

مطبوعات

جادو کی حقیقت | مؤلف : ڈاکٹر حبیب الرحمن الہی علوی

پتہ : عبدالقادر لون روڈ کراچی

قیمت : مجلد بغیر پلاسٹک کور - ۲۰/- روپے

پلاسٹک کور کے ساتھ - ۲۳/- روپے

صفحہ ۲۲۸ صفحات

پاکستان کے مشہور ڈاکٹر الہی علوی (ڈینیٹل) کی شخصیت بڑی جاذبِ توجہ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے موصوف کو نعمتِ ایمان کے ساتھ قرآن و حدیث کے مطالعہ کی توفیق دی، اور وہ ہوسِ زر کی اس بیماری میں مبتلا نہیں ہوئے جس کی لپیٹ میں ڈاکٹروں کی اکثریت آچکی ہے۔ ڈاکٹر صاحب زمانہ قدیم کے ممتاز اطباء کی طرح ایک طرف اپنے مخصوص فن کو ذریعہ خدمتِ انسانیت سمجھتے ہیں اور دوسری طرف انہی کی مانند علمِ دین سے بہرہ مند ہو کر روحانی و اخلاقی بیماریوں کا علاج بھی کرتے ہیں۔

”جادو“ کا موضوع اس وجہ سے اہم ہے کہ قرآن و حدیث نے اس کا اثبات کیا ہے، مگر جدید مادہ پرستانہ علوم چونکہ حسیات سے ماوراء کسی وجود کو نہیں مانتے، اس لیے نئے لوگ جادو کو ایک نئے سوہوم قرار دیتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے قرآن و حدیث سے سند لے کر جدید نفسیاتی علوم کی مدد سے جادو کی حقیقت کو واضح اور اس کی مختلف صورتوں کو متعین کیا ہے۔ سلسلہ بحث میں ابلیس، شیاطین، قوی (وہ وجود جس کے ہر انسان کے ساتھ پیدا ہونے کا اشارہ حدیث سے ملتا ہے)۔ روح، نفس (لوامہ، امارہ، مطمئنہ) جنات، حضرت سلیمان علیہ السلام کا جنوں پر تسلط، یہودیوں میں جادو گرگی کا جواز، فری میز، عمل تنویم، آسیب زدگی، جادو سیکھنے کا طریقہ، جادو گروں کی بطور بینی، ضمیر دانی، جادو گر دار لیون، ہسمریم، ماسٹروں، نموں اور انوکے کوشے دکھانے والوں کے روپ، دربارِ جہانگیری میں رتے کا شعبہ،

روحانی عامل اور سیاتے اور رمال، ہنڈ یا کاجادو، جادوگری، مولویوں اور طاقتوں کے روپ میں، جادوگر طبیب کے روپ میں، یوگیوں کی ساحری، مجاوروں کے کرشمے، نظر بندی، پانچٹ، حرکت بعید۔ اتصال القلوب اور مشاہدہ بعید، شرک بناٹے سحر اور جادو کے مقابلے میں نماز کی برکات وغیرہ بے شمار موضوعات پڑا کر صاحب نے بڑے مؤثر اندازِ تحریر میں بیش بہا معلومات جمع کر دی ہیں۔

کتاب کے آغاز میں احسان الہی ظہیر، شاہ بیخ الدین، مولانا عبدالغفار حسن، علامہ عبدالقدوس ہاشمی کے تعارفی نوٹ اور علامہ محمد ناظم ندوی کا تبصرہ درج ہے۔ ان حضرات نے اول تو کہنے کے لیے کچھ چھوڑا ہی نہیں، اور اگر کچھ بات بنائی بھی جائے تو ان صفحات میں زیادہ گنجائش نہیں ہے۔

میں اتنا ہی کہہ سکتا ہوں کہ ڈاک سے کتاب موصول ہوتے ہی میں نے اس کا مطالعہ شروع کیا اور اس پار سے اس پار نکل جانے تک کسی دوسری طرف متوجہ نہ ہو سکا۔ مجھے شبہ ہے کہ ڈاکر الہی علوی کی تحریر میں بھی کچھ جادو ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ سحر حلال ہے۔

سفید کاغذ اور مضبوط جلد کے ساتھ یہ ایک اچھی کتاب ہے جسے پڑھنے والوں کو پڑھنا چاہیے۔

رکم الٰہ سنگ

مؤلف و مرتب: نامعلوم

ناشر: کاظمی پبلشنگ ہاؤس راولپنڈی، پاکستان

قیمت: درج نہیں۔

صفحات: ساڑھے تین سو صفحات۔

یہ ایک عجیب و غریب کتاب ہے اور سمجھ میں نہیں آتا کہ اس پر کیا لکھا جائے اور کس طرح لکھا جائے۔ پتھر ملی اصطلاحات اور چوبی الفاظ کی تکرار کا یہ ایک ایسا مجموعہ ہے کہ اس کا جو بھی صفحہ پڑھیے، ویسا ہی ہوگا جیسے دوسرے صفحے۔ بالعموم کمپوزٹوں کا پروپیگنڈہ لٹریچر ایسا ہی ہوتا ہے۔ ۵۰، ۶۰ سال میں بھی یہ لوگ ایک اچھی ادبی زبان اور ایک من موہنا استدلال نہ پیدا کر سکے۔ ان کا سارا زور سازشی منصوبوں کے ذریعے دوسری قوموں کو تخریب انقلاب کے جال میں پھانسنے پر صرف ہو جاتا ہے۔ تشدد پسند