے ہتھیار سے مسلح ہو کر حملہ آور ہوا۔ تب انسان حالات کے سامنے مجبور ٹھہرا اور اپنے آپ کو حالات کے حوالے کر کے "توکل" کہ لینا ہی اسلام ٹھہرا۔ متصوفین نے بعض اصطلا میں بھی ایجاد کر لیں جن سے قرآن و سنت قطعاً نا آشنا تھے۔ اپنی ان اصطلاحوں اور ان کے پردے میں چھپے ہوئے گمراہ کن نظریات کو درست ثابت کرنے کے لیے یہ بات پھیلانی کہ نصوص کی دو تعبیریں ہوتی ہیں۔ ایک تعبیر عوام کی اور ایک تعبیر اہل حکمت و دانش یعنی خواص کی۔ اور وہ اپنے سوا سب کو عوام میں شمار کرتے تھے۔ ان کے نزدیک "خواص" "حقیقت" تک پہنچنے اور اس کی معرفت حاصل کرنے کے بعد امر و نہی سے مستثنیٰ ہو جاتے ہیں۔ بعض حضرات نے دعویٰ کیا کہ ولایت نبوت سے اعلیٰ ہے۔ بعض نے خاتم الانبیا ہونے کا دعویٰ کیا اور یہاں تک کہہ دیا کہ تمام انبیاء مشکوٰۃ ولایت سے علوم حاصل کرتے ہیں۔ بعض نے وحدت وجود کا نظریہ پیش کیا۔ ہمیں یہ تمام نظریات، سکر و صحر اور فنا وغیرہ کی اصطلاحیں متقدمین کے ملفوظات میں ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملیں گی۔ انہی اصطلاحوں پر ابن قیم کے عصر میں تصور نجات کی پوری عمارت کھڑی تھی۔ غالباً امام ابن حزم آندلسی رحمۃ اللہ علیہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے

لہ پورا نام ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم ہے۔ ۳۸۴ھ میں ولادت ہوئی۔ اکثر علماء (باقی بر صفحہ آئندہ)

منصوفین اور تصوف پر تنقید کی ہے۔ تاہم بقول پروفیسر بوزبرہ مرحوم ابن حزم کے زمانے میں اندلس پر تصوف کا غلبہ نہ ہونے کی وجہ سے ان کی تنقید سخت نہ تھی۔ لیکن ابن تیمیہ اور ابن قیم نے اپنے دور میں تصوف پر بھرپور اور مدلل انداز میں تنقید کی۔ قرآن اور سنت کی میزان پر تصوف کے نظریات کو لولا اور ان باطل غیر اسلامی اور عجمی نظریات کی نشاندہی کی جو تصوف کے دروازے سے گھس آئے تھے۔

ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت متوازن طریقے سے تصوف کے نظریات کو پرکھا اور ان کا تجزیہ کیا۔ ان کی کتاب "مدارج السالکین" اس موضوع پر نہایت ہی قابل قدر کتاب ہے۔ یہ کتاب دراصل شیخ الاسلام ابو اسماعیل ہرزی کی مشہور کتاب "منزل السائرين" کی مفصل شرح ہے۔ شیخ الاسلام

(حاشیہ صفحہ سابقہ) کے نزدیک وہ فارسی الاصل تھے اور اسویوں سے ان کا ولادت کا رشتہ تھا۔ بڑے ذہین شخص تھے۔ سب سے پہلے انہوں نے مالکی فقہ کا مطالعہ کیا، پھر شافعی فقہ کے طرف متوجہ ہوئے۔ مگر اپنی آزادی طبع کی بنیاد پر شافعی فقہ میں بھی محصور نہ ہو سکے۔ فقہ شافعی کی درست کے دوران حنفی فقہ سے بھی متعارف ہوئے۔ پھر وہ داؤد ظاہری کی فقہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور آخر انہوں نے اپنے لیے یہی منہاج منتخب کر لی۔ وہ کسی مذہب کے پیرو نہ تھے۔ اجتہاد کرتے تھے۔ انہوں نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ جن میں "المختل" "الاحکام فی اصول الاحکام" اور "المئل والنحل" بہت مشہور ہیں۔ ان کی بہت سی کتابیں طبع ہو کر داد و تحسین رسول کریم کی ہیں۔ ۸۵۷ھ میں وفات پائی۔

۸۵۷ھ (حاشیہ صفحہ ۱۱۳) شیخ الاسلام ابو اسماعیل عبد اللہ بن محمد بن علی انصاری ہرزی کا سلسلہ نسب حضرت ابو ایوب انصاری سے جا کر ملتا ہے۔ ۸۷۶ھ میں پیدا ہوئے۔ بہرات اور نیشاپور میں تعلیم حاصل کی۔ فقہ و کلام میں سننی المسک تھے۔ بڑے عابد، زاہد، عارف، باشر صاحب احوال و مقامات اور صاحب کرامات و معجزات تھے۔ بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں جن میں "ذم الکلام" "الفاروق" "مناقب الامام احمد" اور "منازل السائرين" مشہور ہیں۔ سنت پر بڑی سختی سے پابند تھے۔ منازل السائرين کی شرح ابن قیم کے علاوہ اور بھی بہت سے علم دانے کی ہے۔ منازل السائرين میں بعض مقامات پر بعض لوگوں کو کچھ غلط فہمی لاحق ہوئی ہے۔ جس کی وجہ سے وہ شیخ انصاری کو اتحادیہ کے نظریات کا حامل قرار دیتے ہیں۔ علامہ ابن رجب اور علامہ ابن قیم نے سختی سے ان کے اس دعویٰ کی تردید کی ہے۔ شیخ الاسلام شعر بھی کہہ لیا کرتے تھے بعض ادباء نے ان کو شعراء میں شمار کیا ہے۔ ۸۸۷ھ میں وفات پائی اور بہرات میں دفن ہوئے۔

ابو اسماعیل سہروی فقہ و اعتقاد میں حنبلی المسدک بزرگ تھے۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ ابن قیم نے ان کی کتاب کو شرح کے بیسے منتخب کیا اور اپنی اس شرح میں ان کا دفاع کیا ہے۔ اس کتاب میں ابن قیم نے اصحاب طریقت کے "مقامات" کا تفصیل سے جائزہ لیا۔ قرآن و سنت کی میزان پر ان کا صحیح مفہوم اور ان کی قدر قیمت متعین کرنے کی کوشش کی ہے۔ اہل تصوف کے اشغال و احوال اور ان کی اصطلاحات کو اس معیار پر جانچا ہے۔ اور جابجا ان کی "شغیبات" کی نشان دہی کی ہے۔

ابن قیم نے بار بار اس اصول کا اعادہ کیا ہے کہ کسی شخص کے ذوق و وجدان اور کشف و حال کو، سواہ وہ کتنا ہی بڑا شخص کیوں نہ ہو، نصوصِ وحی پر حکم نہیں بنایا جاسکتا۔ جب بھی قرآن و سنت اور صاحب کشف کے وجد و حال میں تعارض واقع ہوگا تو قرآن و سنت کی نصوص کو مقدم رکھا جائے گا۔ دراصل ان کا یہی اصول ان کے پورے فکر کی منہاج ہے۔ اور تمام عمر اسی اصول کی سر بنی کے لیے جدوجہد کرتے رہے۔

پوزی کتاب میں حافظ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ شیخ الاسلام ابو اسماعیل سہروی کا دفاع کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ تصوف کے موضوع پر ابن قیم کی تحریروں خاص طور پر "مدارج السالکین" کا مطالعہ کرنے سے یہ حقیقت پوری طرح واضح ہو جاتی ہے کہ وہ ارباب طریقت کی اصطلاحات اور تصوف کے اسرار و رموز اور ان کے اشارات پر کامل عبور رکھتے تھے۔ انہیں سو فیاد پر گزرنے والی واردات و احوال کا کامل ادراک تھا۔ ابن تیمیہ و ابن قیم اور متصوفین کے درمیان جو چیز نقطہ اختلاف ہے وہ یہ ہے کہ متصوفین کے نزدیک سلوک کی انتہا فنا اور وصل الہی ہے، جبکہ ابن تیمیہ اور ابن قیم کے نزدیک سالک کی منزل بقا اور وصل الہی کا حصول ہے۔ اس تنقید کی پاداش میں ابن قیم کو اپنے استاد کے ساتھ تین و بند کے علاوہ دیگر بہت سی تکالیف کا سامنا کرنا پڑا۔

ابن قیم بحیثیت ایک شاعر بہت ہی کم لوگ جانتے ہیں کہ علامہ ابن قیم صرف ایک محدث، فقیہ اور قانون دان ہی نہ تھے۔ شاعر بھی تھے۔ ان کی شاعری دین و موضوعات کے گرد گھومتی ہے۔ ان کے دو قصیدے بہت مشہور ہیں جن میں ایک قصیدہ "نونیہ" ہے اور دوسرا قصیدہ "میمیہ" ہے۔ دونوں بہت طویل قصیدے ہیں۔ دونوں میں سے قصیدہ نونیہ زیادہ مشہور ہے۔ ان کے شاگرد یہ قصیدہ ان سے باقاعدہ سبنا پڑھا کرتے

لے حافظ ابن قیم نے "مدارج السالکین" میں اہل تصوف کی لغزشوں کے لیے یہی لفظ استعمال کیا ہے۔

تھے۔ چنانچہ علامہ ابن رجبؒ نے ”الذیل علی طبقات الحنابلہ“ میں اعتراف کیا ہے کہ انہوں نے علامہ ابن قیم سے قصیدہ نونیر کی سماعت کی ہے۔ یہ قصیدہ بحر کامل میں ہے اور اس کا موضوع احیائے سنت نبویؐ ہے۔ احیائے سنت درحقیقت احیاء و تجدید دین ہے۔ ان نامساعد حالات میں جب کہ دین کا نام لینا ہی آگ کے انگارے ٹاٹھ میں پکڑنے سے کم نہ ہو تجدید و احیائے دین کا کام ایک عظیم کام ہے۔ یہ کام کرنے والے لوگ مقام عزیمت پر فائز ہوتے ہیں۔ یہ صدیقین کا مقام ہے۔ قصیدہ نونیر کی شرح ڈاکٹر محمد خلیل تبراس نے لکھی ہے جو ضخیم جلدوں میں پھیلی ہوئی ہے۔

ابن قیمؒ اور تخریم حیل | شارع جب کسی مقصد کے حصول کو لازم قرار دیتا ہے تو اس مقصد کے حصول کے تمام اسباب کو مشروع ٹھہرا دیتا ہے۔ اسی طرح جب وہ کسی امر کو حرام قرار دیتا ہے تو ان تمام ذرائع اور راستوں کو مسدود کر دیتا ہے جن کو اختیار کر کے اس حرام میں مبتلا ہونے کا اندیشہ ہو، خواہ یہ ذرائع فی نفسہ مباح ہی کیوں نہ ہوں۔ اس روک تھام کے لیے فقہ اسلامی میں ”سد ذرائع“ کی اصطلاح استعمال کی گئی ہے۔ یہ اصول اسلامی قانون کی ہمہ گیری اور اس کے موثر ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فقہ اسلامی قانون شکنی کے چور دروازوں کا موثر طور پر سد باب کرتی ہے۔ اس کے باوجود بعض لوگوں نے ایسے حیلے ایجاد کر لیے تھے، جن کے ذریعے محرمات کو حلال کر لیا یا فرائض کی ادائیگی سے پہلو تہی کی۔ درحقیقت حرام کے ارتکاب کے لیے حیلہ جوئی سد ذرائع کے منافی ہے۔ حیلہ سازان امور کا مرتکب ہوتا ہے جو بظاہر جائز اور حلال ہوتے ہیں۔ مگر اس کے پس پردہ ارتکاب حرام کا فاسد ارادہ کار فرما ہوتا ہے۔

غالباً شروع ہی سے ان حیلوں کے مرتکب وہ لوگ رہے ہیں جن کے دلوں میں نفاق کا مرض تھا جو کسی نہ کسی طرح اسلامی احکام سے پہلو تہی کرتے تھے۔ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ میں منافقین کا یہی طریقہ رہا ہے۔ وہ اسلامی احکام سے بچنے کے لیے مختلف حیلوں کا سہارا لیتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن و سنت میں ایسی بہت سی نصوص ملتی ہیں جن کے ذریعے ان حیلوں کا سد باب کیا گیا ہے۔ پھر خلفائے راشدین اور فقہائے اُمت رضوان اللہ علیہم اجمعین نے اپنے احکامات اور فتوؤں کے ذریعے ان تمام دروازوں کو بند کر دیا جن میں دشمن ہو کر اسلامی قانون کو پامال کرنے کا شرعی جواز پیدا کیا جاسکتا تھا۔

پونہنی صدی جبری کے بعد جہاں علمی تحقیق اور اجتہاد جمود اور تقلید کا شکار ہوئے وہاں مختلف جیلوں بہانوں سے اسلامی قانون کی اصلی روح بھی پامال ہونے سے نہ بچ سکی۔ فقہائے مقلدین اگرچہ اجتہاد کا دروازہ بند کر چکے تھے۔ تاہم ان میں ایسے لوگ بھی تھے جو ائمہ فقہ کے اصولوں پر ایسی فروعات کا استنباط کر سکتے تھے۔ جن کے ذریعے کسی فریضے کی ادائیگی سے بچا جاسکتا ہو یا شارع کے کسی حرام کردہ امر کو حلال ٹھہرایا جاسکتا ہو۔ ابن قیم کے زمانے میں ان جیلوں کا بہت زور تھا۔ علامہ سید امراء و وزراء کے لیے ایسے جیلے تلاش کرنے میں مصروف رہتے تھے جن کے ذریعے وہ اسلامی فرائض کی ادائیگی سے بچ سکیں۔ اس قسم کے جیلے آپ کو متاخرین کی فقہیات اور ان کے فتاویٰ میں بکثرت ملیں گے۔ ابن تیمیہ اور ابن قیم قدس سرہما نے جہاں دیگر بدعات کو کڑی تنقید کا نشانہ بنایا وہاں ان جیلوں کا بھی مکمل تجزیہ کیا ہے جن کے ذریعے بیمار ذہنیت رکھنے والے لوگ امر و نہی سے بچنے کی کوشش کیا کرتے تھے۔ چنانچہ علامہ ابن قیم نے "سید ذرائع" اور "تحریم جیل" پر عمدہ بحث کی ہے۔ سید ذرائع کے اصول کی افادیت کو واضح کیا ہے انہوں نے اپنی دیگر کتب کے علاوہ "اغاثۃ اللہفات من مصائد الشیطان" میں "تحریم جیل پر قلم اٹھایا ہے۔ مگر انہوں نے "اعلام الموقعین" میں "تحریم جیل اور سید ذرائع پر جو بحث کی ہے وہ بہت نفیس اور مفصل ہے جو تین سے زائد صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ ابن قیم نے ساتھ ہی ساتھ مفتی حضرات کو نصیحت کی ہے کہ وہ فتویٰ دینے وقت جیل محرم یا مکروہہ کا متنبہ نہ کریں اور رخصتیں تلاش کرنے سے باز رہیں۔

ابن قیم، حریت فکر اور اجتہاد | رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ اعجاز تھا کہ وہ قوم جو فکر و خیال میں کسی دوسرے شخص کی اتباع کے قریب بھی نہ جاتی تھی، اب ادنیٰ سے ادنیٰ بات میں بھی آپ کی راہ نمائی کی منتلاشی تھی۔ یہاں تک کہ صرف چند برسوں میں اس قوم کے ذہن میں قرآن کا سکھایا ہوا یہ عقیدہ پوری طرح راسخ ہو گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع و تقلید کے بغیر نجات ممکن نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ قومیں جو اپنے فکر کو کسی نقطہ ارتکاز سے مربوط رکھے بغیر آزادی فکر کا دعویٰ کرتی ہیں وہ فکری انتشار کا شکار ہو جاتی ہیں۔ اور ان کی یہ فکری آزادی نوع انسانی کو فائدہ دینے کی بجائے مزید شدت و افراق کا باعث بنتی ہے۔

مسلمانوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کسی شخص کو یہ مقام نہیں دیا کہ وہ تنقید سے بالاتر ہو

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ میں صحابہ کرامؓ نئے نئے پیش آنے والے ہر مسئلہ میں آپ کی راہ نمائی حاصل کرتے تھے۔ آپ کے بعد صحابہ کرام جیسے نفوسِ قدسیہ نے قرآن و سنت کی روشنی میں پیش آمدہ مسائل پر غور و فکر کیا اور مسلمانوں کی راہ نمائی کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے شاگردوں کی ایک ایسی جماعت تیار کر دی جو دینی مسائل میں مسلمانوں کی راہ نمائی کر سکتی تھی۔ ان سب کا سرچشمہ استنباط قرآن و سنت کی ہدایت تھی۔ دوسری صدی ہجری میں جب علماء نے تتبع اور استقصاء کے بعد فقہ کی تدوین شروع کی تو ان کی فقیہانہت پر قرآن و سنت سے ماخوذ ہونے کے باوجود اپنے اپنے شہر اور حلقہٴ درس کی گہری چھاپا تھی۔ بایں ہمہ ان کا فکر آزادی کی فضاؤں میں محدود پر واز تھا۔ اس لیے جب ہم امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے شاگردوں کی آراء کا مطالعہ کرتے ہیں تو ان میں اصول استنباط پر اتفاق ہونے کے باوجود ہمیں ان کے استنباطات میں واضح اختلاف نظر آتا ہے۔ یہ چیز ان کی فکری آزادی پر بین ثبوت ہے۔ یہ چیز اس حقیقت پر بھی دلالت کرتی ہے کہ شاگرد اپنے استاد کے فکر کے پرچم کو بلند رکھنے کے باوجود ان کے محض مقلد نہ تھے۔ یہی حالت مدینہ کے مکتب فکر کی تھی۔ لیکن دوسری صدی کے اوائل تک تقلیدی رجحان کی ابتداء ہو چکی تھی۔ غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ اپنے اپنے حلقہٴ دراست سے متعلق ہونے کی وجہ سے علماء میں ایک ہلکی سی، مگر فطری انداز کی عنسیت موجود تھی جیسی آج بھی جدید جامعات کے طلبہ اپنی اپنی جامعات اور اپنے اپنے اساتذہ کے لیے رکھتے ہیں۔

اس زمانہ میں امام شافعیؒ نے استنباط کو تقلید کی پرچھائیں سے بچانے کے لیے بہت جدوجہد کی۔ تتبع اور استقراء کے بعد اصول استنباط منضبط کیے۔ شرائط اجتہاد کو منقح کیا۔ قیاس کی افادیت اور اس کے شرعی دلیل ہونے کی حیثیت کو دلائل سے واضح کیا۔ اہل مدینہ اور اہل عراق کے بعض ان اصولوں پر کڑی تنقید کی جن سے قرآن و سنت کی بعض واضح نصوص کا ابطال ہوتا تھا۔ اور ان اصولوں کی وجہ سے تقلید کی طرف رجحان بڑھتا تھا۔ امام شافعیؒ کی تنقیحات سے استنباط کی منہاج متعین اور واضح ہو گئی۔ امام شافعیؒ نے اپنی تصنیفات خاص طور پر "کتاب الرسالة" اور "اختلاف الحدیث" میں قیاس اور اجتہاد پر مدلل بحث کی ہے۔ اس کے مطالعے سے یہ بات بھی ثابت ہوتی ہے کہ اس زمانے میں قیاس کا انکار کرنے والے علماء موجود تھے۔ یہ علماء زیادہ تر محدثین کے طبقے سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ حضرات تقلید کا سختی سے انکار کرتے تھے اور اجتہاد کے داعی تھے۔

چنانچہ داؤد بن علی ظاہریؒ اور ان کے فرزند ابو بکر محمد بن داؤد ظاہری نے اس شد و مد سے قیاس کا انکار کیا کہ اس کی سداٹے بازگشت اندلس کے دبستانوں تک سنائی دینے لگی اور ان کا نظریہ آزادوں اجتہاد اور انکار قیاس بقی بن مخلدؒ اور ابو عبد اللہ محمد بن وضاح جیسے علماء کے ذریعے اندلس تک بھی جا پہنچا۔ اور اس دعوت کو اصبع بن حباب، قاسم بن اصبع، محمد بن بقی، محمد بن عبد السلام الحشنی اور ابن زبایعؒ جیسے علماء نے عام کیا۔ یہ تمام علماء اگرچہ قیاس کا انکار کرتے تھے، تاہم حریتِ بلا سے

۱۔ ابوسلمان داؤد بن علی ظاہریؒ فقہ ظاہری کے بانی تھے۔ سترھ میں پیدا ہوئے۔ انہوں نے امام ابو ثورؒ امام اسحاق بن راہویہؒ اور امام شافعیؒ کے دیگر تلامذہ سے کتابِ علم کیا۔ امام احمدؒ سے شرفِ تلمذ حاصل کرنا چاہتے تھے مگر امام احمدؒ نے ان سے ملاقات کرنے سے انکار کر دیا، کیونکہ امام داؤد قرآن کے مخلوق ہونے کے قائل تھے۔ امام داؤد قیاس کے سخت مخالف تھے، مگر اجتہاد کرتے تھے۔

۲۔ حافظ ابو عبد الرحمن بقی بن مخلدؒ اندلس میں پیدا ہوئے۔ حصولِ علم کی خاطر بلادِ مشرق میں امام احمد بن حنبلؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر فیضِ یاب ہوئے۔ انہوں نے ابوبکر ابن ابی شیبہؒ اور دیگر علماء سے بھی حدیث سنی، پچھراپس اندلس چلے گئے۔ وہ امام احمدؒ کے خاص شاگردوں میں شمار ہوتے ہیں۔ جیسا کہ قاضی ابن ابی یسلیٰ نے "طبقات الحنابلة" میں لکھا ہے۔ بقی بن مخلد مجتہد تھے۔ وہ کسی کی تقلید نہ کرتے تھے۔ ۲۶۶ھ میں فوت ہوئے۔ ۳۔ ابو عبد اللہ محمد بن وضاحؒ امام بقی بن مخلد کے ہم عصر تھے۔ انہوں نے بھی تحصیلِ علم کی خاطر بلادِ مشرق کا سفر کیا۔ دونوں ائمہ قرطبہ میں رہائش پذیر تھے۔ محمد بن وضاح بھی امام بقی بن مخلد کی طرح آزادوں فکر کے حامی اور اس کے علمبردار تھے۔ ۲۶۶ھ میں وفات پائی۔

۴۔ قاسم بن اصبع اندلس کے نامور علماء میں شمار ہوتے ہیں۔ انہوں نے بقی بن مخلد اور محمد بن وضاح سے علم حاصل کیا۔ اندلس میں اجتہاد اور آزادیِ فکر کے پرچم کو نٹھامے رکھا۔ علوم حدیث کی اشاعت میں کوشاں رہے۔ انہوں نے بلادِ مشرق کا علمی سفر بھی کیا۔ ۳۳۳ھ میں وفات پائی۔

۵۔ حافظ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ نے اصبع بن الحباب، محمد بن بقی، محمد بن عبد السلام الحشنی اور ابن زبایع رحمہم اللہ کو شاندار الفاظ میں خراجِ عقیدت پیش کیا ہے۔ ان کو اہل فنون، فقہائے قرطبہ اور شیوخ قرطبہ کے القاب سے یاد کیا ہے۔ علامہ ابن زبایعؒ کے لیے شیخ دہلی اور محمد بن عبد السلام کے لیے فقہِ عصر (باقی بر صفحہ آئندہ)



اور اجتہاد کی ضرورت کے قائل تھے۔

چوتھی صدی ہجری کے بعد علماء نے اجتہاد کا دروازہ بند کر لیا اور اپنے اپنے مکتب فکر کی چار دیواری کا میں محصور ہو کر بیٹھ گئے۔ اب اجتہاد کا دروازہ کھولنا حرام ٹھہرا۔ فقہائے مقلدین نے اجتہاد تو کجا، تبدیلی مسک تک کو قابلِ تعزیر جرم ٹھہرایا۔ عجیب بات ہے کہ اجتہاد کا دروازہ بند کرنے میں وہ علماء پیش پیش تھے جنہوں نے بڑی شد و مد سے قیاس کی افادیت کو ثابت کیا تھا اور جن کے استنباط پر قیاس کا عنصر غالب تھا۔ حالانکہ قیاس اور اجتہاد کا چھوٹی دامن کا ساتھ ہے۔ اس کے ردِ عمل میں قیاس کا انکار بڑھتا گیا۔ اندلس میں انکارِ قیاس، ظاہریت اور آزادتی اجتہاد کو ابن حزم جیسے جہاں بندہ میسر آگئے۔ لیکن بلادِ مشرق میں انکارِ قیاس اور ظاہریت کو قاضی ابوالعباس محمد بن الحسین الفراء کی وجہ سے رخصت ہونا پڑا۔ تاہم اجتہاد کے حق میں اور تقلیدِ ہامد کے خلاف آوازیں بلند ہوتی چلی گئیں۔ امام داؤد ظاہری اور امام ابن حزم نے تقلیدِ ہامد کے خلاف بہت کچھ لکھا ہے، مگر علمبردارانِ انکارِ قیاس کی آراء قلم کی سختی اور بعض دیگر وجوہات کی بنا پر علماء میں مقبول نہ ہو سکیں۔ اکثریت اُن کی مخالف رہی۔ بایں ہمہ تقلید کے خلاف لکھا جانے لگا۔ علامہ عزالدین ابن عبد السلام اور

دعا شیعہ صفحہ سابقہ کے لفظ استعمال کیے ہیں۔ ان کی آراء کا اہل ظاہر کی آراء سے علیحدہ طور پر ذکر کیا ہے۔

(اعانة اللھفان جلد ۱)

علامہ ابوالعباس محمد بن الحسین بن محمد بغدادی شکرہ میں پیدا ہوئے۔ فقہ و اعتقاد میں حنبلی المسک تھے چنانچہ صفات بارہی نقالی میں وہی مسک محتاج سلف کا تھا۔ یعنی صفات پر بغیر تشبیہ اور بغیر تعطیل و تاویل۔ میان کھنا امام احمد کے مذہب کی توضیح و تائید میں اُن کا کوئی ہم پلہ نہیں۔ البتہ حدیث میں قابلِ وثوق نہیں ہیں۔ شکرہ میں وفات پائی۔ بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں جن میں "الاحکام السلطانیہ" مشہور ہے۔

علامہ شیخ عزالدین ابومحمد عبدالعزیز بن عبدالسلام السلی الدمشقی شکرہ میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے بہت سے علماء سے علم حاصل کیا۔ ابن عبدالسلام منقذ علوم کے ماہر تھے۔ اصول و فروع پر بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں۔ دمشق اور مصر کے مدارس میں درس دیتے تھے۔ بڑے جید اور محقق عالم اور رتبہ اجتہاد کو پہنچے ہوتے تھے۔

سلاطین میں وفات پائی۔

علامہ ابن دقیق العید بھی ان علماء میں شمار ہوتے ہیں جنہوں نے تقلید شخص کے خلاف آواز اٹھائی۔

ابن تیمیہ اور ابن قیم نے اگر حریتِ فکر کے پرچم کو تھاما۔ انہوں نے نہ صرف یہ دعویٰ کیا کہ اجتہاد کا دروازہ بند نہیں ہوا بلکہ انہوں نے عمداً اجتہاد کے دکھایا اور بعض بہت اہم مسائل پر جہود علیہ کے مسک کے خلاف اپنی مجتہدانہ رائے کا اظہار کیا اور علمائے سوء کی دشمنی مولیٰ۔ اس میدان میں ابن قیم اپنے عظیم استاد کے شانہ بشانہ کھڑے ہیں۔ ان کی تحریروں حریتِ فکر کی حامل ہیں۔ انہوں نے تقلید کے خلاف بہت کچھ لکھا ہے۔ یہ مواد جابجا ان کی تقریباً تمام تحریروں میں بکھرا ہوا ملے گا۔ لیکن انہوں نے "اعلام الموقعین" میں تقلید و اجتہاد پر نہایت تفصیل سے اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے، اور ساتھ ہی ساتھ اجتہاد کے لیے ان شرائط کو پورا کرنے پر زور دیا ہے جن کے بغیر اجتہاد کا استنباط بائیبیچہ اطفال بن کر رہ جاتا ہے۔ سلف میں بقول احمد محمد شاہ مروج ان شرائط کو امام شافعی سے زیادہ بہتر طریقے سے کسی نے منضبط نہیں کیا۔ ابن تیمیہ اور ابن قیم کے بعد اسلامی دنیا کے ہر کونے سے حریتِ فکر اور اجتہاد کی بازگشت سنائی دینے لگی۔ بعد میں آنے والی دنیا کی ہر اسلامی تحریک خواہ وہ نجد سے اٹھی ہو یا ہندوستان سے، افریقہ میں برپا ہوتی ہو یا مصر یا پاکستان میں، اس نے واضح طور پر ابن تیمیہ اور ابن قیم کے افکار سے راہ نمائی حاصل کی ہے۔ چنانچہ اجتہاد کے حق میں اور فکری جہود اور تقلید کے خلاف محمد بن عبدالوہاب نجدی،

۱۔ تھی الدین ابوالفتح محمد بن وہب المصری القشیری جو ابن دقیق العید کے نام سے مشہور ہیں۔ حجاز میں مدینہ کے ایک معاشی گاؤں میں پیدا ہوئے۔ ان کا سن ولادت ۲۵۰ھ ہے۔ تونس کے مقام پر پرورش پائی اور وہیں حصولِ علم کی ابتداء کی۔ پھر قاہرہ جا کر علامہ عزالدین ابن عبدالسلام کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا۔ ان سے فقہ اور اصولِ فقہ کا علم حاصل کیا۔ ابن دقیق العید کا شمار محققین اور حناظیر حدیث میں ہوتا ہے۔ آپ کو علی حدیث کی معرفت کا ملکہ تھا۔ تھا۔ اس میدان میں ان کا کوئی ہم پلہ نہ تھا۔ بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں جن میں "الاقتراح فی معرفة الاصطلاح" اور "الامام" مشہور ہیں۔

۲۔ شیخ الاسلام محمد بن عبدالوہاب نجدی ۱۱۲۰ھ میں نجد میں عیبنہ کے مقام پر پیدا ہوئے۔ (باقی بر صفحہ آئندہ)

محمد بن اسماعیل صنعانیؒ، امام شاہ ولی اللہؒ، امام شوکانیؒ، شاہ اسماعیل شہیدؒ

ابقیدہ ماہیہ صغیر سابقہ) انہوں نے ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی جو عینہ کے قاضی تھے۔ پھر خود مطالعہ شروع کر دیا۔ حج کرنے گئے تو وہاں سے مدینہ منورہ پہنچے، وہاں سے عبداللہ بن ابراہیم بن سیف اور علامہ محمد حیات سندھی سے علم حدیث حاصل کیا۔ مسلمانوں میں شرک و بدعات کو دیکھ کر بہت ہی کراہتے تھے۔ مدینہ سے فارغ ہو کر آپ بصرہ آئے اور شیخ محمد جموعی سے علم حاصل کیا۔ اور یہیں سے آپ نے اصلاح کی تحریک شروع کی۔

۱۱۰۰ھ امام محمد بن اسماعیل بن صلاح کھلانی صنعانی ۱۱۰۰ھ میں کھلان (میں) کے مقام پر پیدا ہوئے۔ صنعانہ جا کر وہاں سے اہل علم سے اکتساب علم کیا، پھر حرمین گئے۔ اور وہاں کے علماء سے حدیث کی سند لی۔ تقلید کی سختی سے مخالفت کی اور اجتہاد کا دعوئے کیا۔ اس طرح انہیں علماء کی دشمنی کا سامنا کرنا پڑا۔ انہوں نے مختلف موضوعات پر بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ جن میں "سبیل التلاہ" شرح بلوغ المرام بہت مشہور ہے۔

۱۱۰۰ھ شاہ ولی اللہؒ ۱۱۰۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد شاہ عبدالرحیم سے حاصل کی، اور انہی کے ہاتھ پر سلسلہ نقشبندی کے طریقہ پر بیعت کی۔ والد ماجد کی وفات پر حج کے لیے تشریف لے گئے۔ وہیں سے حدیث کی سند لی۔ شاہ ولی اللہؒ ہندوستان میں اسلامی نشاۃ الثانیہ کے نقیب ہیں۔ انہوں نے ہندوستان میں مسلمانوں کو اسلام کی حقیقی روح سے روشناس کرایا۔

۱۱۰۰ھ امام محمد بن علی بن محمد شوکانی صنعانی ۱۱۰۰ھ میں مین میں بمقام شوکان پیدا ہوئے۔ صنعانہ میں پرورش پائی۔ انہوں نے اپنے زمانے کے بڑے بڑے علماء سے مختلف علوم حاصل کیے۔ ابتدا میں امام زبیدی کی فقہ سیکھی، لیکن بعد میں تقلید کا سختی سے انکار کیا۔ الہیات میں سلفی المشرک تھے۔ تقلید کے خلاف بہت سی کتابیں لکھی ہیں۔ علاوہ ازیں بہت سی کتابیں مختلف موضوعات پر سپرد قلم کیں۔ تیل الاوطار، فتح القدر اور ارشاد الفضول بہت مشہور اور متداول ہیں۔

۱۱۰۰ھ شاہ اسماعیل شہیدؒ شاہ ولی اللہ کے پوتے تھے۔ سید احمد شہید کے ساتھ مل کر حکومت الہدٰی کی تحریک برپا کی۔ سکھوں کے خلاف جہاد کیا۔ ۱۲۲۶ھ سکھوں کے خلاف لڑتے ہوئے بالا کوٹ کے مقام پر شہید ہوئے۔ عبقیات، تقویت الایمان اور منصب امامت ان کی مشہور کتابیں ہیں۔

سید نذیر حسین دہلوی، علامہ محمد عبدہ، علامہ سید رشید رضا، علامہ احمد محمد شاگرد، علامہ اقبال اور مفکر اسلام سید ابوالاعلیٰ مودودی مدظلہ العالی کی کاوشیں نمایاں مقام رکھتی ہیں۔ عصر حاضر میں تقریباً تمام اہل علم اجتہاد کی ضرورت پر متفق ہیں۔

ابن قیم کی تصنیفات | علامہ ابن قیم نے ہر موضوع پر قلم اٹھایا ہے اور ہر موضوع پر قاری کو اپنی مہارت و وسعت معلومات، فکر کی گہرائی اور دقیقہ رسی کا قائل کہہ لیتے ہیں۔ جس فن پر قلم اٹھاتے ہیں یوں محسوس

۱۔ سید حماد کے بیٹے سید نذیر حسین ہندوستان کے صوبہ بہار میں تقریباً ۱۲۳۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم سے حاصل کی۔ ۱۲۳۶ھ میں تحصیل علم کے لیے دہلی روانہ ہوئے۔ ۱۲۴۳ھ میں دہلی پہنچے۔ راستے میں پٹنہ کے مقام پر امیر المومنین سید احمد شہید کی صحبت سے فیض یاب ہوئے۔ دہلی پہنچ کر خانوادہ ولی اللہ سے بالواسطہ علم حاصل کیا۔ شاہ عبدالعزیز کے نواسے شاہ محمد اسحاق سے بلا واسطہ اکتساب علم کیا۔ دہلی میں تقریباً ۹۰ برس تک شنکان علم کی پیاس بجھاتے رہے۔ پاک دہندہ کے تمام اہل حدیث علماء بلا واسطہ یا بالواسطہ انہی کے شاگرد ہیں۔ اس لیے شیخ الملک کے لقب سے مشہور ہیں۔ ۱۳۲۰ھ بمطابق ۱۹۰۲ء وفات پائی۔

۲۔ شیخ محمد عبدہ ۱۸۴۸ء میں پیدا ہوئے۔ سید جمال الدین افغانی کے ساتھ مل کر کام کرتے رہے۔ اپنے خیالات میں حریت فکر کے حامی ہیں۔ تفسیر قرآن پر ان کے لیکچر بہت مشہور ہیں۔ ۱۳۲۳ھ بمطابق ۱۹۰۵ء وفات پائی۔

۳۔ سید محمد رشید رضا ۱۲۸۳ھ میں پیدا ہوئے۔ طرابلس دیشام میں پرورش پائی۔ محمد عبدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہی کے ہو کر رہ گئے۔ شیخ محمد عبدہ کے تفسیر لیکچروں کو محفوظ کیا۔ ان کے نظریات کی منہاج وہی ہے جو محمد عبدہ کی تھی۔ بہت سے مسائل میں جمہور امت کی راہ سے ہٹ گئے تھے۔ ۱۳۵۲ھ بمطابق ۱۹۳۵ء فوت ہوئے۔

۴۔ علامہ احمد محمد شاگرد نے مصر میں علوم حدیث کی اشاعت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ بہت سی قدیم کتابوں کو تحقیق حاشیہ کے ساتھ شائع کیا۔ مسند امام احمد کی شرح اور تبویب ان کا بہت ہی قابل قدر کام ہے۔

۵۔ علامہ اقبال جنہوں نے اسلام کی نشاۃ الثانیہ کے لیے بہت کام کیا، اجتہاد اور اس کی ضرورت کے موضوع پر ان کا لیکچر "الاجتہاد فی الاسلام" بہت مشہور ہے۔

۶۔ سید ابوالاعلیٰ مودودی مدظلہ العالی نے اجتہاد کی ضرورت پر بہت کچھ لکھا ہے جو ان کی مختلف تصنیفات میں بکھرا ہوا ہے۔

ہوتا ہے کہ گویا وہ اسی فن کے ماہر ہیں۔ انہوں نے زیادہ تر اسی فتنہی اور قانونی تحقیقات، عقائد، فلسفہ، سیاسی آراء اور تاریخ و حدیث کے متعلق تنقید و توفیح اور تصدیق پر نہایت شرح و بسط سے لکھا ہے۔ نہایت دقیق رسی سے زائنین و محرفین کے الحاد و تحریف اور تاویل باطل کی نشاندہی کی ہے۔ علامہ ابن قیم رحمہ کی ذات ایک مکمل دائرۃ المعارف تھی۔ انہوں نے مختلف موضوعات پر بہت سی تصانیف چھوڑی ہیں۔ جن میں سے ہر ایک اپنی جگہ تحقیقی قدر و قیمت کی حامل ہے۔ ان کی بیشتر کتابیں شائع ہو کر اہل علم سے دائرۃ المعارف وصول کر چکی ہیں۔ ان میں سے چند مشہور اور قابل قدر کتابوں کا تعارف قاری کے لیے فائدے کا حامل ہوگا۔

۱۔ اَعْلَامُ الْمُوقَعِينَ | علامہ ابن قدامہ کی مشہور کتاب "المعنی" اور امام ابن حزم کی کتاب "المعنی" کے متعلق علامہ عزالدین ابن عبدالسلام رحمہ کا یہ قول بہت مشہور ہے۔

"اسلام کی کتابوں میں ابن حزم کی محلی" اور شیخ موفق اندین (ابن قدامہ کی "المعنی" سے بڑھ کر کوئی کتاب جو دتِ فکر اور تحقیقِ مطالب کے اعتبار سے میری نظر سے نہیں گزری۔ جب کبھی امام ابن قیم رحمہ کی "اعلام الموقعین" علامہ ابواسحاق الشافعی کی "الموافقات" اور امام شاہ ولی اللہ رحمہ کی "حجۃ اللہ البالغۃ" کو دیکھنے کا موقع ملتا ہے تو مجھے علامہ ابن عبدالسلام کا مذکور بالا قول یاد آجاتا ہے۔ جس طرح فقہ اسلام میں یہ دونوں کتابیں "جو دتِ فکر" اور "تحقیقِ مطالب" کی حامل اور فقہائے اسلام کی آراء کا دائرۃ معارف ہیں اور کسی بھی دور میں مسلمان قانون دان ان دو کتابوں سے

موفق الدین ابو محمد عبد اللہ بن احمد بن محمد بن قدامہ ۵۲۷ھ میں جماعیل کے مقام پر پیدا ہوئے۔ دس سال کی عمر میں ہجرت کر کے دمشق چلے گئے۔ ۵۷۷ھ میں بغداد جا کر شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ، ہبۃ اللہ اور الباجسراوی جیسے علماء سے اکتسابِ علم کیا۔ ۶۲۷ھ میں وفات پائی۔ پچاس کے لگ بھگ کتابوں کے مصنف ہیں۔ ان میں سے "المعنی" بہت مشہور ہے۔ اہل علم نے اس کی بہت تعریف کی ہے۔

۲۔ ابواسحاق ابراہیم بن موسیٰ بن محمد بن غزالی، شافعی اندلس میں پیدا ہوئے۔ اندلس کے جید اہل علم سے اکتسابِ علم کیا۔ ۳۸۸ھ مطابق ۹۹۷ھ میں وفات پائی۔ الاعتصام اور "الموافقات" ان کی بہت مشہور کتابیں ہیں۔

مستثنی نہیں رہ سکتے اسی طرح مؤخر الذکر تینوں کتابیں اصول فقہ اور حکمت دین کی تفہیم میں اپنا جواب نہیں رکھتیں۔ ان تینوں کتابوں میں اعلیٰ ترین موقعین منقذہ ہے۔ اس کے مطالعے سے احکام دین میں پوشیدہ حکمتیں اور مصلحتیں واضح ہوتی ہیں۔ یہ معرکہ الآرا کتاب مصر میں کئی بار چھپ چکی ہے ہندوستان میں آج سے بہت عرصہ پہلے (۱۳۱۷ھ) دہلی سے شائع ہوئی تھی۔ مولانا محمد سورتی نے ”دین محمدی“ کے نام سے اس کا اردو میں ترجمہ کیا۔ یہ ترجمہ دہلی سے شائع ہوا۔ اب غالباً وہی ترجمہ مولانا محمد عطا اللہ صاحب حنیف بھوجپانی کی ہندی میں دہلی کے بعد دوبارہ لاہور سے شائع ہوا ہے۔ اس لاثانی کتاب میں علامہ ابن قیم نے امام احمد بن حنبل رضی اللہ عنہ کے اصول استنباط، بحث و قیاس، تعلیل احکام، اسرار احکام، افتاء کی شرائط، تغیر زمان و مکان کے ساتھ تغیر احکام، سبذرائع، تحريم حیل اور تقلید و اجتہاد کے علاوہ دیگر بہت سے مسائل کو موضوع قلم بنایا ہے۔

(باقی)

(بقیہ تقریرات اسلام)

امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام ”مَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحَرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَّةٌ مَسْلُومَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهَا“ میں خطاب قاتل کو کیا گیا ہے، نہ کہ عاقلہ کو۔ یہ دلیل ہے کہ دیت ابتداً قاتل پر واجب ہوتی ہے۔ پھر عاقلہ پر منتقل ہوتی ہے۔ اور عاقلہ پر دیت اس لیے عائد کی جاتی ہے کہ قاتل درحقیقت اس پر مجبور و سہ کر کے جرم کا ارتکاب کرتا ہے اور عاقلہ یعنی قاتل کی ہمدرد برادری اس کو بُرائی سے منع نہیں کرتی۔ یا یہ کہ انسداد جرائم کی مضبوطی فغاٹانے کے لیے اپنے دائرے میں اس نے ذمہ داری ادا نہیں کی۔ (ن۔ ص)

(باقی)